

إنسانيات

المجلة الجزائرية في الأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية

الصحراء و هوامشها

إيمانويل غريغوار • عبدالله خياري • عابد بن جليد
عزيز بن طالب • عبد الكريم داود • محمد حدايد
فلورانس برونو • مارتين دروزدز • بدرالدين يوسف
سيدي محمد طراش • طيب عثمان و يائيل كوزمين
عبد القادر حميدي • إيليلي محرور • فايزة صديق أرقام
مصطفى نور أياح • سارج أورمو و كليمونتيني تييري
محمد سويسسي • أندري لارسونو

ذكرى

محمد أركون و عبد القادر جفلول. بقلم نورية بنغبريط-رمعون.
محمد أركون. بقلم ندير معروف
عبد القادر جفلول. بقلم حسن رمعون و أحمد يعلاوي

مواقف بحث

عبد القادر بلعربي. حمزة بشيري

- عروض لكتب
- قراءات
- عروض الأعمال الجامعية
- عروض لمجلات
- أخبار علمية
- كتشاف المجلة لسنة 2010

السنة الخامسة عشرة — عددان 51-52
جانفي - جوان 2011



51
52

Insaniyat
إنسانيات

2011
janvier-juin
جانفي - جوان



Insaniyat

Revue algérienne d'anthropologie et de sciences sociales

Le Sahara et ses marges

Emmanuel GREGOIRE • Abdellah KHIARI • Abed BENDJELID
Aziz BENTALEB • Abdelkrim DAOUD • Mohamed HADEID
Florence BRONDEAU • Martine DROZDZ • Badreddine
YOUSFI • Sidi Mohammed TRACHE • Tayeb OTMANE et
Yaël KOUZMINE • Abdelkader HAMIDI • Illili MAHROUR
Faiza SEDDIK ARKAM • Moustapha NOUR AYEH
Serge ORMAUX et Clémentine THIERRY • Mohamed SOUISSI
André LARCENEUX

HOMMAGES

Mohammed ARKOUN et Abdelkader DJEGHLOUL, par Nouria BENGHABRIT-REMAOUN
Mohammed ARKOUN, par Nadir MAROUF
Abdelkader DJEGHLOUL, par Hassan REMAOUN et Ahmed YALAOUI

POSITIONS DE RECHERCHE

Abdelkader BELARBI, Hamza BACHIRI

- COMPTES RENDUS DE LECTURE
- NOTES DE LECTURE
- COMPTES RENDUS DE TRAVAUX UNIVERSITAIRES
- REVUE DES REVUES
- INFORMATIONS SCIENTIFIQUES
- INDEX DE LA REVUE ANNÉE 2010



15^e année - n° 51-52
janvier - juin 2011

Insaniyat

revue algérienne d'anthropologie et de sciences sociales

Revue trimestrielle publiée par le CRASC
(Centre de recherche en anthropologie sociale et culturelle),
Oran (Algérie).

Insaniyat, pluriel de *insan*, de la racine *ins*, « homme », au sens général d'« anthropos », c'est-à-dire « genre humain » dans sa différence avec « genre animal », ou « genre surnaturel ». Insaniyat est l'ensemble des traits propres à l'homme en tant qu'homme, signifiant « humanités », ou « sciences humaines ». *Al ilm al inassa* est l'une des traductions d'« anthropologie ».

Comité de parrainage

Mohamed ARKOUN (1928-2010) (Université Paris-III), Marc AUGÉ (EHESS, Paris),
Etienne BALIBAR (Université Paris-X), Mohamed-Lakhdar BENHASSINE (Université de Blida),
Abdellah BOUNFOUR (INALCO, Paris), Kenneth BROWN (Université de Manchester),
Hilmi CHAARAOUI (ARCAASD, Egypte), Mohamed CHAHROUR (Université de Damas),
Fanny COLONNA (Université de Provence-Aix), Marc COTE (Université de Provence-Aix),
Abdou FILALI-ANSARY (revue «Prologues», Maroc), Jean-Robert HENRY (IREMAM, Aix-en-Provence),
Rene GALLISSOT (IME, Paris-VIII), Ahmed MAHIOU (IREMAM, Aix-en-Provence),
Nadir MAROUF (CEFRESS, Université d'Amiens), Tuomo MELASUO (Université de Tampère, Finlande),
Adebayo OLUKOSHI (CODESRIA, Dakar), André PRENANT (Université Paris VII),
Djillali SARI (Université d'Alger), Mohamed TALBI (Université de Tunis)
Mark TESSLER (Université du Wisconsin, Milwaukee, USA).

Conseil de la revue

Faouzi ADEL (1946-1999), Hamid AIT-AMARA (1935-2009), Layachi ANSER, Nouria BENGHABRIT-REMAOUN,
Ahmed BEN NAQUM, Abdelhak BENNOUNICHE, Omar BESSAOUD, Omar CARLIER, Claudine CHAULET,
Ali EL-KENZ, Mohamed Yacine FERFERA, Mohamed GHALEM, Mohamed GHERRAS, Mustapha HADDAB,
Omar LARDJANE, Mohamed N. MAHIEDDIN, Mohamed-Lakhdar MAOUGAL, Hadj MILIANI,
Madani SAFAR-ZITOUN, Mohamed-Brahim SALHI, Bouziane SEMMOUD, Khaoula TALEB-IBRAHIMI,
Ouanassa SIARI-TENGOUR, Mourad YELLES

Directrice de la publication: Nouria BENGHABRIT-REMAOUN

Directeur de la rédaction : Abed BENDJELID

Comité de rédaction : Ammara BEKKOUCHE, Aïcha BENAMAR, Abed BENDJELID, Saddek BENKADA,
Mohamed DAOUD, Ahmed-Amine DELLAI, Badra MIMOUNI, Hassan REMAOUN, Fouad SOUFI

Secrétariat de la rédaction : Samia BENCHENDA

Insaniyat est une revue à **Comité de lecture** composé des membres du Comité de parrainage,
du Conseil de la revue, du Comité de rédaction et de collaborateurs extérieurs sollicités
selon leur spécialité universitaire

Centre de recherche en anthropologie sociale et culturelle (CRASC),
Technopôle de l'USTO - Bir El Djir, Oran
BP 1955 El M'naouer,
31000 Oran (Algérie)

tél : +213 41 56 04 73 (+213 41 56 04 76)
fax: +213 41 56 04 63

insaniyat@crasc-dz.org www.crasc-dz.org



Dépôt légal: 771 -97 - ISSN 1111-2050

Les opinions émises dans les articles publiés par la revue Insaniyat n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

Prix : 500 DA

Insaniyat, Revue algérienne d'anthropologie et de sciences sociales
CRASC - Oran
n^{os} 51-52, janvier – juin 2011 (Vol. XV, 1-2)

Le Sahara et ses marges

NOTE AUX AUTEURS

Insaniyat est une revue à comité de lecture ayant pour mission de mettre à la disposition des chercheurs, un espace éditorial académique consacré à l'anthropologie et aux sciences sociales et humaines. Elle se propose de soumettre à ses lecteurs la production des universitaires nationaux et étrangers portant sur les disciplines concernées.

La Revue reçoit des articles rédigés en arabe ou en français qui lui sont adressés obligatoirement par courriel, avec une confirmation de réception par mail. Elle ne retient que les articles inédits.

Le contenu de l'article n'engage que la responsabilité de son auteur.

Présentation des articles

Les articles ne doivent pas dépasser les 30.000 caractères (espaces compris) de type Word (Times New Roman, taille 12) et doivent être accompagnés d'un résumé de 1000 caractères au maximum (espaces compris) et 5 mots clés.

La Revue assure la traduction des résumés en langues arabe, française, anglaise et espagnole.

Les références sont données en bas de page comme suit :

- Nom, Prénom, *Titre de l'ouvrage* (en caractères italiques), lieu, éditeur, date, pages.
- Nom, Prénom, « Titre de l'article », in *Titre de la revue* (en caractères italiques), lieu, numéro, date, pages.
- Nom, Prénom, *Titre de la contribution* (en italique), in nom du coordinateur, prénom (dir.), *Titre du livre* (en caractères italiques), lieu, éditeur, date.

