مجلة رفوف – مخبر المخطوطات – جامعة أدرار – الجزائر\_\_\_\_\_ المجلد 09 / العدد: 02 (جويلية 2021) ص 11 – 11

ISSN: 2335-1381 EISSN: 2602-5949 Legal Deposit: 2013-6352





ذُوايَّة دُولِية أَكَادِيبَة لُمُنَّجَة تَمْنَى يَقْضَاءِ النَّمَتُطُونِ والنَّدَامَاتِ الْإِبْسَائِيَة يُصِدُرُها مُخَيِّر الْمُطُوطَات الجزائريَّة في الوريقيا - جامعة أحمد داية أدار- الجزائريَّة



International Audemic Referred Journal Concerned with Manuscripts and Humania
Edited by the Laboratory of Algerian Manuscripts in Africa
(Wolvestry of Stand Dain Africa, Rigaria



المجلد التاسع - العدد الثاني



مجلّة دوليّة نصف سنوية محَكمة تُعنَى بقَضَايا المخطُوط والدّراسَات الإنسَانيّة يصدرها مخبر المخطوطات الجزائرية في إفريقيا الجامعة الإفريقية أحمد دراية – أدرار – الجزائر

المجلد التاسع العدد الثاني جويلية 2021 الإيداع القانوني: 6352–2013

العنوان البريدي: مخبر المخطوطات الجزائرية في إفريقيا جامعة أحمد دراية أدرار – الجزائر الطريق الوطني رقم 06 أدرار 01000 الهاتف/ الفاكس: 0021349361832

البريد الإلكتروني: rufuf@univ-adrar.edu.dz

ملاحظة: يمكن تصفح جميع موضوعات أعداد مجلة رفوف عبر صفحة البوابة الجزائرية للمجلات العلمية ASJP على الرابط الآتي

https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/132

• وعبر رابط المخبر الآتي: http://univ-adrar.dz/lamaf

• وعبر بوابة منصة " المنهل almanhal " المنصة الإلكترونية وقاعدة البيانات الرائدة في عالم المحتويات العربية على الرابط الآتي: www.almanhal.com



## رئيس التحرير

الأستاذ الدكتور: أحمد جعفري جامعة أحمد دراية أدرار - الجزائر

# مدير المبلة

الأستاذ الدكتور: عبد القادر قصاصي مدير مذبر المنطوطات البزائرية في إفريقيا جامعة أحمد دراية أدرار – الجزائر

الآراء الواردة في المجلة تخص أصحابها ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة

### قواعُد البيانات المُفَمُرسة لمجلة "رفوفِد"

Databases and Indexing of Rufuf Review, issued and edited by the University of Adrar-Algeria



## هيئة المجلة

مدير المجلة: الأستاذ الدكتور: عبد القادر قصاصى / مدير المخبر

رئيس التحرير: الأستاذ الدكتور: أحمد جعفري

التدقيق اللغوي باللغة الأجنبية: الدكتور: الطاهر عبو

#### الهيئة العلمية الاستشارية

جامعة أدرار أ.د. فوزي بورصالي جامعة أدرار أ.د. محمد دباغ جامعة أدرار أ.د. رابح دفرور جامعة الجزائر أ.د. الشريف مريبعي أ.د. صالح بلعيد جامعة تيز*ي* وزو أ.د. محمد زمري جامعة تلمسان أ.د. عبد القادر سلامي جامعة تلمسان أ.د. صفية مطهري جامعة وهران أ.د. جيلالي بن يشو جامعة مستغانم جامعة سيدى بلعباس أ.د. حبيب مونسي أ.د. عبد الحليم بن عيسى جامعة وهران أ.د. على طاهري جامعة آزاد الإسلامية، همدان، ايران جامعة الشلف أ.د. مختار درقاوي أ.د. محمد خالد عبد الرحمان جامعة السودان أ.د. عيسي بوقا نون جامعة قطر أ.د. محمد الندوي جامعة. كيرالا الهند أ.د. عبد الودود ولد عبد الله جامعة. نواقشط موريتانيا أ.د. الخضر عبد الباقي المركز العربى نيجريا أ.د. محمد الأمين بريك أن جامعة حائل السعودية

