

مميزات الشروح الحديثية المعاصرة - البحر المحيط الثجاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج لمحمد بن علي الأتيويي أنموذجاً.

The Features Of Contemporary Hadith's Explanations - Al-Bahr Al-Mohet Al-Thajaj In The Explanation Of Sahih Muslim Bin Al-Hajjaj By Muhammad Bin Ali Al-Atyoobi As A Model

طالب دكتوراه عبد الكريم مبرك
كلية العلوم الإسلامية – جامعة باتنة 1
مخبر العلوم الإسلامية في الجزائر
abdelkarim.mebrek@univ-batna.dz

تاريخ الإرسال: 2020/12/22 تاريخ القبول: 2022/06/12

الملخص:

يوضح هذا البحث كما يدل عليه العنوان؛ بعض الشروح الحديثية المعاصرة؛ التي ظهرت في الساحة العلمية خلال القرن الأخير، وذكر ما تميزت به من خصائص، في الجوانب العلمية والمنهجية، وبيان شواهدٍها من كتبهم، عبر مرحلتين: الأولى بذكر السمات العامة التي تميزت بها هذه الشروح، والأخرى: بإفراد دراسة لأنموذج منها.
الكلمات المفتاحية: المميزات؛ الشروح؛ الحديثة؛ المعاصرة.

Abstract:

This search clarify as is indicated in the title, some features of Hadith explanations, that brighten up in the scientific arena in the last century, by mentioning its distinctive characteristics in the scientific and methodological fields, and clarify evidence in their books, through two things:

The first: by mentioning the general advantages that the contemporary Hadith explanations were characterised.

And the second: by individual study of models thereof.

key words: Features; Hadith explanations; Contemporary.

مقدمة:

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد: فقد عنيت الأمة الإسلامية بالحديث النبوي، فأواعته حواطفها الغذاء، وبدلت من أجله أعظم الجهد، وحاز حديث النبي صلى الله عليه وسلم من الواقية والمحافظة ما لم يكن قط لحديث نبيٍّ من الأنبياء؛ فقد نقل لنا الرؤاة أقوال الرسول ﷺ في الشؤون كلّها العظيمة واليسيرة، بل في الجزئيات التي يتوهّم أنها ليست موضع اهتمام؛ فنفّلوا تفاصيل أحواله ﷺ في طعامه وشرابه ويفقته ومناته وقيامه وعوده، حتّى ليُدرك المتتبع لكتب السنة أنها ما تركت شيئاً صدر عنه ﷺ إلا روطه ونقلته.

ثم اكتسبت هذه النصوص النبوية حلّة من البيان بفعله ﷺ، ثمّ بأقوال وأفعال صحابته من بعده، وكانوا أعلم بها، وأفضل من أمثلتها رضوان الله عليهم، وهذا يحمل هذا العلم من كلّ خلف عوله، يبيّنونه لمن بعدهم؛ حتّى وصل إلينا في مصنفات العلماء وشروحاتهم فجزاهم الله عن الإسلام وال المسلمين خير الجزاء، ولم يزل أهل العلم جيلاً بعد جيل يعتمدون بأحاديث رسول الله ﷺ في دراساتهم عنافية فائقة؛ تنقيحاً وتصحيفاً، وفهمها وشرحها، واستنباطاً للحكم والأحكام والفوائد العظام، وظهرت شروح معاصرة لبيان ما فيها من العلم والعمل، فكان لزاماً على طالب الحديث أن يقف معها وقفه متأمل، ناضراً في مواضيعها، مقلباً بصره في صفحات معانيها، ومتذوقاً لأساليبها؛ أملاً أن يتنقّل بها أولاً، ثم يدوّن بعض النّكّت في مميزاتها التي فارقت فيها شروح المتقدمين؛ فإنّ لكلّ جيل ميزاته، وكلّ مصنف منهجه.

إشكالية البحث: جاء هذا البحث في إخراج تلك النّكّت في بعض مميزات الشروح الحديثة المعاصرة إلى الساحة العلمية رغبة في النفع والانتفاع. إذن فما هي مميزات الشروح الحديثة المعاصرة؟
أهمية الدراسة في هذا الموضوع: لا يخفى على طالب العلم؛ المطالع للكتب، والمتتبع لهم معاني النصوص الحديثية أهمية هذا البحث؛ إذ لا بدّ له أولاً أن يعلم أي الشروح أصلح له وأيسر وأفع، ثم إنّ درجات طلاب العلم متباينة؛ فمنهم من نفسه قصير، واستيعابه ضئيل، فلا يُنصح بكتب المتقدمين، وهذا كلّ حسب درجته، إلى جانب أنّ بيان هذه المميزات هو في الحقيقة ترغيب في المطالعة وحثّ عليها.
أهداف البحث: بيان شيء من مميزات الشروح الحديثة المعاصرة مع شيء من التمثيل، والدلالة على بعض المصنفين وشروحاتهم من هذا الجيل.

الدراسات السابقة: لم أقف على دراسات تتعلق بهذا الموضوع.

خطة البحث: قد تناولت هذا البحث ضمن خطة تحوي مقدمة وثلاثة مطالب، وتحت كلّ منها عناوين فرعية، وينتهي بخاتمة، وهي كالتالي:

المطلب الأول: شرح مفردات عنوان البحث وبيان معانيها

الفرع الأول: معنى كلمة "مميزات" لغة واصطلاحاً في ظلّ هذا السياق.

الفرع الثاني: معنى "الشروح الحديثة" باعتباره مركباً لفظياً.

الفرع الثالث: في بيان المراد من مصطلح "المعاصرة".

المطلب الثاني: السمات العامة التي ميزت هذه الشروح

الفرع الأول: من جهة سلامة الاعتقاد.

الفرع الثاني: من جهة ترتيب المادة العلمية.

الفرع الثالث: من جهة سهولة اللغة وتيسير الفهم.

الفرع الرابع: من جهة ارتباط هذه الشروح بواقع الناس.

الفرع الخامس: من جهة اهتمامهم بتناول الأحاديث الواردة في الموضوع الواحد وشرحها.

