

## **علاقة الألعاب الرياضية الترويحية بتنمية التفكير الابتكاري والإدراك الحس حركي لدى مبتدئي بعض المدارس الرياضية.**

**"The relationship between recreational sports and the development of innovative thinking and kinesthetic perception among beginners in some sports schools.**

مالكي عمار<sup>1</sup> ، زيانى ذكرياء<sup>2</sup>

<sup>1</sup> المركز الجامعي نور البشير البيض - [Mlkamr77@gmail.com](mailto:Mlkamr77@gmail.com)

<sup>2</sup> المركز الجامعي نور البشير البيض - [z.ziani@cu-elbayadh.dz](mailto:z.ziani@cu-elbayadh.dz)

### **ملخص:**

هدفت هذه الدراسة إلى إعداد مجموعة من الألعاب الرياضية الترويحية لتنمية التفكير الابتكاري والإدراك الحس حركي لدى مبتدئي بعض المدارس الرياضية، استخدمنا عينة مقصودة تتكون من 30 طفل ذكور قسمت إلى مجموعتين ضابطة وتجريبية وبعد إجراء التجربة وتطبيق حصص الألعاب الرياضية الترويحية.

وقد تم التوصل إلى وجود فروق دالة بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لصالح الاختبارات البعدية في التفكير الابتكاري وكفاءة الإدراك الحس حركي عند مبتدئي بعض المدارس الرياضية، ومن التوصيات التي خرجت بها الدراسة ضرورة اهتمام جميع العاملين في مجال التربية والمدارس التربوية والتدريبية بالأطفال على جميع الأصعدة التربوية، وبالأخص الأطفال الذين يقدرون على تمية إبداعتهم.

**الكلمات المفتاحية:** الألعاب الرياضية الترويحية؛ التفكير الابتكاري؛ كلمة مفتاحية؛ كفاءة الإدراك الحس - حركي..

### **Abstract:**

The aim of this study was to develop a set of recreational sports games to enhance innovative thinking and kinesthetic perception among beginner students in some sports schools. We used a purposive sample of 30 male children, divided into control and experimental groups. After conducting the experiment and applying the recreational sports game sessions, significant differences were found between the experimental and control groups in favor of the post-tests in innovative thinking and kinesthetic perception among beginner students in some sports schools. One of the study's recommendations is the need for all those working in the field of education, educational and training schools to focus on children at all educational levels, especially those who are capable of developing their creativity.

**Keywords:** recreational sports; innovative thinking- the sense-motor perception.

## ١. مقدمة:

إن الهدف الأعلى من التربية في القرن الحادي والعشرين هو تنمية التفكير بجميع أشكاله لدى كل فرد ومن هنا يتعاظم دور المؤسسات التربوية في إعداد أفراد قادرين على حل المشكلات غير المتوقعة، ولديهم القدرة على التفكير في بدائل متعددة ومتعددة للمواقف المتتجدة فأمامهم الكثير من القرارات التي يجب اتخاذها وعليهم مسؤوليات ضخمة يجب تحملها. تلك الحقيقة تبدو واضحة في كل الكتابات التي تعرضت لوظيفة التربية، لأن المهم أن يتعلم التلميذ كيف يفكرون وإذا لم يتعلموا هذا أثناء تواجده بالمعاهد، فيمكن أن نتساءل كيف يتسلّى لهم أن يستمرّوا في التعليم؟! فهناك اتفاق يكاد يكون عاماً بين الباحثين الذين تعرضوا في كتاباتهم لموضوع التفكير على أن التفكير وتهيئة الفرص الميسرة للتفكير أمران في غاية الأهمية، وينبغي أن يكون التفكير هدفاً رئيساً لمؤسسات التربية والتعليم، فهو بمثابة تزويد التلميذ بالأدوات التي يحتاجها حتى يمكن من التفاعل بفاعلية مع أي نوع من المعلومات أو المتغيرات التي يأتي بها المستقبل ومن هنا يكتسب التعليم من أجل التفكير وتعليم التفكير أهمية متزايدة كحاجة لنجاح الفرد وتطور المجتمع. لذا فإن قضية إدخال تعليم التفكير إلى المدارس إلى جانب أهميتها العملية والتربوية هي قضية تتعلق بمسألة النمو والتقدم ومواجهة تحديات المستقبل في عالم أصبح قائده الفكر.

