



آثار

مجلة علمية سنوية محكمة تعنى بنشر
الدراسات والأبحاث في الآثار والتراث
يصدرها معهد الآثار - جامعة الجزائر -

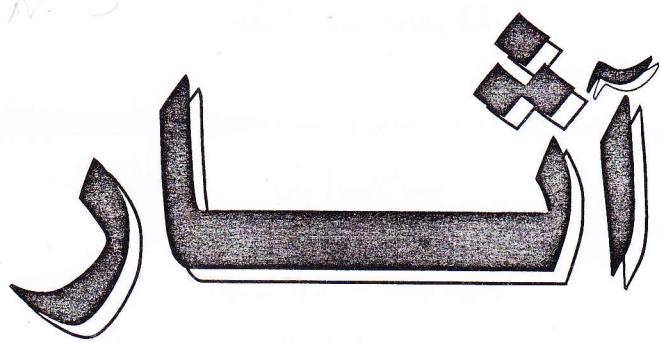
عدد خاص بالملتقى الدولي للآثار والبيئة المنعقد
بمدينة سطيف بتاريخ: 23-27 جوان 2007

القرض الشعبي الجزائري
CREDIT POPULAIRE D'ALGERIE

السنة 2008

العدد 07

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الجزائر - معهد الآثار



مجلة علمية سنوية محكمة تعنى بنشر الدراسات والأبحاث في الآثار والترااث
تصدرها معهد الآثار - جامعة الجزائر

عدد خاص بملتقى الآثار والبيئة المنعقد بمدينة سطيف

العدد 07 — 2008

ISBN: -1111-7699

حقوق النشر محفوظة

المراسلات

معهد الآثار - جامعة الجزائر

العنوان : سيدى بنور، المدينة الجديدة سيدى عبد الله - المعالمة
زرالدة - الجزائر

البريد الإلكتروني : ins_arch@yahoo.fr

020.35.85.67 ☎: 020.35.85.56 - 020.35.85.57 :

الأمانة : د.عبد الكريم عزوق - د.سليم دريسى - السيدة : نعيمة بن صام

هيئة المجلة

الرئيس الشرفي للمجلة : أ.د. / الطاهر حجار - رئيس جامعة الجزائر

مدير المجلة : أ.د. علي حملاوي - مدير المعهد

مدير النشر : أ.د. عبد العزيز لعرج

رئيس التحرير : أ.د. محمد البشير شنيري

الهيئة العلمية الاستشارية :

د. مسعود حمياني : أستاذ مشارك بمعهد الآثار - جامعة بومرداس

د. شافية شارن : قسم التاريخ - جامعة الجزائر

د. محمد بن عميرة : قسم التاريخ - جامعة الجزائر

د. مراد بتروني : معهد الآثار - جامعة الجزائر

د. خالد عزب: مدير مصلحة الإعلام والتزود بمكتبة الإسكندرية

أ.د. محمد الكحلاوي: أستاذ بكلية الآثار جامعة القاهرة

أ.د. عبد الله كامل: أستاذ بكلية الآثار بجامعة جنوب الوادي - مصر

أ.د. سحنوني محمد : جامعة إنديانا - أمريكا

أ.د. محمد الصغير غاتم : معهد التاريخ - جامعة قسنطينة

لجنة القراءة :

- أ.د. محمد البشير شنيري

- أ.د. عمر قلماوي

- أ.د. صالح بن قربة

- أ.د. عبد العزيز لعرج

- أ. عبد القادر دراجي

- د. عزالدين بوحياوي

- د. محمد الخير أورفه لي

- د. محمد مصطفى فيلاح

- أ. ياسمينة شايد

* توصيات الملتقى الدولي الأول حول التراث الأثري والبيئة *

اجتمعت لجنة التوصيات المكونة من الأساتذة الآتية أسماؤهم :

