

آفاقِ علمیہ

مجلة دورية محكمة نصف سنوية يصدرها المركز الجامعي لتمانغست - الجزائر
تُعنى بالدراسات الأدبية والاجتماعية والإنسانية والعلمية بالعربية والفرنسية والإنجليزية



- المعجمات العربية الحديثة بين الحافظة على التراث والتواصل الحضاري المتجدد
أ. حياد لشہب
- دلالة النص وعلاقته بالقيم التربوية في كتاب اللغة العربية للسنة الثالثة متوسط.
أ. عمر بوشنة
- خصائص السرد في رواية "الخيل قوت واقفة" أو ما تبقى من ذاكرة قير... للروائي: عبد القادر بن سالم.
أ. العيد حراز
- اتجاهات طلبة المدرسة العليا للأستاذة خو مهنة التدريس - دراسة استكشافية لدى عينة من طلبة المدرسة العليا للأستاذة بورقلة -
د. حاج قدوري / أ. بوحفص بن كريمة
- مهارات حل المشكلات لدى التلاميذ (دراسة ميدانية بشانوية عبد الرحمن ابن رستم بمدينة تمنراست).
أ. خليدة مهرية
- التقليد في مسائل الاعتقاد بين الحظر والجواز
أ. عبد الحق سي ناصر
- صراع الحضارات في فكر مالك بن نبي
أ. فاطمة بور

ISSN: 1112-9336



ربيع الأول ١٤٣٨ العدد الثاني عشر سبتمبر ٢٠١٦

آفاقِ علمیہ

ربيع الأول ١٤٣٨ العدد الثاني عشر سبتمبر ٢٠١٦

سبتمبر ٢٠١٦

REVUE
AFAK ILMIA

Centre Universitaire de Tamanougasset

(I.S.S.N : 1112-9336)
(ردمك : 1112-9336)

العدد الثاني عشر

12

ربيع الأول 1438 - ديسمبر 2016

I.S.S.N : 1112-9336

المراسلات

توجه جميع المراسلات باسم رئاسة التحرير إلى :

ص.ب 10034 سرسوف - تمنراست . الجزائر

هاتف محمول : 213-029-30-01-33

E-mail: Cut.afaqmag@gmail.com

منشورات المركز الجامعي لتمانغست

آفاق ملهمة في عالمية

دورية عامة محكمة نصف سنوية يصدرها المركز الجامعي بتامنogست - الجزائر
تعنى بالدراسات الأدبية والإنسانية والاجتماعية والعلمية باللغات العربية والأجنبية.

بسم الله الرحمن الرحيم

آفاق مجلـة في علمـية

دورية عامة محكمة نصف سنوية يصدرها المركز الجامعي بتأمنفسـت - الجزائر
تعنى بالدراسات الأدبـية والإنسـانية والاجـتمـاعـية والعلـمـيـة بالـعـربـيـة والإـنـجـليـزـيـة والـفـرـنـسـيـة

قواعد النشر في المجلـة

ترحب المجلـة بـمـشارـكةـ الـبـاحـثـينـ منـ كـلـ الجـامـعـاتـ وـمـراـكـزـ الـبـحـثـ الـجـازـائـريـ وـالـعـربـيـةـ وـالـأـجـنبـيـةـ،ـ وـتـقـبـلـ الـدـرـاسـاتـ وـالـبـحـوثـ الـمـتـخـصـصـةـ فـيـ الـقـضـاـيـاـ الـأـدـبـيـةـ وـالـإـنـجـليـزـيـةـ وـالـعـلـمـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ وـالـعـلـمـيـةـ بـالـلـغـاتـ الـعـربـيـةـ وـالـإـنـجـليـزـيـةـ وـالـفـرـنـسـيـةـ وـفقـ الـقـوـاءـ الـآـتـيـةـ:

- أن يتسم البحث بالأصلـةـ الـتـئـوريـةـ وـالـإـسـهـامـ الـعـلـمـيـ.