Les figures (cartes et graphiques), les tableaux et les graphes doivent être remis en format Pdf et Word avec mention du titre, du numéro et des sources.

Les auteurs sont priés de joindre un CV incluant les publications.

Les auteurs peuvent apporter d'autres contributions sous formes de :

- Compte rendu, note de lecture, revue des revues et information scientifique (7 000 caractères, espaces compris).

- Position de recherche (18 000 caractères, espaces compris).

Par ailleurs, la publication des articles proposés est tributaire des résultats de différentes expertises et de la programmation thématique de la revue.

Les auteurs doivent donc prendre des dispositions pour tenir compte des périodes d'attente qui peuvent aller jusqu'à deux ans. En tous les cas, une attestation d'acceptation de l'article proposé ne peut être délivrée qu'après avis favorable des experts.

Toute reproduction d'article publié est interdite sans autorisation du Comité de rédaction de la revue *Insaniyat*.

SOMMAIRE

Le Sahara et ses marges

Hommages

- Mohammed Arkoun (1928-2010) et Abdelkader Djeghloul (1946-2010)**, par Nouria BENGHABRIT-REMAOUN 9
- Mohammed Arkoun (1928-2010) et Abdelkader Djeghloul (1946-2010)**, par Nouria BENGHABRIT-REMAOUN (en langue arabe)..... 9
- Mohammed Arkoun (1928-2010)**, par Nadir MAROUF 11
- Abdelkader Djeghloul (1946-2010)**, par Hassan REMAOUN et Ahmed YALAOUI 17

Présentation par Abed BENDJELID et Yaël KOUZMINE

- En langue française 21
- En langue arabe 11

Emmanuel GREGOIRE, Réseaux, urbanisation et conflits au Sahara 29

Agriculture oasienne, ruralité et mises en valeur agricoles

- Abdellah KHIARI**, *La crise de l'oasis traditionnelle dans le Sahara algérien : le cas de l'oasis de Tolga*, (en langue arabe) 19
- Abed BENDJELID**, *Ouled Saïd, palmeraie du Gourara : développement local et reproduction d'une société traditionnelle* 43
- Aziz BENTALEB**, *Pompage de l'eau et désertification dans la Vallée du Draâ moyen : cas de la palmeraie de Mezguita (Maroc)*..... 65
- Abdelkrim DAOUD**, *Aménagements hydrauliques et construction des territoires : cas des oasis de Réjim Maâtoug (Sud tunisien)*..... 83
- Mohamed HADEID**, *La politique de mise en valeur agricole en milieu steppique algérien : un essai de bilan dans les Hautes Plaines sud-oranaises (Algérie)* ... 99
- Florence BRONDEAU**, *Agro-business et développement dans la région de l'Office du Niger (Mali)* 119

Armature urbaine et organisation territoriale

- Martine DROZDZ**, *Une géographie urbaine à la marge ? Formes et processus de l'urbanisation saharienne égyptienne (hors marges du Delta et de la Vallée) 1917-2006* 135

Badreddine YOUSFI, *La ville d'Adrar dans un nouveau contexte urbain : vers une réorganisation de l'espace régional des territoires sahariens du Sud-ouest de l'Algérie, (en langue arabe)*27

Dynamiques des villes sahariennes

Sidi Mohammed TRACHE, *Adrar, des ksour à la grande ville*..... 149

Tayeb OTMANE et Yaël KOUZMINE, *Timimoun, évolution et enjeux actuels d'une oasis saharienne algérienne*..... 165

Abdelkader HAMIDI, *L'évolution d'un quartier périphérique en centre d'animation : Debdaba (Bechar)* 185

Patrimoine matériel et immatériel du Sahara

Illili MAHROUR, *Contribution à l'élaboration d'une typologie "umranique" des ksour dans le Gourara*..... 197

Faiza SEDDIK ARKAM, *Espace sacré et pouvoir symbolique au Sahara : l'influence des chorfa marabouts originaires de l'Essuk dans la gestion de la cité en Ahaggar* 221

De nouvelles voies de développement local

Moustapha NOUR AYEH, *Djibouti : les marges extrêmes du désert à la recherche d'un destin oriental* 237

Serge ORMAUX et Clémentine THIERRY, *Le tourisme en milieu agropastoral en République de Djibouti, entre réinterprétation des grands modèles et trajectoires propres* 253

Mohamed SOUISSI, *Le tourisme de circuit dans le Sahara tunisien : réalités et perspectives* 271

André LARCENEUX, *Le Sahara et ses marges, un objet d'étude identifié : vers un renouvellement des recherches sur les espaces désertiques* 289

Positions de Recherche (en langue arabe)

Abdelkader BELARBI, *L'habit des étudiantes à l'Université Abdelhamid Ben Badis de Mostaganem : approche anthropologique*..... 51

Hamza BACHIRI, *La signification du pouvoir caricatural dans la presse algérienne : le cas du journal El-Khabar*..... 57

Comptes rendus de lecture

Ahmed MORO et Bernard KALAORA, *Le désert : de l'écologie du divin au développement durable*. Par Abed BENDJELID 301

Monique VÉRITÉ, *Henri Lhote : une aventure scientifique au Sahara*. Par Bruno LECOQUIERRE 303

Julien BRACHET, *Migrations transsahariennes : vers un désert cosmopolite et morcelé (Niger)*. Par Jacques FONTAINE 306

Notes de lecture

En langue arabe

Abdelaziz EDDOURI, *Les racines historiques du nationalisme arabe*. Par Abdelkrim HAMMOU..... 63

John EHRENBORG, *La société civile, histoire critique de la pensée*. Par Meriem LIMAM..... 65

Comptes rendus de travaux universitaires

Mohamed HADEID, *Mutations spatiales et sociales d'un espace à caractère steppique : le cas des Hautes Steppes sud oranaises (Algérie)*. Par Abed BENDJELID 309

Faiza SEDDIK ARKAM, *La baraka et l'Essuf : paroles et pratiques magico religieuses et thérapeutiques chez les populations touarègues et sahariennes du Hoggar (Sahara algérien)*. Par Bertrand HELL 312

Revue des revues

Par Ammara BEKKOUCHE 315

Informations scientifiques

En langue arabe

Colloque international : *L'impact des explosions nucléaires françaises au Sahara*. Par Samira NEGADI..... 71

Index de la revue de l'année 2010 321

Index de la revue de l'année 2010 (en langue arabe)..... 73

Résumés des articles

En langues française, anglaise et espagnole..... 327

En langue arabe..... 79

Présentation

Le Sahara et ses marges

La place que tient le Sahara -avec ses marges septentrionale et méridionale au sein du continent africain- s'explique par ses vastes étendues, ses ressources, sa diversité humaine et culturelle et sa géopolitique et cela, même si sa population ne rassemble environ que 10.000.000 d'habitants, Delta et Vallée du Nil exclus. Ces éléments justifient amplement l'élaboration de ce numéro double d'autant plus que sur ce thème, les travaux édités au Maghreb demeurent peu nombreux. Programmée par le Comité de rédaction depuis trois ans, cette livraison sur le Sahara a été menée parallèlement à un projet de recherche avec l'Université de Franche Comté¹.