الفرع السادس: من جهة إضفاء بعض الأساليب الطيبة التي هي أنجع في الفهم والإدراك.

الفرعي سادس: من جهة بيان بعض الأمور على ماهي عليه في الحاضر لتأثير مسمياتها أو أحوالها عبر العصور.

الفرع الثامن: من جهة تنزيل المسائل العملية على النصوص الشرعية (فقه الحديث).

المطلب الثالث: أنموذج على ما تميز به كلّ شرح على حدة (شرح محمد بن علي الإثيوبي على مسلم)

الفرع الأول: الكلام على بعض مزايا الشارح رحمه الله.

الفرع الثاني: الكلام على بعض مزايا الشرح.

خاتمة: وفيها أهم التوصيات.

المطلب الأول: شرح مفردات عنوان البحث وبيان معاناتها.

الفرع الأول: معنى كلمة "مميزات" لغة واصطلاحاً في ظل هذا السياق

أما معناها من جهة اللغة، فهي جمع (ميّز)، وأصله (ميّز): وهو أصل يدل على تزييل الشيء من غيره، ومنه لفظة: «وامتنعوا»؛ أي: تميّز بعضهم من بعض وانفصل، وهو أكثر ما يستعمل للفصل بين المتشابهات، وقد يطلق ويراد به القوة الإدراكية للدماغ، ومنه « طفل مميّز»¹.

وأما معناها في الاصطلاح فلم أجد من عرّفه في هذا السياق - كونه مقيداً بكتب الشروح -، فحاولت أن أصيغ له تعريفاً يناسب هذا المعنى؛ وإلا فهو في العموم فرع عن المعنى اللغوي فأقول: «هي السمات التي اختصت بها هذه الكتب من حيث طريقة التأليف، ومن حيث المضمون؛ بحيث صارت علامة ملزمة لها تباينها عن غيرها من كتب الشروح».

الفرع الثاني: معنى "الشروح الحديثة" باعتباره مركباً لفظياً.

فابتداء الشرح هو: الكشف عن معاني الألفاظ التي يشتمل عليها النص وفقاً للقواعد العلمية والمستندة لعلوم الآلة وعلوم المقاصد، وأما الحديث فمدلوله العام: هو كل ما أضيف إلى النبي ﷺ.

وأما المركب من هذين اللفظين فقد عرّفه القنوجي في أبجد العلوم بقوله: «علم باحث عن مراد رسول الله ﷺ من أحاديثه الشريفة بحسب القواعد العربية، والأصول الشرعية، بقدر الطاقة البشرية»².

فيدخل في معنى الشرح الحديثي: ضبط ألفاظ الحديث، وبيان معانيه، وشرح غريبه، واستخراج أحكامه وفوائده، واستنباط الفقه منه، والكشف عن وجه دلالته على الحكم الشرعي³.

هذا، ويجدر التبيّه على أمرين اثنين يتعلقان بالشرح الحديثي وتعريفه وهما:

1- أن تعريف الشرح الحديثي ينبغي أن يراعى فيه: قرائن الصدور، واختلاف الأزمنة والأمكنة، ومناسباته وأسباب وروده، وملابساته التي احتفت به؛ لأن هذا كلّه لا يدخل في القيود التي جاءت في التعريف، وهو مما لا يحصل الشرح الحديثي على وجيه الشرعي إلا به، إضافة إلى إثبات صحة الحديث التي دونها لا فائدة من الشرح أصلاً.

2- أنه ينبغي ميز الشرح الحديثي عن العلوم الأخرى إلا بقدر ما لا يُستغني عنه في الشرح؛ فلا يستطرد في ذكر مباحث العربية، والفروع الفقهية..؛ لأنّه أصبحت كتب الشروح متنوّعة المقاصد، وصارت غير منضبطة، تحشد من المسائل في أنواع الفنون ما يخرج الشرح عن مقصد़ه؛ الذي هو فهم المراد من النقل المقتضي للعمل، وهذا كتب الشرح القرآني (التفسير)⁴.

الفرع الثالث: في بيان المراد من مصطلح "المعاصرة"

أما من الناحية اللغوية فهذه اللحظة مرادفة "للحديث"، ومن باب بيان الشيء بمرادفه فإنّ مادة (حدث) أصل في كون الشيء بعد أن لم يكن⁵، أما من ناحية كونها قيداً في عنوان البحث فإني أقصد بها: الشروح الحديثة الجديدة التي ظهرت في الساحة العلمية في المدة الأخيرة، وخصوصاً القرن الأخير.

وستتعرّف من خلال هذا البحث على طائفة من تلك الأسفار المقصودة بالعنوان المختار.

المطلب الثاني: السمات العامة التي ميزت هذه الشروح المعاصرة

أذكر في هذا الجزء بعض الخصائص العامة التي اشتغلت عليها هذه الشروح؛ وإنْ لَكَ كتاب من هذه الشروح خصائص ومميزات انفرد بها، وسأفرد لها فقرة مستقلة أذكر فيها نموذجاً من الشروح المعاصرة.

الفرع الأول: من جهة سلامة الاعتقاد

لا شك أنَّ أعزَّ وأنفس ما يملك المسلم في هذه الدنيا الدُّنيَّة هو دينه وسلامة معتقده، فلا يتلقى العلم إلَّا من المعين الصَّافي الموافق لكتاب الله وسُنَّة رسول الله □، بفهم سلف الأمة من الصحابة ومن تبعهم بإحسان عقيدة ومنهجاً وسلوكاً، قال ابن سيرين: «إِنَّ هَذَا الْعِلْمُ دِينٌ، فَانْظُرُوا عَمَّنْ تَأْخُذُونَ دِينَكُمْ»⁶، وهذا شرط نفيس تميَّز به أغلب الشروح المتأخرة، وتجلَّت مظاهر هذه الخاصية في النقاط التالية:

1- يشرحون حديث رسول الله ﷺ وفق أصول أهل السنة والجماعة، وخصوصاً أحاديث الصفات؛ فلا يتعرضون لها بالتأويل، ولا بالنفي المستلزم للتعطيل، ولا بالتشبيه المتضمن عدم التنزيه، أو ما كان من جنسها من النصوص المثبتة للأمور الغيبية، كفتنة القبر ونعيمه وعذابه، ونزلول المسيح عليه السلام، وظهور الدَّابة، وخروج المسيح الدَّجال وغيرها، أو ما جاء في الوحي من الأمور العملية التي خفيت حكمتها على أهل العقول؛ فلا يقبلون ذلك كله بتقديم عقل أو هوى، وإنما بالإثبات والتسليم.

