

Symposium organisé par l'EDILE Edition et Diffusion de l'Écrit)
Et LAMES (Langues, Médias et Sociétés)
Faculté des langues et des lettres
Université Alger 2

Symposium

1954 - 2014

Novembre 60 ans après.

De la mémoire au discours sur l'histoire

Auditorium de Bouzaréah

■ 28 octobre 2014

Aleph. Médias, langues & sociétés

N° 1- novembre 2014

0274-ISSN 2437

De la mémoire au discours sur l'histoire

*Numéro coordonné par
Djamel Zenati - Alger2*

Édile. Édition et diffusion de l'écrit
Faculté des langues et des lettres- université d'Alger2

Aleph. *Médias, langues & sociétés*
<https://aleph-alger2.edinum.org>

revue.aleph@univ-alger2.dz

Sommaire

PRÉSENTATION DE LA REVUE

MÉMOIRE

Asselah Ramdane- Membre du PPA-MTLD puis de l'O.S
Ighil Imoula : un haut lieu de mémoire et d'histoire..... 11

DISCOURS SUR L'HISTOIRE : PAROLES D'HISTORIENS

Arab Hacène -Université Alger 2
Naissance d'un texte fondateur : La Proclamation du Premier
novembre 1954..... 61

Soufi Fouad Mustpha - Crasc-Oran83

Bouderyassa Bouaza - Alger2 بوضرساية بوعزة
التطورات السياسية في الجزائر : 1950 – 1954 م :
89.....«محطات في تاريخ الجزائر المعاصر»

LITTÉRATURES ET HISTOIRE

Nafa Kamel-Université de picardie- **Zenati Djamel**-Université
Alger2
Ainsi naquit un homme ou l'engendrement rituel
du récit 105

Assouane Mohamed Karim -Université Alger2
Mohamed Boudia: l'œuvre en action.....125

COMPTEs-RENDUS

Taleb-Ibrahimi Khaoula- Université Alger2
Mau(dire) la guerre et les mots pour la dire 151

Présentation de la revue

Les paramètres requis sont manquants ou erronés.

La revue Aleph. *Langues, Médias & sociétés* s'inscrit dans une perspective interdisciplinaire, à la croisée des Sciences du langage, des Sciences du texte et des Sciences de l'information et de la communication. Aleph. *Langues, Médias & Sociétés* publie des dossiers thématiques, des articles en rubriques « Varia », « Méthodologie », des notes de recherche, des comptes rendus de lecture, une bibliographie des publications sur les discours. Les articles sont évalués par un comité de lecture qui est composé de chercheurs reconnus internationalement dans la thématique du dossier. Les comités de lecture sont constitués au moins pour moitié de chercheurs appartenant à des institutions situées hors d'Algérie. Les articles, retenus, sont publiés en français ou en arabe et sont accompagnés de résumés avec mots-clés en français, anglais et arabe. La revue est publiée avec le concours de la faculté des langues et des lettres de l'université Alger2, et avec l'appui scientifique de LAMES (Langues, Médias et Sociétés) du laboratoire de linguistique, sociolinguistique et didactique des langues (LISODII) que dirige Mme Khaoula Taleb-Ibrahimi, du laboratoire de génétique textuelle que dirige Monsieur Chérif Méribai, de Dipralang EA 739, laboratoire de sociolinguistique, d'anthropologie des pratiques langagières et de didactique de FLE/FLS rattaché à Paul-Valéry-Montpellier III.

Politique éditoriale

Les paramètres requis sont manquants ou erronés.

La revue Aleph. *Langues, Médias & sociétés* est une revue scientifique internationale à comité de lecture lui aussi international (*peer-reviewed journal*) qui fonctionne sur la base d'une évaluation en « double aveugle » (*double-blind reviewing process*) de toutes les propositions d'articles reçues.

La revue, créée par l'équipe de l'Édile (Édition et diffusion de l'écrit), est soutenue par le Conseil Scientifique de l'université d'Alger2. Elle accueille des travaux originaux dans les différents domaines de recherche en sciences du langage notamment : l'analyse des usages et des pratiques langagières, en sciences de l'information notamment : l'analyse des médias, de l'information scientifique et technique, l'analyse des dispositifs techniques dans l'accès à l'information et le traitement des connaissances, les métamorphoses du document, l'analyse des usages et des pratiques informationnelles.

Les travaux sur les questions théoriques et épistémologiques y trouvent toute leur place, de même que les travaux issus d'analyses empiriques. Outre les articles de recherche, la revue rend également compte d'expériences et de travaux de recherche menés par des professionnels de l'édition, de l'information et de la communication.

Attachée à refléter une recherche vivante et actuelle, elle s'ouvre aussi bien aux études des jeunes chercheurs et doctorants qu'à des programmes thématiques sollicitant des spécialistes d'origine géographique et de champs disciplinaires les plus divers.

