

أفكار وآفاق

العدد 8، السنة 2016



مَجْلِسُ الْكُوْنِيَّاتِ الْعُلَمَاءِ الْأَكَادِيمِيَّةِ الْمُهَدِّفَةِ إِلَى تَطْبِيقِ الْعِلْمِ وَالْأَفْوَاقِ



الطبعة الأولى: 2011-1208
الطبعة الثانية: 20170-1431
ردد: 500 ج
الطبع: 500 ج

مدير المجلة: أ.د. خميسى حميدي
مدير التحرير: أ.د. حسين عبد اللاوى

هيئة التحرير
أ.د. محمود بوسته أ.د. مصطفى نويصر
د. نورية أكلى د. زهرة بوفيجلين

أمانة المجلة

نعيمة بن صام

اللجنة العلمية

- أ.د. ابراهيم صحراوي (جامعة الجزائر 2)
أ.د. أحسن بشانى (جامعة الجزائر 2)
أ.د. أحمد شريفى (جامعة الجزائر 2)
أ.د. أحمد منور (جامعة الجزائر 2)
أ.د. النبیر عروس (جامعة الجزائر 2)
أ.د. الهاشمى لوكيا (جامعة قسینطینیہ)
أ.د. بشیر معمریہ (جامعة باتنة)
أ.د. جمال تركی (تونس)
أ.د. جمال معتوق (جامعة البليدة)
أ.د. جمال يحیاوی (جامعة الجزائر 2)
أ.د. حسین جمعة (سوریا)
أ.د. حماه الله ولد السالم (موریتانية)
أ.د. حمو بوظریفة (جامعة الجزائر 2)
أ.د. زکی مبارک (المغرب)
- أ.د. ساسین عساف (لبنان)
أ.د. سعید بومعیزة (جامعة الجزائر 3)
أ.د. علي تابليت (جامعة الجزائر 2)
أ.د. علي خلیفة الكواری (قطر)
أ.د. عمار بوحوش (جامعة الجزائر 3)
أ.د. محمد العید رتیمة (جامعة الجزائر 2)
أ.د. محمد القرصو (جامعة الجزائر 2)
أ.د. محمد بلقاسم (جامعة الجزائر 2)
أ.د. محمد بومخلوف (جامعة الجزائر 2)
أ.د. محمد عبد الشفیع عیسی (مصر)
أ.د. محمد قیراط (الإمارات)
أ.د. محمود الربداوي (سوریا)
أ.د. مصطفی عمر التیر (لیبیا)
أ.د. نور الدین زمام (جامعة بسكرة)

المراسلة والاشتراك

ردمد(النسخة الورقية): 2170-1431

ردمد(النسخة الإلكترونية): 2170-144X

الموقع الإلكتروني: URL: www.afkar-affak.org

<http://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/221>

البريد الإلكتروني: E-mail : univ.alger2@gmail.com

العنوان: جامعة الجزائر 2 أبو القاسم سعد الله عمارة البحث، حي جمال الدين الأفغاني - بوزریعة - الجزائر

توجه مبالغ الاشتراك إلى الحساب المالي لجامعة الجزائر 2:

حساب الخزينة : 1127/16

حساب مركز الصكوك البريدية 34 92 clé 3224 : (CCP)

أَفْكَارٌ وَآفَاقٌ

العدد 8، السنة 2016



مجلة علمية أكاديمية، نصف سنوية تصدرها جامعة الجزائر 2 أبو القاسم سعد الله



قواعد النشر

أهداف المجلة

«أفكار وآفاق» مجلة علمية كاديمية، تنشر الدراسات والبحوث الأصيلة المبتكرة في مختلف العلوم التي تهتم بدراسة الإنسان في مجتمعه وسلوكه وأدابه وثقافاته وتاريخه وسياسته وتوارثه وتحدياته مستقبله.