وبناء على عديد الدراسات من دراسة دراسة (مشوش، قادر، طيب، 2020) والتي هدفت إلى التعرف على الدور الذي تلعبه الألعاب الشبه رياضية في تطوير القدرات الإدراكية الحس - حركية لأطفال التربية التحضيرية، حيث تم التوصل إلى أن برنامج الألعاب الشبه رياضية كان له الدور الكبير في تطوير قدرات الإدراك الحسي الحركي عند أطفال القسم التحضيري، حيث أن الخبرات الحركية التي يتزود بها الأطفال من خلال الألعاب التي يمارسونها خاصة في مرحلة الطفولة المبكرة ضرورية جداً لتنمية قدراتهم الإدراكية الحسية - الحركية، كما تمنح الطفل المتعة والفرح عند ممارستها بشكل مشترك مع الزملاء، ومن جهة أخرى فإن الألعاب الصغيرة تشير فضول الطفل للاكتشاف وبالتالي التعلم واكتساب مجموعة من القدرات والخبرات والمهارات التي تفيده في حياته المدرسية واليومية .

حيث تضيف على ذلك دراسة (كروش وبولجبار، 2017) والتي تهدف إلى تنمية الإدراك الحسي الحركي للأطفال المرحلة التحضيرية 5-6 سنوات من خلال برنامج بالألعاب الحركية ليصبح الطفل قادراً على تميز المسافات، تنسيق إشاراته، يتحكم في توازن جسمه، وينكيف مع المحيط المتواجد به. حيث تم التوصل إلى أن هناك فروق دالة احصائياً لصالح المجموعة التجريبية، وأن للألعاب الحركية أثر في تنمية الإدراك الحسي الحركي للأطفال ما قبل المدرسة 5-6 سنوات.

أما دراسة (جاسم ووسون ، 2009) والتي هدفت إلى التعرف على واقع الإدراك الحس - الحركي لدى أطفال الرياض وإعداد ألعاب صغيرة لاكتشاف المهووبين، والتعرف على تأثير الألعاب الصغيرة في تطوير الإدراك الحس الحركي، فقد توصلت إلى أن هناك ضعف واضح جدا عند بعض الأطفال في متغير الإدراك الحس - الحركي بعد الكشف عن واقعهم الإدراكي الحس - حركي، وأن استخدام أسلوب الألعاب الصغيرة كان له تأثيراً إيجابياً في اكتشاف المهووبين من الأطفال بعمر (5) سنوات وتطوير الإدراك الحس الحركي لديهم.

ومنه تتجلى أهمية تعليم التفكير وضرورة بناء محتوى كي تفيده في تحقيق ذلك، وعلى درجة خاصة في مرحلة الطفولة المبكرة، ولما توصلنا إليه من أهمية تطبيق الاستراتيجيات العلمية الحديثة الذي تساهم في تحقيق تعليم وتنمية التفكير الابتكاري من خلال العب الرياضي الترويحي في مرحلة الطفولة المبكرة، ومن خلال نزول الباحثان إلى المدارس الرياضية وإجراء زيارات لمعرفة مستوى قدرات التفكير الابتكاري لدى الأطفال لواحظ وجود العديد من المعوقات التي تحول دون تحقيق الدور الذي ينبغي أن تقوم به هذه المؤسسات تجاه الأطفال على مستوى النادي الرياضية من تنمية قدراتهم الابتكارية من خلال ترك حرية الاختيار للطفل للبحث عن الحلول الممكنة للمواقف المعروضة عليهم وتشجيع الطفل على الابتكار، لذا كان من الضروري بناء مواقف تعليمية وأنشطة متعددة يمكن من خلالها تنمية التفكير وحرية النشاط العقلي لدى أطفال المدارس الرياضية وفقاً للأسس العلمية الحديثة لتعليم الأطفال عن طريق بناء برنامج ألعاب وأنشطة حركية موجهة وحرة تسمح بالمشاركة في الأنشطة المفتوحة التي تحقق أهداف المؤسسات التدريبية على معرفة واكتشاف وتنمية القدرات الإبداعية والحركية وكذا تشخيص الأسباب التي تحول دون تحقيق الدور الذي ينبغي أن تقوم به هذه المؤسسات تجاه أطفال النادي والمدارس الرياضية في تنمية القدرة الإبداعية.

لذا فإن مشكلة البحث الحالي تتحدد بمعرفة فاعلية الألعاب الرياضية الترويحية في تنمية التفكير الابتكاري وعلاقته بكفاءة الإدراك الحس - حركي عند مبتدئي بعض المدارس الرياضية. وتتلخص في السؤال العام: هل هناك فرق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية في التفكير الابتكاري والإدراك الحس - حركي؟

وللإجابة على هذا التساؤل يطرح الباحثان إجابة مؤقتة تمثل في:  
هناك فرق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية في التفكير الابتكاري والإدراك الحس - حركي.