2- يردون شرهم ببيان الطوائف التي زاغت في فهم الحديث المشروح، مع الرد عليهم بالحجَّة من كتاب الله وسُنَّة رسول الله؛ إذ لا يتبيَّن الحقُّ إلَّا ببيان الباطل، ولا يتبيَّن التوحيد إلَّا ببيان ما يضادُّه وهو الشرك، وبضدها تتبيَّن الأشياء.

3- تجدُّهم عند نقَّالهم عن المتفقَّمين يُصفِّون المسائل مما شابها من سقطات في باب المعتقد، فيجدوها طالب العلم سهلة المنال دون خرط القَتَاد وإعمال المناقِش؛ فلا يضيع وقتاً في التَّقْفِيش عنها وتصحِّحها، لأنَّ الأئمة الأعلام قد انبرأوا لها فيبيَّنوا لها لمن بعدهم، يقول البلقيني رحمه الله: «استخرجت من الكثاف اعتزالاً بالمناقِش»⁷.

مثال توضيحي: من ذلك ما ذكره محمد بن صالح العثيمين في «شرحه على رياض الصالحين»⁸: عند حديث أسماء بن زيد مرفوعاً: «إِذَا سمعتم الطَّاعونَ بِأَرْضٍ فَلَا تَدْخُلُوهَا وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ فِيهَا فَلَا تَخْرُجُوهَا»؛ فيبيَّن رحمه الله أنَّه يجب على المسلم إذا سمع بالطاعون في بلد فلا يدخلها وإن كان على مشارفها؛ لأنَّ فيه هلاك النفس، وأمَّا إذا كان في البلد الذي هو فيه فلا يخرج منه فراراً، وإن فعل فإنَّ هذا لا يغُّي عنه من الموت شيئاً؛ لأنَّ الموت لا يلحقه بل يلاقيه قال تعالى: «فَلْمَنِ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَقْرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِكُمْ» [الجمعة: 8]، واستأنس بقصة الألوف الذين خرجوا من أرضهم فراراً من الوباء فأماتهم الله عزَّ وجلَّ ليجعلها آية دالة على إحاطته عزَّ وجلَّ بعباده، وأنَّ قضاوه نافذ لا محالة، وذكر قصة عمر رضي الله عنه المشهورة في هذا الباب، ومشاورته للأنصار والهاجرة، وبيانه رضي الله عنه لأبي عبيدة أنَّ ما يختاره المرء كُلُّه بقضاء الله وقدره سواء أقدم أم أحجم، وإنما يتخذ الأسباب الشرعية، من مراعاة الحكم الشرعي، ومشاورة أهل العلم والعقل، واستخاراة الله عزَّ وجلَّ.

ثمَّ بيَّن رحمه الله أنَّ في هذا كله ردٌ على القدرة والمعزلة؛ الذين يقولون: أنَّ الإنسان مستقل بعمله لا علاقة لله عزَّ وجلَّ به، ولكن الإنسان يفعل الفعل بقضاء الله وقدره، ومشيئته تابعةً لم Shi'at الله عزَّ وجلَّ، فما يشاوه الله عزَّ وجلَّ يكون سواء كان أمراً قدرِيًّا كونيًّا أم شرعاً، وما لا يشاوه لا يكون.

4- تجدهم يربطون شرح الأحاديث الواردة في تأسيس المعتقد بما وقع فيه الناس في الواقع من انحرافات في هذا الباب، ويعالجونها، ويبينون كيفية التعامل مع من وقع في مثل ذلك، وهذا الأمر سأبینه في جهة أخرى تميّزت بها هذه الشروح؛ وهي ربط هذه الشروح بواقع الناس ومعالجة أحوالهم، فهي جمعت بين الأصالة والمعاصرة.

الفرع الثاني: من جهة ترتيب المادة العلمية

إنَّ الناظر لكتب الشروح التي ظهرت في الآونة الأخيرة، فإنَّه يلفي أصحابها قد راعوا الجانب المنهجي في سرد المادة العلمية ويرجع ذلك إلى أمور منها:

1- تهيأت لهم كلُّ الكتب في مختلف العلوم المساعدة في الشرح الحديثي؛ بحيث يساعدهم على تناول كل مسألة من مسائلها التي اختصت بها، فيدرسها في جزء معين من شرحه، وبهذا يكون العمل منظماً.

2- الواقع العلمي الذي تفرضه منهجية البحث العلمي؛ التي تقضي تصنيف المادة العلمية بشكل منظم بحيث يستفيد منها القارئ، وفق محاور أو فصول أو مباحث أو فقرات أو غيرها مما هو داخل في مناهج البحث والتأليف.

ومن الأمثلة على ما قررت كتاب الشيخ عبد المحسن العباد الموسوم بـ «عشرون حديثاً من صحيح البخاري دراسة أسانيدها وشرح متونها»⁹؛ حيث راعى فيه مؤلفه انتقاء الأحاديث التي تكون أسانيدها ومتونها مشتملةً على فوائد كثيرة، وجعل الكلام فيها على أربعة مباحث: الأول في بيان تخرج الحديث في كتب السنة، والثاني في التعريف ب الرجال الإسناد، والثالث في ذكر الطائف الإنسانية وما في الحديث من شواهد تطبيقية لعلم مصطلح الحديث، والرابع في شرح الحديث محاولاً فيه استقصاء المعانى التي اشتمل عليها الحديث، منتهياً بفقه الحديث وما يستتبع منه.

