

جامعة قاصدي مرباح ورقلة



مقاليد

دورية أكاديمية محكمة تعنى بالنقد و مصطلحاته

مخبر النقد و مصطلحاته

تصدر عن جامعة قاصدي مرباح ورقلة

ISSN 2253 - 0029



مقاليد

Numéro 8 / Juin 2015

N° 8

العدد 8 / جوان 2015



Université Kasdi Merbah Ouargla

Makalid

Revue académique semestrielle laboratoire de Recherche
la critique et sa terminologie

Editée par L'Université Kasdi Merbah- Ouargla

ISSN 2253 - 0029



Numéro 8 / Juin 2015



جامعة قاصدي مرباح ورقلة

مقاليد

Makalid

مجلة جامعية محكمة في الآداب واللغات
تصدر عن جامعة قاصدي مرباح ورقلة

العدد 08 / جوان 2015

ISSN : 2253 – 0029

مقاليد

Makalid

مجلة جامعية تصدر عن جامعة قاصدي مرباح ورقلة

المدير الشرفي : أ.د.أحمد بو طرفاية: (مدير جامعة ورقلة)

مدير النشر: د. عبد القادر خليفة

مدير المخبر: أ. د. العيد جلولي

رئيس التحرير: د. احمد قيطون

هيئة التحرير

أ.د. عبد الحميد هيمة. د. عمر بن طرية. د. كلثوم مدقن

د. هاجر مدقن. د. حلاسة عمار .

الهيئة العلمية الاستشارية:

أ.د. العيد جلول، جامعة ورقلة (الجزائر)

أ.د.أحمد موساوي ، جامعة ورقلة (الجزائر)

أ.د. الصادق قسومة ، جامعة تونس

أ.د. هائل محمد الطالب ، جامعة تشرين سورية

أ.د. مالكية بلقاسم ، جامعة ورقلة(الجزائر)

أ.د. وحيد بوعزيز، جامعة الجزائر 02 (الجزائر)

أ.د. بوداود وذناني، جامعة الأغواط (الجزائر)

أ.د. مشري بن خليفة ، جامعة ورقلة (الجزائر)

أ.د. علي ملاح، جامعة الجزائر 02 (الجزائر)

أ.د. أحمد حمد النعيمي، جامعة البلقاء التطبيقية الأردن

أ.د. لبوخ بوجملين، جامعة ورقلة (الجزائر)

أ.د. محمد منوفي، جامعة الجزائر 02 (الجزائر)

د. أحمد زغب، جامعة الوادي (الجزائر)

أ.د. أحمد جاب الله ، جامعة باتنة (الجزائر)

الفهرس

- نذة القراءة وتفكيك الإيديولوجيا عند رولان بارت.
1 أ.مديحة دبابي ، جامعة محمد لمين دباغين سطيف (الجزائر).
- 11 فلسفة الشعرية ومعالم النص في التراث النقدي والبلاغي
بالعجال عبد السلام، جامعة الوادي (الجزائر).
- 23 فاعلية البديع في إحداث التماسك النصي وإنتاج الدلالة- مقارنة لسانية نصية -
د.عبد اللطيف حني ، جامعة الشاذلي بن جديد الطارف (الجزائر) .
- 35 تلقي شكسبير في الأدب العربي من خلال مأساة "هاملت" المناجاة الرابعة نموذجاً.
د/ علي محادي ، جامعة قاصدي مرباح ورقلة (الجزائر) .
- 45 دلالة المحاكاة الصوتية في قصيدة محمد العيد الخليفة "منظر تاعس ناعس"
د.مختار درقاوي ، جامعة حسبية بن بو علي الشلف (الجزائر).
- 55 حقيقة الصراع ووهم المكاشفة بين الروائي والراوي في رواية: سأقذف نفسي أمامك " لـ: ديهية لويز
د/ هاجر مدقن ، جامعة قاصدي مرباح ورقلة (الجزائر).
- 63 حجاج التمثيل في النحو العربي من خلال كتاب سيبويه (دراسة نقدية).
د عمارية حاكم، جامعة الدكتور مولاي الطاهر جامعة سعيدة (الجزائر).
- 77 تجرّبة " مخلوف بوكروح " النقدية من المؤتلف إلى المختلف
د.صورية غجاتي ، جامعة قسنطينة 1 (الجزائر).
- 97 بواكير ترجمة المصطلح النقدي المعاصر عند عبد الملك مرتاض
د. سيدي محمد بن مالك جامعة أبي بكر بلقايد تلمسان (الجزائر).
- 101 الملامح البلاغية في كتاب الكتاب لسبويه (ت 180 هـ)
أ.فايزة رازي ، جامعة د مولاي الطاهر سعيدة (الجزائر).
- 109 المصوتات اللغوية عند ابن جني .
أ. فاطمة دوحاجي، المركز الجامعي النعامة (الجزائر).
- 117 الكتابة السردية في الرواية الجزائرية " رواية ذاكرة الجسد لأحلام مستغانمي نموذجاً
د.بوزيد نجاة ، جامعة مستغانم (الجزائر).
- 137 القصة القصيرة جداً وقصيدة النثر إشكالية التّجنيس
أ.نورالدين سعيداني ، جامعة جيجل (الجزائر).