## 1-2-الهدف العام من الدراسة:

يهدف هذا البحث بصورة رئيسية إلى:

- التعرف على فاعلية الألعاب الرياضية الترويحية على تمية لتفكير الابتكاري وعلاقته بكفاءة الإدراك الحس - حركي عند مبتدئي بعض المدارس الرياضية.
- التعرف على فاعلية الألعاب الرياضية الترويحية على تمية أبعاد لتفكير الابتكاري (الطلاق، المرونة، الأصالة)، عند مبتدئي بعض المدارس الرياضية.
- التعرف على اتجاه العلاقة بين نمو التفكير الابتكاري وبكفاءة الإدراك الحس - حركي عند مبتدئي بعض المدارس.

### 3.1-التحديد الإجرائي للمفاهيم الواردة في البحث:

**التفكير الابتكاري:** هو عملية عقلية يحاول فيها الإنسان أن يحقق ذاته من خلال استخدام الرموز الداخلية أو الخارجية التي تمثل الأفكار والناس، وما يحيط به من مشيرات لكي ينتج إنتاجاً جديداً بالنسبة له أو بالنسبة لبيئته على أن يكون هذا الإنتاج نافعاً للمجتمع الذي يعيش فيه (الدين، 1982، صفحة 69).

يقصد به الباحثان الدرجة التي يحصل عليها الطفل في اختبار التفكير الابتكاري ويقصد به الباحث في هذه الدراسة بأنه استجابة الأطفال عينة الدراسة (مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة) على اختبار التفكير الابتكاري لـ "بول تورانس" المتمثل في الشكل الثاني لاختبار الأشكال أو الصورة (ب) لقياس الأبعاد التالية. الأصالة. الطلاقة. المرونة.

**الألعاب الرياضية الترويحية:** هي تلك الأنواع من الترويح الذي تتضمن برامجه العديد من البرامج البدنية والرياضية كما تعد أكثر أنواع الترويج تأثيراً على الجوانب البدنية والفيسيولوجية للفرد الممارس لأوجه مناشهطها التي تشمل على الألعاب الرياضيات. (بن سميشة وحرشاوي ، 2017، صفحة 16)

وتعريف إجرائي يرى الباحثان بأنها هي عبارة عن العاب بسيطة ذات قوانين غير معقدة. يمكن التعديل فيها وفقاً لمستوى قدرات لمشاركين. فهي متعددة من العاب الجري والكرات والأدوات العاب الياقة والمهارات الحركية. حيث تبتكر من أجل تحقيق الأغراض التي وضعت من أجلها للارتقاء بالقدرات الوظيفية والبدنية والنفسية والعقلية. مع إضفاء جواً من المرح والسرور بين الأفراد المتنافسين.

**الإدراك الحس - حركي:** الإبتكارية هي قدرة الفرد على إنتاج، إنتاجاً يتميز بأكبر قدر من الطاقة الفكرية والمرونة التلقائية والأصالة وبالتالي دعيات بعيدة وذلك كاستجابة مشكلة أو موقف مثـر ويتميز هذا التعريف بتناوله الابتكار كإنتاج - أي كان نوع

هذا إنتاج - وبالتالي فإن ابتكار غير قادر على جال معين، أي أن هذا التعريف يتصل بالعمومية وبناء على هذا التعريف ممكن التمييز بين مرتفعي ومتوسطي وخفيفي ابتكارياً باستخدام الوسائل السيكولوجية المناسبة. (بشيري، 2012، صفحة 76) ويرى الباحثان بأن الإدراك الحس - الحركي هو عملية إعطاء معنى أو دلالة للإحساسات التي تنشأ عن استقبال الإنسان لمثيرات معينة فإعطاء المعنى للإحساسات هو لب عملية الإدراك، ولا تتم هذه العملية دون تحديد دلالة للشيء والإدراك أيضاً هو تفسير أو تأويل ما أحسسنا به.

## 2. الإجراءات المنهجية المتتبعة في الدراسة:

### 2-1 المنهج المتبع:

استخدم الباحثان المنهج التجاري معتمداً على تصميم المجموعتين المترافقتين ضابطة وتجريبية ذات الاختبار القبلي والبعدي.