Le Sahara se présente comme une mosaïque de territoires dont les identités et les fonctionnements socio-spatiaux se sont forgés sur le temps long au gré des vicissitudes géostratégiques et des rapports de forces politiques et commerciaux, tant endogènes qu'exogènes. Ses caractéristiques environnementales inhérentes en ont fait jusqu'au XX^e siècle un espace sous-peuplé au sein duquel l'existence de rares implantations humaines pouvait se lire à lumière de quatre facteurs clés, l'existence de points d'eau – impérieuse ressource patrimoniale -, la nécessité de disposer de places marchandes sur des itinéraires commerciaux, la fonction de refuge et de repli communautaire et, enfin, la volonté de s'appropriier et de marquer territorialement un ancrage politique. Les aléas historiques qui ont caractérisé les royaumes en place en Afrique septentrionale comme les dynasties du Sud du désert ont fait évoluer, au fil du temps, les lignes de front de l'appropriation territoriale dont les marqueurs culturels, économiques et sociaux ont laissé des traces pérennes dans les manières de concevoir, de pratiquer et de gérer l'espace saharien. S'il est aujourd'hui commun de penser le Sahara comme une interface, animée par une série de relations économiques, de migrations humaines et de contacts culturels entre le Monde méditerranéen et le

¹ Programme de coopération interuniversitaire algéro-française 'Partenariat Hubert Curien (PHC) Tassili', signé entre le laboratoire Théma de l'Université de Franche-Comté et le CRASC (Oran) durant les années 2007-2010. Numéroté 07.MDU.710 et codirigé par le Pr. Serge ORMAUX et le Pr. Abed BENDJELID, ce projet avait pour intitulé « *Approches des milieux urbains sahariens (Wilayas de Bechar et d'Adrar)* ».

Monde africain, il nous semble capital de mettre en présence des regards croisés et comparatifs en sciences humaines et sociales en vue de démontrer l'extrême diversité des processus de changement à l'œuvre au sein de cet immense désert. L'adaptation des sociétés locales à un environnement naturel rude, a tout de même permis l'émergence de lieux de savoir, de culture et de religion, de savoir-faire architectural et de lieux centraux politiques et commerciaux maillant localement le Sahara (Sidjilmassa, Chinguetti, Ghadamès, Tamentit, Ghardaïa, Agadès, Tombouctou...).

Les conquêtes coloniales du XIX^e siècle ont complètement bouleversé les organisations territoriales sahariennes préexistantes et imposé une nouvelle structuration administrative des populations et des territoires. En un demi-siècle, les indépendances des États africains ont donné lieu à l'application de diverses politiques de développement prises par les pouvoirs en place. Si globalement, le niveau d'équipement est encore modeste dans bien des pays, l'exploitation des ressources minières et énergétiques, la mise en place d'infrastructures de communication et la création d'emplois financés par la puissance publique ont déclenché une urbanisation rapide marquée par la mobilité des hommes et un étalement résidentiel démesurée du bâti urbain.

Dans le texte qui introduit cette publication, Emmanuel **Grégoire** brosse un tableau réaliste des transformations économiques de cet espace aride, devenu aujourd'hui un lieu de premier plan dans l'actualité géopolitique mondiale. Bien plus, les nombreuses richesses disponibles fragilisent les flux d'échanges : « *désert inanimé durant la période coloniale, le Sahara est redevenu une zone de transit* » et de relations impulsant l'urbanisation. La nouvelle structuration de l'espace saharien est due « *aux divers réseaux* » (réseaux marchands, réseaux de pouvoirs, de corruption, migratoires...) qui l'anime ; et cela même s'ils demeurent périodiquement perturbés par des « *querelles frontalières et des conflits identitaires* ».

Agriculture oasisienne, ruralité et mises en valeur agricoles

Dans ce vaste et rude territoire, l'économie demeure le maillon faible des activités humaines. L'agriculture, en particulier, rencontre de multiples contraintes, en dépit des efforts publics consentis de manières diverses selon les États. Quatre articles investissent ce champ et analysent les dynamiques agricoles caractérisées par la constitution territoriale de nouvelles mises en valeur. A travers le cas de la palmeraie de Tolga (Algérie), Abdellah **Khiari** exprime la crise agricole de cette oasis, générée par l'empiètement foncier de l'urbanisation et le manque d'eau

en partie lié aux nombreux forages destinés à la mise en valeur des terres. Dans le Gourara algérien, la palmeraie en crise d'Ouled Saïd rencontre également des entraves, bien que le découpage administratif communal de 1985 ait permis à la population de trouver ses propres solutions de gestion locale. Abed **Bendjelid** note que « *cette création a surtout mis fin à l'immobilisme local en permettant aux divers groupes sociaux communautaires de tenter de gérer leurs affaires administratives en s'insérant dans les institutions modernes de l'État à travers une intégration dans les partis politiques* ». Dans la vallée de l'Oued Draâ moyen au Maroc, Aziz **Bentaleb** soulève l'épineuse question de l'eau, devenue rare « *en raison des sécheresses prolongées et de l'édification du barrage Mansour Eddahbi* » et relève la multiplication de motopompes qui a conduit au changement de système de culture agricole et à la possible réhabilitation de l'écosystème oasien. Dans un cas comparable choisi en Tunisie, Abdelkrim **Daoud** se penche sur le volontarisme de l'État « *visant le développement des régions désertiques et marginales, dans le but de fixation des derniers nomades et de marquage des territoires* ». L'utilisation des eaux fossiles a permis la création de nouvelles exploitations ainsi qu'une amélioration du niveau de vie ; en revanche, « *le gaspillage de l'eau d'irrigation... et les rejets des eaux de drainage ont créé une situation d'hydromorphie dangereuse* » pour l'environnement local et les agrosystèmes. En définitive, l'auteur s'interroge sur « *une autre gouvernance de l'eau dans les oasis de Rédjim Maâtoug* ».

Portant sur les marges steppique et sahélienne, deux textes traitent de deux exemples de mises en valeur agricoles différentes. Sur la Steppe occidentale algérienne caractérisée par l'existence de grands parcours d'élevage ovin, la politique centrale d'attribution de terres a abouti à l'élaboration de stratégies individuelles et familiales visant « *l'acquisition de terres dans le cadre de l'Accession à la propriété foncière agricole* ». Mohamed **Hadeid** observe que « *les mises en valeur qui réussissent sont rares et, dans le cas contraire, c'est un paysage de désolation que l'on découvre* »... contribuant ainsi à une désertification accélérée. Au Sahel, l'expérience pilotée par l'Office du Niger au Mali, en matière de mise en valeur des terres, est un cas d'une autre dimension car impliquant divers pays et visant l'externalisation de la production agricole. « *A une échelle régionale, la privatisation du foncier et l'attribution de surfaces de plusieurs dizaines de milliers d'hectares à des sociétés agro-industrielles vont engendrer des recompositions socio-spatiales* » et probablement comme dans la Steppe, « *un impact comparable pour l'écosystème* » se produirait au Sahel d'après l'analyse de Florence **Brondeau**.

Armature urbaine et organisation territoriale

A travers l'analyse des politiques d'aménagement du territoire, il s'agit de révéler le rôle des États dans la diffusion du fait urbain, perçu comme un instrument d'organisation de l'espace. Il s'agit également de mesurer les limites explicatives de ces seules politiques. Ce cas est abordé dans un texte qui montre que « *de 1917 à 1996, l'urbanisation en Égypte saharienne est majoritairement le fait de l'État* ». Après une analyse géographique des modalités et des contenus morphologiques et fonctionnels des villes, Martine **Drozd** souligne le retard de l'équipement de ces agglomérations sahariennes et relève, depuis la fin des années 1990, que « *la libéralisation économique et l'amélioration des infrastructures de transport permettent l'inondation du marché urbain de biens acheminés depuis Le Caire et Le Delta* » et ne manque pas d'interroger les méthode de définition et d'analyse des villes sahariennes et de leur devenir. A une échelle territoriale régionale, Badreddine **Yousfi** se penche sur Adrar, ville du Sahara algérien, élevée au rang de chef-lieu de wilaya et nous esquisse ses différentes aires d'influence, parmi lesquelles celle d'une institution culturelle privée (Zaouïa de Cheikh Belkébir). L'auteur conclut que ces infrastructures répondent à une « *logique administrative combinée à une vision d'aménagement du territoire* ».

Dynamiques de villes sahariennes

L'urbanisation généralisée du Sahara et de ses marges fait l'objet de questionnements sur les relations que les populations entretiennent avec le milieu oasien proche au sein duquel l'action publique a été systématiquement à l'origine de profondes transformations.

