

المجال - الفعاليات الاجتماعية - الغيرية

- محمد بن عثو • عماد صولة •
• عمر دراس • زهير بن جئات • محمّد العربي عقّون •
• سيدي محمد طراش • حورية عبد النمي - أولعربي •

كتشاف المجلة سنة 2004

مواقف بحث

سمية شنوفة: تنحدر الآخر
سامية سبيغا-بوجبال: العمران عبر الخطوط في الجزائر

- قراءات •
• عرض الأعمال الجامعية •
• تظاهرات علمية •

Espace - Acteurs Sociaux - Altérité

- Mohamed BEN ATTOU • Imad SAOULA •
Omar DERRAS • Zoheir BEN JENNET • Mohamed -Larbi AGGOUNE •
Sidi-Mohammed TRACHE • Houria ABDENNEBI-OULARBI •

INDEX DE LA REVUE ANNEE 2004

POSITIONS DE RECHERCHE

Samia CHENNOUE, Manifestations de l'altérité
Sassia SPIGA-BOULAHBEL, L'urbain non planifié en Algérie

- COMPTES RENDUS DE LECTURE
• COMPTE RENDU DE TRAVAUX UNIVERSITAIRES
• INFORMATIONS SCIENTIFIQUES

Insaniyat

revue algérienne d'anthropologie et sciences sociales

Revue trimestrielle publiée par le CRASC
(Centre de recherche en anthropologie sociale et culturelle),
Oran (Algérie).

Insaniyat, pluriel de insan, de la racine ins, « homme », au sens général d'« anthropos », c'est-à-dire « genre humain » dans sa différence avec « genre animal », ou « genre surnaturel ». Insaniyat est l'ensemble des traits propres à l'homme en tant qu'homme, signifiant « humanités », ou « sciences humaines ».

Al 'ilm al inassa' est l'une des traductions de « anthropologie ».

Comité de parrainage

Mohamed ARKOUN (Université Paris-III), Marc AUGÉ (EHESS Paris), Etienne BALIBAR (Université Paris-X) Mohamed Lakhdar BENHASSINE (Université de Blida), Abdellah BOUNFOUR (INALCO, Paris), Kenneth BROWN (Université de Manchester), Hilmi CHAARAOUI (ARCAASD, Egypte), Mohamed CHAHROUR (Université de Damas), Fanny COLONNA (Université de Provence-Aix), Marc CÔTE (Université de Provence-Aix), Abdou FILALI ANSARY (revue «Prologues», Maroc), Jean Robert HENRY (IREMAM, Aix-en-Provence), René GALLISSOT (IME, Paris-VIII), Ahmed MAHIOU (IREMAM, Aix-en-Provence), Nadir MAROUF (CEFRESS, Université d'Amiens), Tuomo MELASUO (Université de Tampere, Finlande), Adebayo OLUKOSHI (CODESRIA, Dakar), André PRENANT (Université Paris-VII), Djillali SARI (Université d'Alger), Mohamed TALBI (Université de Tunis), Mark TESSLER (Université du Wisconsin, Milwaukee, USA).

Conseil de la revue

Faouzi Adel (1946-1999), Hamid Aït-Amara, Layachi Anser, Nouria Benghabrit-Remaoun, Ahmed Ben Naoum, Abdelhak Bennouniche, Omar Bessaoud, Omar Carlier, Claudine Chaulet, Ali El-Kenz, Mohamed Yacine Ferfera, Mohamed Ghalem, Mohamed Gherras, Mustapha Haddab, Omar Lardjane, Mohamed N. Mahieddin, Mohamed Lakhdar Maougal, Hadj Miliani, Madani Safar-Zitoun, Mohamed Brahim Salhi, Bouziane Semmoud, Khaoula Taleb-Ibrahimi, Ouanassa Siari-Tengour, Mourad Yelles.

Directrice de la publication : Nouria Benghabrit-Remaoun

Directeur de la rédaction : Fouad Soufi

Directeur adjoint de la rédaction : Abed Bendjelid

Comité de rédaction : Ammara Bekkouche, Abed Bendjelid, Saddek Benkada,

Abdelkader Charchar, Mohamed Daoud, Hassan Remaoun, Fouad Soufi

Secrétariat de la rédaction : Samia Benhenda

Centre de recherche en anthropologie sociale et culturelle (CRASC),
Cité Bahi-Amar, bloc A, n°1, Es-Sénia,
BP 1955 El M'naouer,
31000 Oran (Algérie)

tél : + 213 41 58 32 81 (+ 213 41 58 32 77)

fax : + 213 41 58 32 86

insaniyat@crasc.dz www.crasc.org

Dépôt légal : 771 -97 - ISSN 1111-2050

Les opinions émises dans les articles publiés par la revue Insaniyat n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.