أ.د. محمد البشير شنيري أستاذ بمعهد الآثار - جامعة الجزائر .
أ.د. علاء الدين شاهين - عميد كلية الآثار - جامعة القاهرة
أ.د. قلماوي عمر معهد الآثار - جامعة الجزائر
أ.د. عبد العزيز لعرج - أستاذ بمعهد الآثار - جامعة الجزائر
أ.د. فرنسواز لوني - جامعة ريمس بفرنسا
أ. د. مصطفى أوعشى أستاذ - جامعة محمد الخامس - المغرب
أ. حموم توفيق أستاذ بمعهد الآثار - جامعة الجزائر

وبعد تداولها لمقترنات المشاركين في الملتقى من خلال الاستمرارات الموزعة عليهم، فإن اللجنة تثمن تنظيم هذا الملتقى الأول وعنوانه: التراث الأثري والبيئة، المنعقد بمتحف مدينة سطيف في الفترة 27-23 جوان 2007، وتتقدم بخالص شكرها للقائمين عليه: تنظيميا واستضافة وتمويليا، وتحرص بالشكر السلطات المحلية لولاية سطيف ومتحفها وولاية البرج والقرض الشعبي الوطني على مساعدتهم القيمة في إنجاحه وترفع التوصيات التالية :

- 1- الموافقة على عقد ملتقيات مماثلة كل سنتين على أن يتم تنظيم الملتقى القادم بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيس جامعة الجزائر (1909 - 2009).
- 2- أن يكون موضوع الملتقى القادم : التراث الأثري : الواقع والأفاق .
- 3- أن يكون مكان انعقاد الملتقى القادم داخل الحرم الجامعي، وأن يكون خلال العام الدراسي ضرورة تقيد المداخلات بموضوع الملتقى .
- 4- فسح المجال في الملتقى القادم لطلبة الدراسات العليا الحاضرين لرسائلهم الجامعية لعرض أعمالهم وكذا فسح المجال للجمعيات المهتمة بالتراث الأثري .
- 5- الجوانب التنظيمية وهي على التوالي :
 - أ/- الترجمة الفورية بأكثر من لغة للمداخلات مع تقديم ملخصات لها بلغة غير لغة المداخلة .
 - ب/- إعطاء أهمية للتغطية الإعلامية بأشكالها المختلفة (سمعية - بصرية - مكتوبة).
 - ج/- استخدام وسائل الاتصال المعلوماتي في التواصل مع العتبيين بالملتقى والسعى في إنشاء موقع له أو عنوان الكتروني على الأقل .
 - د/- التأكيد على مشاركة الجهات المعنية بموضوع الملتقى (وزارة الثقافة - المجتمع المدني - السلطات ذات الصلة بالتراث الأثري وحمايته و المستفيدة منه مثل قطاع السياحة .
 - ه/- السعي لدى المؤسسات الاقتصادية والمالية قصد المساعدة في دعم الملتقى ماديا.
 - و/- ترفع اللجنة اقتراحها خاصاً للوصية على التراث الأثري الوطني بضرورة مراعاة وضعية الواقع الأثرية في نشاطاتها الثقافية و الفنية بما يحافظ على سلامتها وطابعها الحضاري والأثري .

ملاحظة: ندرج التوصيات لأهميتها في أول الأعمال العلمية للمجلة.

- دعوة ونداء للنشر في مجلة الآثار -

الزملاء الأفاضل الأساتذة الباحثون

الموضوع / النشر في مجلة المعهد "أثار"

تحية طيبة وبعد....

يقوم معهدهم «معهد الآثار» بإعادة إصدار المجلة المتوقفة منذ سنوات طويلة لأسباب كثيرة، وذلك في ثوب جديد في غلافها وطبعاتها وتحت نفس الإسم «أثار».. وتتلقى المجلة الأعمال العلمية في التاريخ والآثار والفنون، والفنون الجميلة والعمارة، وكل ما له صلة بذلك من العلوم المساعدة، وترحب المجلة بالأعمال العلمية للأساتذة الباحثين من المعهد أولاً ومن مختلف الجامعات والمراکز الجامعية والمؤسسات المتحفية ومراکز البحث في الداخل والخارج ثانياً، والمجلة إذ تفتح ذراعيها لهؤلاء وأولئك، فإن معيارها في القبول توفر الشروط العلمية وقواعد النشر في العمل العلمي المقدم.

