جامعة محمد خيضر، بسكرة - الجزائر



دورية علمية محكَّمة تصدرها كلية الآداب و اللغات جامعة بسكرة * العدد -17- *

جــوان 2015

ISSN: 1112-6434

رم الإيداع: 5243

جامعة محمد خيضر، بسكرة – الجزائر مجلة كلية الآداب و اللغات دورية دولية علمة محكمة

تصدرها كلية الآداب واللغات، جامعة محمد خيضر، بسكرة – الجزائر

الهيئة العلمية للمجلة:

أ. د /الحاج عبد الرحمان صالح – جامعة الجزائر.

أ. د/ رشيد بن مالك – جامعة الجزائر.
 أ. د /مختار نويوات – جامعة عنابة.

أ. د/ محمد خـان – جامعة بسكرة.

أ. د / الطاهر رواينية – جامعة عنابة.

أ. د/ عبد المجيد حنون – جامعة عنابة.

أ. د / بشير إبرير – جامعة عنابة.
 أ. د / عبد الرحيان تبرماسين – جامعة بسكرة.

ا. د/ عبد الرحمان تبرماسين – جامعه بسكرة. .

أ. د/ بشير بن صالح – جامعة بسكرة.

أ. د/ حسن كاتب أ – جامعة منتوري - قسنطينة.

أ. د / عبد الحميد هيمة – جامعة ورقلة.

أ. د/ أبو بكر حسيني – حامعة ورقلة.

أ. د/بلقاسم بلعرج – جامعة قالمة.

أ. د /الطيب بودربالة – جامعة باتنة.
 أ. د / محمد بوعمامة – جامعة باتنة.

أ.د/عبد اللطيف محفوظ -جامعة بنمسيك،الدار البيضاء- المغرب.

أ. د/ محمد الداهي – الرباط – المغرب.

أ.د/ يوسف ناوري ،طنجة – المغرب.

أ.د/ أحمد الجوة ، صفاقس - تونس.

Pr/Jean-Paul Narcy-Combes— Sorbonne Paris 3

Pr/Denis Legros — Sorbonne Paris 8

د / جمال مباركي – جامعة بسكرة.

د/ أحمد مداس – جامعة بسكرة .

د/عمار ربيح – جامعة بسكرة.

د/ على عالَّية – جامعة باتنة.

الرئيس الشرفي:

أ.د / بلقاسم سلاطنية

رئيس جامعة محمد خيضر - بسكرة

رئيس التحرير:

أ.د/ صالح مفقوده

عميدكلية الآداب واللغات

هيئة التحرير:

أ.د / عمار شلواي

أ.د /عبد الوهاب دخية

د /نعيمة بوضياف

المراجعة اللغوية:

د/ أحمد مداس

د / عمار ربیح

د اصالح لحلوحي

توصيات خاصة بالنشر

مجلة كلية الآداب واللغات تعني بنشر الدراسات الأصلية في مختلف المعارف الأدبية واللغوية والإنسانية تُعنى وتعتمد المقالات المكتوبة باللغة العربية أو الإنجليزية أو الفرنسية، شريطة أن يلتزم أصحابها بالقواعد الآتية :