المجلة مفتوحة أمام كل الباحثين العاملين في مختلف الجامعات ومراكز البحث الجزائرية والعربية والعالمية، تقبل البحوث والدراسات المكتوبة باللغات العربية والأجنبية بشرط احترام قواعد النشر العامة والخاصة التالية:

أ- قواعد النشر العامة

- يجب ألا يكون البحث قد سبق نشره في السابق ؛
 - الالتزام بالقواعد العلمية المتعارف عليها في كتابة البحوث الميدانية والتجريبية والدراسات النظرية ؛
 - يجب ألا تزيد صفحات البحث عن 30 صفحة وألا تقل عن 06 صفحات ؛
 - الالتزام: بمراجعة البحث من حيث اللغة والأسلوب قبل إرساله إلى المجلة ؛
 - الالتزام بإجراء التصحيحات والتعديلات التي قد تطلبها هيئة التحرير ؛
 - الالتزام بإرسال السيرة الذاتية المختصرة بالنسبة للباحثين الذين يرسلون المجلة لأول مرة ؛
 - ترسل المقالات عن طريق البوابة الجزائرية للمجلات العلمية
- Algerian Scientific Journal platform (ASJP) عبر الرابط التالي:
<http://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/221>

ب- قواعد النشر الخاصة

- فيما يخص كتابة النصوص :
 - يكتب نص المقال ببرنامج وورد (word) بخط أريال أبيجد هوز، وبحجم 14 بالعربية و 12 باللغات الأجنبية ؛
 - تخصص الصفحة الأولى من المقال لكتابة المعلومات الأساسية الموقمية: عنوان البحث، اسم الباحث أو الباحثين والدرجة العلمية، اسم المؤسسة أو المؤسسات التي يعملون لديها، عنوان المؤسسة، البلد، ملخص للبحث باللغات الثلاث العربية والإنجليزية والفرنسية في حدود 150 إلى 250 كلمة إضافة إلى الكلمات الدالة من 4 إلى 8 كلمات ؛
 - يجب� إحترام شكل الصفحة الأولى ويكون كال التالي :



عنوان المقال (حجم الخط 16، غليظ)

اسم و لقب المؤلف 1 (حجم الخط 12، غليظ)

العنوان المنهي (حجم الخط 10)

اسم و لقب المؤلف 2 (حجم الخط 12، غليظ)

لعنوان المنهي، (حجم الخط 10)

• ي •

ملخص

الكلمات الدالة:

Abstract

Keywords : ; ; ; ;

Résumé :

Mots clés : ; ; ; ;

مقدمة

- يجب أن تكون الصور رقمية ومن نوع جيف (jpeg) وباسم المؤلف؛ مثال: «إسم المؤلف الصورة رقم 1.jpeg»؛

- يجب أن يكون عدد الخرائط والصور محدوداً وتخص فقط تلك التي تقدم معلومات هامة لا يمكن الاستغناء عنها ويكون الحد الأقصى هو 5 صور.

- فيما يخص ترقيم الأقسام وأجزاء الأقسام :

- يقسم نص المقال إلى أقسام رئيسية (المستوى الأول غير محدودة حسب خطة المقال مع الحرص قدر الامكان لأن يكون عددها كثيرة) ؟

- يقسم كل قسم رئيسي إلى أقسام فرعية غير محدودة من المستوى الثاني ومن المستوى الثالث إلى أن يبلغ عدد المستويات الحد المحدد حسب المقال مع الحرص قدر الإمكان لا يكون عددها كثيرة ؟

- وتوخيا لتناسق مختلف جوانب المقال يرجى الحرص على أن يكون عدد الأقسام الفرعية لكل قسم رئيسي متوازيا مع عددها في الأقسام الرئيسية الأخرى؟



- الترقيم يجب أن يكون بالأرقام العربية؛
- ترمي الأقسام الرئيسية ابتداء برقم 1 إلى الرقم المناسب لعددها؛
- ترمي الأقسام الفرعية من مختلف المستويات بنفس الطريقة؛
- مثال عن طريقة ترميم المقال:

المستوى الأول	المستوى الثاني	المستوى الثالث
.1	1.1	1.1.1
.2	1.2	1.1.2
.3		

توضع نقطة بين الأرقام التي تشير إلى المستويات الفرعية ولا توضع نقطة بعد الرقم الأخير إلا لإعلان نهاية كل مستوى.

