



مديرية النشر

الثواصل في التّغات والآداب

مجند 26 عدد 01 - مارس 2020

مجلة علمية محكمة ومفهرسة

e-ISSN 9865- 2352 ISSN 1111- 4932

التراحل

مبلة محكِّمة مغمرسة تحدر عن جامعة باجبي منتار – عنابة – البزائر

مدير المجلة

أ.د. محمد مانع رئيس جامعة راجي محتار – عنارة

مدير النشر

أ.د كمال شاوى

رئيس هيئة التحرير

د. سميرة صويلح

أغضاء هيئة التحرير

أ. ح عمر شريغه – جامعة باتنة 1 أ. ح عمال قربوع عليوش – جامعة عنابة أ. ح محمد حاري – جامعة سوق أمراس أ. ح نصيرة حسين – جامعة عنابة أ. ح نوال بودشيش – جامعة الطارفم أ. ح يوسف سعدون – جامعة عنابة ح. سميرة حويلع – جامعة الناوية – ليبيا ح. علي الوحيشي – جامعة الناوية – ليبيا أ. ح الشريخم بوشحدان – جامعة عنابة
أ. ح حليمة عمايرة – جامعة البلقاء التطبيقية – الأردن
أ. ح دنيس لقرو – جامعة فانسان (باريس 8)
أ. د زمام نور الدين – جامعة بسكرة
أ. د شارف عبد القادر – جامعة الشلف أ. د شبيرة بوعلام – جامعة باجبي عنابة
أ. د صادق فوضيل – جامعة تيزي وزو
أ. د عبد الرحمان خلفي – جامعة ليل – فرنسا
أ. د عبد القادر جفلات – جامعة ليل – فرنسا

الأمانــة

السيدة: أميرة منصوري السيدة: أنيسة دريوش السيدة: رندة ناصري

مديرية النشر

بامعة بابي منتار – عنابة، ص.بع. 12 – 23000، عنابة + 213 (038) 57 00 04 الهاكس: 42 tawassol.univ-annaba.dz الموقع الإلكتروني: revue.tawassol@gmail.com البريد الإلكتروني:

اللجنة العلمية

••	*
أ.د السعيد بوسقطة	غبابة عجماب
أ.د الشريغم بوشحدان	غبابة غعماب
أ.د بلقاسم حفيظة	<u>جامعة ومران</u> 1
أ. د مسيني بوبكر	<u>جامعة ورهلة</u>
أ.د جمادة حسان	المدرسة العليا فسنطينة
أ.د زولينة ثابت	<u>جامعة ومران</u>
أ.د صادق فوضيل	تيزي وزو
أ.د حالع بورقبي	غبابذ غعماب
أ. د طلع بورقبي	غبابذ غعماب
أ. د عبد الرحيم فريدة	علمعة فسنطينة 2
أ.د عبد العزيز شويط	<u> بامعة بيبل</u>
أ. ح نحرح المالك خيخت	المركز البامعي ميلة
أ. د ممر لدسن	قبانذ قعماب
أ. د فريدة لقبي	ا عدمة تسنطينة
أ. د لزهر فارس	جامعة تبسة
أ.د نوار عبيدي	جامعة الطارف
أ.د وردة معلم	قمالة قعمام
أ. د يوسف وسطاني	باهعة سطيع <i>ت</i> 2
د. أجمد حابس	قبانذ قعماب
د. أجمد مداس	جامعة بسكرة
د. السعيد مومني	قبابذ قعماب
د. العياشي عميار	قمالة قعمام
د. اوبدي دمرابي عويشة	جامعة تلمسان
د. ايمان بن عبد الله	<u>جامعة ومران</u> 2
د. بشیر منناش	قبانذ قعماب
د. بولرباح غثماني	للفعف الأغواط
د. حمیدی بن یوسف	قياما أعدام
د. رشيد بلعيهة	جامعة خنشلة
د. ريش بوثلجة	جامعة تيزي وزو
د. زهية مباركي	جامعة. سطيغ 2
د. زينب بوصبيعة	جامعة قسنطينة
د. زينب صديقي	جامعة جلغة
د. زینب هستري	جامعة بسكرة
د. سارة ميروش	جامعة أم البواقي
د. سغیان لنسور	غيابم قعماب
د. سليمة بونعيجة	غبابذ قعماء
د. سميرة صويلح	قبابذ قعمام
د. شكيل عبد الحميد	قبابذ قعماب
د. ممار رجال	قبانذ قعمام
د. عمار عمدون	قيابي قعماب
د. فوزیة عمروش	علمسالة عدام