### 2-2 الدراسة الاستطلاعية:

أجريت هذه التجربة لغرض التعرف على مدى وضوح التعليمات المدونة في الاختبار والوقت المستغرق للإجابة على كل نشاط من الأنشطة، ضمن الوقت المحدد والصعوبات التي تواجه الأطفال في الإجابة ومدى توافر الجو المناسب للإجابة الطفل داخل القسم الدراسي، ولغرض تحقيق هذه التجربة اختيرت عينة عشوائية من الأطفال المسجلين في النادي الرياضي بالمدارس الرياضية بعمر (7) سنوات بمدينة البيضاء، إذ بلغ إجمالي العينة الاستطلاعية (05) أطفال ذكور، ومن خلال التجربة الاستطلاعية لأولية، توصل الباحث إلى النتائج الآتية: الوقت المستغرق كان مناسباً والتعليمات كانت واضحة والجو مناسباً.

### 2-3 العينة وطرق اختيارها:

تم اختيار عينة البحث من المجتمع الأصلي بطريقة مقصودة وقد اشتمل الأطفال المنتظمين في الحضور، وقد قسمت العينة إلى مجموعتين تجريبية وضابطة بعد (15) طفلاً ذكور لكل مجموعة، وتم إجراء عملية التكافؤ بين المجموعتين في متغيرات التفكير الابتكاري والإدراك الحس - حركي والอายุ الزمني والอายุ العقلي. كما هو موضح في الجدول رقم (01).

الجدول 1: يوضح تكافؤ عينة البحث التجريبية والضابطة.

الدالة	قيمة ت المحسوبة	قيمة ت الجدولية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة	المتغير
غير دال	1.65	2.14	3.82	64	15	التجريبية	العمر الزمني بالأشهر
			3.87	65	15	الضابطة	
غير دال	1.65	2.14	2.31	14.53	15	التجريبية	العمر العقلي
			2.39	15.01	15	الضابطة	
درجة الحرية 2n-2 عند مستوى الدلالة 0.05							

يتضح من الجدول أن قيمة (ت) المحسوبة أصغر من ت العدد ولية للفروق بين المجموعتين وهي غير دالة إحصائياً

عند مستوى (0.05) في كامل المتغيرات أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية والضابطة في متغيرات التوافق الحركي والتفكير الابتكاري والعمur العقلي والعمur الزمني، أي أن مجموعة البحث متكافئتان.

#### 4- مجالات الدراسة:

**المجال الزمني:** قدم إجراء الدراسة من 09\_12\_2018 إلى 07\_03\_2019

**المجال البشري:** وقد اشتمل على أطفال النادي والمدارس الرياضية- الوفاق للكرة الطائرة والمشعل - ومدرسة الكاراتي - وبعد 30 طفل ذكور.

**المجال المكاني:** وقد اشتمل على تلاميذ الأقسام التحضيرية على مستوى القاعة المتعددة الرياضيات بوفالة البشير بمدينة البيضا.

#### 5- إجراءات البحث / الدراسة: تحديد المتغيرات وكيفية قياسها:

**المتغير المستقل:** ويمثل في بحثنا هذا بالألعاب الرياضية الترويجية.

**المتغير التابع:** ويمثل في التفكير الابتكاري والإدراك الحس حركي.

**المتغيرات المشوّشة:** وهي كل المتغيرات التي تؤثر في البحث داخلياً وخارجياً وقد تم ضبطها بالشكل الآتي:

- التحكم في عينة البحث من خلال حساب ت ستودنت بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات التفكير الابتكاري والتوازن الحركي والعمر الزمني والعمر العقلي، وانتماء العينة إلى مجتمع واحد، نفس المستوى التعليمي ونفس المدرسة، وتم الاطلاع على السجل الطبي لتلاميذ لمعرفة الجوانب الصحية الحركية والنفسية والعقلية لتلاميذ المجموعتين.

## 6-2 أدوات الدراسة :

لغرض تحقيق أهداف البحث، استخدم الباحثان الأدوات الآتية:

- اختبار رسم الرجل لـ "جود انفهارس": وفيه يطلب الباحث من الطفل أن يقوم برسم صورة لرجل ويكون التقدير على أساس دقة ملاحظة الطفل لتفاصيل الرجل وليس على مهارة الرسم.

- اختبار تورانس لتفكير الابتكاري: إن اختبار تورانس للتفكير الابتكاري للأطفال يعد واحداً من أشهر الاختبارات العقلية التي وضعت لقياس التفكير الابتكاري، إلى جانب اختبارات جيل فورد. ويكون هذا الاختبار من الصورة الشكلية أو الصور(ب). (الجمال، 2009، صفحة 71).

