

مجلة أبحاث

Abhath

دورية أكاديمية محكمة تصدر عن مختبر
اللسانيات وتحليل الخطاب
العدد الثاني

تجدون في العدد

- كلمة رئيس التحرير
- عنترة الشاعر البائع: من العبودية إلى الحرار
- الرؤية الصوفية في المولدات النبوية على عهد الدولة الزيانية(957/633هـ).
- وظيفة الحذف النصية
- أنثروبولوجيا اللغة بين المرام والإجراء
- تعليمية النص المسرحي في مرحلة ما قبل الجامعة (السنة الثالثة ثانوي أنموذجا)
- الصيغ الواسعة لهجنة الأسماء في رواية سفالة الموسم (الدروب المتقاطعة)
- فاعلية الطرح الأسلوبي في ظل التحفيز الصوتي الحداثي.
- المرجعية المعرفية والمنهجية لنظرية التلقي
- التلاقي الصوتي الدلالي في قصيدة "يا نيل"
- الدينامية النصية لأسماء الشخصيات في رواية "شعلة المايدا".
- حساب المعنى بين التداوليين وعلماء أصول الفقه.
- أصول التأصيل وصيغ التمثيل من المثالية الأفلاطونية إلى السيميائية السردية
- المقاربة النصية في تدريس اللغة العربية وفق منهج المقاربة بالكتفاءات
- العالمة اللسانية عند فخر الدين الرازي
- الوحدة والتعدد في الدلالة الاستقافية
- السيرة الذاتية وإشكالية التجنيس
- شروح العلماء الجزائريين للألفية شرح البسكري نموذجا
- التفاعل بين بنية النص ومتلقيه

مختبر اللسانيات وتحليل الخطاب جامعة وهران

مجلة أبحاث

مجلة علمية أكademie محكمة، تهتم بالابحاث الأصلية للدراسات اللغوية والأدبية والنقدية، تصدر عن مختبر اللسانيات وتحليل الخطاب - جامعة وهران -

رقم الإيداع الدولي: ISSN : 2352-961X

المدير الشرفي

أ. د. شاهد العربي مدير جامعة وهران

مدير المجلة

أ. د - ملياني محمد

الهيئة العلمية

جامعة قسنطينة	د. أوغليسي يوسف	جامعة وهران	د. محمد ملياني
م. ج. غليزان	د. مفلح بن عبد الله	جامعة وهران	د. سطمبول ناصر
الرباط - المغرب	د. مبارك حنون	جامعة وهران	د. بن سعيد محمد
تونس	د. عز الدين الناجي	جامعة وهران	د. محمد برونة
اسطنبول. تركيا	د. عمر إسحاق أ oglو	جامعة وهران	د. درار مكي
لyon - فرنسا	د. حمaz حسان	جامعة وهران	د. مطهري صفية
الإمارات العربية	جامعة س. بلعباس د.أحمد حسانى	جامعة وهران	د. كاملى بلجاج

مجلة أبحاث

رئيس التحرير

د. ابراهيمى بوداود

هيئة التحرير

أ. مصمودي مجید د. بنساسي سعاد
د. آيت حمادوش فريدة د. بن شيخة نصيرة
أ. قندوز المواري

قواعد النشر في المجلة:

1- أن يكون المقال مكتوبًا ببرنامج Microsoft Word، نوع الخط بالعربية Traditional Arabic Time 14، أما اللغة الأجنبية فيكون فيها نوع الخط new Roman بحجم 12، يراعى في عدد صفحات المقال 15 صفحة كحد أقصى، بما فيها المصادر، الهوامش، ويرفق الباحث ملخصاً عن البحث لا يزيد عن 5 أسطر بلغة تحرير المقال.

2- مادة النشر تكون موثقة كما يلي:

- بالنسبة للكتب : اسم المؤلف ، عنوان الكتاب، دار النشر، مكان النشر، سنة النشر، الصفحة

- بالنسبة لبحث في أعمال ملتقي أو مؤتمر: اسم المؤلف، عنوان البحث، ورقة عمل مقدمة إلى مؤتمر/ ملتقي، عنوان الملتقي، المؤسسة المنظمة، تاريخ الانعقاد

- بالنسبة للمخطوطات: اسم المؤلف، عنوان الرسالة، الجامعة ، الدولة، السنة، الصفحة.

3- توضع الإحالات والمصادر والمراجع في آخر المقال بترتيب مسلسلي متواصل.

4- تخضع الأوراق المقترحة للتحكيم العلمي المقترح قبل نشرها، كما يحق للمجلة إجراء بعض التعديلات الشكلية على المادة المقدمة للنشر.

5- المجلة غير ملزمة برد المقالات غير المقبولة للنشر.

