

اللّغةُ الْعَرَبِيَّةُ



الجامعة العربية
المجلس الأعلى للغة العربية

مجلة فصلية مُحكمة تعنى بالقضايا الثقافية والعلمية للغة العربية

اللغة العربية

العدد 50
2020

50

المجلس الأعلى للغة العربية - الجزائر

اللّغةُ الْعَرَبِيَّةُ

Revue Académique Trimestrielle Indexée

منصات الاعتماد



المجلس الأعلى للغة العربية

العنوان : 52، شارع فرانكلين روزفلت

ص.ب. 575، ديدوش مراد، الجزائر

الهاتف : +213 21 23 07 07 16/17

الموقع الإلكتروني: www.hcla.dz

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

مجلة فصلية مُحكمة تعنى بالقضايا الثقافية والعلمية لللغة العربية



العدد الخمسون



الإيداع القانوني
7/20 02

EISSN
6545-2600

ر.د.م 1112.3575

اللَّجْهُرُ الْعَرَبِيُّ

المدير المسؤول

أ.د. صالح بلعيد

رئيس المجلس الأعلى للغة العربية

اللجنة العلمية للتحرير

- أ.د. عبد الله العشي،
- أ.د. حياة أم السعد،
- أ.د. أحمد عزوز،
- أ.د. عبد القادر فيدوح،
- أ.د. آمنة بعلو،
- أ.د. مسعود صحراوي،
- أ.د. محمد كعوان،
- أ.د. الطيب دينة،
- د. الجوهر مودر،
- د. انشرح سعدي،
- د. شراف شناف،
- د. صحرة دحمان.

رئيس التحرير

أ.د. عبد الله العشي

نائب رئيس التحرير

د. حياة أم السعد

مديرة التحرير

أ. نورة مراح

المدقق اللغوي

أ. حسن بلهول

شروط التشرّه:

- ✓ تنشر المجلة المقالات الرّصينة، ذات العلاقة بقضايا اللغة العربية و مجالاتها؛
- ✓ تكتب المقالات باللغة العربية، وتلحق بملخصين أحدهما باللغة العربية وأخرهما باللغة الإنكليزية؛
- ✓ تخضع المقالات للمنهجيّة العلميّة الأكاديميّة، وتهتمّش آلياً في آخر المقالة؛
- ✓ تخضع المقالات للتحكيم العلمي؛
- ✓ يلتزم صاحب المقالة بالتعديل في الآجال المحدّدة، إن طلبَ منه ذلك؛
- ✓ تكتب المقالة بخط Simplified Arabic بينط 14 في المتن و 12 في الموساش، وترسل على البريد الإلكتروني للمجلة الموضّح أدناه؛
- ✓ يكون حجم المقالة بين 3000 و 5000 كلمة؛
- ✓ ألا تكون المقالة قد نشرت من قبل، ولا مستندة من مذكّرة أو أطروحة جامعية؛
- ✓ يتسلّم صاحب المقالة ثلث (03) نسخ من العدد الذي نشرت فيه مقالته؛
- ✓ ترافق المقالة بسيرة علميّة موجزة عن الباحث؛
- ✓ لا تعبّر المقالات المنشورة بالضرورة عن رأي المجلس الأعلى للغة العربية.

للأّصال

madjaletalarabia@gmail.com

asjp.cerist.dz

الهاتف: 00213 21 23 07 17 - النّاكسون: 00213 21 23 07 16

الراسلة: مجلّة اللغة العربيّة، المجلس الأعلى للغة العربيّة

شارع فرنكلين روزفلت الجزائر ص.ب. 575 ديدوش مراد - الجزائر

محتويات العدد

الصفحة	العنوان
12 - 9	كلمة رئيس التحرير أ.د. عبد الله العشي
42 - 13	أدب الخيال العلمي: سؤال المفهوم والأنواع أ. فاطيمة بومعزة
72 - 43	الأثر العربي في الأدب الفارسي (مقامات الهمذاني و گلستان سعدی الشیرازی أنموذجاً) أ. عليوة نصيرة
108 - 73	الأدوار التئيماتية في النص المسرحي الجزائري - مسرحية البخيل لأحمد رضا حوحو أ. طيهار نسيبة أ. سيليني نور الدين
124 - 109	الإيقاع بين علم الموسيقى وعلم العروض أ. سياحوي رفيقة
154 - 125	البعد الأخلاقي في شعر عروة بن الورد أ. خلاف بوحالة
170 - 155	البلاغة العربية في التعليم بين الفنية والعلمية أ. يمينة سويقات د. مباركة خمقاني
190 - 171	الخطاب التراثي عند عبد الرحمن الحاج صالح د. عبد الرحمن بشлагم