و قريب منه صنيع الأستاذ موسى شاهين في كتابه المسمى بـ «فتح المنعم شرح صحيح مسلم»¹⁰؛ حيث جعل شرحه في ثلاثة محاور، يتناول أولاً المعنى العام الذي يشير إليه الحديث، ثم يُتبعه بذكر مباحث العربية وما يتعلق بها، ثم ينتهي إلى فقه الحديث وما يستتبع منه من الأحكام والفوائد.

الفرع الثالث: من جهة سهولة اللغة وتيسير الفهم

إنَّ المطالع لكتب المتقدمين يعلم أنَّه لا يتأتى لطالب العلم المبتدئ أن يفهم كلامهم، فضلاً عن العامي أو من لم يعرف لغة العلم لقوَّة سبکها ورصانة معانيها، فكلامهم كما يقال من السهل الممتنع، ومن هذه الناحية فارقت فيها شروح المتأخرين من سبقهم، بحيث تجد العلماء منهم؛ الذين بلغوا باعاً كبيراً في درجات اللغة لا يعبرون في شروحهم بالفاظ تبني عن طول يدهم في اللغة، وإنما يعبرون بالفاظ سهلة؛ إذ المراد أن يفهم الناس مسائل الشرع ويتعلمون دينهم، وهذا دليل - إن شاء الله - على إخلاصهم في عملهم؛ فهذا الشيخ ابن العثيمين رحمه الله معروف ومشهور للعام والخاص بحسن تفهمه المسائل العلمية، والأحاديث النبوية، بل تجدهم ييسرون العلوم الصعبة على طلبة العلم سواء كانت علوم آلة أو مقاصد، حتى قيل عنه "كأنَّه يعلم صغيراً لا يدرِّي معنى هذا الفن"؛ لما يبدئ من صغار العلم قبل كباره، دون تكُّف في الأسلوب، وهذا يضفي ميزة خاصة في مثل هذه الشروح؛ وهي أنَّها تكون موجَّهة لكافة شرائح المجتمع ممن يفهم الخطاب.

وعلى نحوه الشَّيخ عبد الكرييم الخضرمي؛ الذي أتاه الله عزَّ وجلَّ ملكرة في حسن التَّفهيم وسلامة في التعبير؛ حتَّى إنَّ كلامه ليُلْجِي الصَّدَرَ دون استئذان، ورزقَه الله عزَّ وجلَّ همةً في نشر العلم وخصوصاً في الحديث وعلومه؛ حتَّى ما تكاد تجد فناً إلَّا وقد شارك فيه، ومن الأمثلة على شروحاته لكتب السنة: «شرح

الموطأ»، «شرح صحيح البخاري»، «شرح سنن الترمذى»، «شرح جوامع الأخبار»، «شرح التجرید الصريح»، وغيرها¹¹.

الفرع الرابع: من جهة ارتباط هذه الشروح بواقع الناس

قد جاءت شريعة الإسلام عموماً بإصلاح واقع الناس، سواء كانت أحكاماً أو عقيدة أو سلوكاً، كما هو مقرر في علم المقاصد، وهذا ما نلمسه في أحاديث رسول الله، في مخاطبته للوجادن البشري فيرفع من أخلاقه ويعلو بها إلى الكمال الذي اقتضته حكمة الله عزّ وجلّ، ثمَ جاء العلماء الرَّبَّانِيونَ¹² ليشرعوا هذه الأحاديث في ضوء معالجة أحوال الناس وإصلاحها، ممتنعين في ذلك قول الله عزّ وجلّ حاكياً عن شعيب: «إِنَّ أَرِيدُ إِلَّا إِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تُؤْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكِّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ» [هود: 88]، ومن المسائل التي تناولها العلماء في سياج شرحهم مقتدين بها واقع الناس، أذكر بعضها على سبيل المثال، ممتلاً من شرح شيخنا عبد الحميد بن باديس المسمى: «مجالس التذكير من حديث البشير النذير»، وهي كالتالي:

1- **معالجة القضايا النفسية والسلوكية:** والخروج بالناس من عبودية الهوى وداعي النفس إلى عبودية الله وحده؛ باتباع شرعه، ومتابعة نبيه ﷺ، وجعل ذلك لباساً للمسلم بحيث لا ينفكُ عنه؛ وهذا ما يوضحه الشيخ ابن باديس في فقرة ارتفعت في مدارج الإخلاص حتّى اختلت صمامات القلوب وقرعت مناذفها؛ حيث يقول رحمه الله في شرح حديث الأعمى¹³: «حقيقة نفسية: العبد بين داعين مختلفين، دينه يدعوه إلى الحُسنِ وينهض به للعلاء، ونفسه تدعوه إلى السُّوءِ وتتحطّب به إلى الحضيض، ولا ينحطُ المسلم عن مقامات الكمال إلَّا بإيجابته داعي نفسه وإعراضه عن داعي دينه؛ فالنفس هي الجاذب القويُّ إلى دركات الانحطاط، ولِمَا كان دعاء النبي ﷺ لهذا الصحابي سبباً في رفع درجاته، وكانت نفسه إذا خلّها على هواها مانعة له من ذلك الرفع، فصار الدُّعاء النبويُّ والنَّفْسُ الْأَمَارَةُ كالمتنازع عين فيه، فأمره بأن يعينه على نفسه بكثرة السُّجود، ولم يقل له أعني على مطلوبك أو تحصيل مرادك، بل قال له: أعني على نفسك، وفي هذا تنبئه له على أنَّ النفس هي المعرقلة للعبد عن الصعود في سُلُّ السعادة، وأنَّه إذا قهرها وغلبها فقد تيسر له أسباب الكمال»¹⁴.

