

جامعة الجزائر 3
مخبر علوم وممارسات الأنشطة البدنية الرياضية والإيقاعية



جامعة الجزائر 3

مجلة

علوم وممارسات الأنشطة
البدنية الرياضية والفنية

محكمة بلجنتي إدارة وقراءة

ISSN 2253-0541



2015/2

مجلة علوم وممارسات الأنشطة البدنية الرياضية والفنية

08

Revue Sciences et Pratiques des Activités Physiques Sportives et Artistiques

Université Alger 3
Laboratoire Sciences et Pratiques des Activités Physiques
Sportives et Artistiques SPAPSA



جامعة الجزائر 3

REVUE

Sciences et Pratiques des Activités
Physiques Sportives et Artistiques

Sous direction et à comité de lecture
Pluridisciplinaire dans le domaine STAPS

2015/2

Revue Sciences et Pratiques des Activités Physiques Sportives et Artistiques : revue éditée par le laboratoire SPAPSA, Institut de l'Éducation Physique et Sportive, Université Alger 3
N° 08 (2015/2) (Octobre 2015)

Directeur d'honneur : Pr. Cheriet Rabah directeur de l'université d'Alger 3

Directeur de la publication et chef de rédaction :

Pr. Hariti Hakim

Comité de lecture et de rédaction :

Sciences de l'éducation et motricité :

Pr. Hariti Hakim

Sciences humaines et sociales :

Dr. Benchernine Abdelhamid

Sciences de la vie et de la santé :

Pr. Boukherraz Redouane

L'activité physique, sport et environnement:

Pr. Benakila Kamel

Comité scientifique

Pr. Benaki Mohamed, université d'Alger 3

Pr. Nafi Rabah, université d'Alger 3

Pr. Massarelli Raphaël, université Claude Bernad Lyon 1

Pr. Drissi Bouzid, université d'Alger 3

Pr. Jaouad Alem, université Laurentienne, Sudbury (ON), Canada

Pr. Georges Kpazaï, université Laurentienne, Sudbury (ON), Canada

Pr. Bouadjenek Kamal, université El Djilali Bounâama, Khemis-Miliana.

Pr. Hariti Hakim, université d'Alger 3

Pr. Loukia Hachemi, université Mentouri, Constantine3

Dr. Benakila Kamel, université d'Alger 3

Dr. Boukherraz Redouane, université d'Alger 3

Dr. Belounis Rachid, université d'Alger 3

Dr. Benmesbah Kamel, université d'Alger3

Dr. Benchernine Abdelhamid, université d'Alger 3

Dr. Fahssi Mohamed Riadh, université d'Alger 3

Dr. Bensaïbi Youcef, université d'Alger 3

Dr. Alouane Rachid

Dr. Labane Karim, université d'Alger 3

Dr. Nafa Sofiane, université d'Alger 3

Secrétariat:

Mr. Hafidi Mounib

ISSN 2253-0541.

DEPOT LEGAL : 2459-2012

Imprimeur : IMPRIMERIE BENSLIMANE

Adresse : laboratoire Sciences et Pratiques des Activités Physiques Sportives et Artistiques, institut de l'éducation physique et sportive, université d'Alger 3.

<http://spaps-univ-alger3.dz>

Sciences et Pratiques des Activités Physiques Sportives et Artistiques

Objectifs et conditions de soumission

❖ Objectif.

Sciences et Pratiques des Activités Physiques Sportives et Artistiques est la revue de l'ensemble des enseignants et chercheurs évoluant dans des instituts ou départements de l'éducation physique et sportive en Algérie ou à l'étranger.

C'est une revue scientifique à sous direction et à comité de lecture. Elle publie des recherches relatives aux : sciences de l'éducation et motricité, l'activité physique et au sport, le sport et l'environnement, les sciences de la vie et de la santé, et aux sciences humaines et sociales et ce dans une perspective pluridisciplinaire. Toutes les disciplines scientifiques sont représentées. Les recherches fondamentales, comme celles plus appliquées ou technologiques, sont également inscrits.

❖ Soumission de l'article.