Prix : 350 DA

Espace – Acteurs sociaux – Altérité

NOTE AUX AUTEURS

Insaniyat a pour mission de mettre à la disposition des universitaires, un espace éditorial consacré à l'anthropologie et aux sciences humaines et sociales. Notre revue se propose de soumettre à ses lecteurs la production des universitaires nationaux et étrangers dans ces disciplines.

La rédaction reçoit tous les articles rédigés en langues arabe ou française qui lui sont adressés soit par voie postale, par courriel ou déposés au niveau de son secrétariat, contre un accusé de réception. Elle ne reçoit que des articles inédits.

L'article déposé à la rédaction ne peut faire l'objet de réclamation.

Les articles acceptés peuvent faire l'objet d'une demande de remaniement, d'une révision générale ou partielle ou d'une normalisation de la présentation. Le contenu de l'article n'engage que la responsabilité de son auteur.

Les articles refusés font l'objet d'un retour motivé à l'auteur.

Toute reproduction d'article, dans une autre revue doit obtenir l'autorisation écrite de la Rédaction.

Présentation des articles

Les articles ne doivent pas dépasser les 30.000 caractères (espaces compris) et être accompagnés d'un résumé de 1000 caractères au maximum (espaces compris) et 5 à 8 mots clés.

La Rédaction assure la traduction des résumés en arabe, français, anglais et espagnol ; sauf contribution particulière de l'auteur.

Il doit être déposé une version papier et une version sur disquette.

Les auteurs doivent utiliser le Times New Roman 12.

Les références sont données en bas de page :

- Nom, Prénom, *Titre de l'ouvrage* (en italique), ville, éditeur, année, collection, page.
- Nom, Prénom, « Titre de l'article », in *Titre de la revue* (en italique) [lieu], numéro, année, p.
- Nom, Prénom, *Titre de la contribution* (en italique), in Nom du coordinateur, Prénom (dir.), *Titre du livre* (en italique), Ville, Editeur, Année.

Les auteurs sont priés de bien vouloir indiquer leur titre universitaire, leur fonction et l'université, le centre de recherches ou l'organisme de rattachement, leur adresse personnelle, leur numéro de téléphone et leur adresse électronique. En outre, l'auteur est tenu de joindre son C.V.

SOMMAIRE

Espace - Acteurs sociaux - Altérité

Présentation

En langue française	3
En langue arabe	3

Espace et Habitat

Mohamed BEN ATTOU , <i>Patrimoine foncier et processus de péri-urbanisation d'une ville traditionnelle : le cas de Ksar-el-Kébir (Maroc)</i>	5
Imad SAOULA , <i>Le processus du symbole du seuil à l'intérieur de la maison : lecture anthropologique sur l'habitat traditionnel tunisien (en langue arabe)</i>	5
Sidi Mohammed TRACHE , <i>Exurbanisation et mobilités résidentielles à Nédroma</i>	33
Houria ABDENNEBI-OULARBI , <i>La transhumance dans le Djurdjura : un rituel autrefois collectif</i>	53

Acteurs sociaux et Altérité

Omar DERRAS , <i>Le phénomène associatif à l'ombre des réformes en cours en Algérie : réalités et perspectives (en langue arabe)</i>	23
Zoheir BEN JENNET , <i>Les stratégies de l'acteur du développement entre exigences du local et contraintes de la mondialisation (en langue arabe)</i>	39
Mohamed-Larbi AGGOUNE , <i>Ethnographie coloniale : le cas de Charles Feraud (en langue arabe)</i>	55

Positions de recherche

Samia CHENNOUF , <i>Manifestations de l'altérité dans les romans de Ghada Essamane (en langue arabe)</i>	73
Sassia SPIGA-BOULAHBEL , <i>L'urbain non planifié en Algérie : un signe avant coureur de la reconfiguration de la ville ?</i>	61

Comptes rendus de lecture.....67

Nadir MAROUF, *Les fondements anthropologiques de la norme maghrébine. Hommage à Jacques Berque*. Paris, L'Harmattan-CEFRESS, 2005, 327p.
Par Saddek BENKADA

