

الحكمة للدراسات الاجتماعية

مجلة دولية دورية مستقلة محكمة متخصصة
تعنى بالبحوث الاجتماعية



المجلد الثالث

العدد الأول

2015

رئيس التحرير

المدير العام للمجلة

الأستاذ الدكتور سحوان عطاء الله

الأستاذ الدكتور عبد القادر تومي

هيئة التحرير العلمية

الأستاذ الدكتور سحوان عطاء الله جامعة البليدة
الأستاذ الدكتور إدريس الخرشاف جامعة الرباط
الأستاذ الدكتور رابح كشاد بالمدرسة العليا للتجارة . الجزائر
الأستاذ الدكتور عقيل أديب جامعة دمشق
الأستاذ الدكتور ساسي عمار (جامعة البليدة).
الأستاذ الدكتور محمد بن عاشور جامعة تونس.
الأستاذ الدكتور عبد العزيز عيادي (جامعة أم البواقي).
الأستاذ الدكتور مصطفى الغماري (جامعة غرداية).
الأستاذ الدكتور إحسان قاسم الصالحي (مؤسسة الثقافة والعلوم بإستانبول).
الأستاذ الدكتور سعيد أوزادالي في مؤسسة الثقافة والعلوم بإستانبول.

الجمع والتصنيف والإخراج

سي هادي كريمة

الإيداع القانوني: 5129- 2013

جميع الحقوق محفوظة
تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع
العنوان: حي المجاهدين رقم 22 بن عكنون – الجزائر
هاتف : 0556 01 36 02

kounouzelhikma@yahoo.fr

www.kounouzelhikma.net.dz

المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

- مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تعنى بالدراسات الاجتماعية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتجاوز أسرار الواقع وآفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمى فى تآلف وتناسب بين العقل والتجريب، والفكر والواقع.
- تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.
- تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية فى فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط.
- تفضل البحوث والمقالات الجادة التى تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابى، والتى تثير روح العلم والرغبة فى البحث لدى القارئ.
- تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع.
- تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية.

شروط النشر

- يسر هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات الاجتماعية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة فى علم الاجتماع، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الانجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم فى البحث العلمى الأكاديمى، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجالات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسله وفق الشروط الآتية:
- أن يكون النص المرسل جيداً لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمى ومعاييره.
- ألا يزيد حجم النص على 20 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (29*21)، (A4) بحجم الخط 15 Sakal Majalla ولللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التى تتجاوز الحد المطلوب.
- أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو انجليزية)، (150-200 كلمة).
- يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.
- تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أى تعديل على المادة العلمية قبل إجازتها للنشر.
- المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.
- تحفظ المجلة بحقوقها فى نشر النصوص ورقياً وإلكترونياً وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذى تراه مناسباً.
- هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أى سرقة علمية أو سوء تهميش يقع فيه الكاتب.
- لا تتبنى المجلة اتجاهاً أيديولوجياً محدداً، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعاييره الأخلاقية.
- لذلك فالنصوص التى تنشر فى المجلة تعبر عن آراء كتّابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.
- يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالى:

الصفحة	المقال	
5	الافتتاحية	الاستاذ الدكتور عبد القادر تومي
27-6	دور القانون الدولي في الحماية من التلوث الإشعاعي - دراسة حالة فوكوشيما- الأستاذ: طيبي محمد بالهاشمي الأمين ¹ ¹ جامعة وهران- الجزائر	01
42-28	أثر التحضر على الممارسات الاجتماعية داخل الوسط الحضري الاستاذة: مفتاح نادية جامعة الجلفة- الجزائر	02
65 -43	مدى تأثير الشركات متعددة الجنسيات على سيادة الدول الأستاذ رواب جمال المركز الجامعي خميس مليانة- الجزائر	03
97-66	المواطن العالمي الأستاذ: بن دوبة شريف الدين جامعة وهران- الجزائر	04
126-98	قراءة تحليلية نقدية في مشروع مقدمة في علم الاستغراب. (للمفكر حسن حنفي) الدكتورة: جريدة جاري كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية- قسم الفلسفة- جامعة الجزائر ²	05

الافتتاحية

إن المشاهدة الحية و الفاحصة للجسم التاريخي للدولة و الأمة يؤكد أن ترسيخ القيم العقلانية و المنطقية لدى ابناء المجتمع يعتبر مرتبط الفرس في ايجاد المشاتل التاريخية للحضارة الانسانية و هذا ما يشير إليه أحد المفكرين حيث يقول : " لقد صنع العرب جميع هزائمهم بعواطفهم ، و صنعت اليابان معجزتها الحضارية بعقلها " ؛ فالتفكير ملكة يمتاز بها الإنسان عن سائر الكائنات كالجماجم و الحيوان و النبات و بهذه الملكة ملكة العقل و الفكر استطاع أن يشيد الحضارات الواحدة تلو الأخرى ، من حضارة الصيد إلى حضارة الزراعة إلى حضارة الصناعة إلى حضارة المعلومات أو الحضارة الرقمية ، و لكن استخدام ملكة العقل يختلف من إنسان إلى آخر فممنهم من يشغلها بنسبة عالية و منهم من يشغلها بنسبة منخفضة ، و المشتغلون في عالم المعرفة هم أكثر الناس تشغيلا لها لذا نجد قيمة العقلانية و المنطق راجحة لدى إنسان الحضارة أكثر من غيره و ذلك لأن الجهود الفكرية تحتاج إلى ترتيب و منهجية و تنظيم و نقد و فحص و هذا ما يستلزم دوما استحضار المنطق و العقلانية في كل خطوة فهي بالنسبة لهم ركيزة أساسية لا يمكن الاستغناء عنها بأي وجه من الوجوه.

و عليه فرسوخ قيمة المنطق و العقلانية عند إنسان الحضارة يرجع إلى أسباب متعددة أهمها: الانشغال بالتعلم حفظا و تفكيرا و هذا ما ينمي القدرات العقلية عند المتفوقين معرفيا مما يجعل النخبة المثقفة تستعمل المنطق و العقلانية في كثير من المواقف و الأحيان كما أن الثقافة المجتمعية الحاملة للقيم الإيجابية و كذا التعليم النشط من شأنهما أن يرسخا قيمة المنطق و العقلانية عند ابناء الحضارة الانسانية ، كما أن ملكة التفوق الحضاري في حد ذاتها تجعل إنسان الحضارة يحاكم المواقف الحياتية المتباينة إلى المنطق و العقلانية ، و هذا التفوق المعرفي كان له تكلفة و ثمننا و هو أن هذه الفئة المتميزة كانت تشغل و تشتغل في أنون المعرفة قبل أن تكتسب قوة المنطق و العقلانية لأنها موردا حقيقيا للنجاح التاريخي كما أن الإستراتيجيات الحديثة للتعليم التي يمارسها المتفوقون حضارياً تثمر لديهم ملكة المنطق و العقلانية و التي من شأنها أن ترسخ لديهم قيمة المنطق و العقلانية.

بقلم رئيس التحرير الاستاذ الدكتور: سحوان عطاء الله