Les articles doivent être envoyés à un des quatre directeurs scientifiques principaux, en fonction du champ concerné. Un accusé de réception est remis dès réception de l'article. Les rédacteurs scientifiques mettent en place une procédure d'expertise dans des conditions d'anonymat. Tout le contenu soumis pour publication, y compris les contributions sollicitées par le comité de lecture, est évalué et peut faire l'objet de révisions éventuelles. Ce contenu ne doit pas être soumis pour publication dans une autre revue, quelle que soit la langue utilisée. Seul le contenu qui n'a jamais fait l'objet d'autre publication sera accepté, sauf en cas de résumé présenté à une réunion scientifique. Dans ce cas, les auteurs doivent le préciser sur la page de présentation de l'article. Tout article accepté devient propriété de la revue et ne peut être reproduit ou publié sans la permission écrite du directeur de la publication. A noter que l'auteur de l'article est le seul responsable du contenu.

Format de soumission.

❖ Soumission du dossier

Le dossier peut être soumis par voie électronique (fichier Word pour Windows exclusivement, en une seule page de présentation qui comprend :

- Le titre: 170 caractères maximum et renfermant uniquement des termes significatifs.
- La liste des auteurs : classés par ordre d'implication dans le travail réalisé, avec les noms et prénoms en entier.
- L'adresse institutionnelle complète de chacun des auteurs.
- Le nom et l'adresse de la correspondance. Indiquer l'adresse électronique.
- La présentation de l'article, en 2 lignes (maximum), pour le sommaire de la revue.
- Si le contenu de l'article a fait l'objet d'une présentation dans une réunion scientifique, indiquer les lieux, date et intitulé de cette réunion.
- L'attestation suivante : « Je, soussigné, « auteur principal », atteste que le contenu de l'article intitulé « titre de l'article » n'a pas été publié, qu'il

n'est pas soumis pour publication par ailleurs ». Date et signature de l'auteur principal.

❖ **Dépôt de l'article**

Le manuscrit de l'article doit être déposé par voie directe ou par voie électronique à l'adresse suivante: hhariti@yahoo.fr (fichier Word pour Windows exclusivement), en trois exemplaires toute en respectant les éléments suivants :

- Il sera dactylographié, Times New 11 pour les titres et Times New 10 pour le corps de texte et en interligne (1.0) pour le latin et pour l'arabe, y compris les notes bibliographiques, pour les références bibliographiques Times New 9. Une marge de 2,5 cm sera laissée tout autour du texte.
- La première page du manuscrit comprendra, le titre, le nom et prénom de ou des auteurs, le résumé (avec la langue de l'article et l'anglais) et 5 mots-clés au maximum.
- Les articles originaux doivent être divisés selon les standards de la rédaction scientifique: Introduction (problématique), Cadre théorique, Matériel et Méthodes (prélèvement des résultats...), Résultats, Discussion et Références. Les tableaux et figures sont insérés dans le texte numéroté, accompagnés de leurs légendes en noir et blanc en format jpg.
- Les termes peu courants ou sigles utilisés seront expliqués entre parenthèses la première fois qu'ils apparaîtront dans le texte.
- pour les notes et les références bibliographiques la revue applique les normes de l'APA version 6 (*American Psychological Association*) aux références bibliographiques.

SOMMAIRE

Titre/auteur	page
Amine Hafed	01
Évaluation de la performance du saut en hauteur et sa corrélation avec les résultats des tests de détente verticale et des paramètres morphologiques chez des sauteurs en hauteur algériens.	
Fahima Lammari	13
Evaluation de la force explosive du membre inférieur chez les escrimeurs et nageurs.	
Ognandou Onodje, Georges Kpazai et Kossivi Attiklemé	23
Une photographie critique de l'éducation physique et sportive du Togo.	
Ayoub Haccini	35
L'impact de l'activité perceptive sur la motricité un athlète d'arts martiaux lors d'un combat Kung Fu Wuhu (sanda) : Approche thermodynamique.	
Fetni Nouri Mounia	43
Etude comparative de quelques paramètres morphologiques et des capacités physiques entre les étudiants en STAPS (Boumerdes) et les étudiants de L'ENFS/STS (Alger).	
Ramdane Messahel	49
L'EPS et sport scolaire Algérien à travers les institutions et la réalité socioculturelle.	
Billal Tafirout	57
Etude longitudinale des caractéristiques physiques et techniques des jeunes footballeurs en classe sport études.	