د. إبراهيم باجس

السعودية

### هيئة تحكيم العدد:

| جامعة أدرار ( الجزائر)                              | أ.د. أحمد جعفر <i>ي</i>                     |
|---|---|
| جامعة أدرار ( الجزائر)<br>جامعة أدرار ( الجزائر)    | ا.د. عبد القادر قصاصي<br>أ.د. عبد القادر    |
| جامعة أدرار ( الجزائر)<br>جامعة أدرار ( الجزائر)    | ا.د. إدريس بن خويا<br>أ.د. إدريس بن خويا    |
| جامعة أدرار ( الجزائر)<br>جامعة أدرار ( الجزائر)    |   |
| جامعه ادرار ( الجرائر )<br>جامعة غرداية ( الجزائر ) | أ.د. مبارك جعفري<br>أ.د. محمد السعيد بن سعد |
| جامعة عرداية ( الجزائر )<br>جامعة تلمسان (الجزائر)  | ا.د. محمد اسعید بن سعد<br>أ.د شعیب مقنونیف  |
|   |   |
| جامعة على كره بأوترابراديش ( الهند)                 | أ.د. الندوي محمد ثناء الله                  |
| جامعة أدرار ( الجزائر)                              | أ.د. محمد دباغ                              |
| جامعة هانكوك بسيول (كوريا الجنوبية)                 | أ.د. صلاح الدين الجبيلي                     |
| جامعة أدرار ( الجزائر)                              | أ.د عائشة لرو <i>ي</i>                      |
| جامعة باتنة 1 الحاج لخضر ( الجزائر)                 | أ .د عبد الغني بوالسكك                      |
| المركز الجامعي تندوف(الجزائر)                       | أ.د عبد الله لاطرش                          |
| جامعة قاصدي مرباح ورقلة ( الجزائر)<br>·             | أ.د محمد الصغير حليمي                       |
| جامعة أدرار ( الجزائر)                              | د. الطاهر عبو                               |
| جامعة أدرار ( الجزائر)                              | د. عبد القادر قصباوي                        |
| جامعة بانتة 2 مصطفى بن بولعيد ( الجزائر )           | د. هشام سوهالي                              |
| جامعة قاصدي مرباح ورقلة ( الجزائر)                  | د. عبد الرحيم الشيخ                         |
| جامعة قاصدي مرباح ورقلة ( الجزائر)                  | د. خولة حكوم                                |
| جامعة أدرار ( الجزائر)                              | د. محمد الفاطمي                             |
| جامعة أدرار ( الجزائر)                              | د. فوزية كوار                               |
| جامعة أدرار ( الجزائر)                              | د. حسنية زايد <i>ي</i>                      |
| جامعة أدرار ( الجزائر)                              | د. عبد السلام كمون                          |
| جامعة أدرار ( الجزائر)                              | د. محمد بن عبو                              |
| جامعة أدرار ( الجزائر)                              | د. أحمد بوسعيد                              |
| جامعة عمار ثليجي بالأغواط ( الجزائر)                | د. مولاي ناجم                               |
| جامعة باتنة 1 الحاج لخضر ( الجزائر)                 | د. هواري مختار                              |
| المركز الجامعي بريكة ( باتنة )                      | د. جمال بلفردي                              |
| مركز البحث العلمي والتقني في تطوير اللغة العربية    | د. حسام الدين تاوريريت                      |
| جامعة أدرار ( الجزائر )                             | د. سعید نواصر                               |
| جامعة أدرار ( الجزائر )                             | د. عبد الرحمان العربي                       |

