

مقاليد

دورية أكاديمية محكمة تعنى بالنقد و مصطلحاته
مخبر النقد و مصطلحاته

تصدر عن جامعة قاصدي مرباح ورقلة

ISSN 2253 - 0029



العدد الرابع / جوان 2013

مقاليد

Numéro 04 / juin 2013
العدد الرابع / جوان 2013

N° 4

Makalid

Revue académique semestrielle laboratoire de Recherche
la crique et sa terminologie

Editée Par L'Université Kasdi Merbah Ouargla

ISSN 2253 - 0029



Numéro 04 / juin 2013



جامعة قاصدي مرباح ورقلة

مقاليد

Makalid

مجلة جامعية محكمة في الآداب واللغات
تصدر عن جامعة قاصدي مرباح ورقلة

العدد 04 / جوان 2013

ISSN : 2253 – 0029

مقاليد

Makalid

مجلة جامعية تصدر عن جامعة قاصدي مرباح ورقلة

المدير المجلة

أ.د. أحمد بوطرفاية (مدير جامعة ورقلة)

مدير النشر الجامعي: د. عبد القادر خليفة

مدير المخبر : د. بلقاسم مالكية

رئيس التحرير: أ.د. العيد جلولي

هيئة التحرير:

د. عبد الحميد هيمة

د. أحمد قيطون

د. هاجر مدقن

الهيئة العلمية الاستشارية:

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| أ.د. العيد جلولي (الجزائر) | أ.د. مشري بن خليفة (الجزائر) |
| أ.د. كمال عجالي (الجزائر) | أ.د. علي ملاحى (الجزائر) |
| أ.د. الصادق قسومة (تونس) | د. أحمد حمد النعيمي (الأردن) |
| د. هايل محمد الطالب (سورية) | د. لبوخ بوجملين (الجزائر) |
| د. مالكية بلقاسم (الجزائر) | د. أحمد جاب الله (الجزائر) |
| د. وحيد بوعزيز (الجزائر) | د. محمد منوفي (الجزائر) |
| د. بوداود وذناني (الجزائر) | د. أحمد زغب (الجزائر) |

قواعد النشر

- 1- أن يكون البحث في أحد مواضيع النقد ومصطلحاته .
- 2- تنشر المجلة البحوث باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية على أن يرفق كل مقال بملخصين يكتب الأول بلغة المقال ويكتب الثاني بإحدى اللغتين الباقيتين .
- 3- أن تتوفر في المقال شروط البحث ومعايير .
- 4- ألا يكون البحث قد سبق نشره في مجلة أكاديمية محكمة أو قدم في ملتقيات أو فعاليات سابقة
- 5- ألا يزيد عدد صفحات البحث عن (25) صفحة ولا يقل عن (10) صفحات حجم (A4) بما في ذلك الهوامش والمراجع والملاحق. 6- يرسل البحث في شكل ملف مرفق عبر البريد الإلكتروني على العنوان التالي : labomostalah@gmail.com أو يسلم إلى رئيس التحرير مباشرة في شكل إلكتروني (قرص CD مثلا) .
- 7- يشترط أن يكون البحث مكتوبا باللغة العربية (الجزائر) المتوفرة في قائمة برنامج (Microsoft Word) على أن يكون الخط بالعربية Traditional Arabic فقط بما في ذلك الآيات القرآنية الكريمة مقاسه : 16 أما الإنجليزية والفرنسية فنوع الخط Times New Roman مقاسه : 14 .
- 8- بالنسبة لهوامش الصفحة من الأعلى و الأسفل (2.5) و من اليمين (2.5سم) و من اليسار (1.5) سم .
- 9 - أن تكون الهوامش مقوسة - (..) آية لا يدوية مضبوطة ومقاسها (14)
- 10- أن تكون الهوامش والإحالات في نهاية البحث .
- 11- أن تكون الرسوم والخرائط التوضيحية واللوحات - إن وجدت - محولة إلى صور مسحوبة بالماسح الضوئي .
- 12- تخضع كل المقالات للتحكيم والتقويم من طرف لجنة القراءة و اللجنة تصحيح بعض المعلومات والمصطلحات متى لزم ذلك .
- 13- يرفق الباحث إذا كان من خارج جامعة قاصدي مرباح بورقلة ملخصاً لسيرته الذاتية في حدود صفحة واحدة.
- 14- لا ترجع البحوث إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر .
- 15- الإخلال بالشروط السابقة يتسبب في عدم قبول البحث.

- 189 في مقارنة المصطلح النقدي البلاغي عند حازم القرطاجني
فرحات الأخضرى . جامعة قاصدي مرباح ورقلة (الجزائر)
- 207 التماسك النصي في الشعر الشفاهية مفهومه ، أنواعه ودلالته
د. أحمد زغب . جامعة الوادي (الجزائر)
- 221 الحس الأسطوري في بعض كتابات رشيد بوجدره
أ.لزه مساعدي . المركز الجامعي ميلة (الجزائر)
- 229 إشكالية الهوية في الأدب الجزائري القديم
أ. بن ساري مسعود . المركز الجامعي ميلة (الجزائر)
- 237 إشكالية (الشخصية السردية) في كتاب (في نظرية الرواية) لعبد الملك مرتاض
أ.بوجملي مصطفى . جامعة بسكرة (الجزائر)
- 247 مرجعيات القراءة التأويلية عند حميد لحمداني
أ.عبد القادر خليف . جامعة الوادي (الجزائر)
- 259 من البناء إلى الإنباء.. نبوءة الانتماء و الاستشراق في شعر أمل دنقل
أ.الحسن عزوز . جامعة الوادي (الجزائر)
- 277 الأبروتيكما والبعد الميثولوجي لدى الفنان العراقي في المهجر
د. حسن السوداني . (الجزائر)



University kasdi Merbah ouargla

مقاليد
Makalid

Revue Universitaire des Lettres et des Langues
Editée par L'Université Kasdi Merbah Ouargla

Numéro 04 / juin 2013

ISSN : 2253 – 0029

Sommaire

T.S. Eliot and Reader-Response Criticism.....	
Miss Leila Bellour Mila University Centre, Algeria.....	1
literary competence and rhetorical tropes within efl context	
Dr.Bousbai abdelaziz. university de Ouargla Algeria.....	11
Problématique de terminologie entre les littératures orales algérienne et française. Dr Boudjellal Amina.université d’Ouargla.....	19