- أن يكتب على ملف بـرـنـامـجـ (word) بـخطـ (Traditional Arabic) حـجمـ (16) للـمـتنـ وـ(12) لـلـحـواـشـيـ،ـ بماـ لاـ يـتـجاـوزـ (20) صـفـحةـ وـلاـ يـقـلـ عـنـ (10) صـفـحـاتـ.

- تـخـصـصـ الصـفـحةـ الـأـوـلـىـ لـعـنـانـ الـبـحـثـ،ـ وـاسـمـ الـبـاحـثـ وـدرـجـتـهـ الـعـلـمـيـةـ،ـ وـبرـيدـهـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ،ـ وـرـقـمـ هـاتـفـهـ،ـ وـملـخـصـ بـالـلـغـةـ الـعـربـيـةـ فـيـ حدـودـ ثـمـانـيـةـ (8) أـسـطـرـ وـمـثـلـهـ بـلـغـةـ أـجـنبـيـةـ (إنـجـليـزـيـةـ أوـ فـرـنـسـيـةـ)،ـ عـلـىـ أنـ تـكـوـنـ التـرـجـمـةـ صـحـيـحةـ.ـ (ضرـورـةـ تـجـبـ تـرـجـمـةـ قـوـقـلـ الـحـرـفـيـةـ)،ـ إـضـافـةـ إـلـىـ كـلـمـاتـ مـفـاتـحـيـةـ أـسـفـلـ الـمـلـخـصـ.

- يـجـبـ أنـ يـبـدـأـ الـبـحـثـ بـتـمـهـيـدـ أوـ مـقـدـمـةـ أوـ مـدـخـلـ،ـ وـيـنـتـهـيـ بـخـاتـمـةـ أوـ نـتـائـجـ.ـ كـمـاـ يـطـلـبـ تقـسـيمـ الـبـحـثـ إـلـىـ عـاـوـيـنـ فـرـعـيـةـ.

- تحـولـ الرـسـومـ وـالـبـيـانـاتـ إـلـىـ شـكـلـ صـورـةـ لـيـسـنـيـ إـدـرـاجـهاـ دونـ تـحـرـيفـ فـيـ صـفـحةـ الـمـجـلـةـ.

- تخـصـصـ الـبـحـثـ الـمـقـدـمـةـ لـلـتـحـكـيمـ الـعـلـمـيـ قـبـلـ نـشـرـهـاـ.

- ضـرـورـةـ التـزـامـ الـبـاحـثـ بـالـأـمـانـةـ الـعـلـمـيـةـ،ـ وـيـتـعـهـدـ بـعـدـ نـشـرـ الـبـحـثـ مـنـ قـبـلـ فـيـ أـيـةـ مـطـبـوعـةـ أوـ مـجـلـةـ.ـ (يـحرـرـ الـبـاحـثـ تـعـهـداـ بـمـلـكـيـةـ الـمـقـالـ،ـ وـيـعـدـ نـشـرـهـ،ـ فـيـ وـنـيـقـةـ تـرـسـلـ إـلـيـهـ عـقـبـ قـبـولـ تـوجـيهـ الـبـحـثـ إـلـىـ التـحـكـيمـ).

- إـلـزـامـيـةـ حـسـنـ التـوـثـيقـ بـذـكـرـ الـمـصـادـرـ وـالـمـرـاجـعـ مـنـ خـالـلـ التـهـمـيـشـ الـأـكـادـيـمـيـ فـيـ الصـفـحةـ الـأـخـيـرـةـ مـنـ الـمـقـالـ،ـ عـلـىـ أـنـ يـكـوـنـ التـهـمـيـشـ آـلـيـاـ وـمـنـ دـوـنـ إـدـرـاجـ الـأـقـواـسـ فـيـ أـرـقـامـهـ.

- يـرـسـلـ الـبـحـثـ حـصـرـاـ عـنـ طـرـيـقـ الـبـرـيدـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ لـلـمـجـلـةـ وـلـاـ يـقـبـلـ بـغـيرـ ذـلـكـ.

الـبـرـيدـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ:ـ (cut.afaqmag@gmail.com)

يـتـحـمـلـ صـاحـبـ الـمـقـالـ مـسـؤـلـيـةـ مـحتـوىـ مـادـتـهـ الـعـلـمـيـةـ،ـ

آفہ میلہ انگلیزی

دورية عامة محكمة نصف سنوية يصدرها المركز الجامعي بتنانغست - الجزائر
تعنى بالدراسات الأدبية والإنسانية والاجتماعية والعلمية بالعربية والإنجليزي والفرنسية

المدير الشرفي للمجلة

أ.د. عبد الغني شوشه

مدير المركز الجامعي لتنانغست

رئيس التحرير

د. رمضان حينوني

مدير المجلة

د. محمد سلامي

هيئة التحرير

أ. عبد الله بن عبد السلام

أ. عفاف محمد مودي

أ. أيت إيديري ويزة

د. حبيبة دريسى

د. ناصر ديب

د. محمد بن أتا الله

الهيئة الاستشاري

أ.د. الشريف مريسي جامعة الجزائر

أ.د. أحمد شكري عمان.الأردن

أ.د. مشري بن خليفة جامعة الجزائر

أ.د. علية علانى جامعة منوبة.تونس

د. طواهي ميلود جامعة تلمسان

د. محمد سالم سعد الله فلسطين. الإمارات

أ.د.عروسي حيدار جامعة غرناطة.

اللجنة العلمية

| اسم الأستاذ | التخصص | المؤسسة الأصلية |
|------------------------|-----------|-------------------------|
| أ.د. عبد الحميد عبدونى | علم النفس | جامعة باتنة |
| د. أحمد زغب | أدب شعبي | جامعة الوادي |
| أ.د. حبيب مونسى | نقد أدبي | جامعة س. بلعباس |
| د. رحمة صادقى | أرطوفونيا | المركز الجامعي لتنانغست |

آف ميبله لاف كلامية

دورية عامة محكمة نصف سنوية يصدرها المركز الجامعي لتمنغست - الجزائر
تعنى بالدراسات الأدبية والإنسانية والاجتماعية والعلمية بالعربية والإنجليزي والفرنسية

| | | |
|------------------------|-------------------------|--------------------------|
| المركز الجامعي لتمنغست | علم النفس | د. فاطمة صادقي |
| المركز الجامعي لتمنغست | آداب عالمية | د. محمد بکادي |
| المركز الجامعي لتمنغست | اللسانيات العربية | د. أحمد بناني |
| جامعة الأغواط | علم النفس | د. أحمد بن سعد |
| جامعة بومرداس | تسويق | د. رزقي خليفی |
| المركز الجامعي لتمنغست | إلكترونيك | د. محمد سلامي |
| م.ب.أ.إ.ث وهران | فلسفة | د. بغداد محمد حيرش |
| المركز الجامعي لتمنغست | علم النفس | د. عبد الحليم خلفي |
| جامعة ديالى (العراق) | علوم اللغة | د. علي خلف العبيدي |
| جامعة مستغانم | أنثروبولوجيا | د. لحسن رضوان |
| جامعة باتنة | أدب حديث | د. نجوى منصور |
| جامعة بسكرة | علم الاجتماع | د. نبيل حليلو |
| جامعة جيجل | نقد أدبي | د. فيصل الأحمر |
| جامعة بشار | أدب شعبي | أ.د. بركة بوشيبة |
| جامعة الوادي | التاريخ الحديث والمعاصر | د. رضوان شافو |
| جامعة الجزائر 2 | علم الآثار | د. عبد الكريم عزوق |
| المركز الجامعي لتمنغست | علوم المادة | أ.د. عبد الرحيم بن موسات |
| المركز الجامعي لتمنغست | هندسة صناعية | أ.د. كمال طاجين |
| جامعة سيدى بلعباس | علم الاجتماع | د. الهادي بووشمة |
| جامعة الجزائر 2 | علم الآثار | د. صالح يوسف بن قرية |
| جامعة قناة السويس(مصر) | علوم اللغة | أسامة محمد سليم غطية |
| جامعة الجزائر 2 | علم الاجتماع الديني | الزبير عروس |
| جامعة الجزائر 2 | علم الاجتماع الديمغرافي | عميرة جويدة |
| جامعة الجزائر 2 | التاريخ | د. جمال يحياوي |
| المركز الجامعي لتمنغست | علوم إسلامية | د. عز الدين كشنبيط) |

