

مجلة مشكلات الحضارة

مجلة فكرية أكاديمية محكمة سداسية تصدر عن مخبر
"مشكلات الحضارة والتاريخ في الجزائر"

المجلد 7- العدد: 2 - السنة 2018

هيئة التحرير

المدير الشرفي للمجلة:

أ.د. فتيحة زرداوي

المدير المسئول:

أ.د. الأخضر شريط

رئيسة التحرير

د. آمال علاوشيش

اللجنة العلمية:

أ.د. عبد الرزاق قسوم (جامعة الجزائر 2)

د. علي بودريالة (جامعة الجزائر 2)

د. احمد وارث (جامعة الجزائر 2)

أ.د. داحمد قاماري (م.ع. للاساتذة)

د. جميلة حنيفي (جامعة الجزائر 2)

د. إدريس مقبول (المغرب)

أ.د. عمار جيبيل (جامعة الجزائر 1)

أ. د. جويدجاري (جامعة الجزائر 2)

أ.د. عبد العزيز بوكنة (جامعة الجزائر 2)

أ.د. حاج عيفة (جامعة الجزائر 2)

أ.د. حياة بن بوزيد (المدرسة العليا للأساتذة)

د. خلدون الثبواني (جامعة السوربون 1)

د. نادية لعروسي (المدرسة العليا للأساتذة)

الهيئة الاستشارية

- ا.د. مولاي محمد سعيد (جامعة باب الزوار. ج) ا. احمد ماهر (جامعة اسطنبول)
ا.د. عبد العزيز برغوث (جامعة ماليزيا) ا.د. دياب البدينة (جامعة مؤتة، الأردن)
د. محمد الهادي الحسني (جامعة الجزائر 1) ا.د. إسماعيل زروخي (جامعة قسنطينة. ج)
د. عبد الله لعريبي (م.ع.م التقنيات. الجزائر) ا.د. احمد مصابيح (جامعة ا.ع.م)
ا.د. طه عبد الرحمن (جامعة م.خ. المغرب) ا.د. قيس المبارك (جامعة فيصل. م. السعودية)
ا.د. إسماعيل سامعي (جامعة الأمير عبد القادر. ج) ا.د. جمال علال البختي (المغرب)
ا.د. نجيب السوداني (جامعة تعز. اليمن)

الإيداع القانوني: سبتمبر 2013

ISSN 2352-9598

شروط النشر في المجلة

تدعو هيئة تحرير مجلة "مشكلات الحضارة" جميع الأساتذة و الباحثين الذين لهم اهتمامات بالمسائل الفكرية والاجتماعية والنفسية وحتى الأخلاقية التي تهم تاريخ العلم والتاريخ الثقافي وكذا موضوعات واقع الحضارة المعاصرة و إشكالاتها من مثل موضوعات العلم والفن والدين ...و الراغبين في نشر أبحاثهم العلمية ودراساتهم الجادة حولها الاتصال بمقر المجلة على الأرقام الآتية:

- الهاتف 00213550218858 / 00213778014201

- الفاكس 0021321248004

أو مراسلتنا عبر البريد الإلكتروني: civilisationlabo@yahoo.fr

ونعلم سيادتكم أن جميع البحوث و المقالات ستخضع لتحكيم هيئة التحرير وفقا لمعايير البحث العلمي الأكاديمي المعمول بها في جميع المجالات العلمية المحكمة و المتخصصة لذلك يسرنا أن نضع بين أيديكم أهم تلك المعايير و المتمثلة في:

✓ أن يكون البحث المرسل جديدا لم يسبق نشره.و أن يتصدره على اليمين اسم

المؤلف ورتبته العلمية ومؤسسة الانتماء.

✓ أن يكون البحث ملتزما بتقنيات البحث العلمي.

✓ أن يكون البحث مكتوبا بخط.. Simplified Arabic مقياس 16 و

بخط TIMES NEW ROMAN بالنسبة للغات الأجنبية مقياس 14.

✓ أن لا تزيد عدد صفحاته عن 25 و لا تقل عن 10.و لا تتجاوز نسبة الأشكال

و الخرائط أو الجداول 15 بالمائة من حجم البحث.

✓ أن يمهد للبحث بفكرة عامة ومختصرة عن محتواه أي بملخص و ان تكتب

الهوامش في آخر البحث.

✓ الرجاء الاطلاع والالتزام بشروط النشر وهي على صفحة المجلة بالمنصة

قبل إرسال أي مقال.

✓ التعهد بعدم إرسال المقال إلى جهة أخرى.

تنبيه:

✓ تشعر المجلة أصحاب البحوث المقبولة للنشر ولها أن تطلب منهم إجراء

تعديلات إن لزم الأمر.

✓ المجلة غير ملزمة بإعادة البحوث غير المقبولة للنشر لأصحابها وهي غير

ملزمة كذلك بتبرير ذلك.

✓ الأفكار الواردة تعبر عن رأي أصحابها ولا تتحمل المجلة أي مسؤولية.