## محتويات العددالثاني من المجلد التاسع(9/2)

| الصفحة  | الموضوع   |
|---------|---|
| 10      | كلمة العدد  |
| 33-12   | مخطوطات خزانة الشيخ أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد الحبيب بولاية ادرار – قراءة                    |
|         | وصفية–  |
|         | الدكتور: عبد القادر قصباوي، جامعة أدرار (الجزائر)   |
| 63-34   | مَخْطوط قَصيدَة " بُشْرَاك يَا قَلبُ " بينَ القَاضي عيَّاض والإِمَام المَغيلِي مَن النَّاظم ؟ |
|         | لمَاذَا ؟ وكَيف ؟   |
|         | الأستاذ الدكتور: أحمد جعفري، جامعة أدرار ( الجزائر)   |
| 83-64   | أحاديث طهارة جلود الميتة بالدباغ دراسة نقدية  |
|         | الدكتور: محمد الأمين بن عبد الرحمن لنصاري، معهد الحرم المكي الشريف (السعودية)                 |
| 97-84   | المعجمية العربية مصطلحات ومفاهيم  |
|         | عطالله بوخيرة ، وحدة البحث اللساني وقضايا اللغة العربية في الجزائر (الجزائر)                  |
| 111-98  | المصطلح النحوي العربي التراثي و مدى توظيفه في الدرس اللساني العربي الحديث                     |
|         | الدكتور: بن يطو بن عمران، جامعة يحيى فارس، المدية (الجزائر)                                   |
| 137-112 | الإبجرامات الشعرية في التراث العربي   |
|         | الدكتور: عادل ايت العسري، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، مراكش (المغرب)                       |
| 152-138 | تعليميّة قواعد اللّغة العربيّة وفق المقاربة بالكفاءات   |
|         | مبخوت باحزاز، جامعة بلحاج بوشعيب، عين تموشنت (الجزائر)  |
|         | الأستاذ الدكتور مولاي علي بوخاتم، جامعة بلحاج بوشعيب، عين تموشنت (الجزائر)                    |
| 173-153 | تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها اعتمادا على اللسانيات التطبيقية                         |
|         | الأستاذ الدكتور: شعيب مقتونبف، جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان (الجزائر)                          |
| 189-174 | اللغة العربية في التشريع في جمهورية تشاد وأثر ذلك في السياسة والتخطيط اللغوبين                |
|         | الدكتور: محمد قاسم مختار بدوي / قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة كردفان/ (السودان)       |
| 204-190 | ابن الونّان التّواتي وصور الإبداع في شمقمقيتة   |
|         | الدكتور: امحمد بابا، جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان، (الجزائر)                                   |
| 216-205 | القصيدة المنصفة للشيخ بن الموهوب دراسة أسلوبيّة دلاليّة                                       |
|         | محمد شارف، جامعة أحمد دراية، أدرار (الجزائر)  |
|         | الأستاذ الدكتور: محمد الأمين خلادي، جامعة أحمد دراية أدرار (الجزائر)                          |

| 228-217 | استراتيجية العتبات في رواية رقان حبيبتي له: فيكتور مالو سيلفا                      |
|---------|--|
|         | الدكتورة: الضاوية بريك، جامعة أحمد دراية، أدرار (الجزائر)                          |
| 243-229 | ثقافة المدرس وأثرها في عملية تحضير الدرس تربويا ومهنيا (دراسة تطبيقية)             |
|         | الدكتور: حمرة حسني، المركز الجامعي مغنية، تلمسان ( الجزائر )                       |
| 257-244 | الألعاب الشعبية ودورها في تطوير القدرات الحس-حركية عند الطفل التوحدي               |
|         | "لعبة الغميضة نموذجا"  |
|         | الدكتورة: سميحة دليل، جامعة أحمد دراية، أدرار (الجزائر)                            |
| 275-258 | المسألة الحضاريةمقاربة فلسفية في استشراف مستقبل الحضارة العالمية                   |
|         | الدكتور: ناجم مولاي، جامعة عمار ثليجي، الأغواط (الجزائر)                           |
| 291-276 | مصير الفن والوجود الحقيقي في فكر هيدجر   |
|         | الدكتورة: فتيحة كرمين، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان (الجزائر)                      |
| 310-292 | نظرة على الحياة الثقافية والعلمية عند الفرس الأقدمين 227 م إلى 635م                |
|         | الأستاذ بلقاسم مرزوقي، المركز الجامعي بريكة، بانتة (الجزائر)                       |
| 320-311 | من أعلام التصوف في الجزائر خلال العهد العثماني - الحسين الورتيلاني نموذجا          |
|         | حكيم بن يلس، جامعة عبد الحميد بن باديس، مستغانم (الجزائر)                          |
|         | الأستاذ الدكتور: مصطفى أوشاطر، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان (الجزائر)              |
| 350-321 | الشيخ الحاج امحمد مَطَّهْرِي (ت:1419 هـ)، ومنهجه في الفتوى                         |
|         | الدكتور: بكير حمودين، جامعة غرداية (الجزائر)                                       |
| 369-351 | قانون الغابات 09 ديسمبر 1885م وانعكاساته على المجتمع الجزائري                      |
|         | عبد الكريم حرمة، جامعة أحمد دراية، أدرار (الجزائر)                                 |
|         | الدكتور: عبد السلام كمون، جامعة أحمد دراية، أدرار (الجزائر)                        |
| 388-370 | السينما والثورة الجزائرية :الصورة الفيلمية والفوتوغرافية وجه آخر للصراع بين جبهة   |
|         | التحرير الوطني الجزائرية والحكومة الفرنسية(1957-1962)                              |
|         | عيسى ليتيم، جامعة خنشلة (الجزائر)  |
|         | محمد الطاهر بنادي، جامعة بسكرة (الجزائر)   |
| 410-389 | الإنتاج العلمي للمستودع الرقمي المؤسساتي لجامعة أحمد دراية أدرار: دراسة ببليومترية |
|         | للمحتوى العلمي للمستودع  |
|         |  |
|         |  |
|         | عبد القادر أبالحبيب، جامعة أحمد دراية أدرار (الجزائر)                              |
|         | الأستاذ الدكتور: أمحمد مولاي، جامعة أحمد دراية أدرار (الجزائر)                     |

