

جامعة قاصدي مرباح ورقلة



مقاليد

دورية أكاديمية محكمة تعنى بالنقد و مصطلحاته

مخبر النقد و مصطلحاته

تصدر عن جامعة قاصدي مرباح ورقلة

ISSN 2253 - 0029



مقاليد

Numéro 9 / Décembre 2015

N° 9

العدد 9 / ديسمبر 2015



Université Kasdi Merbah Ouargla

Makalid

Revue Académique Semestrielle laboratoire de Recherche
la critique et sa Terminologie

Editée par L'Université Kasdi Merbah- Ouargla

ISSN 2253 - 0029



Numéro 9 / Décembre 2015



جامعة قاصدي مرباح ورقلة

مقاليد

Makalid

مجلة جامعية محكمة في الآداب واللغات
تصدر عن جامعة قاصدي مرباح ورقلة

العدد 09 / ديسمبر 2015

ISSN : 2253 – 0029

مقاليد

Makalid

مجلة جامعية تصدر عن جامعة قاصدي مرباح ورقلة

المدير الشرفي : أ.د.أحمد بو طرفاية: (مدير جامعة ورقلة)

مدير النشر: د. عبد القادر خليفة

مدير المخبر: أ. د. العيد جلولي

رئيس التحرير: د. أحمد قيطون

هيئة التحرير

أ.د. عبد الحميد هيمة. د. عمر بن طرية. د. كلثوم مدقن

د. هاجر مدقن. د. حلاسة عمار .

الهيئة العلمية الاستشارية:

أ.د. العيد جلول، جامعة ورقلة (الجزائر)

أ.د.أحمد موساوي ، جامعة ورقلة (الجزائر)

أ.د. الصادق قسومة ، جامعة تونس

أ.د. هابل محمد الطالب ، جامعة تشرين سورية

أ.د. مالكية بلقاسم ، جامعة ورقلة (الجزائر)

أ.د. وحيد بوعزيز، جامعة الجزائر 02 (الجزائر)

أ.د. بوداود وذناني، جامعة الأغواط (الجزائر)

أ.د. مشري بن خليفة ، جامعة ورقلة (الجزائر)

أ.د. علي ملاح، جامعة الجزائر 02 (الجزائر)

أ.د. أحمد حمد النعيمي، جامعة البلقاء التطبيقية الأردن

أ.د. لبوخ بوجملين، جامعة ورقلة (الجزائر)

أ.د. محمد بن منوفي، جامعة الجزائر 02 (الجزائر)

د. أحمد زغب، جامعة الوادي (الجزائر)

أ.د. أحمد جاب الله ، جامعة باتنة (الجزائر)

دورية علمية محكمة نصف سنوية تنشر الأبحاث و التطبيقات
المتعلقة بالأداب و اللغات

المجلة مفهرسة ضمن عدد من قواعد المعطيات و البوابات الوطنية و الدولية و محركات البحث.



http://isurs.org/master_list.php?topic_id=14



<http://www.researchbib.com/?action=editLogin&url=%2F%3Faction%3DviewJournalDetails%26issn%3D21701121%26uid%3Dr4eca5>



<http://www.bing.com/search?q=Revue+des+Sciences+Sociales+et+Humaines&qs=n&form=QBLH&filt=all&pq=revue+des+sciences+sociales+et+humaines&sc=0-0&sp=-1&sk=>



<http://www.journalindex.net/?qi=Revue+des+Sciences+Sociales+et+Humaines>



<http://www.sherpa.ac.uk/romeo/journals.php?id=1668&fidnum=|&mode=advanced&letter=ALL&la=en>