2- **بيان المنافي اللغوية وتصحيحتها** وفق ما ورد في الأحاديث النبوية، ومن الأمثلة قول المجدد ابن باديس رحمه الله في نفس شرحه للحديث السابق: «لَمَّا سُأْلَ هَذَا الصَّحَابِيُّ النَّبِيُّ وَعَدَهُ بِالدُّعَاءِ، وَأَرْسَدَهُ إِلَى الْعَمَلِ الصَّالِحِ وَهُوَ كَثُرَةُ السُّجُودِ، وَلَمْ يَقُلْ لَهُ النَّبِيُّ إِنَّمَاً ضَامِنٌ لَكَ ذَلِكُّ، وَلَا أَنْتَ مَضْمُونٌ، وَلَا أَنْتَ فِي ضَمَانِي، لَأَنَّ الْعَبْدَ لَا يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَضْمُنَ عَلَى خَالِقِهِ بِدُونِ إِذْنِهِ شَيْئاً، وَإِذَا كَانَتِ الشَّفَاعةُ الَّتِي هِيَ طَلْبُ مِنْهِ عَزَّ جَلَّ - لَا تَكُونُ عَنْهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ، فَكِيفُ الضَّمَانُ الَّذِي هُوَ التَّزَامُ عَلَى الْقُطْعِ، فَمِنَ الْغَرُورِ الْعَظِيمِ، وَالْجَهَلِ الْكَبِيرِ، وَالْجَرَاءَةِ الْكَبِيرِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى قَوْلُ بَعْضِ الْمَذَعِينَ: «رُوحُ رَاكِ مَضْمُونٍ»، وَقَوْلُ آخَرِينَ: «مَنْ دَخَلَ دَارَ كَذَا فَهُوَ مَضْمُونٌ»، وَ«أَنَا ضَامِنُ الشَّيْخِ»، وَ«يَا دَارَ الضَّمَانِ» وَنَحْوُ ذَلِكَ، مَمَّا يَقُولُهُ الْجَاهِلُونَ، وَيُنَكِّرُهُ الْعَالَمُونَ، وَيُبَرِّأُ مِنْ الصَّالِحُونَ»¹⁵.

وكذا قوله رحمه الله في كلامه على حديث حذيفة¹⁶ في النهي عن قول: «ما شاء الله وشئت»: «إِذَا نَظَرْنَا فِي حَالَةِ السُّوَادِ الْأَعْظَمِ مِنَّا مُعْشَرَ الْمُسْلِمِينَ الْجَزَائِرِيِّينَ فَإِنَّا نَجَدُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ شَائِعَةً بَيْنَهُمْ، فَاشْتَهَى عَلَى أَسْتَهِمْ؛ وَهِيَ «بَرَبِّيُّ وَالشَّيْخُ»؛ وَهُمْ يَعْنُونَ أَنَّ مَا يَفْعُلُونَهُ هُوَ بِاللَّهِ وَبِتَصْرِيفِ الشَّيْخِ «بَرَبِّيُّ وَالصَّالِحِينَ»، «بَرَبِّيُّ وَالنَّاسِ الْمَلَاحِ»، «إِذَا حَبَّ رَبِّيُّ وَالشَّيْخُ»، «شُوفْ رَبِّيُّ وَالشَّيْخُ»، وَهِيَ كُلُّهَا مِنْ كَلِمَاتِ الشَّرِكِ كَمَا تَرَى، فَأَمَّا قَوْلُهُمْ: «بَرَبِّيُّ وَالشَّيْخُ» وَنَحْوُهُ، فَمَمَّا لَا يَجُوزُ أَنْ يُذَكَّرَ فِيهِ الْمُخْلُوقُ مَعَ الْخَالِقِ قَطْعاً؛ لَأَنَّ مَا تَقْعُلُهُ هُوَ بِاللَّهِ وَحْدَهُ؛ أَيْ: بِتَقْدِيرِهِ وَتَسْيِيرِهِ وَلَا دُخُلُّ الْمُخْلُوقِ فِيهِ...»¹⁷.

3- التحذير من الشرك والبدع والمنكرات والمعاصي: ومن أمثلته ما ذكره الإمام ابن باديس في شرحه لحديث «الأعمال بالنّيات»¹⁸، بعد بيانه أنَّ ارتکاب المخالفات الشرعية لا تقليها النّيات طاعات؛ لأنَّ قصد المكلَّف مضادٌ لقصد الشَّارع فيسقط ولا عبرة به، وإنَّما تؤثِّر النّية في قسم الطَّاعات أو المباحثات، فقال رحمة الله: «وقد غفل عن هذه الحقيقة أقوام - عفا الله عنهم - فتراهم يستدلُّون على أعمالهم بقوله: «إنَّما الأعمال بالنّيات، وإنَّما لِكُلِّ امرئٍ مَا نَوَى» قاصدين إلى تبريرها غير ملتفتين إلى كونها من قسم الطَّاعات أو المخالفات أو المباحثات، وكثيراً ما يرتكبون البدع كدعاء المخلوقات، وكالحج إلى الأضرة وإيقاد الشُّموع عليها والذُّور لها، وكالرَّقص وضرب الدُّف في بيوت الله، وغير هذا من أنواع البدع والمنكرات...»¹⁹، ومن لطائف هذه الفقرة أنها جمعت في التحذير بين الشرك والبدع والمنكرات والمعاصي، وكفيت والحمد لله.

4- معالجة القضايا المهمة في المجتمع: كتعليم المرأة وإعدادها إيمانياً وعلمياً وأخلاقياً بدلاً من نبذها وترك الغرب يتخطفها، وقد جال في هذا الميدان أيضاً فارس النَّهضة الجزائرية عند شرحه لحديث الشفاعة بنت عبد الله رضي الله عنها: «أَلَا تَعْلَمِنَ هَذِهِ - أي: حفصة - رُقْبَيَّةَ النَّمَلَةَ كَمَا عَلَمْتُهَا الْكِتَابَ»²⁰، فقال رحمة الله في ختامه: «فاستنادا إلى هذه الأدلة، وسيراً على ما استقضى في تاريخ الأمة من العالمات الكاتبات الكثيرات، علينا أن ننشر العلم بالقلم في أبنائنا وبناتنا، في رجالنا ونسائنا، على أساس ديننا وقوميتنا إلى أقصى ما يمكننا أن نصل إليه من العلم الذي هو تراث البشرية جموعه، وثمار جهادها في أحقاب التاريخ المنطولة، وبذلك نستحق أن نتبُّوا منزلتنا اللائقة بنا والتي كانت لنا بين الأمم»²¹.