- اختبارات القدرات الإدراكية-الحس-حركية: استخدم الباحثان مقياس بوردو المسمى للقدرات الإدراكية الحركية وقد قام بإعداد هذا المقياس كل من (نيويل كيفارت وايوجين روتش) في ضوء المفاهيم التي طرحتها (كيفارت) في نظريته عن القدرات الإدراكية - الحركية. وقد تم بناء المقياس أساساً للكشف عن أخطاء النمو الإدراكي - الحركي وتحديد مجالات المشكلات الإدراكية والحركية لدى الأطفال.

- الاختبار(طريقة الأداء والتنفيذ-الظروف-الإجراءات-صيغة التنفيذ):  
الإجراءات التنفيذية: وتم ذلك من خلال إتباع المنهج التجريبي في الدراسة.

العدد الإجمالي للحصص كان ملائماً، وتكافؤ عينة البحث من جانب التفكير الابتكاري والتوازن الحركي، تم توحيد وقت تنفيذ الألعاب الرياضية الترويحية، ومن خلال توحيد شروط إجراء الاختبارات، نفس الوسائل المستعملة للإجراءات الترجيبية.

الظروف الخارجية: وتم ذلك من خلال ما يلي: توحيد ظروف العمل، وعدم التشويش أثناء العمل، وأن محیط المدرسة ملائم للعمل ولسلامة، وتوحيد وقت تنفيذ الألعاب الرياضية الترويحية.

## 2-7 الأسس العلمية للأداة:

**2-7-1 الصدق التلازمي:** ويعني صدق البناء بالسمات السيكولوجية التي تتعكس أو تظهر في علامات اختبار ما أو مقاييس ما، والبناء هو سمة سيكولوجية أو صفة أو خاصية أو بعد وهو شيء لا يلاحظ بشكل مباشر ولكنه يستدل عليه من خلال مجموعة من السلوكيات المرتبطة به (حطب .ا، 1991، صفحة 33)، الغرض من الصدق التلازمي هو تحديد عدد السمات والصفات وطبيعتها التي تشكل أساس مجموعة من العلاقات أو علاقات اختبار ما بمكوناته (حسانين، 2000، صفحة 37)، وقد قام الباحثان باستخراج معاملات الارتباط بين كل نشاط فرعي ومجاله والدرجة الكلية للاختبار النتائج موضحة كما هو في الجدول الآتي:

الجدول 2: متغيرات معامل الارتباط بين درجة الأبعاد مع الدرجة الكلية لاختبار التفكير الابتكاري.

المتغيرات الإحصائية			البعد المرتبط بالدرجة الكلية
النسبة المئوية لمعامل الاغتراب	النسبة المئوية لمعامل الارتباط	معامل التعيين	
16	84	0.70	الأصالة
9	91	0.82	الطلاق
11	89	0.89	المرونة
11	89	0.89	الدرجة الكلية

يلاحظ من الجدول أن قدرات الطلاقة والمرونة والأصالة و مجالاتها والدرجة الكلية ما يأتي:

بلغ معامل الارتباط بين طلاقة كل نشاط والدرجة الكلية لكل نشاط (أي مجموع المكونات الثلاثة) أو الدرجة الكلية للاختبار.) 0.91) وهذا يدل على أنه ليس هناك تباين كبير في انتمام النشاط لمجاله أو للقدرة الإبداعية العامة ويعتبر آخر فالطلاق مكون مستقل لذاته، وفي الوقت نفسه تتسم بوصفها قدرة إلى القدرات الرئيسية الثلاث المكونة للتفكير الابتكاري.

بلغ معامل الارتباط بين مرنة كل نشاط، والدرجة الكلية لتفكير الابتكاري 0.89 (مجموع درجات كل النشاطات . بلغ معامل الارتباط بين مرنة كل نشاط، والدرجة الكلية لتفكير الابتكاري 0.89 (مجموع درجات كل النشاطات والتكوينات) في حين بلغ معامل الارتباط بين أصالة الأنشطة الفرعية والدرجة الكلية للاختبار 0.84.

وكانت جميع الارتباطات دالة إحصائياً عند مستوى أكثر من (0.05)، وعلى الرغم من أن التباين بسيط إلا أنه يؤشر على أن قدرة الأصالة تتسم لمجالها أكثر من انتمامها للإبداع الكلي، وهذا يؤيد وجهات نظر معظم المنظرين المحدثين في علم نفس الإبداع في أن التفكير الابتكاري عدو قدرات وليس قدرة واحدة (الجمال، 2009، صفحة 71).

- لارتباطات عالية بين درجات النشاط الفرعي والدرجة الكلية للمجال، أكثر منها في ارتباطها بالدرجة الكلية.

