

ألمهورفة أآرأرفة الءموقراطفة الشعبفة
المركر أآامعف بئءروف

المآلة الأآرأرفة
للءراساء الأارفةة والقانونفة

مآلة أكارمفة مآمة نصف سنوف
آعنف بالنشر فف مآال الءراساء الأارفةة والقانونفة

الءرء الأالآ

(03)

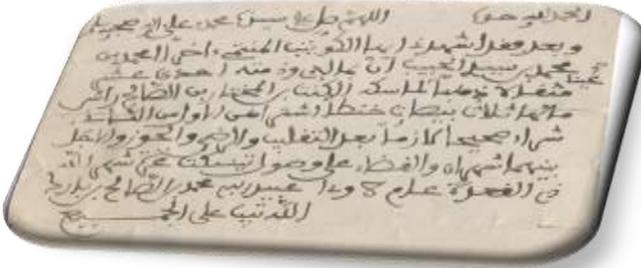
آمادف الأوف 1438هـ / آانفف 2017م

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
المركز الجامعي بتندوف

الرجلة الجزائرية للدراسات
التاريخية والفانونية

مجلة أكاديمية محكمة نصف سنوية
تعنى بالنشر في مجال الدراسات التاريخية والقانونية

"العلم أكبر من أن يخاط به
فخذوا من كل شيء أحسنه" (ابن سيرين)



- ردمد (ISSN) : 2437-1025
- رقم الإيداع القانوني : 2016-838

العدد الثالث
تمادى الأولى 1438هـ / يناير 2017م

- الهاسلات:

المركز الجامعى بئندوف حى المسئقبل ئندوف لطفى - ص ب 73-

الرمز البريى: 037000 - آجائر

الهاتف: 049.93.85.51

الفاكس: 049.93.85.50

النقال: 06.66.35.79.67

Email: rabd37tindouf@gmail.com

مدير المجلت ومسؤول النشر
د / برك الله حبيب

المدير الشرفى
أ.د / توهامى عبد آكميد

رئيس التحرير
أ / نوار نسيم

- الهبة الاسئئارية الدولية:

أ.د/ عبد السئار الحاوى جمهورية مصر العربية

أ.د/ آحسان عبد اللطيف الجمهورية التونسية

أ.د/ أبو لبابة مطر الجمهورية التونسية

أ.د/ سئناء البئارونى الجمهورية التونسية

أ.د/ محمد الأمين ولد أن الجمهورية الإسلامية الموريتانية

- الهيئة العلمية:

أ.د/ حسـاني مختـار	جامعة الجزائر 2
أ.د/ الحمـدي أحـمد	جامعة أدرار
أ.د/ بـن داوود إبـراهيم	جامعة الجلفة
أ.د/ شـرقـي محـمد	جامعة قـالـة
أ.د/ عـلاوة عمـارة	جامعة قـسـة قـسـة
أ.د/ مولـود عـويـمر	جامعة الجزائر 2
أ.د/ بـن نعـيمـة عبـد المجـيد	جامعة وهـران
د/ جمـال عبـد الكـريم	جامعة الجلفة
د/ مـولـاي أمـحـد	جامعة أدرار
د/ بـن منـصـور عبـد الكـريم	المركز الجامعي بتندوف
أ/ بـكـراوي محـمد عبـد الحـق	جامعة أدرار
أ/ جـامـع مـليـكـة	المركز الجامعي بتندوف
أ/ جمـال سـهـيل	جامعة الجلفة
أ/ جـيـد أحـمد	المركز الجامعي بتندوف
أ/ حمـودـي أحـمد	المركز الجامعي بتندوف
أ/ عبـاس كـحـول	جامعة باتنة
أ/ قـتـال مـنـير	المركز الجامعي بتندوف
أ/ كـريـفـة محـمد	المركز الجامعي بتندوف

- شـرـوط النـشـر بـالـهـجـلـة :

- الجـزائـريـة للدراسات التاريخيـة والقانونيـة** مجلـة أكاديميـة دوليـة محكمة تعنى بنشر المقالات العلميـة المبتكرة حول مجالي التاريخ والقانون، وتشترط هيئة التحرير على من يرغب في نشر أعماله فيها التقييد بما يلي:
- أن يكون الموضوع المطروق متميزا بالجدة والأصالة والموضوعية والإثراء المعرفي، ولم يسبق نشره من قبل.
 - تقبل المقالات باللغة العربية والفرنسية والإنجليزية، على أن لا يقل عدد صفحات المقال عن 10 صفحات ولا يزيد عن 25 صفحة، وأن لا يزيد عدد الأشكال والرسوم والملاحق عن 15 بالمائة من حجم المقال.
 - أن تكون الكتابة على ورق A4 (21-29.7) مع مراعاة التقييد بنوع الخط والحجم، المقالات المكتوبة باللغة العربية يجب أن تكتب بـ: (*Traditionnel Arabic*) حجم 16 بالنسبة للمتن وحجم 12 بالنسبة للهامش؛ أما المقالات المكتوبة باللغة الأجنبية فيجب أن تكتب بـ: (*Times New Roman*) حجم 12 بالنسبة للمتن وحجم 10 بالنسبة للهامش.
 - إدراج هوامش المقال على شكل أرقام متسلسلة في نهاية المقال بصيغة أوتوماتيكية.
 - أن يكون المقال سليما من الأخطاء اللغوية والنحوية، مع مراعاة علامات الوقف المتعارف عليها في الأسلوب العربي، وضبط الكلمات التي تحتاج إلى ضبط.
 - يكتب عنوان المقال في أعلى الصفحة الأولى بخط بارز، وأسفله عن الجهة اليسرى من الصفحة يدرج اسم المؤلف ودرجته العلمية وأسفل منها المؤسسة التي ينتمي إليها.