Les recherches antérieures démontrent que la migration et les mobilités, de manière générale, constituent un moteur démographique et économique essentiel des agglomérations sahariennes et ce, quel que soit le pays considéré. C'est à partir de quelques ksour habités que l'étalement bâti s'est réalisé, à Adrar par exemple, par le jeu de mécanismes d'une « *urbanisation planifiée... accompagnée de grands investissements immobiliers* » relève Sidi Mohamed **Trache**. Ce dernier insiste sur l'importance de la migration de cadres originaires du Nord décrite comme un des fondements du fonctionnement de l'économie locale. Le rôle de la puissance publique apparaît capital alors que l'installation de commerçants privés venus du Nord du pays a permis de développer la consommation et d'améliorer l'image et le rayonnement de la ville d'Adrar au-delà des régions sahariennes. Selon des modalités semblables, s'est faite l'évolution de Timimoun dont le Ksar, encore habité et

entretenu, a connu une extension sans précédent du bâti sur le plateau qui borde la *sebkha*, durant le dernier tiers du XX^e siècle. Tayeb **Otmane** et Yaël **Kouzmine** décrivent l'histoire de la formation du Ksar, de son peuplement, de son paysage et de ses transformations sociales ; « *l'effort de promotion administrative s'est traduit par un afflux démographique important* » alors que les mutations enregistrées, qui « *soulèvent clairement la question de la durabilité* » et celle de l'identité oasienne, remettent en question le rôle et les fonctions d'une « *palmeraie aujourd'hui menacée et stigmatisée* ». Dans cette même perspective d'analyse, la palmeraie de Bechar (Algérie), occupée depuis des décennies, a pratiquement disparu laissant place à un bâti en amélioration constante. Selon Abdelkader **Hamidi**, dans cette ancienne redoute militaire, la sédentarisation des nomades a été orientée vers Debdaba, localité située sur l'autre rive de l'Oued Bechar ; « *l'urbanisation du site a été accomplie par le remplissage des parcelles agricoles* ». Nouvelles populations et nouveaux bâtis ont modelé ce faubourg, devenu au fil des ans un véritable quartier, correctement équipé évoluant vers « *un espace de centralité de niveau intermédiaire* » comme voulu par le pouvoir local.

Patrimoine matériel et immatériel du Sahara

Fondé sur de nombreuses lectures portant sur le patrimoine matériel et complété par un travail de terrain au sein du Gourara et du Touat (Algérie), le texte d'Illili **Mahrour**, mêlant géographie, histoire, architecture et anthropologie conçoit les ksour comme une sorte de système construit à partir d'une série de variables se référant à la théorie khaldounienne de l'*Umran*. Pour l'auteure, il s'agit de « *répertorier les savoirs liés aux ksour pour une meilleure compréhension de l'espace gourari en vue de la préservation et de la restauration de ce patrimoine vernaculaire* ». Concernant le patrimoine immatériel se rapportant à l'espace sacré et au pouvoir symbolique du Sahara, Faiza **Seddik Arkam** nous donne un long aperçu sur les diverses dimensions (histoire, peuplement, mythes, migrations de tribus, rôle de l'Islam) de l'Ahaggar et affirme que des groupes sociaux targuis assurent des fonctions de « *médiateurs entre le monde visible et le monde invisible, entre l'Islam et la tradition* ». Le groupe étudié, bien hiérarchisé et engagé dans des logiques d'honneur, dispose de multiples pouvoirs.

De nouvelles voies de développement local

La structuration économique des territoires sahariens ne saurait se limiter, malgré les réelles dynamiques d'émergence ou de reconfiguration qu'elles connaissent, aux seules agricultures, aussi diverses soient-elles. L'essor d'activités tertiaires et industrielles a marqué, depuis les

indépendances, l'amorce de nouvelles voies potentielles de développement économique. Les écarts de richesses entre les pays riverains ou en marge du Sahara sont à la fois le résultat de la diversité des politiques de développement mises en œuvre par ces États, et le produit de la dépendance économique et politique.

A ce titre, l'étude de Moustapha **Nour Ayeh**, du cas particulier de Djibouti ex-« *confetti de l'Empire français* », à l'interface de l'Afrique et de l'Océan indien, rend compte de « *la rareté des ressources* » d'un pays inséré dans le contexte géopolitique tendu de la Corne de l'Afrique. Le programme d'ajustement structurel a imposé des privatisations et ouvert des portes à des investissements émiratis dans les grandes infrastructures de transport. En dépit de ces financements arabes, l'auteur démontre l'extrême fragilité économique de la population, qui à l'image des régions sahariennes, connaît la précarité et la misère. L'exemple djiboutien interroge logiquement la capacité des territoires sahariens à diversifier leur économie en vue d'assurer leur développement endogène, réduisant de ce fait leurs dépendances. La réflexion portant sur l'essor du tourisme saharien, vecteur d'un développement ancré territorialement car valorisant des ressources patrimoniales et une main d'œuvre locale, offre des pistes bien utiles. Clémentine **Thierry** et Serge **Ormaux** s'attachent à en examiner les facteurs de durabilité et soulèvent diverses interrogations. Les auteurs signalent que « *l'offre djiboutienne n'est pas importée, mais naît de la volonté des acteurs locaux, qui mobilisent pour ce faire, leurs propres ressources et savoir-faire* ». Autre territoire et autres enjeux, la Tunisie où le tourisme constitue un pilier économique et social capital, entrevoit aujourd'hui les limites du succès de son modèle touristique balnéaro-centré, développé depuis les années soixante du siècle précédent. Mohamed **Souissi** propose une analyse du tourisme tunisien en s'attelant à décrire l'organisation et le fonctionnement d'un tourisme saharien répondant à de nouvelles demandes, notamment européennes fondées sur la notion de circuits. L'auteur démontre que l'articulation entre tourisme littoral et circuits sahariens est bien réelle et « *les mouvements de touristes vers les zones sahariennes se font essentiellement à partir de l'île de Djerba* ».

Le dernier article peut être lu comme une sorte de synthèse relative à l'étude des dynamiques naturelles et humaines qui font du « *désert, un système vivant* » caractérisé certes par des oppositions, mais aussi par « *la fragilité des équilibres économiques et culturels sous les contraintes contemporaines* ». Tout cela est mis sous un éclairage où se combinent constats, conflits, enjeux, défis et critiques car « *ces sociétés ouvertes sont nécessairement soumises au changement* ». André **Larceneux** fait

observer que « *les contributions s'inscrivent dans une approche par la complexité, sur la mise en évidence des jeux de relations, sur les équilibres instables et temporaires, sur les tensions entre forces contraires* ». Dans cet immense espace touché par la modernité et intégré dans la mondialisation, l'auteur s'interroge sur le devenir d'une « *urbanisation artificielle et moderne* » tout en mettant en garde sur le rôle d'un « *tourisme de masse* » potentiellement destructurant pour les sociétés sahariennes, leurs cultures et leurs territoires.

En définitive, ces textes qui ouvrent de nombreuses pistes de recherche en sciences humaines et sociales montrent la complexité et l'étendue des travaux à entreprendre en vue de mieux comprendre le fonctionnement et le dysfonctionnement de la société, de l'économie et de l'espace du Sahara et de ses marges.