آف ميـلـةـ فيـ كـالمـيـةـ

دورية عامة محكمة نصف سنوية يصدرها المركز الجامعي بتأمنفسـت - الجزائر
تعنى بالدراسات الأدبية والإنسانية والاجتماعية والعلمية بالعربية والإنجليزي والفرنسية

محتويات العدد

| ال الموضوع | الكاتب | ص |
|---|-------------------------------------|-----|
| دراسات أدبية | | |
| الفضاء الجغرافي والقضاء النصي في رواية "شرق المتوسط" لعبد الرحمن منيف | أ.وفاء غالية | 8 |
| دلالة النص وعلاقته بالقيم التربوية في كتاب اللغة العربية للسنة الثالثة متوسط. | أ.عمر بوشنة | 29 |
| المعجمات العربية الحديثة بين المحافظة على التراث والتواصل الحضاري المتجدد | أ. حياة لشهب | 60 |
| خصائص السرد في رواية "الخيل تموت واقفة" أو ما تبقى من ذاكرة قير... للروائي: عبد القادر بن سالم. | أ. العيد حراز | 84 |
| دراسات نفسية تربوية | | |
| تقدير الأداء الوظيفي لمستشاري التوجيه والإرشاد في ضوء الإصلاحات الجديدة للمنظومة التربوية | د. محمد قوارح أ. مختار غريب | 101 |
| مهارات حل المشكلات لدى التلميذ (دراسة ميدانية بثانوية عبد الرحمن ابن رستم بمدينة تمراست) | أ. خليدة مهرية | 123 |
| اتجاهات طلبة المدرسة العليا للأستاذة نحو مهنة التدريس - دراسة استكشافية لدى عينة من طلبة المدرسة العليا للأستاذة بورقلة - | د. قدوري الحاج أ. بوحفص بن كريمة | 148 |
| دراسات إسلامية | | |
| التقليد في مسائل الاعتقاد بين الحظر والجواز | أ. عبد الحق سي ناصر | 177 |
| النوازل العقدية عند المغاربة مناهج ونماذج | د. عز الدين كشيشط | 199 |
| دراسات فكرية | | |
| صراع الحضارات في فكر مالك بن نبي | د. فاطمة بور | 230 |

آفاق مجلـة علمـية

دورية عامة محكمة نصف سنوية يصدرها المركز الجامعي بتنامنفست - الجزائر
تعنى بالدراسات الأدبية والإنسانية والاجتماعية والعلمية بالعربية والإنجليزي والفرنسية

كلمة التحرير

تستعد مجلة (آفاق علمية) للدخول إلى الرقمنة من خلال منصة المجلات العلمية الجزائرية التي تتيح لها انفتاحا على القراء والباحثين، لتوفير مقرئية أوسع، ولتسهيل الاستفادة من مادتها العلمية التي ستكون قابلة للتحميل بيسر.

ونقتسم هذه الفرصة لننبه السادة الباحثين إلى أن تغييرا جذريا سيحدث على مستوى النشر في المجلات العلمية عموما، ذلك أن جميع عمليات المعالجة المتعلقة بنشر مقال ستكون رقمية، ما يتطلب منهم الدخول إلى هذه المنصة والتعرف على كيفية الاستفادة من معطياتها.

ونعتقد أن هذه الرقمنة ستتوفر قدرها مهما من الشفافية في النشر، وإن كنا نؤكد أن مجلتنا هذه وأخواتها في المركز الجامعي تحرت هذه الشفافية منذ انطلاقتها أو هكذا نزعم.

الله تعالى نسأل السداد وال توفيق .

عن هيئة التحرير
د. رمضان حينوني