

ISSN : 2571-9904

EISSN : 2602-7763

مجلة دراسة

للدراسات الإعلامية

مجلة علمية دولية أكاديمية محكمة فصلية
تصدر عن مخبر الدراسات الانسانية والادبية
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
جامعة العربي التبسي - تبسة

المجلد الثاني / العدد السابع / سبتمبر 2018

مجلة الرسالة للدراسات الإعلامية

إدارة المجلة Administration of Journal

المدير الشرفي: الأستاذ الدكتور سعيد فكرة

مدير التحرير: الأستاذ الدكتور حفظ الله بوبكر

رئيس التحرير: الدكتور عبد الغني بوزيان

E- Mail : laborevue.elryssala@gmail.com

الأمانة:

أ. مايلي حسين

ترسل جميع المقالات على البوابة الجزائرية للمجلات العلمية ASJP

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/212>

الموقع عبر الويب:

www.univ-tebessa.dz/labos_socio/index.html

المجلد الثاني العدد السابع / سبتمبر 2018



ISSN : 2571-9904

EISSN: 2602-7763

الهيئة العلمية والاستشارية

Scientific and Consultative Commission

- أ.د. بولكعيبات ادريس
د. نور الدين السافي
د. باي زا كوكب عبد العالي
د. بوزيان نصر الدين
د. فقيه جيهان
د. فلاق أحمد
أ.د. جمال العيفتة
د. عبد الواحد يوسف
أ.د. وحيدة سعدي
د. ابريغم سامية
د. بادي سوهام
د. العربي بوعمامتة
د. يوسف سليمان عبد الواحد
د. منير طيبي
د. لحضيري نجاة
أ.د. فايزة يخلف
د. أمجد عزات جمعة
د. هارون منصر
أ.د. مي العبدالله
د. سطوطاح سميرة
Philippe USEILLE
د. ميلود مراد
د. بوزيان عبد الغني
د. صالح محمد أشرف
د. بلخيري رضوان
د. ساعد ساعد
د. حجاج الجمعي
د. ثنيو فاطمة الزهراء
د. بودالي بن عون
د. بن رمضان سامية
د. بلقاسي كريم
د. بعلي محمد
د. غربي زهرة
د. طاير مفيدة
د. محمد طرشاني ياسر
د. غربي كمال
د. الزياتي عبد الكريم
د. لغويل سميرة
د. مراح عيسى
د. عبد الله ثاني محمد نذير
- جامعة قسنطينة 3
جامعة الملك فيصل. السعودية
جامعة المدينة العالمية. ماليزيا
جامعة قسنطينة 3
الجامعة اللبنانية
جامعة الجزائر (03)
جامعة عنابة
جامعة قناة السويس. مصر
جامعة عنابة
جامعة أم البواقي
جامعة تبسة
جامعة مستغانم
جمهورية مصر العربية
جامعة تبسة
مركز البحث في الأنثروبولوجيا الإجتماعية و الثقافية
جامعة الجزائر 3
جامعة القدس المفتوحة
جامعة تبسة
جامعة بيروت
جامعة عنابة
Université de Valenciennes (France)
جامعة قسنطينة 3
جامعة تبسة
جامعة ابن رشد. هولندا
جامعة تبسة
جامعة الملك خالد. السعودية
جامعة أم البواقي
جامعة قسنطينة 3
جامعة الأغواط
جامعة خنشلة
جامعة الجزائر 3
جامعة مستغانم
جامعة منوبة. تونس
جامعة
جامعة مالايا. ماليزيا
جامعة البحرين. البحرين
جامعة البحرين. البحرين
جامعة تبسة
جامعة بجاية
جامعة وهران

متطلبات إيداع الأبحاث للنشر والتحكيم:

- 1- أن يتعلق البحث المراد نشره بأحد مجالات الدراسات والبحوث الإعلامية.
2. أن يكون البحث أصيلاً أو مبتكراً لم يسبق نشره في كتاب أو مجلة أو ملحق، وأن لا يكون جزءاً من رسالة أو مذكرة جامعية تمت مناقشتها.
3. أن يتصف البحث بالموضوعية واتباع المنهج العلمي في إعداد البحوث العلمية من حيث التوثيق والاسناد والتخريج.
4. يُكتب في الصفحة الأولى للبحث عنوان البحث واسم الباحث ولقبه العلمي والجهة التي يعمل فيها.
5. تقدم نسخة إلكترونية مقاس 29.7×21 سم (A4) بفراغات مضاعفة بين الأسطر مع ترك هوامش بمقدار 2.5 سم من الجوانب الأربعة، على أن يكون مقاس الخط 14 SAKKAL MAJALLAH على مسافة ونصف بين السطور للبحوث باللغة العربية، وبحروف من نوع Times New Roman بفونت قياس 12 للغات الإنجليزية والفرنسية والإسبانية.
6. يتضمن البحث أو المقال ملخصاً وافياً ودقيقاً يتراوح من يكتب باللغتين العربية والإنجليزية.
7. يحق لإدارة المجلة إعادة البحث لتحسين الصياغة أو إحداث تغييرات بما يتوافق والمنهجية العلمية لكتابة البحث وشروط النشر في المجلة.
8. تخطر إدارة المجلة مقدم البحث بوصول بحثه في موعد أقصاه أسبوعان من تاريخ الاستلام.
9. يرسل البحث المودع للنشر بصرية تامة إلى محكمين متخصصين بمادته العلمية، ويتم إخطار الباحث بملاحظات المحكمين ومقترحاتهم ليأخذ بها.
10. تلتزم إدارة المجلة بإشعار مقدم البحث بقبول بحثه أو رفضه فور إتمام إجراءات التقويم.

ضوابط النص المقدم للنشر في المجلة:

1. المقدمة: وتكون دالة على موضوع البحث، والهدف منه، ومنسجمة مع ما يرد في البحث من معلومات وأفكار وحقائق علمية، كما تشير باختصار إلى مشكلة البحث، وأهمية ...
2. العرض: ويتضمن التفاصيل الأساسية لمنهجية البحث، والأدوات والطرق التي تخدم الهدف، وترتب المعلومات حسب أولويتها.
3. النتائج والمناقشة: ويجب أن تكون واضحة موجزة، مع بيان دلالاتها دون تكرار.
4. الخاتمة: وتتضمن تلخيصاً موجزاً للموضوع، وما توصل إليه من نتائج، مع ذكر التوصيات والمقترحات.
5. إدراج الرسوم البيانية والأشكال التوضيحية في النص، وتكون باللونين الأبيض والأسود، وترقم ترقيماً متسلسلاً، وتكتب أسماؤها والملاحظات التوضيحية أسفلها.
6. إدراج الجداول في النص، وترقم ترقيماً متسلسلاً، وتكتب أسماؤها أعلاها، وأما الملاحظات التوضيحية فتكتب أسفل الجدول.
7. لا توضع الهوامش أسفل الصفحة بل في آخر المقال. كما أن المجلة لا تنشر أدوات البحث والقياس، وتقوم بحذفها عند الطباعة.

الآراء الموجودة في مجلة الرسالة لا تعبر بأي شكل من الأشكال إلا عن آراء أصحابها

Article published in El-Ryssala Journal reflect only the views of their owners.

المحتويات

الصفحة	عنوان البحث / اسم الباحث
10□	استخدامات وسائط الميديا للقراءة والعادات المنجزة عنها في الصحافة الالكترونية - دراسة ميدانية على عينة من طلبة علوم الإعلام والاتصال ب جامعة محمد لمين دباغين سطيف- مهادوي نصر الدين ، جامعة الجزائر3، الجزائر
32	الأغاني التلفزيونية المصورة العربية والانزياح نحو الثقافة الاستهلاكية - دراسة تحليلية نقدية في ضوء مدرسة فرنكفورت. نايلي نفيسة، جامعة العربي بن مهيدي- أم البواقي، الجزائر مساعدي سلمي، جامعة العربي بن مهيدي- أم البواقي، الجزائر
48	التوجهات النظرية لبناء الحقائق الاجتماعية وسياق الدراسات الاتصالية - قراءة معرفية حول مواقع الشبكات الاجتماعية. حميدة نواصرية – جامعة الجزائر3، الجزائر
66	الرؤية الفنية للقيم المجتمعية في دراما الاقتباسات التلفزيونية العربية - قراءة تحليلية في مسلسل موجة حارة المقتبس عن رواية منخفض الهند الموسيقي- وسام طمين، جامعة قسنطينة 3 ، الجزائر
89	القيم الاجتماعية في البرامج التلفزيونية الجزائرية- دراسة ميدانية على عينة من الشباب الجامعي بولاية تيارت علاق مفيدة- جامعة الجزائر3، الجزائر
101	تمظهرات التفاعل لدى مستخدمي شبكات التواصل الاجتماعي- دراسة استطلاعية على عينة من الشباب المستخدم للفيسبوك ب مدينة خميس مليانة- فريدة صغير عباس- جامعة الجزائر3، الجزائر