إذن هذا غيض من فيض؛ وإلا فمقامات ارتباط الشرح الحديثي بواقع الناس كثيرة، وللإمام ابن باديس صولات وجولات في تصحيح المسار الديني ل الواقع الجزائري، فأسأل الله عزَّ وجلَّ أن يرحمه ويتجاوز عنه في أهل الجنة إنَّه ولِي ذلك وال قادر عليه.

الفرع الخامس: من جهة اعتنائهم بتناول الأحاديث الواردة في الموضوع الواحد وشرحها

إنَّ نفع المسلمين ليس مخصوصاً في العالم الذي جمع كلَّ العلوم، ولا هو محصور في إدراك كلَّ الفنون؛ بل كلَّ حسب علمه وطاقته، وبالشيء اليسير يدرك النفع الكثير، وما لا يدرك كله لا يترك بعضه؛ وجرايا على هذه القاعدة الثافعة، انتهج بعض أهل العلم الأخيار في شرحهم لكتب السنة مسلك الاختيار؛ فتجدهم إماً يعمدون إلى كتب معينة محتواتٍ ضمن كتب السنة ويخصُّونها بالشرح، ومن الأمثلة على صحيح البخاري: «شرح كتاب التوحيد من صحيح البخاري»²² لعبد الله الغنيمان، وأخر لعبد العزيز الراجحي، و«شرح كتاب الصوم من صحيح البخاري»²³ لعبد الله العتيبي، وهو مفرغ ومطبوع، ومثله «شرح كتاب الفتن»²⁴ لعبد الكريم الخضير، وكذلك «شرح كتاب العلم وكتاب الاعتصام بالكتاب والسنة» لعبد المجيد جمعة، وهو مفرغ ولم يطبع بعد.

وإماً تجدتهم يجمعون الأحاديث الواردة في الموضوع الواحد، ويدرسونها دراسة حديثية فقهية، وفق ما تقتضيه منهجية البحث في الحديث الموضوعي، وأكثر ما تكون في الرسائل الجامعية، ومن الأمثلة على ذلك: «الرُّفق في السنة النبوية»²⁵ لحسن محمد عبه جي، و«الأحاديث الواردة في قراءة سورة الكهف يوم الجمعة»²⁶ لعبد الله الفوزان وغيرهما.

وإماً يفردون حديثاً واحداً بالدراسة، ويدرسونه دراسة تحليلية، لاشتماله على المعاني الغرر الفائقة والدرر الكامنة الرائفة، ومن الأمثلة على ذلك: «شرح حديث جبريل في تعليم الدين»²⁷ لعبد المحسن العباد، و«شرح حديث ابن عباس في الفرائض»²⁸ لعبد المحسن بن محمد المنيف، وغيرهما كثير.

أو تراهم مقبلين باهتمام على الأحاديث الواردة في الأحكام، شرحا وبيانا سعيا منهم لتحقيق نفع الأنام، ومن الأمثلة على ذلك: «تيسير العلام شرح عمدة الأحكام»²⁹ لعبد الله بن عبد الرحمن البسام، و«فتح ذي الجلال والإكرام بشرح بلوغ المرام»³⁰ لمحمد بن صالح العثيمين وغيرهم.

الفرع السادس: من جهة افضاء بعض الأساليب الطبيعية التي هي أنجع في الفهم والإدراك

وهذا فضل الله يؤتى به من يشاء من عباده، فيرغب فيه الناس لحسن تقييمه، وسلامة عرضه للمسائل دون تعقيد مخل ولا تطويل ممل، وتخالف أساليب الشرح من واحد لآخر، وسأعرض طائفة من الأساليب التي ظهرت لي في بعض هذه الشروح دون تمثيل لأن ذلك سيضخم البحث، والأمر فيها واضح:

1- طريقة السؤال والجواب: وهي منهج رباني نبوي؛ فكثيرا ما تجد في القرآن "يسألونك" ثم يردفه الجواب، وتراه جليا في تعليم رسول الله ﷺ للأصحاب؛ حيث يسأل عن المسألة ثم يجيب عنها فتكون أعلق في الذهن من مباشرة الجواب.

2- أسلوب التّشويق: وهذا أيضا منهجه في الوحيين عتيق، لما فيه من حسن تأليف أنيق، وشد للذهن وإضرام القلب كالحريق مستطلا لمعرفة الجواب المبهم أو نهاية الحادثة على التّحقيق.

3- الاستدراك الافتراضي: وصورته أن يقرّ الشارح المسألة، ثم يجد فيها من الإشكال المعترض، فيستدرك ذلك كالمفترض بقوله: فإن قال قائل كذا فجوابه كذا.

4- طريقة السّبّر والتّقسيم: وهذا مسلك له مكانته في حسن التّقديم؛ فيحصر الشارح كل ما يستلزم منه النّص الشرعي من معانٍ يستدعيها العقل السليم، ثم يأتي على نقضها بأدلة الشرع القويم، فما ثبته الشرع ثبته، وما أبطله يبطله.

5- تشجير المسائل: وهي من أعظم الوسائل، في تقويب البعيد دون حائل، وتكون فائدتها في تصوير الفروع المنبثقة عن الأصول للذهن تصويرا شاملا، فيستوعبها استيعابا كاملا.

6- ضرب الأمثلة العقلية: وخصوصا الواقعية، ولا يخفى لما لهذا من الأهمية؛ لأنّه يجسد المعاني المعنوية في الصورة الحسية ف تكون أقرب للفهم والإدراك، إذن هذا بعضها وليس المراد حصرها.