- الارتباطات متذبذبة ولا تأخذ نسقاً "موحدًا" في المكونات الثلاثة (الطلقة والمرونة والأصالة).

وهذا يعني وجود تباين طفيف في ارتباط درجات المرونة بنفسها وبدرجات الابتكار الكلي، والمرونة من خلال ملاحظة معاملات الارتباط سالفه الذكر تنتهي لمجالها أكثر من انتماها إلى القدرة العامة للابتكار وهذا مما يؤكد على أن قدرات الطلقة والأصالة والمرونة بأنها قدرات مستقلة.

**2-7-2 ثبات الاختبار:** يعد الثبات من الخصائص السيكومترية التي لا يستغني عنها الباحث عند استخدامه لل اختبارات والمقاييس النفسية، فكلما كان المقياس أكثر ثباتاً أصبح أكثر موثوقية ويعتمد عليه في اتخاذ القرارات إذا توافر فيه الصدق (حسانين، 2000، صفحة 41)، ويعرف ثبات الاختبار بأنه " الدقة في تقدير العلامة الحقيقة للفرد على السمة التي يقيسها الاختبار أو مدى الاتساق في علاقة الفرد إذا أخذ الاختبار نفسه عدة مرات في الظروف نفسها " (علام، 2004، صفحة 123) توفر لاختبار تورانس لتفكير الابتكاري الصورة (ب) نوعان رئيسيان من الثبات هما ثبات الاستجابة وثبات التصحيح.

(الجمال، 2009، صفحة 96)

## 2-الأدوات الإحصائية.

لتفریغ وحساب النتائج تم استخدام برنامج (spss) من خلال المعادلات التالية: المتوسط الحسابي - الانحراف المعياري - ت لعينتين مستقلتين.

## 3. عرض وتحليل نتائج فرضية البحث:

والذى تشير إلى أن هناك فرق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية في التفكير الابتكاري وكفاءة الإدراك الحس - حركي عند مبتدئي بعض المدارس الرياضية.

## 1-عرض الدرجة الكلية لمقياس التفكير الابتكاري.

الجدول 3: يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبار

البعدي في الدرجة الكلية لمقياس التفكير الابتكاري.

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة t الجدولية	قيمة t المحسوبة	الدلالة
الدرجة الكلية لتفكير الابتكاري	الضابطة	5	7.32	2.07	2.14	3.04	دالة
	التجريبية	5	10.60	3.25			
درجة الحرية 2ن-2 عند مستوى الدلالة 0.05							

يتضح من الجدول (3) أن قيمة (ت) المحسوبة للفروق بين المجموعتين تساوي (3.04) وقيمة ت الجدولية متساوية (2.13) وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05) أي أنه توجد فروق ذات دالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في الاختبار البعدى في الدرجة الكلية لتفكير الابتكارى، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدى (7.32) بانحراف معياري مقداره (2.07)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدى (10.60) بانحراف معياري مقدار (3.25) وقيمة ت المحسوبة أكبر من ت الجدولية عند مستوى دالة يساوى 0.05 ودرجة حرية متساوية ل 28، وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في الاختبار البعدى لصالح المجموعة التجريبية في الدرجة الكلية لمقياس التفكير الابتكارى.

ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية والمجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدى في المتوسط الحسابي بقيمة (3.28) وكانت دالة.

### 3-2 عرض الدرجة الكلية للقدرات الإدراكية الحس حركية.

الجدول 4: يمثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبار

البعدى لدرجة الكلية للقدرات الإدراكية الحس حركية.

المتغير	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت الجدولية	قيمة ت المحسوبة	الدالة
الدرجة الكلية للقدرات الإدراكية الحس حركية	5	5		74.38	6.81	2.14	3.72	دالة
				62.64	4.86			

درجة الحرية 2-2 عند مستوى الدالة 0.05

ويتضح من الجدول (4) أن قيمة (ت) المحسوبة للفروق بين المجموعتين تساوي (3.72) وقيمة ت الجدولية متساوية

(2.14) وهي دالة إحصائياً عند مستوى (0.05) أي أنه توجد فروق ذات دالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في الاختبار البعدى في الدرجة الكلية لتوافق الحركي، إذ بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدى (62.64) بانحراف معياري مقداره (4.86)، والمتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار البعدى (74.38) بانحراف معياري مقدار (4.79) وقيمة ت المحسوبة أكبر من ت الجدولية عند مستوى دالة يساوى 0.05 ودرجة حرية متساوية ل 28. وهذا ما يشير إلى وجود فروق دالة بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في الاختبار البعدى لصالح المجموعة التجريبية في الدرجة الكلية لاختبارات التوافق الحركي.