المركز الجامعيي نعامة د. لخضاري صباح جامعة بسكرة د. لیلی سمل جامعة بشار د. مېروك كواري جامعة خنشلة د. مجيد قري غبابذ قعماب د. محمد المادي نمطوي جامعة ومران د. محمد برونة جامعة سطيغت د. محمد بوادي جامعة الشلغم د. محمد خاین المركز الجامعيي نعامة د. محمد دویس جامعة فاس - المغرب د. مدمد زمیر جامعة غنابة د. محمد سلونمة جامعة الأنمواط د. محمد فنطازي جامعة الانمواط د. محمد قربیز جامعة مدية د. محمد ولددالي جامعة طيبة المدينة المنورة (المملكة العربية السعودية) د. محمود فريد العمري جامعة فسنطينة د. مراد مزعاش جامعة جيجل د. مسعودة شكور جامعة معسكر د. منية سبان جامعة غنابة د. نسرین غوار جامعة تيزي وزو د. نورة بعيو جامعة الاغواط د. هامل بن غیسی

د. هیژم محمد ابراهیم
 د. ولید بوعدیلة
 د. اید بوعدیلة
 د. اصو بنی عامر
 د. عاصو بنی عامر
 د. عبد السلام شقروش
 جامعة عنابة

د. عبد الوماب شعلان جامعة سوق أهراس
 د. عمار بوقريقة جيجل

تدقيق لغوي:

أ. د كمال عطاب جامعة عنابة أ. هاجر حيب جامعة عنابة

قواغد النشر والمجلة

- 1- تتشر مجلة التواصل الأبحاث المبتكرة الأصيلة في اللغات والآداب وفي العلوم الإنسانية والاجتماعية وفي العلوم القانونية والاقتصادية باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية والإيطالية.
 - 2- على أصحاب البحوث أن يلتزموا بالقواعد الآتية:
- 1- أن تكون المادة المرسلة للنشر أصيلة لم يسبق نشرها ولم تُرسل إلى جهات أخرى. وعلى صاحبها (أصحابها) تقديم إقرارا خطى بذلك.
 - 2- أن يكتب البحث بلغة سليمة وجمل قصيرة مع الاحترام التام لعلامات الوقف (النقطة، الفاصلة، .. إلخ).
- 3- ألا يتجاوز حجم البحث اثنين وعشرين (22) صفحة بما في ذلك قائمة المراجع والهوامش والجداول والأشكال والصور، وألا يقل عن اثنتي عشرة (12) صفحة.
- 4- أن يذكر في الورقة الأولى من البحث: عنوانه، اسم و (أسماء) المؤلف (ين)، ورتبته (هم) العلمية مرقمين بالترتيب، على أن يكون رقم (1) هو المؤلّف المراسل (corresponding author)، المؤسسة التي ينتمي (ون) إليها (مركز بحث/ مخبر، قسم، كلية، جامعة)، رقم الهاتف، والبريد الإلكتروني.
- 5- ينبغي أن يكون عنوان البحث وملخصه والكلمات المفاتيح بثلاث لغات من اللغات الأربع (العربية، الإنجليزية، والفرنسية، الايطالية) على أن تكون العربية والإنجليزية إجباريتين.
 - 6- أن لا يتجاوز حجم الملخص سبعة (07) أسطر وأن لا يقل عن أربعة (04).
 - 7- توضع الملخصات الثلاث في الصفحة الأولى ويتقدمها المكتوب بلغة البحث.
- 8- تعرض الكلمات المفاتيح مباشرة بعد كل ملخص وبلغته، على أن لا تزيد عن ستة (06) كلمات ولا تقل عن أربعة (04).
- 9- أن يتبع المؤلف(ون) الأصول العلمية في إعداد الأبحاث وكتابتها وخاصة فيما يتعلق بإثبات المصادر وتوثيق الاقتباسات. يشار إلى المراجع المذكورة في النص برقم يوضع بين معقوفتين ويثبّت في الهامش:
- إذا كان المرجع كتابا: يذكر اسم المؤلف ولقبه، سنة النشر، عنوان الكتاب، الناشر، مكان النشر، رقم الصفحة / الصفحات.
- إذا كان المرجع بحثًا: يذكر اسم المؤلف ولقبه، ثم عنوان البحث، اسم المجلة، المجل(العدد)، الناشر، مكان النشر وتاريخه، رقم الصفحة/ الصفحات.
- إذا كانت المعلومة مأخوذة من الإنترنت، لابد إضافة إلى بيانات المراجع من ذكر عنوان الموقع الإلكتروني كاملاً متبوعًا بتوقيت وتاريخ الاطّلاع على المرجع.
 - 10- توضع الإحالات والهوامش التي ترقم بشكل متسلسل من أول البحث إلى آخره مباشرة بعد نص البحث.
 - 11- يحق للمجلّة (إذا تطلب الأمر) إدخال بعض التعديلات الشكلية على البحث دون المساس بمضمونه.
 - 12- على الباحث أن يتقيد بالعناصر الآتية وطريقة ترقيم عناوين بحثه الأساسية والفرعية وفق ما يلى:
 - * توطئة (مقدّمة): يُطرح فيها الموضوع والإشكالية، وأهمية الدّراسة، والدّراسات السابقة في الموضوع(إن وجدت).
- * عرض البحث بعناصره ومباحثه، وينبغي أن ترتب فيه العناوين الرئيسية والفرعية. وتُرَقم وفق تسلسل كلُّ منها مثال ذلك:
 - 1- التحليل الداخلي لملبنة إيدوغ وأدواته:
 - 1-1- تحليل موارد ملبنة إيدوغ:
 - 2-1 تحليل كفاءات تسخير الموارد:
 - 1-2-1 من المؤسسة:

2-2-1 من الأشخاص:

•

3 وهكذا

* الخاتمة: وتتضمن أساسًا النتائج والتوصيات (الاقتراحات).

13- أن يكتب المقال بحسب المواصفات الآتية:

•إعداد الصفحة: (A4)

• نمط الخط: (Simplified Arabic) باللغة العربية/ و (Times New Roman) باللغات اللاتينية.

• حجم الخط:

- عنوان البحث ونصه بالعربية: 13 | - عنوان البحث ونصه باللغة الأجنبية: 12

- الملخص والكلمات المفاتيح: 12 - الملخص والكلمات المفاتيح: 12

• بين السطور: 0.0 نقطة.

• هوامش الصفحات: اليسار: 2,5 سم، اليمين: 2,5 سم، الأعلى: 2 سم، الأسفل: 2 سم.

• ترقم الصفحات في الوسط/ أسفل الصفحة.

14- البحث الذي يستجيب لقواعد النشر يخضع إلى عملية الإغفال (Anonymat) ثم يرسل إلى لجنة التحكيم. ويُقبل للنشر إذا حظي بموافقة عضوين منها على الأقل. وفي حال رفض عضو منهما يعرض على محكم ثالث للفصل في مدى صلاحية البحث للنشر. وفي حال قبول البحث بتعديلات يطلب من المؤلف إدخالها في مدة لا تتجاوز الشهر، ثمَّ يتم إطلاع الخبير (ين) عليها قبل أن تنال القبول النهائي للنشر.

15- ترسل الأبحاث في شكل ملف مرفق حصريًا على موقع المجلّة بالبوابة الجزائرية للمجلات العلمية (ASJP): https://www.asjp.cerist.dz

16- ما ينشر في المجلّة يعبّر عن آراء أصحابها ولا يمثل بالضرورة رأي المجلّة أو الناشر.