- 1- أن تتضمن الورقة الأولى العنوان الكامل للمقال، اسم الباحث، ورتبته العلمية، المؤسسة التي يعمل فيها (قسم كلية جامعة)، رقم الهانف والفاكس، العنوان الإلكتروني، وملخصين للمقال في حدود ستة أسطر، أحدها بلغة المقال والثاني بإحدى اللغتين الأخريين، وأن يكون أحد الملخصين باللغة العربية.
 - 2- أن تكون المادة العلمية المرسلة للنشر أصلية، ولم يسبق نشرها، ولم ترسل للنشر إلى جمة أخرى.
- 3- أن تقدم المقالة مطبوعة على ورق لا تتعدى (20) صفحة، بما في ذلك قائمة المراجع والهوامش،
 والجداول، وحجم الورقة (12-19). مصحوبة بقرص مضغوط (CD) وفق برنامج (Word)
- 4- أن يعتمد الباحث الأصول العلمية، المتعارف عليها في إعداد االبحوث. وبخاصة فيما يتعلق بإثبات مصادر المعلومات، وتوثيق الاقتباسات.
- 5- أن تكتب المادة العربية بخط Arabic Typesetting مقاس 18. و العنوان الرئيس مقاس 20، Gras، و العناوين الفرعية مقاس 18. أما المقالات المكتوبة بالفرنسية أو الإنجليزية فتكتب بخط Time New Roman مقاس 12.
- ون التهميش بطريقة آلية " Note de Fin " على أن تعرض في نهاية المقال بالترتيب الآتي : المؤلف،
 عنوان الكتاب أو المقال ، الناشر ، البلد، الطبعة ، السنة ، الصفحة.
- المقالات المرسلة إلى المجلة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر. و هي لا تقبر إلا عن رأي أصحابها.
 - 8- تخضع المقالات إلى تحكيم علمي سري.

توجه المراسلات إلى السيد رئيس تحرير مجلة كلية الآداب- جامعة بسكرة ص.ب 145 ق،ر- بسكرة 07000 الهاتف: 08-32-54-033، الفاكس: 03-32-54-32-00

الموقع الالكتروني :http://www.univ-biskra.dz/fac/fll

البريد الالكتروني: Email: revue.fll@univ-biskra.dz

مطبعة جامعة معمد خيضر – بسكرة–

مجال الآداب واللغة العربية

(* ارتياب الكتابة بين حتمية المنفى وسردية الانتماء إدوارد سعيد في (خارج المكان)
	الدكتور: فيصل حصيد/ الأستاذ: عبد القادر نويوة - جامعة عباس لغرور-
لجغرافيا والتربية	* الصورة البصرية ودورها في ترسيخ معارف العلوم الاجتماعية كتاب التاريخ وا.
	المدنية للسنة الثالثة ابتدائي أ نموذجا- وصف وتقييم –
25	الدكتورة: شفيقة العلوي – المدرسة العليا للأساتذة – بوزريعة الجزائر
ِ العربية الشعر	* توظيف النص الشعري في تطوير العناصر و المهارات اللغوية للناطقين بغير
	الحديث نموذجأ
عودية 43	لدكتور : بدر بن ندا العتيبي- جامعة الملك عبد العزيز جدة –المملكة العربية السـ
5	* آليات القراءة الحداثية للتراث العربي عند جابر عصفور المصطلح – الإجراء
67	لدكتور: رشيد العيفة- جامعة عباس لغرور – خنشلة
	* الرّاوي العين في كتاب بلاغات النساء لابن طيفور
93	الدكتورة :صلوح مصلح سعيد السريمي الحربي- جامعة الملك عبد العزيز - جدة
بعية	* الأسس النصية في مقاربة أوجه البيان بين الشاهد البلاغي ونصوص اللغة الطبي
129	الأستاذ: إبراهيم بشـــار - جامعة العربي بن محيدي أم البواقي
	* إعجاز القرآن وقراءاته في ضوء الدلالة التركيبية - دراسة في سورة الحديد -
159	الأستاذة: جمعة مسعودي - جامعة العربي بن محيدي أم البواقي
	* سيمياء الصورة الشعرية في القصائد السياسية لنزار قباني
177	الأستاذة: نبيلة تاوريريت - جامعة بسكرة
ب الكيلاني"	* الفضاءات المكانية: التشكل والنمظهر مقاربة نقدية في رواية ملكة العنب ل" نجي
191	الأستاذة: فاطمة نصير- جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة
	* البني الصرفية في شعر التفعيلة لمصطفى محمد الغماري (دراسة أسلوبية دلالية)