L'anthropologie du Maghreb. Les apports de Berque, Bourdieu, Geertz et Gellner. Paris, Awal/Ibis Press, 2003, 212p. Par Nadia MOHIA

Auguste VELLER, *Monographie de la commune mixte de Sidi Aïch (1888)*. Paris, Ibis Press, 2004, 94p. Par Nadia MOHIA

Compte rendu de travaux universitaires75

Naïma HENDEL : *Conception de l'habitat collectif urbain. L'immeuble de rapport. Le cas de la ville d'Oran*. Par Ammara BEKKOUCHE

Informations scientifiques

Abed BENDJELID.....77

Index de la revue année 2004.....81

Résumés des articles

En langues : française, anglaise et espagnole85

En langue arabe79

Présentation

Espace - Acteurs sociaux - Altérité

Ce n'est pas un changement de style que nous réservons au présent numéro d'*Insaniyat*, que de regrouper deux thèmes, même, si apparemment ils ne paraissent pas avoir entre eux un lien thématique directe. En fait, la revue, avait déjà inauguré cette forme d'organisation, non pas pour des raisons d'économie de textes ; mais, pour permettre à de nombreux chercheurs de faire connaître leurs travaux qui ne sont pas nécessairement intégrés dans un même numéro thématique.

Les deux principaux thèmes que sont « Espace et habitat » et « Acteurs sociaux et Altérité », dans lesquels s'inscrivent les sept contributions, ainsi que les deux positions de recherche ; sont en fait sous-tendus par le même fil conducteur qui établit entre eux des rapports permettant de fournir des ouvertures sur de nouvelles réflexions dans les divers champs de l'anthropologie.

Le premier thème sur « Espace et Habitat » se trouve parfaitement illustré par trois études de cas représentant chacune l'exemple d'un des trois pays du Maghreb. L'article de Mohamed Ben Attou consacré au cas de la ville de Ksar-el-Kébir, au Maroc ; s'appuie sur la particularité frontalière de cette ville, situation qui pour le moins, la soumet plus que toute autre, de même taille, à un processus de péri-urbanisation aussi intense. L'auteur essaie d'en analyser le processus et les mécanismes d'extension de cette zone de la périphérie urbaine.

Cette approche des espaces périphériques des villes moyennes se trouve également au cœur de la préoccupation de recherche que tente de cerner Sidi Mohammed Trache à travers le cas de la ville de Nédroma, dont il essaie d'établir au moyen des outils d'analyse de la géographie urbaine, le rapport qui pourrait exister entre l'exurbanisation et les mobilités résidentielles. La contribution de Imad Saoula, rejoint les thèmes précédemment abordés, en faisant du cas de l'habitat traditionnel, une lecture anthropologique, privilégiant l'exemple spécifique de la symbolique du seuil dans les rites relatifs à la maison en Tunisie.

Concernant encore les pratiques rituelles, Houria Abdennebi-Oularbi, nous fait revenir en Algérie, vers précisément une zone montagneuse laquelle, capte son intérêt. En se livrant à une confrontation de l'analyse anthropologique aux complexes réalités de la montagne du Djurjura, l'auteur, dresse un tableau assez large des pratiques rituelles autrefois

collectives liées à la transhumance; tout en nous faisant découvrir la diversité des rapports sociaux qui sous-tendent cette pratique pastorale en milieu montagneux.

Le deuxième thème, axé autour de la problématique des Acteurs sociaux et de l'Altérité, aborde d'emblée, les nombreux questionnements dont fait l'objet le rôle des divers acteurs qui se réclament actuellement de la société civile, tant sur le plan local que sur le plan mondial. Ainsi, la contribution de Omar Derras se situe dans la perspective locale de l'analyse du mouvement associatif en Algérie à l'heure des réformes. Il y est question de la réorganisation législative et d contrôle politico-administratif qu'essaie d'exercer sur ce mouvement les pouvoirs publics.

Quant à Zoheir Ben Jennet, il invite à partager la réflexion sur la place que pourraient occuper les stratégies de l'acteur de développement aux prises avec les exigences de l'environnement local et les contraintes imposées par la mondialisation.

Des questions relatives aux acteurs sociaux, la contribution de Mohamed-Larbi Aggoune nous renvoie au paradigme de l'Altérité qu'il essaie d'analyser à travers le cas de l'un des épigones de l'ethnographie coloniale en Algérie, l'interprète militaire, Charles Feraud, dont les travaux ethnographiques sur la Kabylie faisaient autorité même dans les milieux académiques.