Consignes de rédaction de la revue El-TAWASSOL

I. La revue El-Tawassol publie des articles originaux dans le domaine des langues, lettres, sciences humaines, et sociales, juridiques et économiques, en langue arabe, anglaise, française et italienne.

II. Les auteurs d'articles s'engagent à :

- 1. Ne pas avoir soumis et publié leurs articles dans d'autres revues et présentent une déclaration écrite, sur l'honneur à ce sujet.
- 2. Rédiger un article linguistiquement correct en utilisant des phrases courtes, tout en respectant les signes de la ponctuation. L'article n'excèdera pas vingt-deux (22) pages (incluant bibliographie, marges, tableaux, graphiques et images) et ne doit pas être inférieur à douze (12) pages.
- 3. La première page doit contenir: le titre complet de l'article, le(s) nom(s) et le(s) prénom(s) de(s) l'auteur (s), son (leur) grade énumérés respectivement, à condition que le premier auteur soit l'auteur correspondant à l'institution à laquelle il(s) appartient (nent) centre de recherche/ laboratoire, département, faculté, université), son (leur) numéro de téléphone, et son (leur) adresse (s) électronique (s).
- 4. L'intitulé de l'article, le résumé et les mots-clés doivent être rédigés dans trois langues parmi ces quatre langues proposées: l'arabe, l'anglais et le français ou l'italien, l'arabe et l'anglais sont obligatoires.
- 5. Chaque résumé ne doit pas dépasser sept (07) lignes et inférieur à quatre (04) lignes.
- 6. Les résumés doivent être insérés dans la première page et devancés par celui rédigé dans la langue de l'article.
- 7. Les mots-clés doivent être rédigés dans la langue de chaque résumé et insérés audessous, variant entre quatre (04) à six (06) mots.
- 8. L'auteur s'engage à respecter les normes et techniques de la rédaction scientifique, notamment en matière du protocole bibliographique. Les références citées dans le texte doivent être accompagnées d'un numéro inséré entre crochets référant à une note de fin d'article :
- •Si la référence correspond à un livre : le nom et le prénom de l'auteur, l'année de publication, le titre de l'ouvrage, l'éditeur, le lieu de l'édition, et le(s) numéro(s) de (la) page(s) doivent être mentionnés.
- Si la référence correspond à un article : le nom et le prénom de l'auteur, l'intitulé de l'article, le nom de la revue, le numéro de la revue, l'éditeur, le lieu et la date de l'édition, et le(s) numéro(s) de (la) page(s) doivent être mentionnés.
- Si l'information est extraite d'un site internet : les données bibliographiques des références ainsi que les sites-web doivent figurer dans la bibliographie suivis de la date et l'heure de consultation.
 - 10 Toutes les notes doivent être numérotées successivement et insérées directement à la fin du texte.
 - 11 La revue El-Tawassol se réserve le droit, si nécessaire, de modifier la forme sans nuire au contenu de l'article.
 - 12 L'auteur s'engage à respecter, d'une part, la numérotation des titres principaux et secondaires de son article et d'une autre part, les éléments suivants conformément à ce qui suit :