Abed BENDJELID et Yaël KOUZMINE

إنسانيات

المجلة الجزائرية في الأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية

تصدر المجلة أربع مرات في السنة عن
(مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية - وهران)

إنسانيات، جمع إنسان، مشتق من إنس، أي "البشر" بمعنى "إنثروبوس". تعني "الجنس البشري" في تباينه عن "فصيلة الحيوان" أو "الفو طبيعي". إنسانيات هي مجموع السمات المميزة للإنسان بصفته إنسانا، وتعني الآداب بالمعنى القديم للكلمة، وتعني العلوم الإنسانية، علم الإناسة و هي إحدى ترجمات "الأنثروبولوجيا"

لجنة الإشراف

محمد أركون (باريس) (1928-2010)، مارك أوجي (باريس)، إيتيان بليبار (باريس)، محمد-خضر بن حاسين (البلدية-الجزائر)، عبد الله بونفور (باريس)، كينيت براون (بريطانيا)، حلمي شعراوي (مصر)، محمد شحرور (دمشق)، فاني كولونا (بروفنس-إيكس)، مارك كوت (بروفنس-إيكس)، عبده الفيلاي-الأنصاري (الدار البيضاء-المغرب)، جان-روبار هنري (بروفنس-إيكس)، رونيه غاليسو (باريس)، أحمد محبو (بروفنس-إيكس)، نذير معروف (أميان)، تيومو ملاسيو (تمبير-فنلندا)، أدبيو أولوكشي (دكار)، أندري برونان (باريس)، جيلالي صاري (الجزائر)، محمد طالبي (تونس)، مارك تيسلار (ويسكونسن-ميلووكي)

مجلس المجلة

فوزي عادل (1946-1999)، حميد أيت-عمارة (1935-2009)، العياشي عنصر، نورية بنغبريط-رمعون، أحمد بن نعيم، عبد الحق بن ونيش، عمر بسعود، عمر كارليي، كلودين شولي، علي الكنز، محمد-ياسين فرفرة، محمد غالم، محمد غراس، مصطفى حداب، عمر لرجان، محمد ن، محي الدين، محمد-خضر معقال، حاج ملياني، مدني صفار-زيتون، محمد-ابراهيم صالح، بوزيان صمود، خولة طالب-ابراهيم، وناسة سياري-طنقور، مراد يلس.

مديرة النشر : نورية بنغبريط-رمعون

مدير التحرير : عابد بن جليد

لجنة التحرير : عمارة بكوش، عابد بن جليد، عائشة بن عمّار، صادق بن قادة، محمد داود،

أحمد-أمين دلاي، حسن رمعون، بدرة ميموني، فؤاد صوفي

أمانة التحرير : سامية بن هندة

تضم مجلة إنسانيات لجنة قراءة متكونة من أعضاء لجنة الإشراف، مجلس المجلة، لجنة التحرير و متعاونين يستعان بهم وفق تخصصاتهم الجامعية

عنوان : القطب الجامعي-USTO - بئر الجير - وهران
ص.ب : 1955 - وهران - المنور.
الرمز البريدي : 31000 - وهران - الجزائر.

هاتف : +213 41 56 04 73 (+213 41 56 04 76)
الفاكس : +213 41 56 04 63

www.crasc-dz.org insaniyat@crasc-dz.org

الإيداع القانوني 771-97 ردمد 2050-1111
لا تعبر المقالات المنشورة إلا عن آراء أصحابها و هي لا تعبر بالضرورة عن رأي المركز الوطني للبحث في
الأنثروبولوجيا الاجتماعية و الثقافية.

الثلث : 500 دج



إنسانيات، المجلة الجزائرية في الأنثروبولوجيا و العلوم الاجتماعية
كراسك - وهران
عدد مزدوج 51-52، جانفي - جوان 2011 (مجلد 15، 1-2)

الصحراء و هوامشها

شروط النشر

مجلة إنسانيات مجلة أكاديمية محكمة، تتمثل أولى مهامها في خلق مجال للنشر مخصص للأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية و الإنسانية. تضع المجلة في متناول قراءها إنتاجات الجامعيين من الوطن و خارجه في التخصصات المذكورة. تُرحب المجلة بالنصوص المحررة باللغة العربية أو الفرنسية التي ترسل إليها عن طريق البريد الإلكتروني، و يتلقى صاحب المقال مقابل ذلك وصل استلام. لا تقبل المجلة إلا النصوص التي لم يتم نشرها من قبل. و يبقى مضمون المقال المنشور تحت مسؤولية صاحبه.

عرض المقالات

لا يمكن أن يتعدى حجم النصوص 30.000 علامة (بما في ذلك الفراغات) بلغة Word (مقياس الكتابة 16 أخبار) مرفقة بملخص لا يتجاوز 1000 علامة إضافة إلى 5 كلمات مفتاحية. تضمن اللجنة ترجمة ملخصات المقالات إلى اللغات العربية، الفرنسية، الإنجليزية و الإسبانية.

يتم إدراج الهوامش أسفل الصفحة كما يلي:

- لقب المؤلف، الاسم، عنوان الكتاب كاملا، مكان النشر، دار النشر، سنة النشر، رقم الطبعة (إن وجد)، الصفحة.
- لقب المؤلف، الاسم، "عنوان المقال"، المجلة، العدد، مكان النشر، السنة، الصفحة.
- لقب المؤلف، الاسم، عنوان الكتاب كاملا، تحقيق، مكان النشر، دار النشر، سنة النشر، رقم الطبعة، الصفحة.
- لقب المؤلف، الاسم، عنوان الكتاب كاملا، اسم المترجم، مكان النشر، دار النشر، سنة النشر، الصفحة.
- لقب المؤلف، الاسم، عنوان المساهمة، لقب المنسق، الاسم، عنوان المؤلف، المدينة، الناشر، السنة.
- ترفق الرسوم، الجداول، الخرائط...، بالإحالات و المصادر الخاصة بها، و ذلك وفق نظام Pdf و Word.
- يلزم المؤلف بتقديم سيرته المهنية و العلمية المرفقة بالأعمال المنشورة. يمكن للمؤلف المشاركة بعدة مساهمات في شكل:
- عروض و قراءات لكتب، لمجلات و لتظاهرات علمية (لا تتجاوز 7 000 حرف بما في ذلك الفراغات).

- موقف بحث (18 000 حرفا بما في ذلك الفراغات).

يتوقف نشر المقالات المقترحة للمجلة على نتائج الخبرة و على برمجة الملفات. و على المؤلفين أن يأخذوا بعين الاعتبار أن المدة التي يستغرقها نشر المقالات قد تمتد إلى سنتين. على أي حال، لا تسلم شهادة النشر إلا بعد موافقة الخبراء على نشر المقالة. يُمنع منعاً باتاً إعادة نشر مقالات المجلة دون موافقة هيئة التحرير.

فهرس

الصحراء و هوامشها

نكرى

- محمد أركون (1928-2010) و عبد القادر جغلول (1946-2010)، بقلم نورية
بنغبريط-رمعون 9
- باللغة الفرنسية
محمد أركون (1928-2010) و عبد القادر جغلول (1946-2010)، بقلم نورية
بنغبريط-رمعون 9
- محمد أركون (1928-2010)، بقلم ندير معروف 11
- عبد القادر جغلول (1946-2010)، بقلم حسن رمعون و أحمد يعلاوي 17
- تقديم العدد: عابد بن جليد و يائيل كوزمين
باللغة العربية 11
- باللغة الفرنسية 21
- إيمانويل غريغوار، الشبكات، التمدين و النزاعات في الصحراء، (باللغة
الفرنسية) 29
- الفلاحة الواحاتية، الحياة الريفية و الاستصلاح الزراعي
عبدالله خياري، أزمة الواحات التقليدية في الصحراء الجزائرية: واحة طولقة
نموذجاً 19
- عابد بن جليد، أولاد سعيد، واحة نخيل قورارة: التنمية المحلية وإعادة
تشكيل مجتمع تقليدي، (باللغة الفرنسية) 43
- عزيز بن طالب، ضخ المياه و التصحر في وادي الذراع المتوسط: واحة نخيل
مزقيطة (المغرب) نموذجاً، (باللغة الفرنسية) 65

- عبد الكريم داود، التهيئة المائية و تكوّن الأقاليم: حالة واحات رجم معتوق
 (الجنوب التونسي)، (باللغة الفرنسية)..... 83
- محمد حدايد، سياسة الاستصلاح الزراعي في الوسط السهبي في الهضاب العليا
 للجنوب الوهراني (الجزائر): محاولة حوصلة، (باللغة الفرنسية)..... 99
- فلورانس برونودو، البنزاس الزراعي و التنمية في منطقة ديوان النيجر (مالي)،
 (باللغة الفرنسية)..... 119

الدعامة الحضريّة و التنظيم الإقليمي

- مارتين دروزدز، الجغرافيا الحضريّة على الهامش؟ أشكال و سيرورة التمدن
 الصحراوي المصري (باستثناء الدلتا و وادي النيل) 1917-2006، (باللغة
 الفرنسية)..... 135
- بدرالدين يوسف، مدينة أدرار وفق السياق الحضري الجديد: نحو إعادة تنظيم
 المجال الجهوي للأقاليم الصحراوية الجنوبية الغربية للجزائر..... 27

