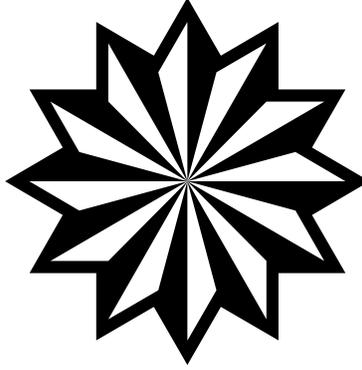


المجلة الدولية للدراسات التاريخية

مجلة دولية دورية مستقلة محكمة متخصصة

تعنى بالبحوث التاريخية والآثارية



العدد الاول

السداسي الأول 2013

رئيس التحرير

المدير العام

الأستاذ الدكتور بلقاسم رحمانى

الدكتور/ عبد القادر تومي

هيئة التحرير العلمية

- أ/د محمد حسين قنطر (تونس) □ أ/د إحسان عبد اللطيف (الأردن) □
أ/د حسام المصري (مصر) □ أ/د أسمهر المحفوظ (المغرب) □
أ/د مبارك بوطارن (الجزائر) □ أ/د خالد كبير علال (الجزائر) □
أ/د شاوش حباسي (الجزائر) □ أ/د عبد العزيز شهبي (الجزائر) □
أ/د أحمد طهراوي (الجزائر) □ د/شارن شافية (الجزائر) □

الإيداع القانوني: 2013-5129

جميع الحقوق محفوظة
تصدر عن مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع
العنوان: حي الشمس الضاحكة عمارة " أ " الأبيار- الجزائر.

هاتف/ فاكس: 021 799621

kounouzelhikma@yahoo.fr

www.kounouzelhikma.dz

المنحى الفكرى لمجلة الحكمة

مجلة الحكمة مجلة علمية متخصصة تعنى بالدراسات التاريخية وجميع التخصصات المرتبطة بها، وتداول أسرار الواقع وآفاق الكون الشاسعة بالمنظور العلمي في تآلف وتناسب بين العقل والتجريب، والفكر والواقع.

تؤكد على قاعدة الحوار كمنهج حياة تقتضيه السنن الكونية، وتبرز التوافق بين الحكمة والشريعة نافية الفصل أو الصدام بينهما.

تجمع بين الأصالة والمعاصرة وتعتمد الوسطية في فهم الواقع، مع البعد عن الإفراط والتفريط. تُفضّل البحوث والمقالات الجادة التي تتسم بالروح الإيجابية والعمل الإيجابي، والتي تنير روح العلم والرغبة في البحث لدى القارئ.

تعمل على ترسيخ وصبانة القيم الأخلاقية على مستوى الفرد والأسرة والمجتمع. تؤمن بالانفتاح على الآخر، والحوار البناء والهادئ فيما يصب لصالح الإنسانية. تسعى إلى الموازنة بين العلمية في المضمون والجمالية في الشكل وأسلوب العرض.

شروط النشر

يسرّ هيئة تحرير مجلة الحكمة للدراسات التاريخية أن تستقبل البحوث والدراسات العلمية المتخصصة في التاريخ والجغرافيا، مكتوبة باللغة العربية، الفرنسية أو الإنجليزية. وتخضع هذه البحوث لمعايير وشروط التحكيم في البحث العلمي الأكاديمي، ومن متخصصين، وتطبق فيها شروط المجالات العلمية المحكمة، وترى أن تكون النصوص المرسلّة وفق الشروط الآتية:

أن يكون النص المرسل جديداً لم يسبق نشره. وأن تتوفر فيه شروط البحث العلمي ومعايير.

ألا يزيد حجم النص على 25 صفحة كحد أقصى، وأن لا يقل على 15 صفحة كحد أدنى، على ورق (A4)، بحجم الخط 16 Simplified Arabic وللمجلة أن تلخص أو تختصر النصوص التي تتجاوز الحد المطلوب.

أن يصحب المقال بملخص بلغة غير لغة نص المقال (فرنسية أو إنجليزية)، (150-200 كلمة).

يرجى من الكاتب إرسال نبذة مختصرة عن سيرته الذاتية.