- فيما يخص إثبات الإحالات (الهوماش)
 - تتضمن الإحالات أو الهوماش المعلومات والأفكار التي يراد إضافتها إلى النص مع تفادي الإكثار منها ؛
 - إذا كانت الإحالة عبارة عن مرجع: يشار إليه داخل المقال كالتالي :
 - في حالة الإحالة عبارة عن فكرة تكتب كالتالي : (اللقب، التاريخ) ؛
 - في حالة الإحالة عبارة عن اقتباس فقرة منقولة أو جملة، تكتب كالتالي : (اللقب، التاريخ، الصفحة).
 - فيما يخص كتابة المراجع
- تكتب المراجع في قائمة مرقمة بآخر المقال بصورة مرتبة ترتيباً أبجدياً.
- إذا كانت كتاباً :

لقب واسم الباحث، السنة. عنوان الكتاب، الجزء أو المجلد، دار النشر، مكان النشر.
لقب واسم الباحث وأخرون، السنة. عنوان الكتاب، الجزء أو المجلد، دار النشر، مكان النشر.

- إذا كانت مقالاً :
- لقب واسم الباحث، السنة. «عنوان البحث»، اسم الدورية، العدد، دار النشر، مكان الصدور، الصفحة.
- إذا كانت موقعاً إلكترونياً :

اسم الكاتب أو المنظمة. عنوان الصفحة الرئيسية، شبكة الانترنت (عنوان الموقع URL تاريخ تصفح الموقع: اليوم، الشهر، السنة).

- إذا كانت صفحة من موقع إلكتروني :
- اسم الكاتب (عنوان المصدر) (عنوان صفحة المصدر أو الوثيقة التي تتضمن المصدر)، عنوان الصفحة الرئيسية (،) شبكة الانترنت(عنوان الموقع URL (تاريخ تصفح صفحة الموقع: اليوم، الشهر، السنة)

الفهرس

- تقديم العدد
- الطّمس التّقافي في الجزائر والتأصيل لرموز الثقافة الفرنسية: المعمار ثيودور 1830-1930 9
د. فريد حاجي
- كيف يتم الاسترشاد بفكرة "الباراديغم" العلمي في مجال الفكر الفلسفى العربى المعاصر؟ 33
د. جويدة حارى
- القضية الجزائرية في الأمم المتحدة 1955-1961 61
د. عبد القادر كرليل
- مستويات الاكتئاب وفقا لنوع الزمرة الدموية 93
د. محمد عيسى
- إستراتيجية غربلة القيم في الأدب الجزائري الموجه للطفل 121
د. حفصة جعيط بوخنشوش
- العنف الطلابي وأسبابه لدى طلبة جامعة اليرموك من وجهة نظر الطلبة أنفسهم 135
د. محمد محمود حمادنة
- صفحات مطوية من حياة ابن خلدون في مصر 155
د. الحاج عيفه
- تأثير العنف الرمزي على التسرب المدرسي المبكر والارتداد إلى الأممية 169
د. زهية جاب الله
- الذكاء الانفعالي وعلاقته بأنماط التعليق لدى طلبة السنة الرابعة علم النفس العيادي 183
سهام شايب ، أ.د. خالد نور الدين
- اللوشم النوميدي: لغة قديمة صامضة (باللغة الفرنسية) 207
د. نورية أكلبي
- التناسق والنندجة في الخطاب الأُممي (باللغة الفرنسية) 219
د. رتيبة قيدو
- الآلات الموسيقية في العصور القديمة من خلال الآيكونوغرافية (باللغة الفرنسية) 229
كلثوم أكلبي