الصفحة	الكاتب	الموضوع
ص07	د/ آمال علاوشيش	كلمة العدد
ص8- 16	نتائج علم النفس والصراع الفكر يعند مالك بن نبي	الأخضر شريط
ص17- 33	منهج الراغب الأصفهاني في نقد فرقة المعتزلة	سيد احمد طيبي
ص34- 43	تحقيق في مفهوم الأسطورة بين ما هو تاريخي وما هو خيالي	بدر الحمومي
ص44- 61	نظرية العلم عند إمري لاكاتوس	حياة مشاط
ص62- 73	التقدم التقني وحقوق الإنسان	آمال علاوشيش
ص74- 82	الحرب والحرب الأهلية عند هوبز	بلدي عثمان عبد المجيد
ص83- 95	سؤالية المفهوم الفلسفي عند عبد الله العروي. القطيعة، الاكتمال والمطابقة	صابر خميسي
ص96- 106	إشكالية ثنائية الأنا والآخر في الضمير العربي المعاصر.	الصادق دهاش
ص107 123-	التغريب الثقافي: رؤية نظرية وتحليلية حول الظاهرة	لامية طالة

ص124 137-	تعدد الهوية: مدخل إلى فلسفة التسامح والاعتراف	حسن سليمان قبلي
ص138 149-	بول ريكور والمقاربة البيوأثيقية لمشكلة القيم في المجتمع المعاصر.	رباني الحاج
ص150 156-	مفهوم الصورة وفاعليتها في الحقل التعليمي	نجاة بلعباس
ص157 165-	مقومات الهوية عند مولود قاسم نايت بلقاسم	علي شويني
ص166 174-	الدالة، الدالة الوصفية، الدالة القضائية، دالة الصدق	محمد قصري
ص175 180-	الصناعات الحرفية في العصور القديمة	أكلي نورية
ص181 200-	المعارف الموروثة للمسلمين في ميدان المياه بمكة المكرمة، في القرنين 18 و16	شايب هشام

كلمة العدد بقلم: دة/ آمال علاوشيش

بعون من الله تعالى تمكنا من إتمام العدد الثاني من المجلد السابع من مجلة مشكلات الحضارة وهي المجلة السداسية المختصة بالدراسات الإنسانية والاجتماعية الموجهة إلى كل من يهمله الشأن الفلسفي وترقيته من الأقاليم الجادة من داخل الوطن وخارجه، ولهذا فإن العدد يضم مجموعة من الدراسات القيمة في شتى الحقول الفلسفية من خلال 16 مقالا تقدم بها باحثون من جامعات الجزائر والمغرب والسودان، حيث تناولت بعض الموضوعات مسائل في وإشكاليات في الفكر العربي المعاصر وعند عدد من المفكرين المتميزين أمثال الجزائري مالك بن نبي وعبد الله العروبي ومولود قاسم نايت بلقاسم، وإشكاليات النهضة واستراتيجيات التغريب وطبيعة العلاقة بين الأنا والآخر وأشكال الهيمنة التي تمارس على المجتمعات العربية والإسلامية بشكل خاص، ولم تنسى الوقوف عند شخصيات إسلامية تراثية أمثال الأصفهاني وموقفه من المعتزلة، في حين تعرضت بعض الأبحاث إلى مسائل في الأخلاقيات التطبيقية وما أفرزته البيوتكنولوجيا من مشكلات قيمية مست بقضية حقوق الإنسان، لتقف بعض المقالات عند فلسفة العلوم والرياضيات من خلال مفاهيم الدالة ودالة القضية بخاصة عمد فريجه، ونظرية العلم عند لاكاتوس.

هذا إلى جانب مقالات في الفلسفة السياسية تناولت بالتحليل والمناقشة مفاهيم نحن أحوج ما نكون إلى تحيينها لأنها ترتبط بواقع عالمي معاصر ومضطرب من قبيل الحرب والسلام، والهوية والعنف والتسامح وضرورة الاعتراف بالآخر المغاير، ليتناول موضوع آخر مفهوم الحرف وأشكالها المختلفة في العصور القديمة بخاصة عند اليونان، إلى جانب طرح مميز لموضوع الأسطورة ومفهومها بين ما هو تاريخي وما هو خيالي عبر ضبط المفهوم وتمييزه عن غيره على المستوى التداولي، ليقف بنا مقال آخر عند وظيفة الصورة وأهميتها في العملية التربوية عند المتلقي أو المتعلم في المرحلة الابتدائية وهي من أهم المراحل في عمر التعليم على ما نعتقد، أما المقال باللغة الفرنسية فقد تطرق مضمونه إلى موضوع علاقة الماء بالحضارة الإسلامية من خلال قراءة نقدية لمخطوطة يعود تاريخها إلى القرن السادس عشر تناولت بناء العيون وشبكاتهما، لتكون أبحاث هذا العدد متنوعة وثرية نتمنى أن تعود قراءتها بالنتفع العميم على القراء.

في الأخير نتوجه بالشكر الجزيل إلى كل من أسهم في هذا العدد بخاصة الأساتذة الخبراء من خلال تقييماتهم الموضوعية من داخل الوطن وخارجه فلكم منا كل الامتنان.

د. آمال علاوشيش
رئيسة التحرير