ومما سبق نستنتج أن المجموعة التجريبية التي طبقت عليها الألعاب الرياضية الترويحية والمجموعة الضابطة لديها فروق في الاختبار البعدي في المتوسط الحسابي بقيمة (11.74) وكانت دالة.

### 3-4 مناقشة النتائج وتفسيرها:

من خلال فرض البحث والذي يشير إلى أن هناك فرق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية لصالح المجموعة التجريبية أنه توجد علاقة ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متغيرات التفكير الابتكاري ومتغيرات التوافق الحركي.

وتفسر هذه النتيجة التي توصلنا إليها أن التفكير الابتكاري وفي مختلف أبعاده له ارتباط إيجابي مع متغيرات التوافق الحركي أي وجود علاقة طردية بين القدرات الفكرية والحركية المتمثلة في التآزر البصري الحركي خلال مرحلة الطفولة المبكرة.

وتتفق نتائج البحث الحالي مع نتائج ماتندر وآخرون 1988 بما يتعلق بالعوامل البيولوجية وقدرات التفكير الابتكاري لدى الأطفال. كما تتفق مع دراسة، صنفين صنو 1994 بما يتعلق بالحركات الأكروبات والتسلسلات الحركية وعلاقتها بالتفكير الابتكاري وتتفق أيضاً مع دراسة أجراها موسى والقطا مي 1996 بما يتعلق بالعلاقة بين مستوى اللياقة الحركية ودرجات التفكير الابتكاري لأطفال الروضة.

وتوصلت دراسة كل من عفاف أحمد عويس 2011 التي هدفت إلى التتحقق من إمكانية تنمية القدرات الإبداعية للأطفال عن طريق النشاط الدرامي الخالق، إلى أنه يمكن تنمية القدرات الإبداعية (الطلاق، الأصالة، المرونة) لدى الأطفال عن طريق النشاط الدرامي الخالق (الجمال، 2009، ص 105).، وتضيف دراسة سوزان أحمد فراويلة (2003) والتي توصلت إلى معرفة أثر استخدام أدوات اللعب على تنمية التفكير الابتكاري لدى أطفال الحضانة، حيث تم التوصل إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين درجات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لصالح المجموعة التجريبية (الجمال، 2009، صفحة 89)، أما دراسة (أحمد البهي، 2004) فقد توصلت إلى وجود اختلافاً في تأثير برنامج الرسم واللعب الحركي على تنمية الابتكارية لدى أطفال الحضانة وتفوق برنامج الرسم (قطامي، طرق دراسة الطفل، 2006، صفحة 73).

وهذا ما نفسيه على أن اللعب مادة تعليمية للنماء واكتساب ألوان من السلوكيات في لبنى العقلية والوجدانية والحس حركية وبذلك يشكل اللعب في هذه النظرية مدخلاً للنمو المعرفي والحس حركي، ذلك لأن الإنسان من خصائصه البيولوجية أن يتكيف مع البيئة الطبيعية والبيئة الثقافية للتتكيف مع المتغيرات في البيئة بفضل آلية التمثل والمواهمة فعن طريق آلية التمثل تمكّن الإنسان من إدخال المتغيرات والمستجدات إلى بنائه العقلية والوجدانية وتكاملها مع خبراته السابقة وعن طريق

المواهمة يجري للإنسان بعض التحولات الداخلية ليتكيف مع المستجدات في الخارج ويسهل عملية التمثل وبذلك فإن اللعب يصبح تمثيلاً خالصاً ويحول حاصل المعرفة إلى ملائمة مع مطالب النمو الخاصة للفرد وهكذا فإن اللعب والتمثل هما جزئيات لنمو الذكاء البشري بالإضافة إلى إسهام الأقسام التحضيرية في تحسين ودفع عملية تبني القدرات الابتكارية والحركية وتفيد في تأكيد الذات عند الطفل والاعتماد على النفس والاستقلالية وحسب الاستطلاع، والاتصال الاجتماعي حيث أسفرت هذه الدراسة عن استخلاص هام هو أن هناك علاقة بين المتغيرات الذهنية في ما بينها (التفكير الابتكاري والإدراك الحس حركي)، وخاصة تلك العلاقة بين بعض مكونات الاستعداد الفكري وكفاءة الإدراك الحس حركي.

