منشورات جامعة الشهيد حمّه لخضر الوادي

مجلة علوم اللغة العربية وآدابها

دورية أكاديمية محكمة متخصصة تصدر عن كلية الأداب واللغات - جامعة الوادي

العدد الثامن: سبتمبر 2015م.

ISSN-1112-914X

المدير الشرفي: أ.د عمر فرحاتي (مدير جامعة الوادي)

رئيس التحرير: د. بشير مناعي نائب رئيس التحرير: أ. علي كرباع

هيئة التحرير:

أ. شبرو عبد الكريم
أ.مناعي محمد العيد
توجه جميع المراسلات إلى:

العنوان: رئيس تحرير مجلة علوم اللغة العربية وآدابها ، كلية الأداب واللغات-جامعة الوادي-

ص ب: 789 ولاية الوادي 39000-الجزائر.

الهااف الفاكس: 032223527

Email/adab-lougha@univ-eloued.dz

كلمة العدد

أحبتنا القراء . . .

سعداء ـ نحن ـ هيئة تحرير "مجلة علوم اللغة العربية وآدابها" الصادرة عن كلية الأداب واللغات بجامعة الشهيد حمّه لخضر ـ الوادي ـ إذ نقدم القرّاء العدد الثامن من المجلة التي تسير بخطى ثابتة كما عهدتموها في الأعداد السابقة، وبنفس الوتيرة والانتظام, وهاهي اليوم تفي بما تعد به إذ تقدم لقرائها ومتابعيها عددا متنوعا من البحوث والمقالات الجادة في حقلي اللغة والأدب, دعما للباحثين وخدمة للبحث العلمي في الوطن العربي عموما.

وهاهي حقيقة، تواصل مسيرة التقدم نحو تحقيق أهدافها المرجوة، وذلك بإنجازاتها التي تجنيها في كل إصدار من إصداراتها؛ وهذا يعود لما تقدمه من مقالات قيمة شكلا ومضمونا وتخصصا, ساعية إلى تقديم إضاءة جديدة تساير النطور العلمي في تلك الحقول (اللغوية, الأدبية, والنقدية...).

وعلى ضوء أهدافنا ورؤيتنا ممتدة إلى الأفق والمعالي كهيئة تحرير؛ نقدم هذا العدد من "مجلة علوم اللغة العربية وآدابها " في حلة جديدة جمعت مقالات متنوعة في التصور والرؤى, لنضع بين أيديكم هذه المجموعة ودعما للحركة اللغوية والأدبية الموجودة في الساحة العلمية.

وبقي لنا أن نقول إن الصورة التي تخرج بها المجلة في حلتها الجديدة هي ثمرة جهود متكاتفة من الجميع, ولاز لنا نطمح للرقي بالمجلة أكثر حتى تصبح في مصاف المجلات العالمية نحن في انتظار إسهامات عشاق العلم والمعرفة من مثقفين وباحثين ومبدعين وقراء.

و على ذكر ذلك؛ لا يفوتنا أن نوجه شكرنا الجزيل للباحثين والأساتذة الذين وضعوا نقتهم للنشر في مجلتنا، وفي الوقت نفسه نكرر دعوتنا لجميع الباحثين ونرحب بأعمالهم الجادة التي تتوافق مع شروط المجلة.

والله من وراء القصد

رئيس التحرير

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع	الرقم
15 -08	الموضوع الشخصية المركزيةفي الرحلة العلمية بين سلطان الأنا وصورة الأخر د.الطاهر حسيني	01
28 -16	أثر النظام في انساق النص القرآني-دراسة لساني في سورتي الرحمان والواقعة أعبد المالك العابب أخطاء طلبة اللغة العربية في كتابة العدد-دراسة في ضوء منهج تحليل	02
51 -29	أخطاء طلبة اللغة العربية في كتابة العدد در اسة في ضوء منهج تحليل الأخطاء الأخطاء أ. هنية عريف وجوه التواصل الذاتي عند ابن وهب من خلال كتابه البرهان في وجوه	03
62 -52	وجوه التواصل الذاتي عند ابن وهب من خلال كتابه البرهان في وجوه البيان البيان أسليم حمدان خطاب الواقعية ومقومات الفكر الحضاري في شعر معروف الرصافي	04
69 -63	خطاب الواقعية ومقومات الفكر الحضاري في شعر معروف الرصافي دمحمد الأمين شيخة الاعتراض في شعر الأعشى- دراسة في النجليات النحوية والمقاصد	05
80 -70	الاعتراض في شعر الأعشى- دراسة في التجليات النحوية والمقاصد البلاغية دين العيد حنكه الكتابة العربية في التواصل على شبكة الفيس بوك-ضرورة التخطيط في	06
91 -81	خال تر دي الماقع	07
101 -92	محمد العربي خضير أ.محمد العربي خضير الفلسفية للنظرية التوليدية التحويلية أ.منيرة العبيدي	08
119-102	أ منيرة العبيدي الربط حروفه ومعانيه من منظور اللسانيات الحديثة د نعيمة سعدية	09
129-120	د. نعيمة سعدية التأصيل النظري لمصطلح المرجعية في التراث العربي والدراسات الغربية الحديثة المديثة المد	10
143-130	أ سلاف بعزيز فاعلية برامج الأطفال التلفزيونية في تنمية الميول القرائية أ.دليلة مصمودي	11
162-144	أ.دليلة مصمودي الانسجام بين عناصر الحرف العربي- الصوت،الرسم،المعنى/حروف الإطباق أنموذجا د.هناء سعداني	12
168-162	د.هناء سعداني الحرب ودلالته في النص الشعري الهذلي-مقاربة أسلوبية- د.الأحمر الحاج	13
183-169	د الأحمر الحاج الرواية وأسر الأيديولوجياقراءة في الأنساق الثقافية في رواية كيماتوريوم سوناتا لواسيني الأعرج أرويدي عدلان رعاية مقتضى الحال في خطاب النبي صلى الله عليه وسلم-التعبير غير	14
194-184	اللفظي المودجا د كمال قدّه	15
206-195	فنية التجربة الرمزية في قصائد غادة السمان أ العقاب فتيحة	16

218-207	جماليات التشكيل الإيقاعي في جدارية محمود درويش أ.محمد شادو	17
238 -219	قراءة في المنهج البلاغي للصابوني من خلال صفوة التفاسير أ.علي زواري أحمد	18
252-239	استراتيجية "التناص" في روايات "المهاشمي سعيداني أ. الجمعي بن حركات	19
261 -253	الإيحاءات الدلالية لإيقاع العلل والزحافات في الشعر الحديث أ. صالح زكور	20
273-262	فاعلية الصوت في إنتاج الدلالة أ. عمر ان رشيد	21
287-274	التوجيه اللساني للقر اءات السبع في " حجة ابن خالويه " . د.محمد بن يحيى	22
298-288	فاعلية المعاني النحوية في فهم الأيات القرآنية واستنباط أحكامها الشرعية واستنباط أحكامها الشرعية ألم المعادمة ا	23