<http://sindexs.org/?p=234/>



<http://pakacademicsearch.com/publishers>



<http://generalimpactfactor.com/searchresults.php>

الفهرس

- المتخيل والسلطة، رؤية تأويلية لرواية "دمية النار" لبشير مفتي، بين الناقلين محمد معتصم ومحمد بوعزة
 1 د. هاجر مدقن ، جامعة قاصدي مرياح ورقلة (الجزائر)
- القراءة الشعرية وتجلياتها في القراءات النقدية لدى عبد الملك مرتاض
 7 قرقوى بدره ، جامعة جيلالي اليابس سيدي بلعباس (الجزائر)
- بلاغة الصمت في الخطاب الصوفي - قراءة في مذاق البدايات -
 15 د. أحمد بوزيان ، جامعة عبد الرحمن بن خلدون تيارت (الجزائر)
- قضايا شعر التصوّف ومضامينه في الأدلس من الفتح إلى نهاية عصر الموحّدين
 31 أ. محمد صغير، جامعة جيجل (الجزائر)
- الأدب الموازي في الأدب العربي: إشكالية المفهوم والنظرية دراسة في الكتابة البوليسية العربية
 45 د.حسين دحو ، جامعة قاصدي مرياح ورقلة (الجزائر)
- صناعة الكلام في البلاغة العربية برؤية لسانية نصية
 61 د. نعيمة سعدية . جامعة محمد خيضر بسكرة (الجزائر)
- السيمانيات السردية من فلاديمير بروب إلى غريماس
 75 د.حشلافي لخضر، أ.بديريئة فاطمة ، جامعة الجلفة (الجزائر)
- النص الشعري الجزائري المعاصر و المناهج الحداثيّة التجربة النقدية لأحمد يوسف -نموذجاً-
 83 أ.بن الشيخ حياة ، جامعة قاصدي مرياح ورقلة (الجزائر)
- مصطلح اللغة الشعريّة المفهوم والخصائص
 91 د.أحمد حاجي ، جامعة قاصدي مرياح ورقلة (الجزائر)
- الفنون النثرية في الأدب المغربي والأندلسي دراسة سميائية للمقامة البربرية
 101 د. أحمد قيطون أ. فايزة بن عمور، جامعة قاصدي مرياح ورقلة (الجزائر)
- إشكالية هوية المصطلح بين التأثيل والتوحد والتعدد المصطلح النقدي واللساني أنموذجاً
 111 أ.عبد القادر عواد ، جامعة وهران (الجزائر)
- الأصول الاستيمولوجية و الأنطولوجية لمصطلحي التأثيل و الترسيس في اللغة
 123 د. سليم عواريب ، المركز الجامعي عبد الحفيظ بالصوف ميلة (الجزائر)
- الطوطمية في روايات إبراهيم الكوني: حيوان الودان أنموذجاً
 129 أ.د.شريف بموسى عبد القادر، أ.أمل رشيد، جامعة تلمسان (الجزائر)

- أقاليم الروح في التصوف الإبداعي والإبداع الصوفي عند الأمير عبد القادر
 137 أ. لوت زينب، جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم (الجزائر)
- إشكالية المصطلح السردي ومعركة المفاهيم
 143 د.عمارية حاكم ، جامعة مولاي الطاهر سعيدة (الجزائر)
- طقوس الدفن عند العرب _ دراسة في الشعر الجاهلي _
 151 أ.عمر بن عباسية ، جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان (الجزائر)
- الميتارواية والسرد على هامش التاريخ في " البيت الأندلسي " لواسيني الأعرج
 157 أ. صابر حرابي ، المدرسة العليا للأساتذة بوزريعة (الجزائر)
- مسوغات العودة إلى الماضي في الرواية
 167 د.علي حمودين ، جامعة قاصدي مرباح ورقلة (الجزائر)
- عناصر الإبداع في الشعر الشعبي (الجزائري أنموذجاً)
 175 أ. حميدة سعاد ، المركز الجامعي عبد الحفيظ بو الصوف ميله (الجزائر)
- الذكورة و الجسد في رواية "الذروة الربيعية جلطي"
 183 أ.خضور وليد ، جامعة محمد خيضر بسكرة (الجزائر)
- موضعة المحكي في قصة الدانوب الرمادي " لغادة السمان
 199 د. سعاد عون ، جامعة عباس لغرور خنشلة (الجزائر)
- علم البلاغة في الموروث النقدي المغربي(العمدة أنموذجاً)
 207 أ. ساعي إدريس ، جامعة قاصدي مرباح ورقلة (الجزائر)
- اللغة الأسطورية في الرواية الجزائرية.
 223 د. لزهة مساعدي، المركز الجامعي لميلة (الجزائر)
- جماليات البناء الفني في (أقاصيص من هناك) للقاصة بسمة النمري
 231 د. ميسون مرازيق ، جامعة جرش (الأردن)
- السرد في القصص القرآني قصة أهل الكهف أنموذجاً
 239 د. أروى محمد ربيع ، د. محمود ربيع ، جامعة جرش (الأردن)

Le rôle de la communication gestuelle dans le développement des compétences des jeunes apprenants (cas des élèves extrascolaires en Algérie).
 ALI GUECHI Lamia ,Université Mentouri Constantine Algérie..... 1

The Use of Induction, Deduction or Quasi-Induction in Argumentative Essay Organization by Arabic-Speaking Advanced Learners of EFL
 Dr. DRIDTouria Kasdi Merbah University Ouargla Algeria 13

The Radical Thought in the American Novel
 Houria Mihoubi M'sila University Algeria 25