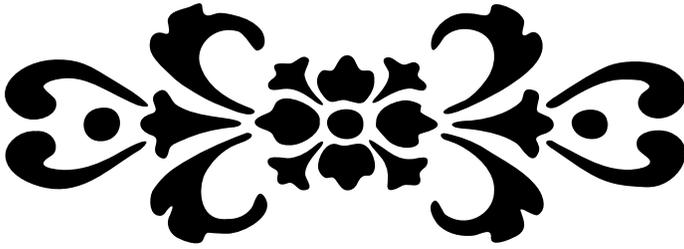


# الحكمة للدراستات الأدبية واللغوية

مجلة دولية دورية مستقلة محكمة متخصصة  
تعنى بالبحوث الأدبية واللغوية



المجلد العاشر  
العدد الثاني  
2022

رئيس التحرير

المدير العام للمجلة

الأستاذ الدكتور: علي ملاحي

الأستاذ الدكتور: عبد القادر تومي

## هيئة التحرير العلمية

- أ.د . صلاح فضل (عين شمس.القاهرة )  
أ.د. عبدالله بوخلخال (ج.قسنطينة)  
أ.د. مشري بن خليفة .(ج. الجزائر 2 )  
أ.د. محمد بوعباد ( ج. الجزائر 2 )  
أ.د. رابع دوي( ج قسنطينة 1)  
أ.د احمد بن علي المعشني جامعة ظفار سلطنة عمان  
أ.د بن جمعة بوشوشة (تونس)  
أ.د عبد الرحمن مجيد الربيعي (العراق)  
د. عارف عليي جامعة سفاقص –تونس  
أ.د محمد القاضي جامعة منوبة تونس  
أ.د نور الدين السد جامعة الجزائر2  
أ.د محمد بن حمو جامعة بشار الجزائر  
أ.د عبد الحميد هيمة.جامعة ورقلة  
أ.د ليوخ بوجملين جامعة باتنة  
د. قدور عمران (م.ع.للأستاذة بوزريعة )  
د.يوسف مقران –المركز الجامعي مرسلني عبد الله ( تيبازة)
- أ.د حميد علاوي (ج. الجزائر2)  
الاستاذ الدكتور مبارك الهلالي جامعة النيلين - السودان  
أ.د عبد الحميد بورايو (المركز الجامعي تيبازة)  
أ.د فاتح علاق ( ج. الجزائر2)  
أ.د فاطمة ولد حسين هيشور (ج. الجزائر 2)  
أ.د. أحمد جلابي (المركز الجامعي النعامة)  
أ.د عبد القادر مساعد جامعة طنجة - المغرب)  
أ.د يوسف وغليسي (قسنطينة)  
أ.د عمر اسحاق اوغلو جامعة اسطنبول)  
أ.د وسام المطري جامع الكوفة – العراق  
أ.د الطاهر رواينية جامعة عنابة  
د. سالم بن محاد بن علي المعشني  
د.رضا الابيض جامعة قابس تونس  
د حمو عبد الكريم الكراسك وهران  
د. بن غالي ناصر جامعة الملك سعود - الرياض- المملكة العربية  
السعودية

## الجمع و التصفيف و الاخراج

## سي هادي كريمة

الإيداع القانوني: 0464-2353

ISSN الرقمي: 2600-6421

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان بالجزائر: حي المجاهدين رقم 32 G بن عكنون – الجزائر

العنوان ببريطانيا: 38 Mapesbury road NW2 4JD LONDON.UK

الواتساب : 00213556 01 36 02

[kounozelhikma@yahoo.fr](mailto:kounozelhikma@yahoo.fr)  
[www.kounozelhikma.com](http://www.kounozelhikma.com)



## المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تعنى بالدراسات الأدبية واللغوية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتداول أسرار الواقع وأفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمى فى تألف وتناسب بين العقل والتجريب، والفكر والواقع. تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية فى فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط. تُفضّل البحوث والمقالات الجادة التى تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابى، والى تثير روح العلم والرغبة فى البحث لدى القارئ.

تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع. تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية. تسعى إلى الموازنة بين العلمية فى المضمون والجمالية فى الشكل وأسلوب العرض.

## شروط النشر

يسرّ هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة فى علوم الأدب واللغة، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الانجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم فى البحث العلمى الأكاديمى، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجالات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسلة وفق الشروط الآتية:

أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمى ومعاييره. ألا يزيد حجم النص على 25 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (24\*16)، بحجم الخط 15 Sakkal Majalla ولللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التى تتجاوز الحد المطلوب.

أن يصب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو انجليزية)، (150-200 كلمة).

يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أى تعديل على المادة العلمية قبل إجازتها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحفظ المجلة بحقها فى نشر النصوص ورقيا وإلكترونيا وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذى تراه مناسباً.

هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أى سرقة علمية أو سوء تهميش يقع فى الكاتب.

لا تتبنى المجلة اتجاهاً أيديولوجياً محدداً، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعاييره الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التى تنشر فى المجلة تعبر عن آراء كُتّابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالى kounouzelhikma@yahoo.fr

## الفهرس

الصفحة	المقال	الرقم
6-5	بقلم الأستاذ الدكتور: علي ملاحي	الافتتاحية
25-7	أزهار الخشخاش ل: صفية قم بن عبد الجليل قراءة في العتبات والقيم د. نعيمة بوسكين جامعة باجي مختار عنابة- الجزائر	01
44-26	حروف العطف في سورة الكهف- دراسة دلالية - د: عبديش الزهرة جامعة أحمد بن يحيى الونشريسي - تيسمسيلت- الجزائر	02
55-45	التوسع الكوني بين الإشارة القرآنية والحقيقة العلمية مريم براهيم جامعة الجزائر 1 خروبة- الجزائر	03
68-56	البنية الصوتية والايقاعية في قصيدة " تعالي لنرسم معا قوس قزح " لسميح القاسم أ/ علاق هالة جامعة الجزائر 02 - الجزائر	04
83-69	هاجس السرد و التعدد اللغوي في روايتي : فاجعة الليلة السابعة بعد الألف (رمل المائة - ) و المخطوطة الشرقية لواسيني الأعرج أ. خيرة شوط جامعة الجزائر 2 - الجزائر	05
122-84	Factors Affecting the Choice of Oral Communication Strategies Dr. Yaseen Abdualgader Hmaid Dr. Mustafa Fuzi Elshawish Faculty of Arts, Misurata University	06

# الافتتاحية

## التنوع العلمي هدف حكيم

معرفيا وابداعيا وثقافيا تؤمن مجلة الحكمة للدراسات الأدبية واللغوية ، بضرورة التلاقح الفكري ، كلام نقوله ونحن نضع بين أيدي المهتمين هذا العدد الجديد الذي نأمل أن تكون مادته العلمية ثمرة فعلية من شأنها أن تفيد الباحثين بما تضمنته من دراسات نقدية أدبية ولغوية ذكية وهادفة .

في هذا الشأن يحسن بنا أن نقف في هذا المقام أمام هذا المقال الفاخر المفتوح على موضوع " أزهار الخشخاش ل: صفية قم بن عبد الجليل قراءة في العتبات والقيم " للدكتورة نعيمة بوسكين والذي تم فيه تسليط الضوء على مظهرات المرأة والاطارح النسوية في القصة الأدبية ، وهو ما ساهم في النقد والتنوير، والمطالبة بحقوق المرأة من خلال السرد وعلى غرار الشعر وقد جاء الموضوع على درجة كبيرة من النضج والفتنة التي تستحق التنويه. لما فيه من جدية وسعة أفق .

نطالع بعد ذلك معا موضوعا للدكتورة عبديش الزهرة والتي وقفت فيه بتأن ملحوظ وذكاء ودراية عند حروف العطف في سورة الكهف من خلال دراسة دلالية ، أبرزت فيها الكثير من الحقائق المعرفية الدامغة التي تحتاج من المتبعين الى التمعّن والتأمل والاستفادة منها ، وقد وفقت الباحثة في تقديم مادة علمية يجدر بنا ان نحتفي بها ونشجع على الاستفادة منها كدراسة لغوية دلالية .

وغير بعيد عن هذا المحور الدلالي اللغوي ، تفتح الأستاذة مريم براهيمي من جامعة الجزائر1 بالخروبة باب المعالجة العلمية لفكرة التوسّع الكوني بين الإشارة القرآنية و الحقيقة العلمية تخلص فيه الى كم هائل من الفرضيات

الدقيقة البعيدة عن اللغة الاستهلاكية ، وقد جاءت الدراسة ثرية ومفيدة ولا يستغنى عنها في هذا المجال اللغوي .

وعلى هذا النحو من القوة والجدية تحاول مجلة الحكمة أن تختار المقالات الجديرة بالثقة ، بما في ذلك الانفتاح على مقالات جادة باللغة الأجنبية في محاولة للانفتاح على الأبحاث اللغوية والأدبية من باب التنوع المعرفي .

اننا بكل وفاء نثني على هذا العدد ، ولا يسعنا الا أن نشكر كل الباحثين الذين كانت لهم المساهمة العلمية العميقة في الصياغة النهائية للمحتوى العلمي الثمين لهذا العدد الذي يليق بالدارسين أينما كانوا .. وللأهمية فإننا نهيب بكل الدارسين التقرب من المجلة لدفع عجلتها بما يخدم البحث العلمي في علوم النقد واللغة والفن عموما .

بقلم الأستاذ الدكتور : علي ملاحي.