تقديم العدد

أ.د. حميدي خميسى

مدیر جامعة الجزائر 2

مع صدور عددها الثامن تدخل مجلتنا «أفكار وأفاق» عهداً جديداً في السعي إلى بلوغ مصف المجالات العلمية والأكاديمية الصادرة وفقاً للمعايير الدولية. ويتميز هذا العدد بالانتقال من نشر المقالات بلغة واحدة إلى استعمال عدة لغات وأهمها بعد اللغة العربية، الفرنسية والإنجليزية. وسيسمح هذا التحول بتوسيع نطاق حضور ومقرؤية البحث المنشورة لتصل إلى الباحثين والجامعيين والقراء من مختلف إ أنحاء العالم وتفتح مسلكاً للتموقع في حقل الإنتاج العلمي والتطوير التكنولوجي الدولي.

كما سيتميز هذا التحول بالانخراط منظومة البوابة الجزائرية للمجالات العلمية المفتوحة على مستوى مركز البحث في المعلومات العلمية والتكنولوجية وهذا لإخضاع عمليات استقبال المقالات ومتابعة تقييمها والإعداد لنشرها لمعايير التصنيف العالمي للمنشورات العلمية ونظام النشر الإلكتروني.

وفي سياق هذا التحول المزدوج لم تخرج مجلتنا عن الخط المعتمد منذ تأسيسها والمحور حول الجمع بين معالجة الإشكاليات والقضايا المتعلقة بالمجتمع الجزائري والتعريف بالبحوث المنجزة حول تجارب البلدان الأخرى.

فمثل ما كان الحال في العدد السابع يحمل هذا العدد تحاليل وأطروحتات جديدة حول تاريخ الجزائر. وفي هذا الإطار وفي سياق مواصلة النقاش حول جرائم الاستعمار في الجزائر، يمكن للباحثين والجامعيين والقراء الاستفادة من الدراسة القديمة المعمقة التي قام بها الأستاذ فريد حاجي حول السياسة المتهجدة من طرف الإدارة الاستعمارية لفهم الثقافة الجزائرية وتأصيل الثقافة الغربية كما يبدو ذلك جلياً فيما يتعلق بالنمذاج العمارة. كما يمكن لهم إثراء ما قرأوه في العدد السابع حول عرض القضية الجزائرية في دورات الجمعية العامة للأمم المتحدة بمطالعة والتعمق في التحليل المعمق الذي يعرضه الأستاذ عبد القادر كرليل بمحريات الصراع بين الوفد الجزائري المدعم من طرف غالبية وفود الكتلة العربية والأفريقية والأسيوية والوفد الفرنسي المساند من طرف حلفائه. ولم يتوقف الاهتمام بالجوانب التاريخية عند مناقشة مقاومة الجزائر للاحتلال الفرنسي بل امتد إلى العمق التاريخي لتأسيس الجزائر ككيان حضاري وثقافي، وفي هذا الإطار يكشف الأستاذ الحاج عيفة صفحات مطوية حياة العلامة عبد الرحمن ابن خلدون في مصر محللاً ما لهذه الفترة من آثار على تطور فكره وتشكل نظريته العلمية في التاريخ وعلم الاجتماع والاقتصاد والسياسة.