213	الأستاذ : الشريف طرطاق –جامعة الحاج لخضر- باتنة
	* دلالة الفعل في العربية من حيث الأصل والمصطلح الزمني
237	الأستاذ: البشير جلول - جامعة العربي بن محيدي أم البواقي
	* التواصل في بعديه الطبيعي والميتافيزيقي ـ ابن عربي أنموذجا ــ
257	الأستاذ: صالح بوترعة – جامعة العربي بن مميدي أم البواقي
	* استراتيجية العنونة في قصائد نزار قباني مقاربة سيميائية في نماذج مختارة
295	الأستاذة : سكينة زواغي - جامعة باجي مختار- عنابة
	مجال الآداب واللغات الأجنبية
	مجال اللغة الإنجليزية
* The Natu	re of Writing in English as a Foreign Language
3	الأستاذة: بن ايدير سميرة – جامعة بسكرة
	ist or not to *be exist? That is the Question
15	الدكتور: بوهنية بشير – جامعة أدرار
	مجال اللغة الفرنسية
	nparative de certaines expressions algérien et en français
35	الأستاذ: يعقوب مومني – جامعة بسكرة
	olitique éducative pour quel enseignement du FLE ?
49	الأسـتاذة: بلزرق نسيمة – جامعة بسكرة
* L'univers	ité algérienne à l'ère de l'interculturel : pour une éducation
à l'altérité	en classe du FLE
71	الأستاذة: رشيدة مرازقة – جامعة بسكرة
*Les ateli apprentissa	ers d'écriture comme didactique pour l'enseignement- ge du FLE
- باتنة -	89 الأستاذ: سمم عبد القوى – حامعة الحاح لخضه

يصدر العدد السابع عشر من مجلة كلية الآداب واللغات مشتملا على مجالات الآداب واللغة العربية ومجال الآداب واللغات الأجنبية، ويضم مقالات بالفرنسية و أخرى بالإنجليزية، وقد بلغ عدد مقالات هذا العدد تسعة عشر مقالا، منها مقالان بالإنجليزية وأربع مقالات بالفرنسية.

تقدّم بهذه المقالات عشرون باحثًا، من عشرة جامعات وطنيّة وأجنبيّة، وتمحورت مقالات هذا العدد حول الآداب واللغات بصفة عامة، فبعض المقالات كانت حول الصورة كما في المقال الثاني والمقال الثامن ، وبعضها تناول قضية التراث والانتماء مثلما نجد في المقال الأول والمقال الرابع، وبعض المقالات تعلّق بعلوم الصرف أو النّحو أو القراءات .

وبذلك فإن مقالات هذا العدد تتميّز بالتنوع ، والتوزّع على التخصصات الموجودة داخل مجال الآداب واللّغات عامّة ، تما يتيح للأساتذة الباحثين أن ينشروا أبحاثهم ويُتيح للطّلبة الباحثين الاستفادة تما يُنشر، لأنّ هذه المقالات تتميّز بالعلميّة والأصالة ، وقد تمتّ تزكيتها من قِبل هيئة علميّة تتعامل معها المجلّة.

إنتا إذ نحتفل في كل مرة بصدور عدد من أعداد المجلّة ندعو الباحثين للتواصل مع مجلّتهم ، كلّ في محور تخصصه ، وكلّ حسب طبيعة مشاركته، نشرًا أو تقويمًا أو قراءة، وكلّ مشكور على إسهامه الايجابي في تطوير المجلة.

ولا يفوتنا أن نشكر السيّد رئيس الجامعة الذي لا يزال يرعى المجلّة تشجيعًا وتدعيمًا وتصويبًا فله من هيئة التحرير جزيل الشكر ووافر الثّناء.

> عن هيئـــــة التحريــــر أ.د / صالح مفقـــــوده

عجال الآداب و اللغة العربية

Université Mohamed Khider Biskra – Algérie

REVUE DE LA FACULTÉ DES LETTRES ET DES LANGUES

Périodique scientifique à comité de lecture Publiée par la faculté des lettres et des langues. Université Mohamed Khider – Biskra- Algérie

N°17

Juin 2015

ISSN: 1112-6434

عجال الآداب واللغات الأجنبية