ديناميات المدن الصحراوية

- سيدي محمد طراش، أدرار، من القصور إلى المدينة الكبيرة، (باللغة الفرنسية).... 149
- طيب عثمان و يائيل كوزمين، تيميمون، تطوّر و رهانات حالية لواحة صحراوية
 جزائرية، (باللغة الفرنسية)..... 165
- عبد القادر حميدي، تطوّر حي بالضواحي إلى مركز تنشيط: دبدابة (بشان)
 نمونجا، (باللغة الفرنسية)..... 185

التراث المادي و اللامادي للصحراء

- إيليلي محروور، مساهمة في وضع نمذجة "عمرانية" للقصور في القواررة..... 197
- فايزة صديق أرقام، الفضاء المقدس و السلطة الرمزية في الصحراء: تأثير الشرفة
 المرابطين في تسيير مدينة الأهقار، (باللغة الفرنسية)..... 221

سبل جديدة للتنمية المحلية

- مصطفى نور أياح، جيبوتي: الهوامش القصى للصحراء: التطلع إلى مصير
 شرقي، (باللغة الفرنسية)..... 237
- سارج أورمو و كليمونتين تييري، السياحة في الأوساط الرعوية بجمهورية
 جيبوتي بين إعادة تأويل النماذج الكبرى و المسارات الخاصة، (باللغة الفرنسية) 253
- محمد سويسسي، السياحة في الصحراء التونسية: الواقع و الآفاق، (باللغة
 الفرنسية)..... 271
- أندري لارسونو، الصحراء وهوامشها، موضوع دراسي محدد: نحو تجديد
 الأبحاث في المجالات الصحراوية، (باللغة الفرنسية)..... 289

مواقف بحث

- عبد القادر بلعربي، لباس الطالبة في الوسط الجامعي: مقارنة أنثروبولوجية،
51 جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم.....
حمزة بشيري، مدلول السلطة بالكاريكاتير في الصحافة الجزائرية. جريدة الخبر
57 نمونجا.....

عروض لكتب (باللغة الفرنسية)

- أحمد مورو و برنارد كالاورا، الصحراء: من إيكولوجية الإلهي إلى التنمية
301 المستدامة. بقلم عابد بن جليد.....
303 مونيك فيريتي، هانري لوت: مغامرة علمية في الصحراء. بقلم برينو لوكوكيار.....
جولييان براشي، الهجرات الصحراوية الداخلية: نحو صحراء كوسموبوليتية
306 و متشظية (النيجر). بقلم جاك فونتان.....

قراءات

- عبد العزيز الدوري، الجذور التاريخية للقومية العربية. بقلم عبد الكريم حمّو.....
63 جون إيرينبنغ، المجتمع المدني، التاريخ النقدي للفكرة. بقلم مريم لام.....
65

عروض الأعمال الجامعية (باللغة الفرنسية)

- محمد حدايد، التحولات المجالية و الاجتماعية لمجال ذي خصوصية سهبية:
309 الهضاب العليا للجنوب الوهراني (الجزائر). بقلم عابد بن جليد.....
فايزة صديق أرقام، البركة و الصوف: أقوال و ممارسات سحرية و دينية
و علاجية عند التوارق و سكان صحراء الهقار (الجزائر). بقلم بتراند هيل.....
312 عروض لمجلات (باللغة الفرنسية)

- عمارة بكوش.....
315

أخبار علمية

- الملتقى الدولي حول آثار التفجيرات النووية الفرنسية في الصحراء الجزائرية. بقلم
71 سميرة نقادي.....

- 73.....
73.....
321.....

- 321.....
321.....
321.....

ملخصات

- 79.....
79.....
327.....

- 327.....
327.....
327.....

تقديم

الصحراء و هوامشها

يعود الفضل في المكانة التي تحتلها الصحراء و هوامشها الشمالية في القارة الإفريقية إلى شساعة مساحتها، مواردها الطبيعية، وتنوعها البشري و الثقافي، إضافة إلى جغرافيتها، بالرغم من كون عدد سكانها لا يتجاوز 10.000.000 نسمة، وذلك دون إحصاء عدد سكان الدلتا و وادي النيل. كل هذه العناصر مجتمعة تبرر بشكل كبير مشروعية هذا العدد المزدوج، علما أن الأعمال الصادرة بالبلدان المغربية حول هذا الموضوع تبقى جد ضئيلة. إن هذا العدد الذي يدور موضوعه حول الصحراء و الذي قامت لجنة تحرير المجلة ببرمجته منذ ثلاثة سنوات، تم إعداده بالموازاة مع مشروع مشترك مع جامعة فرانس كوتتي¹.

تظهر الصحراء في شكل فسيفساء من الأقاليم التي اكتسبت هويتها و وظائفها السوسيوإقليمية على مد الزمن تحت ربة التقلبات الجيوستراتيجية و العلاقات التي يحكمها مبدأ القوة السياسية و التجارية داخلية كانت أم خارجية. فقد جعلت هذه الخصائص البيئية من هذا الفضاء ، و إلى غاية حلول القرن العشرين، فضاء يتميز بقلّة سكانه وهو أمر يمكن تفسيره في ضوء أربعة عوامل أساسية : المنابع المائية، والأسواق الممتدة على طول الطرقات التجارية، ووظيفة الملجأ و الانطواء الجماعتي، و في الأخير، إرادة الرجال في التأثير السياسي على المستوى الإقليمي .

إن الفرص التاريخية التي ميزت الممالك المتواجدة في أفريقيا الشمالية، مثل ممالك جنوب الصحراء، مكنت ، مع تقدم الزمن، من تطور خطوط جبهات التملك المجالي التي تركت مؤثراتها الثقافية الاقتصادية و الاجتماعية أثرا عميقا في طرق تصور و تطبيق و تسيير المجال في الصحراء. و إذا كان من الشائع اليوم اعتبار الصحراء بمثابة واجهة تحركها جملة من العلاقات الاقتصادية، و الهجرات البشرية

¹ برنامج تعاون جامعي جزائري فرنسي، بالشراكة مع Hubert-Curien Tassili موقع بين مخبر تيمة THéma، من جامعة فرانس كوتتي ، المركز الوطني للبحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية و الثقافية crasc (وهران) خلال الفترة الممتدة بين 2007-2010. المرقم 07.MDU تحت اشراف كل من الأستاذ سارج أورمو و الأستاذ عابد بن جليد، و تحت عنوان "مقاربات الأوساط الحضرية الصحراوية (ولاية بشار و أدران)".

و التواصلات الثقافية بين العالم المتوسطي و العالم الإفريقي ، فقد بدا لنا من الضروري الإشادة بوجود رؤى متقاطعة و مقارنة في العلوم الإنسانية و الاجتماعية، حتى نبين مدى تنوع سيورورات التغيير الطارئة في هذه الصحراء الشاسعة. فقد سمح تأقلم المجتمعات المحلية مع البيئة الطبيعية الصعبة بظهور أماكن معرفة وثقافة و دين و حسن تدبير عمراني، كما سمح أيضا بظهور أماكن مركزية سياسية و تجارية تساهم في ترابط الصحراء على المستوى المحلي(سجيلماسا، شانقيتي، غاداماس، تمنيط، غرداية، أغداس، طومبوكتو...).

لقد قلبت الغزوات الاستعمارية في القرن التاسع عشر موازين التنظيم الإقليمي الصحراوي السابق و فرضت بنية إدارية جديدة للسكان و الأقاليم. و نتج في غضون نصف قرن من الزمن، عن استقلال الدول الإفريقية تطبيق سياسيات تنموية مختلفة تبنتها مختلف السلطات الحاكمة. و إذا كان مستوى التجهيز لا يزال متواضعا في العديد من البلدان، فإن استغلال الموارد المنجمية و الطاقوية، بالإضافة إلى وضع هياكل الاتصال و خلق مناصب شغل تمولها السلطات المحلية أدى إلى تمدن جد سريع يتميز بحركية السكان و امتداد مهول للسكنات. ففي مقدمة مقاله يقوم إيمانويل غريغوار بمسح لجدول واقعي للتحويلات الاقتصادية لهذا المجال القاحل و الجاف، و الذي أصبح يحتل اليوم الصدارة في سجل الأحداث الجغرافية العالمية.

