



مجلة الدراسات الإفريقية

مجلة دورية محكمة يصدرها مختبر دراسات إفريقية
جامعة الجزائر 2 - أبو القاسم سعد الله

ISSN: 2437 - 1041



المجلد الثالث - العدد 10 - أوت 2022

كلمة العدد

بعلم البروفيسور منصف بكاي

تواصل مجلة دراسات إفريقية شق طريقها بخطى ثابتة ، قصد ترسیخ القيم العلمية وتوفیر الشروط الالزمه لنشر البحوث العلمية والدراسات الأكاديمية .

إن مسألة كتابة تاريخ إفريقيا ستظل في حاجة ماسة إلى دعم واهتمام الدولة الجزائرية التي ما فتئت بدعمها المادي والمعنوي تشجع توثيق المعارف التاريخية وتنويع أوعية نقلها ضمانا للتواصل بين الأجيال في القارة السمراء.

إن هذا العدد الجديد من مجلة دراسات إفريقية وبمواضيعها المتخصصة ودراساتها المتنوعة ، تؤكد عزمها على الالتزام بالشروط العلمية الصارمة لما يصدر عنها قصد تعزيز التراكم المعرفي.

إن التحولات التي يشهدها العالم اليوم ، قد تفرض على الباحثين في مجال الدراسات الإفريقية المزيد من الحذر في استعمال المصطلحات العلمية التي صار كثيرا منها مفخخا ، وفحص المراجع بدقة شديدة للحيلولة دون انتشار التزييف في الحقائق التاريخية من جهة ، وضرورة التفتح على المناهج العلمية والمقاربات الحديثة من جهة أخرى.

وبمناسبة صدور هذا العدد الجديد ، لا يسعني إلا أن أتوجه بالشكر الجليل إلى كل الباحثين من داخل وخارج الوطن الذين ساهموا في إخراج هذا العدد بمقالات علمية ستساهم بدون شك في إثراء البحث العلمي وتحقيق الأهداف المرجوة.

وفقنا الله جميعا لما فيه خير الجزائر الحبيبة

رئيس التحرير:

أ.د منصف بكاي

المحتويات

الصفحة	عنوان المقال	الرقم
	<p>كلمة مدير المخبر ورئيس التحريرأ.د منصف بكاي P.Moncef Bakail جامعة الجزائر 2 أبو القاسم سعد الله</p>	
31-5	<p>الواقع الاقتصادي للجزائر في ظل الإمبراطورية الثانية (1852-1870م) The economic reality of Algeria under the Second Empire (1852-1870) د. حورية عباس.</p>	01 جامعة البليدة 02
50-34	<p>المصريون والعنصرية في اتحاد جنوب أفريقيا(1949-1958) د. بدوى رياض عبد السميم كلية الدراسات الأفريقية العليا - جامعة القاهرة</p>	02
63-52	<p>الموروث الاجتماعي بين الفن والهوية في إقليم توات خلال القرن 18 م نموذج: الحلاقة، والوسم . د. بليالي عبد الرحمن - مركز البلياليين للمخطوطات 02</p>	03
81-65	<p>الاستهلاك العالمي للطاقة بين الطاقة التقليدية والطاقات المتقدمة .. دراسة في الواقع والآفاق. الدكتور. سايل سعيد كلية العلوم السياسية والعلاقات الدولية،جامعة الجزائر 3 .</p>	04
99-83	<p>Title : Manifestation of Negro thought in Frantz Fanon's writings: "Black skin, white masks" and "The wretched of the earth". Dr: Nadia slamani.</p>	05