إن دوام استمرار المجلة في الصدور هو بيد الزملاء الأفاضل الأساتذة بمعهد الآثار نفسه بالدرجة الأولى، فلتزويدها بدراسة سنوية على شكل مقال من كل أستاذ أمر متاح وفيه متناول الجميع، باعتبار أن هذا الجميع كله باحث، وهو ما سيضمن صدور عددين في السنة وليس عدد واحد فقط.

والمجلة ستجد السبيل الملائمة لدوام التواصل والاتصال مع المتعاونين معها قراءة وكتابة ونشرها بطريقة تقدم خدماتها لهم اعترافاً منها بفضلهم عليها.

مدير النشر

أ. د. عبد العزيز لعرج

RECHERCHE

Abdelkader Derradji:

Yasmina CHAÏD-SAOUDI: Maître

Brahim BOUSSADIA : Chargé

Abdelkader HEDDOUCHE : Directeur de recherche CNERPAH

Smail IDDIR: Directeur de recherche CNERPAH

ETUDES

Aziz Tarik SAHED: Chargé de cours

Said DELOUM: Chargé de cours

Arezki BOUKHENOUF:

Messaoud HAMIANE:

Mohamed SAIDI : Maître assistant

الفهرس

3	هيئة المجلة
5	دعوة ونداء للنشر
9	كلمة العدد: الآثار والبيئة
11	كلمة الافتتاح:

بـحـوث

13	المحور الأول: الآثار والبيئة
- التراث الأثري والتنمية المحلية	
إيفري ن عمرو أو موسى بوادي بهت	
(جماعة آيت سبرين إقليم الخميسات بالغرب) نموذجا	
15	أ. د. مصطفى أعشى
- أثر الضغط الديمغرافي على بيئه السهوب في العهد الروماني	
(اختفاء الفيل وتفاقم البداوة)	
33	د. محمد البشير شنيري
- نقشة الملوك النوميديين السيرية	
دراسة لغوية تاريخية	
45	أ. د. غانم - جامعة منتوبي
- البيئة الصحراوية وأثرها على العمارة والعمارة	
وادي ريع (نموذج)	
57	أ. د. علي حملاوي

- دور القصور الصحراوية في التنمية السياحية

75 أ. عزوق عبد الكريم

- السياسات الاقتصادية الخاصة بمواجهة مشكلات البيئة

87 أ. د بلاطة

- المحور الثاني: الآثار والمحيط

دراسات

- الموقع الأثرية لمنطقة عين الكبيرة

97 الأستاذة: جهيدة مهنتل

- نماذج من اللباس القديم من خلال الانصاب في موريطانيا القيصرية

أصالتها واستمراريتها عبر العصور.

115 د. محمد خير أورفه لي

- أثر العوامل البشرية في تلف المعالم والواقع الأثري.

127 أ. د. عبد القادر دحدوح

- تأثير الحروب على المحيط العمراني للمدن في العصر المريني اللالياني.

149 أ. د. عبد العزيزو نعرج

* * *

كلمة العدد :

الآثار والبيئة

الآثار والبيئة وجهان لعملة واحدة، علاقة كل منهما بالإنسان في نشاطاته وحركيته مؤثرة وقوية ومتداخلة، فالبيئة هي الإطار الشامل لحياة الإنسان في الكون في صورته الثابتة والمحركة، والآثار هي نتاج حركية الإنسان ونشاطاته الفكرية والروحية والعملية في مناحي حياته المختلفة، والعلاقة بين الآثار والبيئة والإنسان علاقة حتمية وقوية ومتبادلة، تعم منافعها وينتشر شرها تبعاً لأغراض الإنسان وأهدافه في تعامله معهما إن خيراً أو شراً.

غير أن الآثار والبيئة يتعرضان اليوم على مستويات مختلفة وفي جميع بقاع العالم إلى الدمار والخراب لأسباب كثيرة وعوامل متباينة، التصنيع وما يفرزه من تلوث وسموم كيماوية مظهر من أشد المظاهر تدميراً لبيئة الإنسان وحيطه الطبيعي، وحركة التعمير وزحف الإسمنت مظاهر أخرى مؤثرة بقوة في الآثار والواقع الأثري ومخلفات الإنسان المادية من المعالم التاريخية والثقافية.