تخضع الأعمال المعروضة للنشر لموافقة هيئة التحرير، ولهيئة التحرير أن تطلب من الكاتب إجراء أي تعديل على المادة العلمية قبل إجازتها للنشر.

المجلة غير ملزمة بإعادة النصوص إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر، وتلتزم بإبلاغ أصحابها بقبول النشر، ولا تلتزم بإبداء أسباب عدم النشر.

تحفظت المجلة بحقها في نشر النصوص وفق خطة التحرير وحسب التوقيت الذي تراه مناسباً.

لا تتبنى المجلة اتجاهاً أيديولوجياً محدداً، ولا تخضع لقيود غير قيود العلم ومعايير الأخلاقية.

لذلك فالنصوص التي تنشر في المجلة تعبر عن آراء كتابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

يرجى إرسال جميع المشاركات إلى هيئة تحرير المجلة على العنوان التالي: kounouzelhikma@yahoo.fr إن المقالات المنشورة لا تعبر إلا عن آراء أصحابها.

الافتتاحية

06

الدكتور بلقاسم رحماني

08

الإصلاح العسكري عند النخبة المغاربية في القرن 19م (بين التنظير والتطبيق)
الدكتور عبد القادر دوحة - جامعة خميس مليانة (الجزائر)

31

مآثر تشريع المخططات العمرانية للمدينة العربية الإسلامية
د. مفتاح سعيدة- المدرسة العليا للأساتذة - بوزريعة

45

معركة إيسين 03-10-1957

أ/ محمد ودوع- جامعة الجزائر (2)

64

دراسة مقارنة لأساطير خلق الكون والإنسان بين السومريين والبابليين
أ/ سامية معوشي - جامعة الجزائر (2)

78

ظهور النخبة الجزائرية و مرجعياتها

أ/ الهلالي سلوى - جامعة سطيف (2)

95

الأوضاع الاجتماعية للجزائر بين سنوات (1930/1830م)

أ/ الحواس الوناس - جامعة البويرة

105

الزرادشتية والكونفوشيوسية - وعقيدة النبوة عند كلا منهما -

أ/ مريقي طارق - جامعة الأغواط

130

دور أئمة تيهرت الرستمية في تشجيع و تطوير الحركة الفكرية خاصة العلوم الدينية
أ/ فطيمة مطهري - جامعة تلمسان

152

ثورة المهدي بن تومرت على دولة المرابطين

أ/ عبيد العزيز شاكلي - جامعة المسيلة

169

جامع كتشاوة... تاريخ و تراث

أ/ بوزرينة سعيد - المركز الجامعي - البيض

184 تجارة الرقيق الأوربية وأثرها على شعوب غرب القارة الإفريقية بين القرنين (15 - 19م)
أعطية عبد الكامل - جامعة المسيلة

198 وظيفة و كيل الجزائر لدى الدولة العثمانية و بعض إيلاتها من خلال بعض وثائق
الرصيدين العثمانيين الموجودين في الجزائر
أسيد أحمد بن نعماني -

211 التفاعل الثقافي ما بين المغرب الاوسط و الاندلس (القرنين 7-8هـ) (13-14م)
أرزقي نبيلة - جامعة تلمسان

225 معركة الجزائر و جرائم الاستعمار الفرنسي في الجزائر
□أرانية مخلوف - جامعة الجزائر(2)

حرفة السلالة
241 د/أكلي نورية - جامعة الجزائر(2)

معتقل الجرف بالمسيلة خلال ثورة التحرير الوطني 1954-1962
252 قراءة في شهادات المعتقلين والوثائق الارشيفية

أ/خيسي سعدي - جامعة المسيلة

272 دراسة التوسع العمراني على الأراضي الزراعية في دائرة الدار البيضاء (الجزائر) خلال
الفترة 1987-2012 باستخدام تقنيات الاستشعار عن بعد

الأستاذ: بلقاسم بلال/ المدرسة العليا للأساتذة - بوزريعة

294 المواقف السياسية للشيخ محمد خير الدين (المؤتمر الإسلامي الجزائري 1936، وبيان الشعب
الجزائري 1943)