212 - 191	الرّيـط اللـغوـي عـنـدـ الـمـحـثـيـن وـأـثـرـه فـيـ اـتـسـاقـ الـخـطـابـ أ. الطّاهر تركي
236 - 213	الـسـيـاقـ وـدـورـهـ فـيـ تـحـديـدـ دـلـالـاتـ الـاسـتـلزمـ الـتـخـاطـبـ دراسة في كتاب "اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشیخان" أ. عبد الصمد بطوشن
258 - 237	الـقـارـئـ الضـمنـيـ وـلـعـبـةـ الـكـتـابـةـ الإـبـداعـيـةـ دراسة تطبيقية في العبرات النصية لرواية كتاب الأمير لواسيني الأعرج أ. فاطمة الزهراء شودار
290 - 259	الـلـسـانـيـاتـ الـحـاسـوـبـيـةـ فـيـ الـجـزـائـرـ أ. محمد بن مبخوت
304 - 291	الـمـحـنةـ وـتـجـليـاتـهـ فـيـ الـرـوـاـيـةـ الـجـزـائـرـيـةـ الـاسـتـعـجاـلـيـةـ د. بن داود شفيقة
324 - 305	الـمـصـطـلحـ السـيـمـيـائـيـ فـيـ الـجـزـائـرـ - بـيـنـ إـشـكـالـيـةـ التـنـظـيرـ وـمـحـدـودـيـةـ التـطـبـيقـ أ. منزولة قرماط
350 - 325	تـجـلـيـاتـ مـعـايـيرـ الـخـطـابـ وـالـتـخـاطـبـ الـبـلـاغـيـ عـنـدـ الـجـاحـظـ فـيـ كـتـابـهـ الـبـيـانـ وـالـتـبـيـينـ أ. أمال أورابح
366 - 351	تـحـقـقـ الـعـتـبةـ الـعـلـمـيـةـ التـحـوـيـةـ لـدـىـ الطـالـبـ الجـامـعـيـ أ. قلبازة يوسف
404 - 367	تـداـولـيـاتـ الـمـصـطـلحـاتـ الـلـسـانـيـةـ وـالـنـقـديـةـ فـيـ أـقـسـامـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ وـآـدـابـهـ - دراسة في التصور والإسقاط - أ. د. مختار عبد القادر لزعر د. عبد الله بن حمود الفوزان
420 - 405	تـداـولـيـةـ الـأـفـعـالـ الـكـلامـيـةـ فـيـ سـوـرـةـ الرـحـمـنـ أ. زابور إيمان

440 - 421	توضيف حروف الجر بين ضوابط التحويين القدماء واجهادات المعاصرين من خلال معاجم الأخطاء الشائعة أ. الزّيتوني عبد الغني
470 - 441	جهود الشيخ محمد البشير الإبراهيمي في إحياء تدريس اللغة العربية بتلمسان 1932- 1947 م أ. عبد الرحمن بن بوزيان
496 - 471	دور الأنشطة المعرفية في تنمية المهارات اللغوية لدى المتعلم - سنة أولى متوسط أنموذجاً- أ. سمراء شلواش
512 - 497	ظاهرة الانزياح في التقد العربي بين التأصيل اللغوي وتعدد المصطلح أ. دوبالة عائشة
524 - 513	مخطوطه الضوابط الكلية في نظم العوامل الجرجانية لأحمد بن سيبويه (الحنبلـي، ابن سيبوـيه) - تحقيق وشرح- أ. عبد الوهاب حجازي
544 - 525	نقد منطق التفكيـك أ. أحمد العزري
586 - 545	هل يمكن للتابع أن يسمع؟ أ. يونس سلام
604 - 587	هيمنة اللغة الإنجليزية على اللغة العربية أ. عائشة بن الساـيـح د. سيـبـوكـر اسماعـيل