وعلاقة الإنسان بيئته وأثاره علاقة مزورية مظهرها سلسلة غير متناهية لاعتداءات شاملة ومستمرة بطلها الشيرير الدائم فيها هو الإنسان نفسه ، فكيف يكون لهذا الإنسان وهو المستفيد الأول والأخير من بيئته في جميع أوجهها هو الأكثر إفساداً لهذه البيئة، وكيف يكون له وهو المنتفع الرئيسي من آثاره الدالة على عظمته، ومدى تطوره والواقف من خلالها على خبراته وتجاربه الأكثر تدميراً لتلك الآثار .

هذه العلاقة السلبية بين الإنسان وب بيته وبين آثاره والتي يحكمها اليوم التناحر والتضاد بدل التواصل والتآلف والتكامل، هي التي أملت على معهد الآثار بجامعة الجزائر تنظيم ملتقى دوليا حول «الآثار والبيئة» وهو يسعى في الأهداف التي وضعها نصب أعينه إعادة العلاقة بين الإنسان وب بيته وآثاره إلى إطارها السليم من التكامل والتناغم والتواصل السلمي الصحيح من خلال مساهمته في تشخيص تلك العلاقة والتعرف على تقاطعها وإصدار التوصيات للجهات الفاعلة ونشر الوعي واقتراح الحلول المناسبة .



كلمة الافتتاح:

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد : ممثل وزير التعليم العالي والبحث العلمي

وممثل السيد رئيس جامعة الجزائر

السيدة : ممثلة وزارة الثقافة

السيد : مدير الثقافة

السيد / مدير المتحف الوطني بسطيف

ضيوفنا الكرام من جمهورية مصر، المملكة المغربية وفرنسا

أساتذتنا الأفضل : إخوانى أحواتي

السلام عليكم :

يسرقني أن نلتقي بكم اليوم وفي هذا المكان بالضبط، المتحف الوطني بسطيف، وذلك لما يحتوي عليه من آثار دالة على أصالة تاريخ بلادنا وبعدها الحضاري، وهذا للمشاركة في فعاليات الملتقى الدولي الأول الذي سهر على إنجازه معهد الآثار والمتحف الوطني بسطيف. وقد اختير لهذا الملتقى عنوان «التراث الأثري والبيئة» وذلك على تظافر جهود وعلم لما لهذين البعدين من أهمية كبيرة باعتبار أن التراث الأثري يجسد فكر الأمة وروحها، أما البيئة فإنها موضوع الساعة تتعرض في كل صقاع العالم إلى أعمال مدمرة تؤثر على حياة البشرية تعاملها كما أنه يمثل موضوع الساعة على المستوى الدولي.

آثار

رعايتكم سيدى الوالى يشرفنا ويزيد من مكانة وقيمة هذا الملتقى وهو دليل آخر على حرص الجميع على الأمانة التي تركها أسلافنا.

إننا نجتمع اليوم والأيام المقبلة رفقة زملاء لنا من مصر والمغرب وفرنسا وآخوان لنا من الجزائر لمناقشة مواضيع جديدة وهامة في نفس الوقت.

والمطلوب منا ومن حلال هذا الملتقى، إيجاد حلول أو بالأحرى اقتراحات تفيد في حماية وصيانة التراث الوطنى والعالمي.

كما أن الهدف الآخر من هذا الملتقى هو مساهمة بلادنا في هذا التركب الجديد في عولمة تريد الاستحواذ على التراث لصالح جهة دون الأخرى.

وعليه نرجو من زملائنا أن يقدموا ما يروه مناسباً ودون تردد في هذا المجال.

فالبحث العلمي لا حدود له ولا قيود.

و قبل أن أختتمأشكر كل من قدم لنا يد المساعدة من أجل إنجاح الملتقى وأخص بالذكر القرض الشعبي الوطنى.

وفقنا الله وإياكم، مع أمل الوصول إلى توصيات تخدم الهدف المنشود من هذا الملتقى !

* * * *

المحور الأول