6- ترسل المقالات وتوجه المراسلات عن طريق البريد الإلكتروني للمجلة فقط:

Abhaat31@hotmail.fr

لمزيد من التوضيح يرجى الاتصال بالبريد الإلكتروني لرئيس التحرير

brahimitc@yahoo.fr

فهرست المحتوى

- 03 - كلمة رئيس التحرير د/ ابراهيمى بوداود
- 06 - عنترة: الشاعر البائش: من العبودية أ.د/ عبد الملك مرناض
جامعة وهران - إلى الحرار
- 35 - الرؤية الصوفية في المولدات النبوية على أ.د/ مختار حبار
عهد الدولة الزيانية(633/957هـ).
جامعة وهران -
- 54 - وظيفة الحذف النصية أ.د/ محمد ملياني
جامعة وهران -
- 70 - أنثروبولوجيا اللغة بين المرام والإجراء د/ ابراهيمى بوداود
م. ج. غليزان -
- 81 - تعليمية النص المسرحي في مرحلة ما قبل د/ محمد حمودي
الجامعة (السنة الثالثة ثانوي أنموذجا)
جامعة مستغانم -
- 96 - الصيغ الواصفة لهجننة الأسماء في رواية د/ فريدة آيت حمادوش
سفالية الموسم (الدروب المتقطعة)
جامعة وهران -
- 105 - فاعلية الطرح الأسلوبي في ظل التحفيز د/ بن شيخة نصيرة
الصوتي الحداثي .
م. ج . غليزان -
- 121 - المرجعية المعرفية والمنهجية لنظرية التلقى د/ بصافى رشيدة
جامعة وهران -
- 129 - التلاقي الصوتي الدلالي في قصيدة "يا ليل" ... د/ بوخاري خيرة
جامعة بسكرة -
- 142 - الدينامية النصية لأسماء الشخصيات د/ العزوبي فتحية
في رواية "شعلة المايدة".
جامعة وهران -
- 154 - حساب المعنى بين التداوليين د/ قندوز الهواري
وعلماء أصول الفقه.
م. ج. غليزان -

- 169 أ/ بن شماني محمد - أصول التأصيل وصيغ التمثيل من المثالية.....
الأفلاطونية إلى السيميائية السردية .
- ج. غليران-

183 أ/ زخنين بهية - المقاربة النصية في تدريس اللغة العربية
جامعة وهران - وفق منهج المقاربة بالكتفاءات

192 أ/ هشام رحال - العالمة اللسانية عند فخر الدينrazzi
جامعة س. بلعباس -

208 أ/ مهدي فاطمة - الوحدة والتعدد في الدلالة الاستقافية.....
جامعة وهران -

225 أ/ عراح الهوارية - السيرة الذاتية وإشكالية التجنيس.....
جامعة وهران -

229 أ/ ياشي عبد القادر - شروح العلماء الجزائريين للألفية.....
جامعة وهران -
شرح البسكري نموذجا

247 أ/ بن الدين بخولة - التفاعل بين بنية النص ومتلقيه.....
جامعة وهران -

كلمة العدد إعداد رئيس التحرير

يسر أسرة المختبر أن تقدم لنخب الباحثين من الجامعة الجزائرية وخارجها، العدد الثاني من مجلتها الدورية "أبحاث"، هذا العدد الذي حمل بجملة من الدراسات والرؤى البحثية التي تتحرّك جميعها في فلك البحث اللساني واللغوي والأدبي.

إن مواضيع العدد، بتتنوع مضمونها واختلاف أهدافها ومراميها، جاءت لتتقاضى في مجلتها المبتغى الواعد لعرفانية البحوث التي تلبي دوماً فاعلية البحث الذي يتأنّب مواجاً التخوم القصبة لتلك الآليات التصورية المحدثة التي تطاول سوامق القراءة والكتابة من تجليات البحث العارف، وذلك عبر نمط من الخصوصية لمكونات الأفق المنشود الذي لم تفترعه كتابات أخرى.

ومن هنا، فإننا نعتقد بأنّ أصالة المعالجة الباحثة تظل دوماً بمثابة الإكسير الذي نراهن على حضوره الفاعل كي يتتصدر أعداد مجلة مختبرنا، حيث نستدرج المحاور والمواضيع العلمية الخاصة التي تخوض في تكشف أسرار اللغة والأدب، من خلال تقضي أثر الدلالات المفتوحة لما تنهض عليه أبنية الخطابات والنصوص عبر تمحصها وتحليلها، أو من خلال الانفتاح على جملة الإجراءات والآليات الجديدة والمتتجدة في البحث اللساني التي تنهل من إفرازات الفكر والمدرك البشري .

والله الموفق

الدكتور / ابراهيمي بوداود

تمت طباعة هذه المجلة بدار أم الكتاب



57 شارع محمد خميستي
بوقيراط - مستغانم / الجزائر