مجلة علوم وممارسات الأنشطة البدنية الرياضية والفنية
مجلة تصدر عن مخبر علوم وممارسة الأنشطة البدنية الرياضية والإيقاعية
معهد التربية البدنية والرياضية - جامعة الجزائر 3
رقم 08 (2/2015) (أكتوبر 2015)

أ.د. رابح شريط
أ.د. حكيم حرיתי

المدير الشرفي:
مدير النشر و رئيس التحرير:

لجنة القراءة والتحرير:

أ.د. حكيم حرיתי
د. عبد الحميد بن شرنين
أ.د. رضوان بوخراز
أ.د. كمال بن عقيلة

علوم التربية و علوم الحركية:
العلوم الإنسانية والاجتماعية:
علوم الحياة والصحة:
النشاط البدني الرياضي والمحيط:

اللجنة العلمية:

جامعة الجزائر 3
جامعة الجزائر 3
جامعة كلود برنار ليون 1
جامعة الجزائر 3
جامعة لورونسين، كندا
جامعة لورونسين ، كندا
جامعة جيلالي بونعامه – خميس مليانة
جامعة الجزائر 3
جامعة منتور - قسنطينة 3
جامعة الجزائر 3

أ.د. محمد بن عكي
أ.د. رابح نافي
أ.د. رفيال مصرلي (Massarelli Raphaël)
أ.د. بوزيد دريسي
أ.د. جاود عالم
أ.د. جورج كبزاي Georges Kpazai
أ.د. كمال بوحنافق
أ.د. حكيم حرיתי
أ.د. هاشمي لوكيا
د. كمال بن عقيلة
د. رضوان بوخراز
د. رشيد بلونيس
د. كمال بن مصباح
د. عبد الحميد بن شربين
د. محمد رياض فحصي
د. يوسف بن صايبي
د. رشيد علوان
د. كريم لعبان
د. نافع سفيان

الأمانة: منيب حفيظي

ISSN 2253-0541

مطبعة: بن سليمان منير
رقم الابداع القانوني: 2459-2012

العنوان: مخبر علوم وممارسة الأنشطة البدنية الرياضية والإيقاعية
معهد التربية البدنية والرياضية؛ جامعة الجزائر 3؛ الجزائر
<http://spapsa-univ-alger3.dz>

الأهداف وشروط التقدم بعرض النشر:

الأهداف:

تعد مجلة مخبر علوم وممارسات الأنشطة البدنية والرياضية والإيقاعية مجلة كل الأساتذة والباحثين في المعاهد وأقسام التربية البدنية والرياضية في الجزائر أو الخارج. إنها مجلة علمية بإدارة ولجنة قراءة وتنشر الأبحاث المتعلقة ب: علوم التربية والحركة، النشاط البدني والرياضة، الرياضة والمحيط، علوم الحياة والصحة، والعلوم الإنسانية والاجتماعية وهذا بمنظور متعدد الاختصاصات. وكل الاختصاصات هي ممثلة فيها. كما تضم ضمن اهتماماتها، الأبحاث الأساسية مثل تلك المتعلقة بالتكنولوجيات الحديثة.

عروض النشر:

يجب أن ترسل المقالات إلى أحد المدراء العلميين الأساسيين بحسب الحقل المستهدف. وسيسلم وصل إيداع بمجرد استلام المقال. المحررون العلميون سيخضعون المقال إلى منظومة تقييم من دون التعرف على هوية صاحب المقال. كل المحتوى الموجه للنشر إضافة إلى المساهمات الواردة من لجنة القراءة سيتم تقييمه ويمكن أن يخضع للمراجعة. لا يجب أن يكون هذا المحتوى موجه للنشر في مجلة أخرى مهما كانت اللغة المستعملة. ولن يقبل سوى المحتوى الذي لم يسبق وأن نشر من قبل ماعدا الملخصات المقدمة في لقاءات علمية. في هذه الحالة، يتوجب على المؤلف الإعلام بذلك على صفحة عرض المقال. كل مقال مقبول سيصبح ملكا للمجلة ولا يمكن أن يعاد نسخه أو نشره بدون إذن مكتوب من مدير النشرية. ويشار إلى أن مؤلف المقال هو المسؤول الوحيد عن المحتوى.

طريقة التقدم بالعروض:

إيداع الملف:

يمكن للملف أن يودع إلكترونيا (ملف وورد word لبرنامج ويندوز windows ، وهذا في صفحة عرض تضم:

- . العنوان: 170 حرفا على الأكثر ولا تحوي سوى ألفاظ ذات دلالة.
- . قائمة المؤلفين: مرتبين ترتيبا خاضعا لمستوى مساهمة كل واحد في العمل، بالاسم واللقب كاملين.
- . العنوان المؤسستي كاملا لكل مؤلف.
- . اسم وعنوان المراسلة مع تدوين البريد الإلكتروني.
- . عرض المقال، في سطرين اثنتين (على الأكثر)، موجه إلى قائمة محتويات (فهرس) المجلة.
- . إذا سبق وأن عُرض محتوى المقال في لقاء علمي، تحديد الأماكن، التواريخ وموضوع اللقاء.
- . التصريح التالي: "أنا، الممضي أسفله، -المؤلف الرئيسي-، أصرح بأن محتوى المقال المعنون: "عنوان المقال" ليس معروضا للنشر في نشرية أخرى". مع وضع التاريخ وتوقيع المؤلف الرئيسي.