وبالإضافة إلى هذا، فإن الثروات العديدة المتوفرة تزيد من هشاشة التبادلات و غزارتها: "فمن صحراء خاملة أثناء الفترة الاستعمارية، أصبحت هذه الأخيرة، من جديد، منطقة عبور" و منطقة للعلاقات المحفزة على التمدن. كما تعود البنية الجديدة للمجال الصحراوي إلى "مختلف الشبكات" (الشبكات التجارية، شبكات السلطة، الرشوة، الهجرات...) التي تنشط حتى و إن شابتها الإضرابات في بعض الفترات بسبب "النزاعات الحدودية و الصراعات الهوياتية".

الفلاحة الواحاتية، الحياة الريفية و الاستصلاح الزراعي

يبقى الاقتصاد في هذا المجال القاحل و الشاسع نقطة ضعف الأنشطة البشرية، و بحكم أن الفلاحة تواجه العديد من العوائق، وذلك بالرغم من الجهود التي يبذلها القطاع العمومي والتي تتجسد في أشكال تختلف باختلاف الدول. و في هذا السياق، تتطرق أربعة مقالات إلى هذا الحقل من خلال معاينة و

تحليل الديناميات الفلاحية المتميزة بالبناءات المجالية لطرق الاستصلاح الجديدة، فمن خلال نموذج واحة نخيل طولقة (الجزائر)، يتطرق عبد الله خيارى إلى الأزمة الزراعية التي تعرفها هذه الواحة، التي يرجع أصلها إلى التوسع العمراني على حساب الأراضي الزراعية، بسبب التمدن و قلة المياه، و هو أمر يرتبط بشكل أو بآخر، بعمليات التنقيب العديدة المنجزة في سبيل استصلاح الأراضي. تواجه قورارة الجزائر، واحة نخيل أولاد سعيد أيضا العديد من الصعوبات حتى وإن كان التقسيم الإداري البلدي لسنة 1985 قد سمح للسكان بإيجاد حلول خاصة بهم في التسيير المحلي. أما عابد بن جليد فيوضح أن "هذا الإنشاء قد سمح أكثر بوضع حدّ للاحريكية المحلية مع السماح لمختلف الفئات الاجتماعية و الجماعية بمحاولة تسيير شؤونها الإدارية من خلال الانصهار في المؤسسات العصرية للدولة عن طريق الاندماج في الأحزاب السياسية". يطرح عزيز بن طالب المسألة الشائكة المتعلقة بالمياه في وادي أولاد ذراع المتوسط بالمغرب، ذلك العنصر الذي أصبح جدّ نادر "بسبب فترات الجفاف الطويلة و تشييد سدّ منصوره الذهبي" كما يتعرض إلى تزايد عدد المضخات الآلية و هو الأمر الذي سمح بتغيير نظام الفلاحة و إمكانية بعث النظام البيئي الواحاتي من جديد. وفي حالة مقارنة تم اختيارها بتونس، يتعرض عبد الكريم داود إلى النزعة التطوعية للدولة "التي تهدف إلى تنمية مناطق صحراوية مهمشة، بغية تثبيت آخر للبدو الرحل و رسم الحدود الإقليمية". صحيح أن استخدام مياه القنوات سمح بخلق مشاريع جديدة وكذا تحسين المستوى المعيشي للسكان، و لكن "تبذير مياه الري، و تصريف المياه أدى إلى خلق حالة جفاف خطيرة" بالنسبة للبيئة المحلية و الأنظمة الزراعية. و يتساءل المؤلف في الأخير عن إمكانية خلق "حكومة أخرى للمياه في واحات نعيم معتوق".

أما النصان الآخرا و اللذين يدور موضوعهما حول الهوامش السهبية و السهلية، فإنهما يعرضان لنموذجين من نماذج الاستصلاح الزراعي. ففي السهوب الجزائرية الغربية التي تتميز بتربية الماشية، أدت السياسة المركزية لمنح الأراضي إلى وضع استراتيجيات فردية و أسرية تهدف إلى "تحصيل الأراضي في إطار حيازة ملكية الأراضي الزراعية". و في هذا الصدد يلاحظ محمد حدايد أن "الإستصلاحات الزراعية التي تنجح هي جدّ نادرة، و في حالة وقوع العكس، تكون المناظر جدّ كارثية" مع المساهمة هكذا في التصحر السريع.

أما في منطقة السهول، فإن التجربة التي يقودها ديوان النيجر في المالي والمتعلقة بالاستصلاح الزراعي للأراضي، فهي حالة ذات أبعاد أخرى، إذ أنها تشمل عدة بلدان و تهدف إلى الخروج بالإنتاج الزراعي عن حدود الوطنية "فعلى المستوى الجهوي، فإن خصوصية الأراضي و منح مساحات من الأراضي التي تضاهي عشرات الآلاف من الهكتارات لجماعات زراعية- صناعية سيؤدي إلى إعادة بناء سوسيو مجالي" و على الأرجح، كما هو الحال في السهوب سيحدث "تأثير مماثل بالنسبة للنظام البيئي" في السهول حسب تحليل فلورانس برونودو.

الدعامة الحضرية و التنظيم الإقليمي

من خلال تحليل سياسات التهيئة الإقليمية بوصفها أداة لتنظيم المجال يتوضح دور الدول في نشر ظاهرة التمدن. يتعلق الأمر أيضا بقياس الحدود الشارحة لهذه السياسات. و قدم تم التطرق إلى هذه الحالة من خلال نص يوضح أنه "من 1917 إلى غاية 1996، نجد أن الفضل في تمدن الجزء الأكبر من مصر الصحراوية يعود إلى الدولة". و بعد تحليل جغرافي للطرق و المحتويات المورفولوجية و الوظيفية للمدن، تشير مارتين دروزدز إلى التأخير المسجل فيما يخص تجهيز المناطق الصحراوية، و توضح أنه منذ نهاية سنوات التسعينيات (1990) "سمح التحرير الاقتصادي و تحسين هياكل النقل بإغراق السوق الحضرية بسلع جاءت من القاهرة و الدلتا"، و كما تتساءل أيضا عن الطريقة التي تعرف من خلالها المدن الصحراوية وكذا مصيرها. وعلى مستوى سلم إقليمي جهوي، يتوجه بدرالدين يوسفي نحو أدرار، و هي مدينة من الصحراء الجزائرية، تتبوأ مصاف مقر للولاية، ليعطينا نظرة حول مختلف التيارات التأثيرية، و من بينها تلك الخاصة بمؤسسة ثقافية خاصة (زاوية الشيخ بالكبير). ويبين المؤلف في الأخير أن هذه الهياكل تستجيب لـ "منطق إداري مرتبط بنظرة خاصة لتهيئة المجال".

ديناميات المدن الصحراوية

يطرح التحضر الشامل للصحراء و هوامشها أسئلة حول العلاقة التي تربط السكان بالوسط الواحاتي و الذي تعود فيه التغييرات العميقة دوما إلى الفعل العمومي.