Saddek Benkada

إنسانيات

المجلة الجزائرية في الأنثروبولوجية و العلوم الاجتماعية

مجلة تصدر أربع مرات في السنة عن

(مركز البحث في الأنثروبولوجية الاجتماعية والثقافية - وهران)

إنسانيات. جمع إنسان. مشتق من إنس. أي "البشر" بمعنى "إنثروبوس". تعني "الجنس البشري" في تباينه عن "فصيلة الحيوان" أو "الفو طبيعي". إنسانيات هي مجموع السمات المميزة للإنسان بصفته إنسانا. و تعني الآداب بالمعنى القديم للكلمة. و تعني العلوم الإنسانية. علم الإناسة و هي إحدى ترجمات "الأنثروبولوجيا"

لجنة الإشراف

محمد اركون (باريس). مارك أوجي (باريس). ايتيان بليبار (باريس). محمد لخضرين حاسين (البليدة-الجزائر). عبد الله بونفور (باريس). كينيت براون (بريطانيا). حلمي شعراوي (مصر). محمد شحرور (دمشق). فاني كولونا (بروفنس-ايكس). مارك كوت (بروفنس-ايكس). عبده الفيلاي الأنصاري (الدار البيضاء-المغرب). جان روبر هنري (بروفنس-ايكس). روني غاليسو (باريس). أحمد محيو (بروفنس-ايكس). ندير معروف (أميان). تيمو ملاسيو (تمبير-فنلندا). أدبيو أولوكشي (دكار). أندري برونان (باريس). جيلالي صاري (الجزائر). محمد طالبي (تونس). مارك تيسلار (ويسكونسن-ميلووكي).

مجلس المجلة

فوزي عادل (1946-1999). حميد آيت-عمارة. العياشي عنصر. نورية بنغبريط-رمعون. أحمد بن نعوم. عبد الحق بن ونيش. عمر بسعود. عمر كارلي. كلودين شولي. علي الكنز. محمد ياسين فرقة. محمد غالم. محمد غراس. مصطفى حداب. عمر لرجان. محمد ن. محي الدين. محمد خضر معقال. حاج ملياني. مدني صفار-زيتون. محمد براهيم صالح. بوزيان صمود. خولة طالب-ابراهيم. وناسة صياري-تنقور. مراد يلس.

مديرة النشر : نورية بنغبريط - رمعون

مدير التحرير : فؤاد صوفي

نائب مدير التحرير : عابد بن جليد

لجنة التحرير : عمارة بكوش. عابد بن جليد. صادق بن قادة.

عبد القادر شرشار. محمد داود. حسن رمعون. فؤاد صوفي

أمانة التحرير : سامية بن هنده

عنوان : حي باهي عمار. مدخل أ. رقم 1 - السانيا- وهران

ص.ب : 1955 - وهران- النور.

الرمز البريدي : 31000 - وهران- الجزائر.

هاتف : 213 41 58 32 77 (+213 41 58 32 81)

الفاكس : 213 41 58 32 86

www.crasc.org insaniyat@crasc.dz

الإيداع القانوني 771 - 97 ردمد 1111-2050

المقالات المنشورة في هذه المجلة تعبر عن آراء كتابها. و لا تعبر بالضرورة عن رأي مركز البحث في الأنثروبولوجية الاجتماعية والثقافية.

CRASC

إنسانيات عدد 28، أفريل-جوان 2005 (مجلد IX، 2)
المجلة الجزائرية في الأنثروبولوجيا و العلوم الاجتماعية

المجال – الفعاليات الاجتماعية – الغيرية

شروط النشر

تتمثل المهام الأولى لمجلة إنسانيات في خلق مجال للنشر مخصص للأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية و الإنسانية، تقدم المجلة لقرائها إنتاجات الجامعيين الوطنيين و الأجانب في مجالاتها المتخصصة.

تقبل لجنة التحرير النصوص المكتوبة بالعربية أو الفرنسية المرسلّة إليها عن طريق البريد العادي أو الإلكتروني، أو تلك التي تسلم مباشرة لأمانتها، و يعطى لصاحب المقال مقابل ذلك قسيمة استقبـال. لا تقبل اللجنة نصوصا نشرت من قبل.

تبقى كل النصوص المرسلّة إلى المجلة ملكا للجنة مدّة سنتين ولا يمكن أثناء هذه المدّة القيام بأي احتجاج أو مطالبة.

