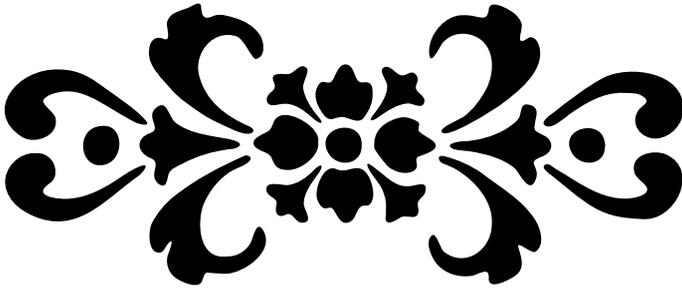


الحكمة للدراستات الأدبية واللغوية

مجلة دولية دورية مستقلة محكمة متخصصة
تعنى بالبحوث الأدبية واللغوية



المجلد الثاني
العدد الأول
2014

رئيس التحرير

المدير العام للمجلة

الأستاذ الدكتور: علي ملاحي

الأستاذ الدكتور: عبد القادر تومي

هيئة التحرير العلمية

- أ.د . صلاح فضل (عين شمس.القاهرة)
أ.د. عبدالله بوخلخال (ج.قسنطينة)
أ.د. مشري بن خليفة .(ج. الجزائر 2)
أ.د. محمد بوعباد (ج. الجزائر 2)
أ.د. رايح دوب(ج قسنطينة 1)
أ.د. احمد بن علي المعشي جامعة ظفار سلطنة عمان
أ.د بن جمعة بوشوشة (تونس)
أ.د عبد الرحمن مجيد الربيعي (العراق)
د. عارف عليمي جامعة سفاقص –تونس
أ.د. محمد القاضي جامعة منوبة تونس
أ.د.نور الدين السد جامعة الجزائر 2
أ.د محمد بن حمو جامعة بشار الجزائر
أ.د عبد الحميد هيممة.جامعة ورقلة
أ.د لبوخ بوجملين جامعة باتنة
د. قدور عمران (م.ع.للأساتذة بوزريعة)
ديوسف مقران –المركز الجامعي مرسلي عبد الله
(تبيازة)
- أ.د حميد علاوي (ج. الجزائر 2)
الاستاذ الدكتور مبارك الهلاي جامعة النيلين - السودان
أ.د عبد الحميد بورايو (المركز الجامعي تبيازة)
أ.د فاتح علاق (ج. الجزائر 2)
أ.د فاطمة ولد حسين هيشور (ج. الجزائر 2)
أ. د. أحمد جلايلي (المركز الجامعي النعامه)
أ.دعبد القادر مساعد جامعة طنجة - المغرب)
أ.د يوسف وغليسي (قسنطينة)
أ.د عمر اسحاق اوغلو جامعة اسطنبول)
أ.د وسام المطيري جامع الكوفة – العراق
أ.د.الطاهر رواينية جامعة عنابة
أ.د.مصطفى درواش جامعة تيزي وزو
د.رضا الابيض جامعة قابس تونس
د حمو عبد الكريم الكراسك وهران
د. بن غالي ناصر جامعة الملك سعود - الرياض- المملكة
العربية السعودية

الجمع و التصفيف و الاخراج

سي هادي كريمة

الإيداع القانوني: 0464-2353

الرقمي: ISSN 2600-6421

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان: حي المجاهدين رقم 22 بن عكنون – الجزائر

الهاتف: 0556 01 36 02

المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تعنى بالدراسات الأدبية واللغوية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتجاوز أسرار الواقع وأفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمى فى تآلف وتناسب بين العقل والتجريب، والفكر والواقع. تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية فى فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط. تُفضّل البحوث والمقالات الجادة التى تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابى، والى تثير روح العلم والرغبة فى البحث لدى القارئ.

تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع. تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية. تسعى إلى الموازنة بين العلمية فى المضمون والجمالية فى الشكل وأسلوب العرض.

شروط النشر

يسر هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة فى علوم الأدب واللغة، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الإنجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم فى البحث العلمى الأكاديمى، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجلات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسلة وفق الشروط الآتية:

أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمى ومعايير. ألا يزيد حجم النص على 25 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (A4، (21*29,7)، بحجم الخط 16 Simplified Arabic وللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التى تتجاوز الحد المطلوب.

