

## الحكمة

# للدرلهات التاريخية

مجلة وولية وورية مستقلة ممكمة متخصصة تعنى بالبحوث التاريخية واللأثارية



المجلد الثاني العدد الثاني 2014

#### رئيس التحرير

المديرالعام

الأستاذ الدكتور: بلقاسم رحماني

د. عبد الرحمان بلعرج- جامعة تلمسان

الأستاذ الدكتور: عبد القادر تومى

#### هيئة التحرير العلمية

أ.د. محمد البشير شنيتي - جامعة الجزائر أ.د. شاوش حباسي – جامعة الجزائر

أ.د. هالة أروى - جامعة الموصل – العراق أ.د. بلهواري فاطمة – جامعة وهران

أ.د. شافية تارن – جامعة الجزائر أ.د. أم الخير العقون – جامعة وهران

أ.د. خالد كبير علال -المدرسة العليا للأساتذة أ.د. الطاهر ذراع – جامعة أدرار

أ.د. بوطارن مبارك – المدرسة العليا للأساتذة أ.د. أحمد الفرجاوي – جامعة تونس

أ.د. خولة شيخة – جامعة حلب – سوريا د.الطاهر جبلى – جامعة تلمسان

د. سعاد يمينة شبوط – جامعة تلمسان

الجمع و التصفيف و الاخراج

سى هادى كريمة

الإيداع القانوني: 0472- 2353

ISSN الرقمى: 6405-2600

جميع الحقوق محفوظة

تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع

العنوان: حى المجاهدين رقم 22 بن عكنون - الجزائر

الهاتف: 20 0136 0556

البريد الالكتروني: kounouzelhikma@yahoo.fr

الموقع الالكتروني:www.kounouzelhikma.com

#### المنحى الفكري لمجلة الحكمة

مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تعنى بالدراسات التاريخية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتحاور أسرار الواقع وآفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمي في تآلف وتتاسب بين العقل والتجريب، والفكر والواقع.

تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام ببنهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية في فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط. تُقضّل البحوث والمقالات الجادة التي تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابي، والتي تثير روح العلم والرغبة في البحث لدى القارئ.

تعمل على ترسيخ وصيانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع. تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية.

#### شروط النشر

يسرّ هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات التاريخية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة في التاريخ والجغرافيا، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الانجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعابير وشروط التحكيم في البحث العلمي الأكاديمي، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجلات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسلة وفق الشروط الآتية:

أن يكون النص المرسل جديدا لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمي ومعاييره.

ألا يزيد حجم النص على 20 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (A4)، بحجم الخط Simplified Arabic 16 وللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التى تتجاوز الحد المطلوب.

أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية او انجليزية)، (150-200كلمة).

يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أي تعديل على المادة العلمية قبل إجازتها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحتفظ المجلة بحقها في نشر النصوص ورقيا والكترونيا وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذي تراه مناسباً. هيئة تحرير المجلة ليست مسؤولة عن أي سرقة علمية أو سوء تهميش يقع فيه الكاتب.

لا تتبنى المجلة اتجاهاً أيديولوجيا محدداً، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعابيره الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التي تتشر في المجلة تعبِّر عن آراء كُتَّابها، ولا تعبِّر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالي:

#### kounouzelhikma@vahoo.fr



الصفحة	المقال	الرقم
06- 05	بقلم الاستاذ الدكتور بلقاسم رحماني	الافتتاحي
20-07	النشاط السياسي للمهاجرين الجزائريين بتونس(1919-1939)	01
	الأستاذ: أحمد بن جابو	
	-المدرسة العليا للأساتذة بوزريعة -الجزائر	
39-21	دور الأميريحي بن ابراهيم الجدالي والفقيه عبد الله بن ياسين	02
	الجزولي في تأسيس دولة المرابطين	
	الأستاذ: خالد حمون	
	جامعة الجزائر (2)- الجزائر	
60-40	التاريخ وفقه النوازل بالغرب الإسلامي: من البداية إلى عصر	03
	الونشريسي-914 ھ	
	نسيم حسبلاوي الأستاذ:	
	جامعة آكلي محند أولحاج، البويرة -الجزائر	
75-61	الكتابة التاريخية الخلدونية- الدولة الحمادية ونظمها بالمغرب	04
	الأوسط (الجزائر) أنموذجا	
	الدكتور موسى هيصام	
	جامعة الدكتور يحيى فارس بالمدية- الجزائر	
99-76	المجهود الحضاري التاريخي للجزائر والمشهد الحضاري المستقبلي	05
	الأستاذ: محمد أوسرير	
	جامعة سعد دحلب – البليدة- الجزائر	

### الافتتاحية

ان المتأمل في مسار الدراسات التاريخية و الاثرية في الوطن العربي سيلاحظ ان هناك تطورا كبيرا في مجال إنتاج الأبحاث التاريخية ، و تطوير البحث الأثري، حيث اننا تسعد قراءة في إنتاج الأبحاث التاريخية و التي شملت كل الفترات و العصور، و ذلك إلى جانب الأبحاث الاثرية الجديدة ، و التي أعطت دفعا قوبا للباحثين في الحقل التاريخي و الاثري،

كذلك نسجل إثراء المكتبة التاريخية العربية بكم هائل من الدراسات الغربية بمختلف لأنها ،، و هي مترجمة إلى اللغة العربية ، مما جعل الباحث والقارئ و المثقف و الهاوي يثري معارفه التاريخية ،و يتعرف على آراء مؤرخي الغرب و مستشرقيه حول الناريخ العربي الحصري عبر مختلف فتراته.

و عليه فان تاريخنا العربي، و من خلال إطلالة سريعة عليه فإننا نجد أن مؤرخين حاولوا تحديد الكتابة التاريخية العربية وفق المناهج العلمية الحديثة من جهة ، و من جهة أخرى تحريرها من إرث ، و سطوة الكتابات الكولونيالية ،، ومن لا موضوعيتها ، و ما ألحقته من تعتيم و تشويه بسجلنا التاريخي و ماضينا الحضاري.

و يعود الفصلهنا إلى أهمية النضج الفكري ، و قيمة الوعي الذي وصلت إليه العبقربة التاريخية العربية.

و لعل أبرز مظاهرها هي تلك المجسدة في مراكز أبحاث عديدة، متطورة ومسطرة بكفاءات عالية، جسدت عملها في مشاريع تاريخية ضخمة، كالمسوعات و الدوريات و آلاف الدراسات و الأبحاث و الملتقيات المختلفة المحلية زالدولية، و تخريج آلاف الدفعات من طلبة الدراسات العليا.

كل هذه الجهود برهنت عن رغبة حقيقية في تحرير العقل العربي بتحرير تاريخه (ماضيه) ، و إنارة مستقبل اجياله.

هكذا رصعت مجلتنا صفحاتها بمثل هكذا دراسات المؤرخين شباب كتبوا في التاريخ القديم و الوسيط، و الحديث ، و المعاصر ،حاولوا تحري الحقيقة التاريخية و الالتزام بالموضوعية في الطرح و المعالجة ،

نرجو ان تكون محتويات العدد مفيدة نافعة المختص و المثقف ،و الى عدد أخر أستودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه.

### الدكتور بلقاسم رحماني