إيداع المقال:

- يجب أن يودع المقال على هيئة ملف وورد لويندوز (windows word) حصريا بشكل مباشر أو على البريد الإلكتروني: hhariti@yahoo.fr ، في ثلاثة نسخ مع احترام ما يلي:
- أن يرقن (خط تايمس Times 10 للفرنسية وللغربية) وفاصل خطوط (1.15) للغربية و(1.0) للفرنسية، Times 9 للملاحظات والإحالات البيبليوغرافية. وهامش مقداره 2.5 سم حول كل النص.
- تضم الصفحة الأولى للمنشور: العنوان واسم ولقب المؤلف أو المؤلفين، ملخصا أولا (بلغه المقال والإنجليزية) وخمس كلمات مفتاحية على الأكثر.
- المقالات الأصلية يجب أن تقسم بحسب أنماط التحرير العلمي: مقدمة (إشكالية)، المناهج والأدوات (استخراج النتائج...)، النتائج، المناقشة والمراجع. ويتم إدماج الجداول والأشكال في النص المرقم مرفوقة بالعناوين.
- الألفاظ النادرة الاستخدام يجب أن تشرح بين مزدوجين في المرة الأولى للظهور بالنص.
- بالنسبة للملاحظات والإحالات البيبليوغرافية تطبق المجلة معايير الجمعية الأمريكية لعلم النفس (APA) الطبعة السادسة للمراجع البيبليوغرافية.

قائمة المحتويات

الموضوع/ الباحث	الصفحة
زحاف محمد و قوربي خالد	01
إدارة الجودة الشاملة ودورها في تحقيق الأداء المتميز في الإدارة الرياضية.	
فرحاني حسين	16
مقارنة عتبات التعب العضلي والاسترجاع الوظيفي بعد أنواع مختلفة من الانقباض العضلي و الراحة الإيجابية.	
محمد الهادي بن زيادة	25
أهمية تطبيق أسس الجودة الشاملة في التعليم وأثرها على تطوير العملية التعليمية والتربوية في مجال الأنشطة البدنية والرياضية.	
تيايبيّة فوزي	34
تأثير الأنشطة الرياضية (المدرسية، التنافسية ، الترويحية) في تكوين اتجاهات سلبية نحو الادمان على المخدرات لدى في ظل بعض المتغيرات الشخصية: دراسة ميدانية مقارنة ببعض ولايات الشرق الجزائري.	
بن رقية عابد	45
أثر برنامج تدريب عقلي مقترح في تنمية بعض المهارات العقلية و تحسين مهارة التصويب الأمامي في كرة السلة.	
بن عكي أميرة	51
التأثيرات النفسية وعلاقتها بالإصابة في الأنشطة الرياضية الفردية و الجماعية.	
حدادة محمد	61

فعالية أسلوب الاسترخاء العضلي في التخفيف من مستوى الضغط النفسي لدى حكام النخبة في كرة القدم الجزائرية.

71..... حمدي كلثوم

عملية الاتصال الاداري المؤثرة على الاداء الوظيفي بالادارة الرياضية.

81..... فاسخ وسام

تقويم الأداء في التربية البدنية و الرياضية.

87..... عبد الرزاق حسيني

تقيم تفعيل أداء التقويم في ظل المقاربة بالكفاءات للأساتذة التربية البدنية التربية والرياضية.

92..... براهيم طارق

تقويم بعض معايير الجودة في معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية من وجهة نظر الهيئة التدريسية.

98..... مهدي سحاحي

مفهوم الذات البدنية ومدى تأثيره على إقبال فئة الطلبة الجامعيين على ممارسة رياضة بناء الأجسام خلال أوقات الفراغ- دراسة مقارنة ممارسين وغير ممارسين-.

102..... دهينة محمد رضوان

تسيير المنشآت الرياضية في ظل العولمة وانعكاساتها على الأداء الرياضي للنخبة الوطنية.