- L'avant-propos (l'introduction) comporte le sujet, la problématique, l'objectif de l'étude et les travaux précédents relatifs à la question (s'il y a lieu).
- Les titres principaux et secondaires doivent être successifs, structurés et numérotés selon un ordre bien précis dans le corps du texte, à titre d'exemple :
- 1. Analyse intrinsèque de la laiterie Edough et ses outils :
- 1.1. Analyse des ressources de la laiterie Edough :
- 1.2. Analyse des compétences de mobilisation des ressources :
- 1.2.1. De l'entreprise :
- 1.2.2. Des personnes :
- 2. Et ainsi de suite...
- La conclusion comporte essentiellement les résultats et les recommandations (les suggestions).
 - 13. L'article doit être rédigé comme suit :
- Mise en page : (A 4)
- Police: Pour la langue arabe Simplified Arabic/ Pour les langues latines Times New Roman
- Taille de police :
- En langue arabe:
- Intitulé de l'article et son texte : 13
- Résumé et mots-clés : 12
- En langues étrangères :
- Intitulé de l'article et son texte : 12
- Résumé et mots-clés : 12
- **Interligne**: 0.0 point.
- Marges: Gauche: 2,50 cm. Droite: 2,50 cm. Haut: 2 cm. Bas: 2 cm.
- Les pages doivent être numérotées au milieu/en bas.
 - 14. L'évaluation des manuscrits d'articles respectant le présent protocole de rédaction se fait de manière anonyme. Les manuscrits seront envoyés par la suite au comité d'experts et soumis à deux expertises. En cas d'avis clairement contradictoires des deux premiers évaluateurs, une troisième expertise peut être sollicitée. Si l'article est publiable sous réserve de modifications, l'article révisé devra être rendu par l'auteur dans un délai d'un mois au plus tard pour une dernière relecture de la part d'un (des) experts avant son acceptation finale.
 - 15. Les propositions d'articles doivent être exclusivement adressées à la revue via la Plateforme Algérienne des Revues scientifiques (ASJP), à savoir :

http://www.asjp.cerist.dz

16. Les opinions émises et publiées dans la revue ne sont pas nécessairement celles de la rédaction et n'engagent que leurs auteurs.

الغمرس

ركان التعريف المعجمي في"القانون في الطب" لابن سينا "دراسة في الأدوية المفردة"
سيرة لعنى
صورة اليهودي في كتابات المفكرين المغاربيين (ألبير ميمي ومالك بن نبي أنموذجا)
مهرة بلغول
مهره بسون جمالية تلقى النص المسرحي . بين أحادية النص وتعددية القراءة .
يماي تعني المصريعي ـ بين المحالية المصريعي ـ عمار بشيري ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لزمن وتقنياته في رواية الغيث لمحمد سار <i>ي</i>
يتسام بهلول
اكرة النكبة في الملهاة الفلسطينية لإبراهيم نصر الله
سماء مساعدية
- مزية الماء في الشعر العربي الحديث –على محمود طه أنموذجا–
. سامية يحياوي
صطلح القرينة في التراث اللغوي العربي —النشأة والتطور —
له الأمين بودانة، أ.د سليمان بن علي
لْزَّمَنُ الطَّلَلِيُّ وَتَجَلِيًّاتُ الاغْتِرَابِ الصَّوفِيِّ عِنْدَ ابْنِ الفَارِضِ
. طارق زینای
Les représentations de soi et de l'autre à travers l'utilisation de la concession argumentative
Karima BOUMAZA, Pr. Nawal BOUDECHICHE — 135
L'enjeu de la rime et de la thématique dans le discours chanté en Algérie: cas de la chanson raï
Dr. Belkacem BOUMEDINI 145
Interactions orales en classe de français: quand des facteurs affectifs entrent en jeu
Dalal Ziani, Pr. Kadi-Ksouri Latifa
Effet des activités d'éveil aux langues sur la motivation autodéterminée d'élèves algériens de quatrième année primaire Mouna Lahlah, Pr. Akila Khebbeb 166
Jorge Semprun: entre fiction et témoignage
Nesma GADA———————————————————————————————————
Masculine Domination, Female Resistance and Negotiation in Assia Djebar's L'Amour, La Fantasia
Karima BOUHARROUR, Pr Hocine MAOUI————————————————————————————————————
Algarian Facebookers profer English
Karima HOCINE, Pr. Mohammed Sadek FODIL
The Payback of Online Grammar Teaching on Poor Proficiency English as a Foreign Language Students 'Performance and
Attitudes
Dr. Soulef Boulmerka — 220
Pragmatic Failure in Translating Arabic Religious - Politeness Formulas into English
Dr. Lynda DALI YOUCEF————————————————————————————————————
Contact-induced Lexical Obsolescence in Tacawit - The case of Oum el Bouaghi
Farid CHAIRA, Abdelghafour BERGHOUT — 247