| 428-411 | Proto-Orientalism, the English Early Modern Theatre of Alterity,      |
|---------|---|
|         | and the Cultural Logic of Nascent Capitalism                          |
|         |   |
|         | BENKHELIFA Imane, University of Kasdi Merbah-Ouargla (Algeria)        |
|         | HALIMI Mohammed Seghir, University of Kasdi Merbah-Ouargla,           |
|         | (Algeria)   |
| 448-429 | Existential Escapism and the Tragic Triad: Sula Vs Fred Daniels       |
|         | Assia Guidoum Kasdi Merbah University, Ouargla (Algeria)              |
|         | Mohammed Seghir Halimi Kasdi Merbah University, Ouargla (Algeria)     |
|         | Carolyn Calloway Thomas, Indiana University, Bloomington (USA)        |
| 466-449 | Modernity and Postcolonial Nationalism: An Islamic Feminist           |
|         | Reading of Maissa Bey's Hizya   |
|         | Hiba Bouaita, University of Abu Baker Belkaid, Tlemcen (Algeria)      |
|         | Ilhem Serir-Mortad, University of Abu Baker Belkaid, Tlemcen(Algeria) |
| 480-467 | Legitimate and de-legitimate discourse and self-                      |
|         | representation in the killing of Qasem Soleimani.                     |
|         | Amrani Djalal Eddine  |
|         | PhD Researcher at Mostaganem University Algeria                       |

### كلمة العدد

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف خلق الله أجمعين سيدنا ونبينا محمد خاتم النبيئين وبعد:

بفضل الله ومَنه، وبجهود كثير من الخيريين من أعضاء أسرة الجلة، وفريقها التحكيمي تمكنا أن نضع بين أياديكم الكريمة منشور مجلتكم رفوف في عددها الثاني من مجلدها التاسع(9/2) لشهر جويلية .2011. وهو ما يقابل العدد الثالث والعشرين (23) في تسلسل أعداد المجلة منذ تأسيسها سنة 2013.

جاء هذا العدد بمقالاته الستة والعشرين (26)، والمجلة دخلت طُورا جديدا من التنظيم والتأطير بعد تصنيفها من قبل الهيئة العلمية الوزارية الجزائرية المكلفة بالمجلات العلمية، وبذلك ارتَقَت مجلة "رفوف" إلى مصف المجلات صنف (ج/ C).

وتماشيا مع التصنيف الجديد للمجلة، وبحدف إضفاء المزيد من الشفافية في التعامل مع الأوراق البحثية، تمّ توسيع قاعدة المجلة التحكيمية لتشمل أزيد من مائتي (200) محكما بين مساعد لرئيس التحرير، ومراجع من مختلف الجامعات الوطنية والدولية لتتوسع معه قاعدة تحكيم المقال الواحد من محكمين إلى ثلاثة، وإلى أربعة أحيانا بحسب متطلبات الحال.

نأمل بكل هذا أن نكون قد ساهمنا ولو بالجزء القليل في دفع حركية البحث العلمي وطنيا ودوليا، ومعها نسعى للمزيد والمزيد حدمة لتراثنا وثقافتنا الإنسانية أجمع.

جزى الله الجميع عنا كل خير، وجعل ذلك في ميزان حسانتهم، ووفقنا وإياهم لما فيه صلاح البلاد والعباد، ودمنا جميعا أوفياء خادمين للعلم وأوليائه، وما ذلك على الله بعزيز.

رئيس التحرير الأستاذ الدكتور: أحمد جعفري الجامعة الإفريقية أحمد دراية – أدرار/ الجزائر

### روابط العدد:

- 10/ رابط صفحة المجلة على البوابة الجزائرية للمجلات العلمية:
- https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/132 -
  - 02 رابط تصنيف المجلة في معامل التأثير الجزائري:
  - https://www.asjp.cerist.dz/bestImpactFactors -
    - 03/ رابط تصنيف المجلة في معامل التأشير والاستشهاد الجزائري:
    - https://www.asjp.cerist.dz/MostCitedJorArt -
- 04/ رابط تصنيف المجلة في معامل التأثير العربي لسنوات 2018/ 219/ 2019
- https://www.arabimpactfactor.com/pages/tafaseljournal.php ?id=7918