#### 4. خاتمة:

إن فرص تحقيق التنمية البشرية يعتمد اعتماداً كبيراً على ما يوفره المجتمع من اهتمام ورعاية لطفل مما يؤكّد أن نجاح الدول ثقافياً، علمياً، واقتصادياً يتأثر ب مدى فاعلية برامج التربية والتعليم، والتدريب والتي تشمل مرحلة الطفولة المبكرة. فالطفل حين يلعب يتعرض إلى مشاكل تتطلب منه أن يواجه مختلف الظواهر الطبيعية والاجتماعية، وأنشاء الاستجابة لهذه التحديات والمشاكل يعيد اكتشاف العلاقات الأساسية والمبادئ التي توصل الإنسان لاكتشافها عبر مسيرة البشرية، فالطفل حين يواجه مشكلة ما فهو يخطوا خطوتهم الأولى نحو التوصل إلى فهم المعرفة واكتساب مهارة ما، ويستند علم التربية الحديث على هذه الحقيقة حيث يؤكّد على أهمية استعمال اللعب في تنمية التفكير بكل أنواعه.

ومن مقترنات الدراسة:

- عدم فصل الأنشطة الحركية التي تعمل على تبني القدرات الابتكارية والحركية عن باقي الأنشطة (التربوية) المقدمة للأطفال داخل الأقسام التحضيرية.
- ضرورة وجود مربين ومدربين متخصصين في الطفولة والتربية الخاصة.
- وضع استراتيجية سليمة للمدارس والنادي الرياضية بحيث يظهر فيها أهمية الأنشطة الحركية الرياضية والترويجية التي تعمل على تبني التفكير الابتكاري واستخدامها في تبني مدارك الطفل وملوماته وخبرته.
- تنظيم دورات تدريبية للمدربين حول أساليب التعامل مع الأطفال لتنمية القدرات الفكرية والحركية لديهم.

## 5. المراجع:

باللغة العربية:

- بشيري، ب. (2012، 12). السلوك القيادي لأساتذة التربية البدنية والرياضية وعلاقته بمستوى التفكير الابتكاري لدى تلاميذ مرحلة الثانوي. مجلة الإبداع الرياضي(8)، pp. 71-92.
- بن سميحة، ا.، & حرشاوي ، ي. (2017). دوافع المشاركة في الأنشطة الترويحية الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الثانوي. مجلة تفوق في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية(4)، pp. 16-26.
- جاسم ، م. س.، & وسوسن ، ه. ع. (2009). أثر الألعاب الصغيرة في اكتشاف الأطفال المهووبين وتطوير الإدراك الحس - حركي لديهم. مجلة العلوم والتكنولوجيا للنشاطات البدنية والرياضية، 6(6)، pp. 60-78.
- الجمال، س. ر. (2009). تنمية التفكير الابتكاري لدى طفل الروضة. القاهرة، مصر: دار الفكر العربي.
- حسانين، ص. (2000). القياس والتقويم في التربية البدنية. القاهرة: دار الفكر العربي.
- حطب، ا. ص. (1991). قياس القدرات العقلية. القاهرة: دار الفكر العربي.
- شاكر عبد الحميد. (1995). علم نفس الابداع. القاهرة: دار غريب لطباعة.
- الشايق، خ.، & مهرية، خ. (2018، 09). مهارات التفكير الابتكاري لدى تلاميذ التعليم المتوسط. مجلة الباحث في العلوم الإنسانية والاجتماعية(35)، pp. 493-506.
- الطاهر، س. (2004، 04). القدرة على التفكير الابتكاري المفاهيم والابعاد. مجلة البحوث والدراسات(1)، pp. 109-124.
- عبد الرحمن العيسوي. (2004). علم نفس النمو. الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
- علام، م. ص. (2004). تحليل بيانات البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية. القاهرة: دار الفكر العربي.
- قطامي، ن. (2006). طرق دراسة الطفل.الأردن: دار الشروق.
- كروش، س.، & بولجبار، ن. م. (2017، 12). أثر الألعاب الحركية في تنمية الإدراك الحس - الحركي لأطفال المرحلة التحضيرية (6-5) سنوات. مجلة معارف، 23(12)، pp. 197-209.
- محمد ثابت علاء الدين. (1982). دليل اختبارات القدرة على التفكير الابتكاري. القاهرة: الانجلو مصرية.
- مقشوش، م.، قدار، ز.، & طيب، أ. ا. (2020، 07). دور الألعاب الشبه رياضية في تطوير الغدراك الحس الخريجي لاطفال التربية التحضيرية 5-6 سنوات. مجلة المحترف، 6(2)، pp. 61-78.

باللغة الأجنبية:

- parker, s. (2008). tout savoir sur le corps humain . france: queen street house.