الفرع السابع: من جهة بيان بعض الأمور على ماهيّ عليه في الحاضر لتغيير مسمياتها أو أحوالها عبر العصور

وهذه ميزة فريدة نجدها في مثل هذه الشروح؛ إذ أنّ كثيرا من الأمور تغيرت مسمياتها وأحوالها وكيفياتها، عبر الأزمان، ومن تلك الأمور:

1- الأمكنة والبلدان: فإنّ كثيرا من الأقاليم درست، وظهرت بأسماء وحدود جديدة، فأين خرسان وسجستان وأين الأنجلوس، وحتى المدن: كالعصيصة ومو ونهاوند وترند وغيرها، فإنّ الشراح المتقدمين يصفونها بما كان معلوما عندهم وفق الحدود العتيقة، وصار ذلك الوصف. عندها اليوم من المجهول، بل هو زيادة تعمية لا غير، فلا تفهم شيئا من ذلك، حتى ترجع للمتأخرين في ذلك.

2- أسماء بعض الأطعمة والأشربة: فإنّها هي أيضا تغيرت أسماءها وحتى بعض مكوناتها، وتخالف من منطقة لأخرى؛ وخذ على سبيل المثال: "الكماءة"؛ فسرّها ابن حجر في الفتح³¹ بأنّها نبات لا ورق له ولا ساق توجد في الأرض من غير أن تزرع، وأنّ العرب تسمّيها "جري الأرض"، وتأمل ابن باز في «الحال الإبريزية»³² فسرّها بما هو معروف عندهم في المشرق؛ إذ يسمونها "القفع"، ونحن في المغرب نسمّيها "الترفاس"، وهكذا.

3- بعض الوسائل والأدوات: وهي كذلك قد طرأ عليها شيء من التّغيير أو التّحرير في مسمياتها وتخالف باختلاف البلدان، فضلاً عن أنه ظهرت وسائل أخرى جديدة تستدعي من الشّارح أن يقف عندها ويبين ما يتربّب عليها من أحكام في العبادات والمعاملات، كما تكلم صاحب «مرشد ذوي الحجا الحاجة إلى سنن ابن ماجه»³³، في باب السّبق والرّهان إلى أولوية إلحاقي المسّدّسات والبنادق والمدافع ونحوها من آلات الحرب بما يجوز فيهأخذ المال بالمسابقة.

الفرع الثامن: من جهة تنزيل المسائل العلمية على النصوص الشرعية (فقه الحديث)

وهذه الجهة أظهر من كلّ ما سبقها؛ لأنّه من الواضح لكلّ ذي لبٍ أنَّ المسائل العلمية تستحدث بتغيير الأزمنة والأمكنة، ولا شكَّ أنَّ الشروح المتقدمة لم تتناول المسائل التوازلي المستجدة في عصرنا، فتراهم إما يقيسون المسائل المستحدثة على نظيراتها السابقة، أو يبدّلون وسّعهم معملين آليات الاجتهد قصد استنزال الحكم الشرعي لتلك المسائل المستجدة، ومثال ذلك ما بينه صاحب «مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصايّب»³⁴، في مسألة إحرام الحاج في الطائرة إذا بلغ الميقات أو ما يعاديه فتأمل.

المطلب الثالث: أنموذج على ما تميز به كلّ شرح على حدة

لقد قرّرت في صدر البحث أنَّ لكلّ كتاب ميزته وأنَّ لكلّ مصنف منهجه؛ فارتّأيت أن أفرد هذه الفقرة لذكر بعض مميزات شرح بعينه، وقد وقع اختياري على شرح الشّيخ الأثريِّ محمد بن عليٍّ بن آدم بن موسى الإتيوبي على صحيح مسلم، فاعلم رحمك الله أنَّ الشّيخ رحمة الله قد فصل في شرحه بين المقدمة والصحّيـحـ فأفرد للمقدمة مؤلـفاً سمـاه «قرـة عـينـ المـحتاجـ فيـ شـرـحـ مـقـدـمةـ صـحـيـحـ الإـمـامـ مـسـلـمـ بـنـ الـحجـاجـ»³⁵، وشرح الصحّيـحـ في مؤـلـفـ مـسـتـقـلـ سـمـاهـ «الـبـحـرـ الـمـحيـطـ الـتـجـاجـ فيـ شـرـحـ صـحـيـحـ الإـمـامـ مـسـلـمـ بـنـ الـحجـاجـ»³⁶، كصنـبـ الحـافـظـ فيـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ؛ـ فـخـصـ بـالـمـقـدـمةـ «هـدـيـ السـارـيـ»،ـ ولـلـصـحـيـحـ «فـتـحـ الـبـارـيـ»،ـ وـسـأـعـرـجـ فـرـعـينـ مـسـتـقـلـينـ عـلـىـ مـزاـياـ الشـارـحـ وـالـشـرـحـ:

الفرع الأول: الكلام على بعض مزايا الشارح رحمة الله

قبل أن أتكلّم على مزايا الشارح أفضّل أن أطلع القارئ على موجز في ترجمته، ولد الشّيخ محمد بن علي الإتيوبي سنة 1366هـ، وتتلذذ على كثير من علماء زمانه عَدَّ منهم بخطّ يده 36 شيئاً عالماً؛ فمنهم والده العلامة علي بن آدم؛ درس عليه كتب العقائد والفقه والأصول ومعظم العلوم التي حصلها كانت منه وأجازه فيها لفظاً وخطاً، ومنهم الأديب اللغوي النحوي محمد سعيد بن الشيخ الدرّي درس عليه فنون العربية والمنطق وأدب البحث والمناظرة وجُلَّ ما حازه من علم في العربية كان بفضلـهـ...ـ وبعد تخرجه عنهم درس أربع سنين في بلده ثم هاجر إلى المدينة بعد غزو النظام الشيوعي، فأتم مرحلة الثانوية في معهد الحرمين الكمي من أجل المؤهل التدريسي، ثم صار مدّساً في دار الحديث الخيرية إلى أن توفاه الله يوم خميس 21 صفر 1442هـ الموافق 08 أكتوبر 2020 ودفن في مقبرة شهداء الحرمين بمكة المكرمة³⁷.