تبين الدراسات السابقة أن الهجرة و التنقلات، بصفة عامة، تمثل محركا ديمغرافيا و اقتصاديا أساسيا بالنسبة للتجمعات السكنية الصحراوية و هذا، أيا

كان البلد المدروس. و يشير سيدي محمد طراش إلى أن التوسع العمراني، في أدرار مثلا، تم انطلاقا من بعض القصور المأهولة، ومن خلال لعبة الميكانيزمات لـ "تمدن تم التخطيط له...تصحبه استثمارات ضخمة في المجال العمراني". كما يؤكد هذا الأخير على أهمية هجرة الإطارات القادمة من الشمال و التي تمثل إحدى المقومات الأساسية في تفعيل الاقتصاد المحلي، كما يبدو دور السلطات العمومية أساسيا، في حين سمح استقرار التجار الخواص القادمين من شمال البلاد بتطوير الاستهلاك و تحسين صورة مدينة أدرار و عبر نفس الإجراءات، تطورت تيميمون و تمت صيانة قصرها المأهول إلى اليوم حيث عرف هذا الأخير توسع عمراني لم يسبق له مثيل في الهضاب المحيطة بالسبخة خلال الثلث الأخير من القرن العشرين. و ضمن هذا التوجه يصف كل من طيب عثمان و يائيل كوزمين بناء القصر و اعمارها بالسكان بالإضافة إلى مناظره و التغيرات الاجتماعية "فالجهد المبذولة في سبيل الترقية الإدارية تجسدت من خلال تدفق ديمغرافي جدّ هام" في حين أن التحولات المسجلة و التي "تطرح بشكل واضح مسألة الديمومة" و مسألة الهوية الواحاتية، تعيد النظر في دور و وظائف "واحة نخيل تعد اليوم مهددة". و في هذا الجزء الفرعي من الإشكالية، تكاد تكون واحة بشار(الجزائر) المأهولة مند عشرات السنين قد اختفت تماما تاركة مكانها للبناء العمراني.

و حسب عبد القادر حميدي فإن تثبيت البدو تم توجيهه إلى الدبابة و هي قرية واقعة في الضفة الأخرى لأولاد بشار" إذ تم تمدن الموقع من خلال إعمار المساحات الزراعية"، حيث أعادت المجموعات السكانية الجديدة و البناءات الجديدة تشكيل هذه المنطقة التي أصبحت مع مرّ السنين منطقة حية و حقيقية مجهزة بالشكل اللازم، و "مجال ذي مركزية من الدرجة الوسطية" وذلك حسب مشيئة السلطة المحلية.

التراث المادي و اللامادي للصحراء

يجمع مقال إيليلي محروور القائم على العديد من القراءات المتمحورة حول التراث المادي الذي يدعمه عمل ميداني في القواررة و التوات، بين الجغرافيا، والتاريخ، والهندسة المعمارية و الأنثروبولوجيا، و تعتبر القصور نوعا من الأنظمة المبنية انطلاقا من جملة التغيرات التي تحيل إلى النظرية الخلدونية. فبالنسبة لهذه المؤلفة، يتعلق الأمر بـ "تصنيف للمعارف المرتبطة بالقصور من أجل الفهم الأفضل للمجال القوراري بغية المحافظة و إعادة صيانة التراث المحلي".

أما فيما يخص التراث اللامادي المرتبط بالفضاء القدس و السلطة الرمزية للصحراء، فإن فيزة صديق أرقام تعطينا نظرة عن مختلف أبعاد الهقار (التاريخ، الإعمار، الأساطير، هجرة القبائل، دور الإسلام) و تؤكد على أن الجماعات /الترقية تقوم بوظائف "الوساطة بين العالم المرئي و العالم اللامرئي، بين الإسلام و التقاليد".

السبل الجديدة للتنمية المحلية

لا تتوقف الهيكله الاقتصادية للأقاليم الصحراوية، على مستوى الفروع الزراعية، على الرغم من الديناميات الحقيقية للانبثاق و إعادة التشكل التي تعرفها هذه الأقاليم.

لقد أسفر تطور النشاطات الخدماتية و الصناعية، منذ الاستقلال، عن ظهور طرق جديدة ممكنة للتنمية الاقتصادية. فالتباين الموجود في ثروات البلدان المتواجدة على مشارف الصحراء هو في الوقت ذاته نتيجة لتنوع سياسيات التنمية التي تطبقها الدولة من جهة و الاستقلال الاقتصادي و السياسي من جهة أخرى. و بهذا الخصوص، تحيل دراسة الحالة التي قام بها مصطفى نور أياح و الخاصة بجيبوتي "وهي إنجاز للإمبراطورية الفرنسية"، في مواجهة إفريقيا و المحيط الهندي إلى "ندرة موارد" هذا البلد المدرج ضمن النطاق الجيوسياسي الممتد للقرن الإفريقي، حيث فرض مشروع التعديل الهيكلي الخوصصة و فتح الأبواب لاستثمارات إماراتية في الهياكل الكبرى للنقل.

و بالرغم من هذه التمويلات العربية، يبرز المؤلف قمة هشاشة اقتصاد سكان هذه المنطقة التي شأنها شأن المناطق الصحراوية الأخرى، لا تعرف سوى الفقر و البأس. و من ثمة، يسأل هذا المثال الجيبوتي قدرة الأقاليم الصحراوية على تنويع اقتصادها بغية ضمان التنمية المحلية، و هو الأمر الذي ينقص من تبعيتها. و عليه، فإن التفكير في مصير السياحة الصحراوية التي هي أحد أهم دعائم التنمية المحلية يمنح العديد من الحلول النافعة، و ذلك أن هذا النوع من السياحة يثمن الموارد التراثية و اليد العاملة المحلية. و هكذا يعاين كل من كليمنتين تيبيري و سارج أورمو عوامل الاستدامة و يطرحان العديد من التساؤلات، كما يشيران إلى أن "العرض الجيبوتي ليس مستوردا، و لكنه ناتج عن إرادة الفاعلين المحليين و الذين يجندون لهذا الغرض مواردهم الخاصة و حسن تدبيرهم". و في مجال آخر وضمن رهانات أخرى، تعرف تونس التي تشكل فيها السياحة دعامة اقتصادية و اجتماعية أساسية حدود شهرة نموذجها

السياحي، الاجتماعي، المركزي و الذي تم تطويره منذ الستينات، إذ يقترح محمد سويبي تحليل الوضعية السلبية التي تعرفها السياسة التونسية من خلال الاسترسال في وصف تنظيم و اشتغال سياحة صحراوية تستجيب إلى طلبات جديدة، وبالأخص الأوروبية منها القائمة على مفهوم المسارات، حيث يبين المؤلف أن علاقة الربط بين السياحة الساحلية و المسارات الصحراوية هي علاقة حقيقية و أن "الحركات السياحية في اتجاه المناطق الصحراوية تنطلق بشكل أساسي من جزيرة جربة".

أما المقال الأخير، فيمكن قراءته كحوصلة لدراسة الديناميات الطبيعية و البشرية التي تجعل من "الصحراء نظام حي" يتميز بتناقضات، و لكنه أيضا يتميز ب "هشاشة التوازنات الاقتصادية و الثقافية تحت وطأة الضغوطات المعاصرة". لقد تم تسليط الضوء على كل هذه الأمور التي تجمع بين الصراعات، الرهانات، التحديات و الانتقادات إذ أن "هذه المجتمعات المتفتحة هي بالضرورة مجتمعات خاصة للتغيير". يؤكد أندري لارسونو أن "المساهمات تدخل في إطار مقارنة معقدة، حول إظهار لعبة العلاقات، حول التوازنات غير المستقرة و المؤقتة، و حول الضغوطات الموجودة بين القوى المتناقضة" في هذا الفضاء الواسع المتأثرة بالعصرنة و العولمة، فإن المؤلف يختار التراضي و الإجماع من أجل السير بعملية التنمية المحلية، و يتساءل أيضا حول مصير "تمدن متصنع و عصري" مع التنبيه إلى دور "سياحة جماهيرية" يمكن أن تكون ذات عواقب وخيمة على الثقافات الصحراوية و المحلية. وفي الخلاصة، يمكن القول أن هذه الدراسات قد تفتح آفاقا جديدة للبحث في العلوم الإنسانية و الاجتماعية و هو الأمر الذي يبرر ضخامة المهام التي يجب القيام بها من أجل الفهم الأفضل للاشتغال و الخلل الوظيفي للمجتمع، الاقتصاد و الفضاء الصحراوي و هوامشه حتى ينعكس ذلك إيجابا على التنمية المحلية.

بقلم عابد بن جليد و يائيل كوزمين

ترجمة سورية مولوجي-قروجي