أن يصب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو إنجليزية)، (150-200 كلمة).

يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أي تعديل على المادة العلمية قبل إجازتها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحتفظ المجلة بحقوقها فى نشر النصوص ورقيا وإلكترونيا وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذى تراه مناسباً.

هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أي سرقة علمية أو سوء تهميش يقع فيه الكاتب.

لا تتبنى المجلة اتجاهاً أيديولوجياً محدداً، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعايير الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التى تنشر فى المجلة تعبر عن آراء كُتابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالى kounouzelhikma@yahoo.fr

الفهرس

الصفحة	المقال	الرقم
05	بقلم الأستاذ الدكتور : علي ملاحي	الافتتاحية
21-6	خطاب الإصلاح الديني د. بن أزواو السعدي جامعة الجزائر 2 بوزريعة- الجزائر	01
40-22	النهضة في الخطاب العربي المعاصر بين المفهوم والعائق الأستاذ علي بودريالة جامعة الجزائر 2 - الجزائر	02
59-41	الحب بين الدين والفلسفة عند ابن حزم الظاهري د. سعد عبد السلام جامعة الجلفة- الجزائر	03
71-60	الفعل دلالاته على الزمن ووظيفته الإخبارية عند سيبويه الأستاذ: محمد دلوم جامعة محمد بوضياف بالمسيلة.	04
-72	الاستقراء عند الأصوليين - تاريخه و تطوره - الأستاذ: عتيق موسى قسم اللغة العربية و آدابها- جامعة المسيلة- الجزائر	05

الافتتاحية

التنوع في اللغة والابداع

نحاول بكل تفان ان نصنع لكم ما يدل اننا نتوخى الحكمة العلمية ، ولذلك أثرنا في هذا العدد ان نفتح صفحة مشرقة على بعض خصوصيات الخطاب ، لذلك فتحت مجلة الحكمة موضوعا يتعلق بالديني الإصلاحى ، وما ينطوي عليه من رؤى وجدانية مهمة ، لننتقل معكم لمناقشة بعض مفاهيم النهضة في الخطاب العربي المعاصر ، وما يقف امامها من عوائق ، ونحن من خلال ذلك انما نريد ان نؤكد معكم عبر مجلة الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية ان فلسفة المجتمع الجزائري خصوصا والعربي عموما تتطلب الكثير من الفطنة لبناء استراتيجية معرفية مثمرة جديدة الأدوات والنتائج والحقول .

في سياق معرفي آخر يقودنا البعد الفلسفي لإثارة فكرة ثقافية عاشها المبدع العربي القديم من خلال شخصية مثيرة للجدل ، وهو ابن حزم الظاهري الذي أرسى للحب فلسفة جمالية خاصة وضع من خلالها جسرا واصلا بين الدين والفلسفة ، وكان هذا الجسر الادبي الجمالي بمثابة نزعة تمثلها ابن حزم وعلى متواله جرى من جرى من فلاسفة الحب والادب والخيال .

وللإفادة فان تاريخنا اللغوي المجيد يعتبر لبنة معرفية قوية ، ويمثل فيها سيبويه عنصرا فاعلا من الناحية اللغوية المعرفية ، وقد عرف بجدية عروضه الفكرية ومقاييسه اللغوية الدقيقة ، ولذلك فتحت الحكمة موضوع الفعل الدال على الزمن وشرحت وظيفته الإخبارية بإمعان ، الغرض من ذلك بسط الفكر اللغوي على سجيته عند سيبويه بوصفه احد عمالقة الفكر اللغوي العرب الماثلين لكل باحث في شؤون اللغة وتحولاتها ومكوناتها وسبلها وتقنياتها وابعادها الوظيفية والفلسفية .

ودون مبالغة او تطاول / طرقتنا باب الاستقراء عند الأصوليين وشرحنا من خلال دراسة جادة للأستاذ عتيق موسى تاريخ الاستقراء وتطوره ، وفي ذلك تأكيد على رغبة واسعة لدى المجلة في تنوع وتعدد الرؤى الفلسفية والابداعية واللغوية والفكرية ، وهذا هو المنطلق الدقيق الذي نؤمن به بصفتنا باحثين ولنا من الذوق الجمالي ما يؤهلنا لاستقراء ما يتداول من عملات فكرية .

بقلم : رئيس التحرير : أ. د. علي ملاحي