Les auteurs peuvent répondre à un des appels thématiques qui sont diffusés notamment sur le site de la revue, sur <http://fabula.org> sur le carnet de recherche <http://edalger2.hypotheses.org>, sur le site <http://edition-alger2.org>, de l'Édile (Édition et diffusion de l'écrit) et dans les réseaux de chercheurs. Ils peuvent aussi envoyer spontanément leur article pour la rubrique Varias et proposer des ouvrages pour recension. Les articles de cette rubrique font également l'objet d'une évaluation anonyme par au moins deux relecteurs.

Adresse de contact : revue@aleph.lettres-et-langues-alger2.org

Comité d'édition

Les paramètres requis sont manquants ou erronés.

Zenati Djamel (LAMES-Edile — Alger2)

Immoune Youcef (LAMES-Edile — Alger2)

Krim Nawel (LAMES-Edile — Alger2)

Secrétariat de rédaction

Les paramètres requis sont manquants ou erronés.

Mahraoui Abdelkrim (LAMES – Université de Boumerdes)

Hocine Youcef (LAMES – Université de Bouira)

Karrah Lamia (LAMES – Université Alger2)

Hamraoui Mohammed (Département des sciences du langage – Université Alger2)

Comité scientifique

Les paramètres requis sont manquants ou erronés.

Meribai Chérif (Faculté des langues et des lettres – Alger2) Président

Allahoum Rabah (Département de bibliothéconomie – Alger2)

Allan-Garabato Carmen (DIPRALANG – Université Paul-Valéry – Montpellier. III)

Arnavielle Teddy (DIPRALANG – Université Paul-Valéry -Montpellier III)

Benarous Meftah (Faculté des langues et des lettres – Alger2)

Bouzida Abdelkader (Faculté des langues et des lettres – Alger2)

Boyer Henri (DIPRALANG – Université Paul-Valéry -Montpellier III)

Djemai Lakhdar (Faculté des langues et des lettres – Alger2)

Djordjevic Ksenia (Université Paul Valéry-Montpellier III)

Gelas Bruno (Université de Lyon II)

Hacini Fatiha (Université de Constantine)

Haillon Frédérique, professeur université de Poitiers,

Harkat Mustapha (Faculté des langues et des lettres – Alger2)

Himeur Ouarda, professeure : université Alger2

Joly André (Laboratoire Babel – Université de Toulon)

Lachkar Abdenbi (Université Paris VIII)

Lalaoui Fatma Zohra (Université d'Oran)

Lamirel Charles (Université de Strasbourg)

Léonard Jean Léo (Université Paris IV)

Loucif Tahar (Faculté des langues et des lettres – Alger2)

Maurer Bruno ((DIPRALANG – Université Paul-Valéry -Montpellier III))

Messaoudi El Houès (Faculté des langues et des lettres – Alger2)

Noumsi Gérard professeur université de Yaoundé

Salmi Abdelmadjid (Faculté des langues et des lettres – Université Alger 2)

Sari Fewzia (Lafarma — Faculté des langues et des lettres – Université d'Oran)

Taleb Ibrahim Khaoula (Alger 2)

Tomassone Letizia (Université de Florence)

Yelles-Chaouch Mourad (INALCO- Paris)

Directeurs de publication

Les paramètres requis sont manquants ou erronés.

Hamidi Khemissi : Recteur de l'Université d'Alger 2

1954-2014 : 60 ans après

De la mémoire au discours sur l'histoire

Djamel Zenati

Ce numéro exceptionnel de la revue *Aleph. Médias, langues et sociétés* est un recueil des communications prononcées dans le cadre du symposium organisé par l'équipe de recherche Langues, Médias et Sociétés (LAMES) en association avec le master les métiers du livre : édition et diffusion de l'écrit. Ce dernier se veut non pas un examen méthodique d'une vérité sur un événement que les historiens, avec leurs méthodes, ont la charge d'établir — le déclenchement de la guerre d'indépendance — mais un moment dans la vie universitaire pour mettre la mémoire face à l'histoire.

Cette rencontre inaugurale de l'année universitaire 2014-2016, placée sous le signe du soixantenaire, s'est attachée à montrer la mémoire comme un lieu de discours où se configure une pluralité d'univers de sens et où se confrontent les idéaux et les imaginaires de diverses dimensions et de différents ancrages socioculturels, politique et historique.

Parce qu'aujourd'hui, 60 ans après, souvent le récit de novembre est l'enjeu d'une légitimation du présent et de l'avenir de la nation que l'on cherche à construire, il est, nous a-t-il semblé, au-delà du symbole, arrivé le moment d'interroger les récits de la mémoire et le récit des mémoires pour dégager un discours construit, reconstitué pour féconder ce qui deviendra la vérité de l'historien.

D'un événement fondateur d'une nation aux discours qui la portent sera le parcours de ce symposium qui donnera la parole aux agents de l'histoire et aux analystes des discours pour passer en revue aussi bien les processus de construction de la mémoire à travers la parole vivante d'acteurs de l'histoire qu'à travers une réflexion sur l'archive écrite. Il s'agit dans un cas comme dans l'autre de ne pas perdre la trace de ce qui fonde l'histoire et de ce qui féconde le discours sur l'histoire.