يمكن أن تكون النصوص المقبولة محل طلب تغيير أو مراجعة كلية أو جزئية، و يبقى المضمون تحت طائلة مسؤولية صاحب المقال. إن إعادة نشر مقال في مجلة أخرى يجب أن يكون محل قبول مكتوب من طرف لجنة التحرير.

تقديم النصوص:

لا يمكن أن يتعدى حجم النصوص 30.000 علامة (بما في ذلك الفراغات) مرفقة بملخص لا يتجاوز 1000 كلمة و قائمة الكلمات المفتاحية من 5 إلى 8. تضمن اللجنة ترجمة النصوص إلى اللغات : العربية، الفرنسية، الإنجليزية و الإسبانية، إلّا في حالة قيام المؤلف بذلك.

تسلم النصوص في نسخة على الورقة مكتوبة على جهة واحدة، و كذا على قرص مرّن. يجب أن يستعمل المؤلف مقياس الكتابة Times New Roman 12 يوثق الكاتب معلوماته في أسفل الصفحة:

– لقب المؤلف، الاسم، عنوان الكتاب كاملا، مكان النشر، دار النشر، سنة النشر، رقم الطبعة (إن وجد)، الصفحة.

– لقب المؤلف، الاسم، "عنوان المقال"، المجلة، العدد، مكان النشر، السنة، الصفحة.

– لقب المؤلف، الاسم، عنوان الكتاب كاملا، تحقيق، مكان النشر، دار النشر، سنة النشر، رقم الطبعة، الصفحة.

– لقب المؤلف، الاسم، عنوان الكتاب كاملا، اسم المترجم، مكان النشر، دار النشر، سنة النشر، الصفحة.

– لقب المؤلف، الاسم، عنوان المساهمة، لقب المنسق، الاسم، عنوان المؤلف، المدينة، الناشر، السنة.

يجب على كل مؤلف أن يحدد رتبته الجامعية، المهنة، سواء أكانت في الجامعة أم مركز بحث أم مؤسسة علمية أخرى، العنوان الشخصي، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني. بالإضافة إلى ذلك يلزم المؤلف بتقديم سيرته العلمية.

فهرس

المجال - الفعاليات الاجتماعية - الغيرية

تقديم

- 3 - باللغة العربية
3 - باللغة الفرنسية

المجال و السكن

- محمد بن عتو: التراث العقاري و مسار التمدين الهامشي لمدينة قديمة: القصر
الكبير (المغرب الأقصى) نموذجا (باللغة الفرنسية).....5
عماد صولة: سيرورة الرمز من العتبة إلى وسط الدار: قراءة أنثروبولوجية في
السكن التقليدي التونسي.....5
سيدي محمد طراش: التمدين الخارجي و الحركات السكنية بمدينة ندرومة
(باللغة الفرنسية).....33
حورية عبد النبي - أولعربي: الانتجاع في جرجرة: شعيرة جماعية قديمة
(باللغة الفرنسية).....53

الفعاليات الاجتماعية و الغيرية

- عمر درّاس: الظاهرة الجمعوية في ظل الإصلاحات الجارية في الجزائر: واقع
و آفاق23
زهير بن جنّات: استراتيجيات الفاعل التنموي بين متطلبات المحلي
و إكراهات المعلوم.....39
محمد العربي عقون: الإثنوغرافيا "الاستعمارية". شارل فيرو نموذجا.....55

مواقف بحث

- سمية شنوف، تمظهر الآخر في روايات غادة السمان.....73
باللغة الفرنسية.....61
ساسيا سبيغا-بولحبال، العمران غير المخطط في الجزائر: إشارة أولية لإعادة
تشكيل المدينة ؟

قراءات

- 67 باللغة الفرنسية
نذير معروف، الأسس الأنثروبولوجية للمعيار المغربي. تكريم لجاك بارك.
باريس، هارمتان، سيفرس، 2005، 327 ص. بقلم صادق بن قادة
أنثروبولوجية المغرب العربي: إسهامات بارك، بورديو، جيرتز و جيلنر. بقلم
نادية محيا
أوغست فيلير، مونوغرافيا لبلدية سيدي عيش المختلطة (1888)، باريس، إيبيس
براس، 2004، 94 ص. بقلم نادية محيا
عرض الأعمال الجامعية
نعيمة هندل، تصميم السكن الجماعي الحضري. العمارة للإيجار. مدينة وهران
75 نمونجا. بقلم عمارة بكوش (باللغة الفرنسية)
تظاهرات علمية
عابد بن جليل (باللغة الفرنسية) 77
81 **كشاف المجلة سنة 2004 (باللغة الفرنسية)**
ملخصات
79 باللغة العربية
85 باللغات : الفرنسية، الإنجليزية و الإسبانية

