

الحوار الفكري

مجلة فكرية محكمة تصدر دوريا عن مخبر الدراسات الإفريقية
للعلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية
جامعة أحمد دراية - أدرار (الجزائر)



مجاور العدد : 02



- | | |
|------------------------|---------------|
| افتتاحية العدد | المحور الأول |
| أبحاث اقتصادية | المحور الثاني |
| دراسات شرعية وفكرية | المحور الثالث |
| قضايا اجتماعية وسياسية | المحور الرابع |
| الاعلام والتاريخ | المحور الخامس |

مجلد 14/العدد:-02 ربيع الثاني هـ/ديسمبر 2019م

ISSN 1112-5144

الإفتاحية

تواصل مجلة الحوار الفكري صدورها بطريقة منتظمة ، مركزة على الابحاث والدراسات الجديدة المتنوعة خدمة لأهداف مخبر الدراسات الافريقية للعلوم الانسانية والعلوم الاجتماعية، الذي يسير على خطة واضحة ومنهجية علمية تصب في خدمة البحث العلمي عموما والدراسات الافريقية. إن المواضيع المختارة تعبر عن تنوع الابحاث والمواضيع، والتي خضعت للتقييم العلمي المتعارف عليه بين الباحثين، واننا مصممين على الرقي بالمجلة الى التصنيفات العالمية حتى تكون قبلة الباحثين والمهتمين بالابحاث ذات الشلن الافريقي والذي يخدم التوجهات والاستراتيجية التي وضعتها الجهات الوصية من خلال اعطاء اهمية بالغة للمواضيع ذات البعد الافريقي بما يخدم البحث العلمي ويساهم في التنمية المحلية من خلال الاشتغال على كل ما له علاقة بالدراسات الافريقية ويخدم الجزائر كونها أحد الأجزاء المشكلة للقارة الافريقية وكذا الدور الكبير الذي تلعبه الجزائر في هذا المجال الجغرافي الذي يئن من الازمات المختلفة. والمتنوعة في ظل العولمة.

رئيس التحرير

الفهرس العام للعدد 02 ديسمبر 2019

34-1	التصوف في شمال أفريقيا - دراسة أنثروبولوجية	الدكتور ساسي سفيان	01
65-35	آداب وأخلاقيات مهنة التدريس بين واقع الممارسة والزامية التطبيق Teaching ethics between the reality of practice and mandatory application	أ- هجيرة بلشير أ- قوراية بلشير	02
89-66	إشكالية الهجرة غير الشرعية وسبل الحد منها The problem of illegal immigration and ways to reduce it	د. زيري رمضان	03
136-90	إسهامات أنثروبولوجيا الاستشراق في حفظ التراث الإسلامي "الاستشراق البريطاني نموذجاً"	د. إسلام عبد الله عبد الغني غام	04
162-137	تجليات المكان في الخطاب السردى بين البنية والوظيفة الجمالية عند الروائي دان براون في رواية "شيفرة دافينشي"	د. دنيا باقل أ. أيوب جدي	05
173-163	دور العمل الاغانى في الدعوة الى الله عبد الرحمن السميط أمودجا	الطالب: يعقوب عماري	06