أما الانشغال بالإشكاليات الحتمية الراهنة فيشمل تناول قضايا التربية والتعليم حيث كان الاهتمام بمرحلة الطفولة وقضايا التمدرس والعنف الطلابي والجوانب النفسية للدراسة الجامعية. وفي سياق هذا

الانشغال تقدم الأستاذة حفصة جعيط بوخنشوش تحليلاً دقيقاً للأدب الموجه للطفل في الجزائر من خلال تناول غربلة القيم المنشورة في هذا النوع من النصوص الأدبية. وتأكيداً لأهمية الاهتمام بالطفل بعد دخوله مرحلة التعليم، تبين الأستاذة حفصة زهية جاب الله ضرورة فهم آثار الأفكار والمارسات السلبية المنشورة في المحيط الاجتماعي للطفل حول القيم المعنية للتعليم والقيم التعليمية على التسرب المدرسي المبكر ثم الارتداد إلى الأممية. ويكتسي الاهتمام بهذه القضايا أهمية بالغة لأن إهمالها قد يساهم في تكون ونمود سلوك ومارسات إنحرافية خطيرة مثل العنف المدرسي والعنف الظاهري. وقد جاء الاهتمام بهذا العنف متزامناً مع تفاقم هذه الظاهرة في الجامعات الجزائرية خلال السنوات الأخيرة وتبين أن معاجلته يمكن أن تكون فعالة بالاستفادة من تجربة البلدان الأخرى. وفي هذا السياق يمكن الاستفادة من التحليل الدقيق والمفصل الذي يعرضه الأستاذ محمد محمود حمادنه لظاهرة تقضي هذه الظاهرة في الجامعة الأردنية، جامعة اليرموك نموذجاً، بتناولها تحليلاً ومناقشة لأسبابها وانتشارها في الوسط الطلابي حسب الجنس والسن ومكان الإقامة والتخصص الجامعي وباقتراح توصيات للاهتمام بدراسة سبل التكفل بالوقاية منها مثل دراسة برامج النوعية الأسرية بمخاطر العنف والتفكير في مسألة تكيف البيئة الجامعية مع مستلزمات محاربة العنف الطلابي. ويكتسي التكفل بهذه الظاهرة وبيغرها من الآفات الاجتماعية أهمية بالغة لأن تقضيها قد تساهم في افجار حالات مرضية أخرى لا تقل خطورة مثل الاكتئاب الذي يلحق بمختلف فئات المجتمع ومنهم طلبة الجامعات وحول هذا الموضوع يقدم الأستاذ محمد عيسى تحليلاً معمقاً لظاهرة الاكتئاب في الوسط الطلابي وفقاً لنوع الزمرة الدموية من خلال دراسة حالة المدرسة العليا للأستاذة بالقبة، الجزائر العاصمة ويخلص إلى إبراز أهمية فهم العلاقة بين الجوانب البيولوجية والاجتماعية والنفسية لتشخيص أسباب وأثر الاكتئاب في الوسط الطلابي بشكل خاص والوسط الاجتماعي بشكل عام. وإذا كانت دراسة مختلف هذه الجوانب أمر لا مفر منه لفهم التحولات التي يشهدها الوسط الجامعي من حيث تفاعل فاعليه وأفراده، فإن تحليل العملية التعليمية في الجامعة كتفاعل نفسي واجتماعي يشكل القسم الثاني لهذه الدراسة وهذا تشابك ما يحدث في الوسط الجامعي من علاقات بين الأفراد والمؤسسات وما تحدثه العلمية التعليمية من مواقف وسلوكيات. وفي هذا الإطار يربط الاستاذان سهام شايب وخالد نور الدين العلاقة بين الذكاء الانفعالي بأنماط التعلق لدى الطلبة الجامعيين، طلبة علم النفس بجامعة الجزائر نموذجاً ليخلصاً من خلال استخدام مقياسين إلى تسجيل تمعن المبحوثين بذكاء انفعالي مرتفع وإن أكثر أنماط التعلق شيوعاً لديهم هو التعلق أمن تجنب.

وما يحدرك التأكيد عليه أن الاهتمام الذي نوليه في مجلتنا للقراءة النقاطية للأبعاد التاريخية والوضعيات الآتية لفهم اشكاليات المجتمع مبني على موقف معرفي ونظري قائم على الاعتماد على أدوات نظريات المعرفة وهذا ما ييدو في نشر مقال الاستاذة جويدة حاري التي تقترح بعد تحليلاً واقع تطور الفكر الفلسفي العربي سبلاً للاستفادة من البراديم العلمي في التصور الفلسفية العربي لتحقيق النهضة.