تقديم

المجال-الفعاليات الاجتماعية-الغيرية

ليس تغييرا للأسلوب إذا خصصنا لهذا العدد الحالي لإنسانيات، جمع موضوعين اثنين حتى وإن لا يوجد بينهما ارتباط موضوعي مباشر. في الواقع، لقد وظفت المجلة سابقا، هذا النوع من التنظيم ليس لأسباب اقتصاد النصوص بل قصد السماح لعدد من الباحثين بتعريف أعمالهم التي لا تكون بالضرورة مدمجة ضمن نفس العدد الموضوعي.

إن الموضوعين الرئيسيين: "المجال و السكن" و "الفعاليات الاجتماعية والغيرية" الذي من خلاله يتضمن سبعة مساهمات، هي في واقع الأمر، يربط بينهما قاسم مشترك يؤسس بينهما علاقات تسمح بإحداث تفتحات على تأملات جديدة في مختلف حقول الأنثروبولوجيا.

إن الموضوع الأول حول "المجال و السكن" تبرزه ثلاث دراسات حالة تمثل كل واحدة منها ثلاثة دول مغربية.

يعتمد الباحث محمد بن عتو من خلال مقاله حول مدينة القصر الكبير بالمغرب على الخصوصية الحدودية لهذه المدينة، وضعية تجعل هذه الأخيرة خاضعة شيء ما لصيرورة التمدين الهامشي أكثر كثافة.

يحاول المؤلف تحليل الصيرورة و ميكانيزمات التوسع لهذه المنطقة من الدائرة الحضرية. إذ نجد أيضا هذه المقاربة للفضاءات الدائرية للمدن المتوسطة في قلب اهتمام البحث الذي يحاول سيدي محمد طراش حصره من خلال حالة مدينة ندرومة لإقامته بواسطة أداة التحليل الجغرافي الحضري العلاقة التي تكمن بين التمدين الخارجي و الحركيات السكنية.

تضاف مساهمة عماد صولة الى المواضيع التي تم التطرق إليها آنفا بجعل من حالة السكن التقليدي، قراءة انثروبولوجية، مفضلا خصوصية الرمزية للعتبة في الطقوس المتعلقة بالبيت في تونس.

و في ما يتعلق دائما بالممارسات الطقوسية، تعود بنا حورية عبد النبي أولعربي إلى الجزائر، و لكن هذه المرة في المجال الجبلي الذي يستقطب إهتمامها.

و باعتمادها على مقابلة التحليل الأنثروبولوجي بالوقائع المعقدة لجبال الجرجرة، تقدم لنا المؤلفة لوحة شاملة للممارسات الطقوسية الجماعية القديمة المرتبطة بالانتجاع مع إبرازها لنا الأنواع المختلفة للعلاقات الاجتماعية التي نستشفي من خلالها الممارسة الرعوية في الوسط الجبلي.

يتطرق الموضوع الثاني مع بداية الأمر، و المتمحور حول إشكالية الفعاليات الاجتماعية و الغيرية، إلى عدة تساؤلات حيث تكون موضوعا لدور مختلف الفاعلين المطالبين بانتمائهم إلى المجتمع المدني، سواء على الصعيد المحلي أو الصعيد العالمي. و عليه، فإن مساهمة عمر دراس تتموقع في منظور محلي لتحليل الحركة الجموعية في الجزائر متزامنة مع الإصلاحات الجارية التي تمس إعادة التنظيم التشريعي و المراقبة السياسية الإدارية التي تحاول الضغط على هذه الحركة من خلالها السلطات العمومية.

و على مستوى آخر، يستضيفنا زهير بن جنات لنتقاسم معه التأمل حول المكانة التي يمكن أن تحتلها إستراتيجية الفاعل التنموي المتعارك مع متطلبات البيئة المحلية و الإكراهات المفروضة من طرف العولة.

من التساؤلات المتعلقة بالفاعلين الاجتماعيين، تحيلنا مساهمة محمد العربي عقون إلى براديعم الغيرية الذي يحاول تحليله من خلال أحد أقطاب الأثنوغرافية الكولونيالية في الجزائر، و هو المترجم العسكري شارل فيرو المعروف بأعماله الأثنوغرافية حول منطقة القبائل و التي تعد مرجعاً أساسيا في الأوساط الأكاديمية.

صادق بن قادة