د. إسعد لهاللي - جامعة سطيف 2

310 دور الأوقاف في الحياة الدينية في الأندلس خلال العصر الإسلامي - من خلال
النوازل الفقهية -

أ/عبد القادر ربوح - جامعة المسيلة

بسم الله الرحمن الرحيم

الإفتتاحية

تعد الكتابة التاريخية من المهام التي يضطلع بها مؤرخون على درجة كبيرة من التمرس، والخبرة، امتلكوا ناصية البحث التاريخي و أدواته، فهي ليست ترفا فكريا بقدر ماهي إنتاج فكري أكاديمي، وموضوعي واع بأهمية، و خطورة فعل الكتابة التاريخية، وعليه تكون كتاباتهم إضافة حقيقية ونوعية للإنتاج الحضاري لأمة من الأمم، خاصة إذا اتسمت تلك الكتابات بالموضوعية في الطرح، و المعالجة و تجنب إصدار الأحكام، ومحاولة أن تكون توفيقية، لأن المؤرخ يظل مؤرخا بلحاثا عن الحقيقة التاريخية الموثقة أينما كانت، وليس قاضيا يصدر الأحكام، كما أن الكتابة التاريخية في المجتمعات الحديثة، والمعاصرة أصبحت لها مهام وظيفية خطيرة، خاصة في مجال رسم مستقبل إستراتيجيات عديدة في مختلف المجالات سواء كان ذلك على المستوى المحلي، أو الدولي ، وبالعودة إلى واقعنا فالملاحظ أن هناك الكثير من الكتابات التي حاولت معالجة العديد من القضايا التاريخية، سياسية، إقتصادية، عسكرية، و دينية، كما تم طرح كثير من الإشكاليات التي لازالت قيد الدرس، والتحقيق، خاصة أمام شح التوثيق، أو إنعدامه، أو صعوبة الوصول إليه في ظل ظهور جيل جديد من الطلبة الباحثين الذين يحاولون الخروج التدريجي عن الوصاية التقليدية في الكتابة التاريخية، و ذلك بالولوج إلى مواضيع كانت إلى وقت قريب محصور الكتابة و البحث فيها، فغدت اليوم عناوين لأطروحات عديدة تناقش مواضيع على درجة كبيرة من الحساسية، ولعل من الملاحظات التي يمكن تسجيلها في هذا الصدد هو أن عددا من بلحثينا كثيرا ما إستهوتهم عناوين لمواضيع معينة دون الإلمام بمصادرها، مما أوقعهم تحت سلطة نصوص المصادر الأجنبية فأبعدهم ذلك عن تأصيل الكتابة التاريخية، والتي لا تتأتى إلا بالعودة إلى المصادر

الأصلية كما أنهم لم يتمكنوا من الخروج عن سلطة النص الأجنبي، فجاءت دا راساتهم بحقائق تاريخية باهتة أو مؤدجلة تعاكس مضامين نصوص المصادر المحلية الأصلية، وعليه ندعو باحثينا إلى تأصيل الكتابة التاريخية وصولا إلى مدرسة جزائرية مميزة، و المؤكد أنه لو وجدت العشرات من الدراسات التي تمت مناقشتها طريقها إلى النشر لغطت الكثير من النقص في الكثير من المواضيع التاريخية، ولقدت خدمة لا تقدر بثمن للباحثين، والقراء المهتمين بالدراسات التاريخية، وأمام هذا النقص الرهيب في إمكانيات النشر والعراقيل التي تعترض الباحثين في سبيل إخراج جهودهم للقراء جاءت مجلة الحكمة التاريخية لتساهم في فتح مجال النشر للأساتذة والباحثين محاولة سد بعض النقص، في هذا المجال، و كذا تشجيع الباحثين الشباب على نشر بحوثهم على صفحاتها عساها أن تسد هذا الفراغ، و تقلص من مساحة إعاقة النشر هذه، فهي تدعو الباحثين إلى الإسهام بجهودهم العلمية لإثراء حركية الكتابة التاريخية، والدفع بها للأمام نحو تأصيل، ودعم أسس المدرسة التاريخية الجزائرية

الدكتور بلقاسم رحمانى