ولم تخرج المقالات المنشورة باللغة الفرنسية عن هذا الخط إذ يمكن للقارئ أن يدعم ثمرة قراءاته للمقالات حول مناقشة القضية الجزائرية في دورات الجمعية العامة للأمم المتحدة بتكوين فكرة دقيقة حول الاستفادة من نمذجة وعولمة الخطاب الاممي على التناقض الداخلي لهذا الخطاب وهذا بالاعتماد على التحليل الذي أعدته الأستاذة رتبية قيدوم لعينة من التصريحات الصادرة عن اعضاء الجمعية العامة لمنظمة الأمم المتحدة. كما يمكن أن يثري معارفه التاريخية من منظور الثراء التاريخي العربي والإسلامي باكتشاف ما خلصت إليه الباحثة كلثوم أكلي من تفسير دلالات التصورات للحياة الموسيقية المرسومة على مختلف المستجدات الابداعي والفنية مثل المحوت والتمايل كم يمكن له فهم "دلالات الثقافية والدينية والسوسيولوجية للوشم الموضوع على جسم الانسان التوميدي الذي شكل موضوع البحث المقدم من طرف الأستاذة نورية أكلي.

أملنا أن تكون محتويات العدد أعلاها فعلياً لعهد جديد وأن ما قد يسجل من نقاط وسلبيات لا يعدو أن يكون عثرة هذا التحول الذي لن يصل إلى مبتغاه بدون مساهمة الأسرة الجامعية قاطبة وجمهور القراء كل حسب موقعه وقدراته العلمية وتجربته البحثية التي نحن في امس الحاجة إليها.



Sommaire

- Préface (en langue arabe)	
- L'acculturation en Algérie et l'instauration des symboles culturels: l'exemple de l'architecture 1830-1930 (en langue arabe)	9
Dr. Farid Hadji	
- Comment utiliser l'idée du paradigme scientifique dans le domaine de la philosophie contemporaine (en langue arabe)	33
Dr. Djaouida Djari	
- La question algérienne à l'ONU (1955-1961) (en langue arabe)	61
Dr. Abdel Kader Kerlil	
- Les niveaux de la dépression selon le groupe sanguins (en langue arabe)	93
Dr. Mohamed Aissi	
- La stratégie de sélection des valeurs dans la littérature algérienne destinée à l'enfance (en langue arabe)	121
Dr. Hafssa Djaid Boukhanchouche	
- La violence estudiantine et ses causes à l'université de 'El Yarmouk' (en langue arabe)	135
Dr. Mohamed Mahmoud Hammadnah	
- Des faces cachées de la vie d'Ibn khaldoun en Egypte (en langue arabe)	155
Dr. El Hadj Aifa	
- L'impact de la déperdition scolaire précoce et le retour à l'analphabétisme (en langue arabe)	169
Dr. Zahia Djaballah	
- L'intelligence émotionnelle et les types d'attachement chez des étudiants de la 4ème année de psychologie clinique (en langue arabe)	183
Chaib Sihem, Pr. Khaled Noureddine	
- Le tatouage Numide: un langage ancien et silencieux	207
Dr. Nouria Akli	
- Cohérence et modalisations dans le discours onusien	219
Dr. Ratiba Guidoum	
- Les instruments de musique dans l'Antiquité à travers l'iconographie	229
Keltoum Akli	

Dépôt légal: 1208-2011
ISSN: 1431-2170
Prix: 500 DA



Une revue académique scientifique, semestrielle publiée
par l'université d'Alger 2 Abu al-Qasim Saad Allah



Afkar wa Affak

n° 8, année 2016