- يرفق المقال بملخص باللغتين العربية و(الفرنسية أو الإنجليزية) في حدود 150 إلى 250 كلمة.
- يقدم المقال إلى أمانة المجلة في نسختين ورقيتين وقرص مضغوط قابل للفتح أو بإرساله مرفقا بالسيرة الذاتية لصاحب المقال على بريد المجلة الإلكتروني.
- تخضع المقالات المقدمة للنشر للتقييم من قبل الأساتذة الخبراء، في حين يحتفظ القائمون على المجلة بحق نشر الأعمال المقبولة حسب التوقيت الذي يرونه مناسباً، على أن المجلة غير ملزمة بإبداء الأسباب حول الرفض وعدم النشر.
- تعطى الأولوية في النشر للمقالات حسب الأسبقية الزمنية للورود إلى أمانة المجلة، وذلك بعد إجازتها من هيئة التحرير ووفقاً لاعتبارات علمية وفنية.
- لا تتحمل هيئة التحرير أية مسؤولية عن الموضوعات التي يتم نشرها في المجلة ويتحمل بالتالي صاحب المقال كامل المسؤولية عن كتاباته التي تنتهك حقوق الملكية الفكرية أو حقوق الآخرين.
- ترتيب المواد المنشورة يخضع لضوابط فنية ومطبعة لا علاقة لها بالمستوى العلمي للمقال أو مكانة صاحبه الوظيفية.
- المواد المرسلة إلى المجلة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.

المواد المنشورة في المجلت الجزائرية للدراسات التاريخية والفنونية

لا تعبر إلا عن آراء أصحابها

ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر

ولا تلزم بأي حال من الأحوال القائمين على المجلت

فهرس الهجنوبات

09	د / بريك الله حبيب مدير المجلة ومسؤول النشر	كلمة العدد
11	د / منعب بن حسين القمامي قسم التاريخ - جامعة أم القرى المملكة العربية السعودية	أضواء على الرعي والفلاحة وانظمتها في المغرب الأوسط من خلال كتاب النوازل للونشريسي
37	أ / مشوشة سمير جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة (الجزائر)	الرحالة أبو عبد الله المكناسي يؤرخ للعلاقات الاقتصادية بين الجزائر وتونس خلال القرن 18م
53	د / بريك الله حبيب المركز الجامعي بتندوف (الجزائر)	العملات الأجنبية والسكك النقدية بمدينات تندوف في القرن 19م من خلال الوثائق المحلية
75	أ / ناجي كشيدة كلية الآداب - سوست تونس (الجمهورية التونسية)	إدارة الفلاحة وتحديث الزراعة الاستعمارية بتونس
113	د / بن منصور عبد الكريم المركز الجامعي بتندوف (الجزائر)	الاستعجال في أحكام القضاء الإداري الجزائري
133	أ / جيلالي عبد الحق جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم (الجزائر)	النظام الإداري لدعاوى أجازة في التشريع الجزائري
151	د / بوزيد سراغني جامعة عبد الرحمن ميرة بجاية (الجزائر)	دور اللجنة الدولية الإنسانية لتقصي أكتاف في الرقابة على تنفيذ القانون الدولي الإنساني



- كلمة العدد:

د/ بريك الله حبيب
مدير المجلة ومسؤول النشر

إن العمل الدءوب والجاد الذي يرمي إلى خلق فضاء علمي أكاديمي محض لا بد له من تضافر الجهود والاستمرارية، ليدوم به العطاء وتستمر عجلة البحث العلمي قدما إلى الأمام.

ولعل مجلتنا الفنية المجلة الجزائرية للدراسات التاريخية والقانونية التي تعنى بالقضايا والأبحاث في مجالي التاريخ والقانون والتي هي الآن في عددها الثالث جاءت نتيجة مثابرة وجهود الباحثين والأساتذة الجامعيين الذين شاركونا بدراساتهم وإسهاماتهم العلمية رغبة منهم في نفص الغبار وإماطة اللثام على الكثير من الجوانب التاريخية والقانونية التي لا تزال تحتاج إلى المزيد من التنقيب والتمحيص والعناية.

وعليه فإن أبواب المجلة الجزائرية للدراسات التاريخية والقانونية للمركز الجامعي تندوف متمثلة في لنتها الاستشارية والعلمية ورئيس تحريرها وكافة أعضائها تفتح أبوابها وتسخر إمكاناتها للباحثين من أجل استقبال مقالاتهم العلمية وتحكيمها ونشرها لتعم الفائدة ويعم النفع ويستمر بذلك عطاء المجلة العلمي.

إن أريد إلا الاصلاح ما استطعت وما توفيقى إلا بالله العلي العظيم

البحوث والدراسات