

REVUE

Algérienne des Sciences du Langage

**Coordination scientifique
Berghout Noudjoud
Bedjaoui Wafa**

ISSN 2507-721X

Conseil scientifique de la revue

Pr .TALEB IBRAHIMI Khaoula (U. Alger 2), Pr. AIT DAHMANE Karima (U. Alger 2), Pr. ASSALAH- RAHAL Safia (U.Alger 2), Pr. AMOKRANE Saliha (U.Alger2), Pr. AMOURAYECHE Essafia (U.Alger 2), Pr. GHETTAS Chérifa (U. Alger 2) Pr. KARA Attika (ENS-Bouzaréha), Pr. KEBBAS Malika (ENS-Bouzaréha), Pr. AREZKI Abdenour (U.Beaia), Pr. MORSLY Dalila (U. Angers), Pr. LOUNICI Assia (U. Alger 2), Dr. BEDJAOUI Meriem (U.Alger 3)m Pr. BENHOUHOU Nabila (ENS-Bouzaréha), Pr.BENRAMADANE Farid (U.Mostaganem), Pr. KHENNOUR Salah (U. Ouargla), Pr. ELHAKIM Elweya (U. Ain Chams- Egypte), Dr. BEDJAOUI Wafa (U. Alger 2), Dr. AMMOUDEN M'hand (U. Bejaia), Dr. BEKTACHE Mourad (U.Beaia), Dr. BERGHOUT Noudjoud (U.Alger2), Dr. BESTANDJI Nabila (U. Alger 2), Dr. SEBIH Réda (U.Bouira), Dr. TAIBI MAGHRAOUI Yamina (U. Mostaganem), Dr. DJERROUD Kahina (U. Alger 2), Dr. BOUSSIGA Aissa (U. Bouira), Dr. BECETTI Ali (ENS Bouzaréha), Dr. BENALDI Hassiba (U.Alger 2), Dr. GRINE Nadia (U.Alger 2), Pr. SEBANE Mounia (U. Mascara), Dr. HADJARAB Soraya (U. Batna), Dr. AMRANI Salima (U.Batna), Dr. BOUMEDINI Belkacem (U.Mascara),Dr. BOUMEDINE Farida (Alger 2), Dr. BENALDI Hassiba (U.Alger 2), , Dr. STAMBOULI Meriem (U.Mostaganem), Dr. MOULAEK Kaci (U.Tizi-Ouzou), Dr. RIHANI Lazhari, Dr. ZELLAL Nassim, Dr. OUTALEB-PELLE Aldjia (U.Tizi-Ouzou), Dr. HEDID Souheila (Constantine 1), SADOUNI Rachida (U.Alger 2), Pr. LEGROS Denis (U. Paris 8).

Comité de lecture du N°1

BENALDI Hassiba, BOUMEDINE Farida, HEDID Souheila- BOUMIDINI Belkacem, BEDJAOUI Wafa, BERGHOUT Noudjoud, SEBANE Mounia, TEMIM Dalida, TAIBI MAGHRAOUI Yamina, BEDJAOUI Meriem.

Sommaire

Avant-propos.....	2
Le nom propre comme indicateur risible SADOUDI Oumelaz et MEBAREK Taklit.....	5
Diversité linguistique et culturelle entre le système vocalique du français et celui du parler belabesien emprunté au français. Etude de cas	
KACEMI Abbassia	24
Le dialogue romanesque, un genre à multiple fonctions discursives et narratives	
MBOW Fallou.....	35
Football, religion et peinture murale : trois principaux jalons du combat identitaire à Bejaia	
SEGHIR Atmane.....	57
La langue arabe et les apprentis-traducteurs	
LAHLOU Hassina.....	74