كلمة العدد

ال الخيار والضرورة في تعلم اللغات

أ.د. عبد الله العشي

رئيس التحرير

ما سرّ هذا التّهافت على الدّعوة إلى تعلّم اللغات، هل هو استجابة لضرورة علميّة وحضاريّة معينة تستوجب التّمكّن من لغة ما من أجل اللّحاق بالركب الحضاريّ، أم هو مجرّد مزاج طارئ يهدف إلى تصفية حسابات معينة مع لغات أخرى ليس أكثر؟ كانت الفرنسيّة إلى عهد قريب ترفض أن تنافسها أية لغة أخرى بما فيها العربيّة، وتدافع عن حياتها بكلّ الوسائل من الإعلام إلى الحرب إن اقتضى الأمر ذلك، ومنذ مدة بدأت الدّعوة إلى تعلم الانجليزيّة باعتبارها بديلاً أفضل وأكثر علميّة، ثمّ ها هي الدّعوة الآن إلى اللغة الصينيّة، ما الذي يدفع إلى كلّ هذا؟، يكاد يجمع الكثير على أنّ الدّافع وراء كلّ هذا هو الانتقام من الفرنسيّة، والتّأثير من الطبقة الفرونكسفونية التي هيمنت على مقاليد السّلطة والإدارة والحياة العامّة والخاصّة، وحتى مع التّسلّيم بمشروعية الهدف فهل هذا هو الحلّ؟ ألا يمكن أن نعطي، بمثل هذا الحلّ، فرصة أخرى للإنجليزيّة لتأخذ مكان الفرنسيّة وتتولى الهيمنة لاحقاً، كما هو الأمر في بلدان عربيّة أخرى التي لا تستطيع أن تمارس حياتك اليوميّة فيها ما لم تكن على معرفة بالإنجليزيّة، ما هو السؤال الملحق الذي نجيب عنه بالذهاب نحو تعلم لغة أجنبية؟ ثمّ ماذا يمكن أن تستفيد العربيّة بمثل هذا الحلّ؟ اللغات غالباً ما تكون مفاتيح لانتقال الإيديولوجيات والثقافات والمشاريع المهيمنة، وليس مجرّد وسائل للتواصل فقط، مثلها مثل كلّ شيء في عالم اليوم، لأنّ اللغات لا تهاجر بمفردها وبمنطقها الخاصّ وبقرارها الذّاتي، ولأغراض شريفة بل تنتقل عبر

مؤسسات ذات مصالح كبرى توجهها لتحقيق أغراض خاصة، وغالباً ما تكون هذه المؤسسات سياسية واقتصادية وعسكرية وأمنية ولذلك فاللغة غالباً ما تخرج من دائتها الخاصة لتصبح أداة سياسية أو اقتصادية أو عسكرية، لقد فرض على اللغة، وهي من ضمن هذه المؤسسات، أن تغير هويتها ووظيفتها تبعاً للمؤسسة التي توجهها، فعلى من يتعامل مع اللغة أن يدرك هذا التحول الخطير في منطق اللغات.

اليس السبيل إلى تحبيب الفرنسيّة، إن كان هذا هو الداعي الأساسي لهذه الدعوة، من حياتنا العلمية والإدارية والعامّة هو العودة إلى تحبيب اللغة العربيّة وتعميّمها والعمل على تطويرها، لماذا تغيب مثل هذه الدعوات في الخطاب الرسمي، هل انتهى أمر الاهتمام باللغة العربيّة وصارت لغة متطوّرة ولا تحتاج إلى مزيد من التطوير. مع أن الأمر لا يتعلق بالتطوير إنما بالاعتراف والتقدّير. إن المراهنة على اللغة كشرط للتقدّم هو رهان واهٌ، إذ ليس في الدول التي اقلعت حضارياً دولة راهنت على اللغة، لا اليابان ولا الصين ولا دول آسيا الجنوبيّة ولا دول أخرى وضفت هذا الشرط اللغوي في حسبانها، بل لعلّها وضفت شرطاً آخر أكثر أهميّة وهو الانطلاق من الشرط الذاتي كمبدأ للانطلاق نحو الكونيّة، لا يمكن، إذا، الذهاب نحو هذا الحل الاعتباطي، بل ينبغي البحث في ما هو أعمق من ذلك، إن التقدّم فيما نتصوّر مشروعٌ مرتبط بمبادرتين أساسيين مرتبطتين أحدهما بالبعد النفسي والثاني بالبعد الأخلاقي للأفراد والشعوب، يتعلق الأول بإرادة الفعل وهو مبدأ نفسي يحضر الفرد والجماعة للانخراط في حركة التاريخ، والثاني الإخلاص في العمل وهو شرط أخلاقي يحمي الفعل من أية عبئية أو فقدان للفاعلية، وبعدها يمكن أن تأتي الشروط الأخرى.