- العنوان و سياق التاريخ في رواية "حوبه و رحلة البحث عن المهدي المنتظر" لعز الدين جلاوي
(مقاربة بنيوية تكوينية)
- 147 أ. ريمة كعبش ، جامعة منتوري بقسنطينة1 (الجزائر)
- الطبع والصنعة في النقد العربي القديم
- 153 د. منصورى عبد الوهاب ، سيدى بلعباس (الجزائر)
- السيرة الذاتية والوجود قراءة في المتن النقدي العربي .
- 159 د. حميدى بلعباس ، جامعة معسكر (الجزائر)
- السندباد في الشعر الجزائري المعاصر - بين التوظيف والتلقي -
- 165 د. أحمد قيطون ، جامعة قاصدي مرياح ورقلة (الجزائر)
- السرد العربي قديماً و حديثاً (أصوله وأبعاده).
- 171 د. أحمد التجاني سي كبير ، جامعة قاصدي مرياح ورقلة (الجزائر)
- الحركة في النص الروائي الرقمي
- 181 أ.صالح وهيبية، جامعة الجزائر (2) (الجزائر)
- التشكيل المعماري في رواية "الأسود يليق بك" لأحلام مستغانمي
- 189 أ. هند سعدوني ، المدرسة العليا للأساتذة قسنطينة (الجزائر)
- الأجناس الخطابية في الحكاية الخرافية حكاية "تحفة الصدور" أنموذجاً
- 203 د. أحمد الناوي بدري، (تونس)
- أبعاد الزمن في الفكر العربي والغربي
- 209 د. قندسي خيرة ، جامعة سيدى بلعباس (الجزائر).
- إشكالية الجنوسة(النسوية) في النقد الثقافي مقارنة عبد الله الغدامي أنموذجاً
- 217 د. محمد حمودي ، جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم (الجزائر)
- أزمة الرواية العربية في ظلّ المتغيرات الحضارية - الهوية بين التخلي والحنين -
- 227 أ.هاجر مباركى ، جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم (الجزائر)
- آراء وقضايا نقدية من كتاب الوساطة بين المتنبى وخصومه - للقاضي الجرجاني
- 233 أ. ياسين خروبي ، جامعة قاصدي مرياح ورقلة (الجزائر)
- مصطلح الاحتجاج للقراءات القرآنية وتوجيهها
- 247 أ.محمد عمير، المركز الجامعي بالنعامة (الجزائر)



University kasdi Merbah ouargla

مقاليد
Makalid

Revue Universitaire des Lettres et des Langues
Éditée par L'Université Kasdi Merbah Ouargla

Numéro 08 / Juin 2015

ISSN : 2253 – 0029

Sommaire

La Linguistique De L'énonciation Dans L'enseignement Secondaire Du FLE KHELIF Khadîdja ،Université D. Moulay Tahar. Saida (Algérie).....	1
Procedes D'integration Et D'adaptation De L'emprunt Linguistique Français Dans Le Milieu Ouvrier De La Wilaya De Saida BOUHADJAR SOUAD ، Université De Saida (Algérie).....	11