إن هذه مثل هذه الدعوات إن هي إلا تمييع للقضية الأصلية، وتحويل الاهتمام إلى قضايا فرعية لا صلة لها بالأصل، والإبقاء بالتالي على المشكلة في مكانها دون حل. فإذا كانت الدعوة إلى تعلم لغات بعينها تترجم شعوراً بالعجز واعترافاً بالفقر فإن الحل ليس في <الاستدامة> من بنوك اللغات العالميّة، بل

العمل على تسيير رشيد لا **<المَلِكُ الْخَاصُّ>** فكل استدامة تتضمن رهنا طويا أو قسريا لمصير الدائن. التسيير الأمثل ينبغي أن يكون بيد العلماء وليس السياسيين المؤذجين.

حين يسبق السياسي العلمي وتتقدم السياسية التفكير الموضوعي يحدث مثل هذا التفكير في المسالة اللغوية فلا يكون الهدف، حينها، خدمة اللغة بل خدمة أهداف وغايات أخرى خارج اللغة . حدث هذا مع العربية حين تحولت في بعض الخطابات السياسية والحزبية إلى مجرد شعارات تقول ولا تعني شيئا. مجرد لغة خشبية هامدة. وهذه الدعوة ستصبح مجرد شعار منتهي الصلاحية بعد أن يكون قد أدى وظيفته خارج سياقه اللغوي.

الشعب لا يتعلم، في الأصل، إلا لغة واحدة، هي لغته التي تشكلت معه تاريخيا حتى صارت جزءا منه، لغة تحمل فكره وشعوره ووجوده وضميره وأخلاقه وكل خزانه الروحي، وصارت مكونا من مكونات هويته في حاضره ومصيره فاكتسبت ، وبالتالي، خاصية أخرى أكثر من كونها مجرد وسيلة اتصال وتعبير، بل صارت مكونا من مكونات الحياة والوجود. أما النخب فيمكنها أن تتعلم ما شاءت من اللغات، حين تضطرها الضرورات العلمية والثقافية والدينية والسياسية إلى ذلك.

اللغات التي نتعلّمها بعد اللغة الأم هي مجرد وسائل لغايات معينة طارئة قد تغيّرها حين تتغيّر الظروف الداعية إلى ذلك، أما اللغة الأم فليست وسيلة بل غاية في ذاتها، وهي غير قابلة للاستبدال أو التّغيير، هي ثابتة ثبات الدّات والتّاريخ. اللغات الأجنبية خيارات بالنسبة إلينا، نستعين بها عند الحاجة، وقد تصبح أحيانا خيارا استراتيجيا، أما اللغة الأم فليست خيارا ابدا، بل هي ضرورة على الدّوام.

اللغة الأجنبية تتعلمها ولا نعلم بها، أن نتعلم لغة يعني أن نضيف ثقافة إلى ثقافتنا وخبرة إلى خبرتنا، أما أن نعلم بها فيعني أن نجعلها بديلا ، وكل من يعلم بغير لغته فهو تابع بالضرورة، والأسوأ من ذلك أن يطلب من الباحثين

الذين يحسنون لغتهم أن يحرروا بحوثهم بلغة أخرى لمسيرة الحضارة، فهل هذه مسيرة للحضارة أم تبعية للغة محلية مرتبطة بثقافة وايديولوجية ومؤسسات سياسية واقتصادية وأمنية ، أليست المسيرة الحضارية هي أن تساهم بهويّتك اللغوية في المشروع الكوني المسمى حضارة؟