وبعد هذا الموجز فإنَّ ما اختصت به الشروح من مزايا إنَّما هو في الحقيقة مستمدٌ من تميز الشارح واستقلال شخصيّته واتزان منهجه وسلامة أفكاره وزخُّ معارفه؛ فلذلك أحبيب أن أتكلّم عن بعض مزايا هذا العلم من شرائح الحديث التي ظهرت لي من استطلاعي لشرحـهـ:

1- أنَّ الشّيخ ملمٌ بكثير من العلوم، ومستطلع لكثير من كتب الفنون؛ فلا يخفى على القارئ نثرُ درر النحو والصرف والبلاغة والحكم والمعاني، وجمعُ أطراف المنظومات في أصول الحديث والمصطلح، وفي تقرير فروع الفقه وأصوله والنُّكْت والمُلْح، دونك الشـرـحـ.

2- أنَّ الشَّيْخَ يَحْقِّقُ الْمَسَائِلَ، وَيَنْقُدُ الْأَقْوَالَ، وَيَصْحُحُ وَيَرْجُحُ، وَلَا يَقْلُدُ فِي شَيْءٍ مِّنْهَا إِلَّا إِذَا وَافَقَ الدَّلِيلُ، وَلَا يَتَعَصَّبُ لِمَذَهَبٍ وَلَا لِقُولٍ قَائِلٍ دُونَ رَسُولِ اللَّهِ مُهَمَّا كَانَ؛ وَفِي هَذَا مَزِيَّةٌ نَّفِيسَةٌ إِذَ أَنَّ كَثِيرًا مِّنَ الشَّرَاحِ تُؤَثِّرُ عَلَيْهِمْ عَاطِفَةَ الْمَذَهَبِ فَلَا يَنْتَزَنُ مِنْهُمْ فِي الشَّرْحِ، فَتَرَاهُ رَحْمَهُ اللَّهُ يَذْمُمُ التَّعَصُّبَ وَيَرْجُحُ مَا يَوَافِقُ الْحَقَّ وَهَذِهِ بَعْضُ الْعِبَارَاتُ الدَّالِلَةُ عَلَى ذَلِكَ³⁸:

«... فَتَبَصَّرُ، وَلَا تَكُنْ أَسِيرَ التَّقْلِيدِ، فَإِنَّهُ حَجَةُ الْبَلِيدِ، وَمَعْتَمِدُ الْعَنِيدِ، وَاللَّهُ تَعَالَى الْهَادِي إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ»، وَقَالَ: «هَذَا الَّذِي حَقَّقَهُ السَّنَدِيُّ رَحْمَهُ اللَّهُ أَخِيرًا هُوَ الْحَقُّ الَّذِي لَا مُرِيَّةٌ فِيهِ، وَهَذَا مِنْ إِنْصَافِهِ لِلْحَقِّ، وَعَدْمِ تَعَصُّبِهِ لِمَذَهَبِهِ الْحَنْفِيِّ، كَمَا تَعَصُّبَ لَهُ كَثِيرٌ مِّنْ أَعْمَالِ التَّقْلِيدِ وَأَصْبَاهُمْ عَنِ اتِّبَاعِ الْحَقِّ...»، وَقَالَ أَيْضًا: «مَا حَقَّقَهُ صَاحِبُ "الْمَرْعَاةِ" تَحْقِيقَ نَفِيسِ جَدًا، وَبِهَذَا ظَهَرَ لَكَ تَعَصُّبُ هُؤُلَاءِ، وَانْحِرَافُهُمْ عَنْ قَبْولِ مَا صَحَّ مِنَ الْحَدِيثِ إِذَا خَالَفَ مَذَهْبَهُمْ، وَمِنْهُمُ الْعَيْنِيُّ فِي شِرْحِهِ عَلَى الْبَخَارِيِّ... قَاتِلُ اللَّهِ التَّعَصُّبِ الَّذِي يَعْمِي عَنْ رَؤْيَاةِ الْحَقِّ حَقاً، وَيُصِيمُ عَنْ سَمَاعِهِ صَدِقاً»، وَقَالَ: «فَهَذِهِ الْوِجْوهُ كُلُّهَا تَحْرِيفٌ لِلْحَدِيثِ الصَّحِيحِ، وَابْطَالٌ لِمُؤَدَّاهُ، وَاسْتَهْزَاءٌ بِالسُّنْنَةِ الثَّانِيَةِ الطَّاهِرَةِ، وَتَحْيُلٌ لِدُفَعَاهَا، فَهِيَ تَدْلُلٌ عَلَى شَدَّةِ تَعَصُّبِ أَصْحَابِهَا، وَغَلُوْهُمْ فِي التَّقْلِيدِ الْمَذْمُومِ...».

3- يُسَاعِدُ الْمُتَلَقِّيُّ عَلَى ضَبْطِ الْمَسَائِلِ الْمُتَنَاثِرَةِ بِعَقْدِهَا ضَمِنْ نَظَمٍ مِّنْ تَرْجِمَانِ جَنَانِهِ، وَهَذِهِ مِنْ أَعْزَّ وَأَنْفُسِ مَا أَجْدَهُ، وَلَا يَكْتُفِي بِالْجَمْعِ نَظَمًا وَإِنَّمَا يَحْرُرُ فِيهَا مَا يَرْجُحُهُ وَقَدْ يَخْطُئُ وَيَصُوبُ، وَقَدْ وَقَتَ عَلَى مَا يَزِيدُ عَلَى ثَمَانِينَ مَنْظُومًا، سَوَاءَ فِي الْفَقْهِ وَأَصْوَلِهِ كَنْظَمَهُ لِلْخَلْفِ فِي اعْتِبَارِ عَمَلِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَعَ بَيَانِ الرَّاجِحِ، أَوْ فِي الصَّرْفِ كَجَمْعِهِ لِلْأَفْعَالِ الْتَّلَاثِيَّةِ الْمُتَعَدِّيَّةِ لِمَخَالِفَتِهَا لِلْقِيَاسِ، أَوْ فِي الْمَعْانِي كَنْظَمَهُ لِمَعْانِي "دُونَ" وَ"الْإِحْسَانِ" وَ"الْأَمْمَةِ"، أَوْ فِي الْحَدِيثِ كَنْظَمَهُ لِمَنْ لَا يُخْشِي تَدْلِيسَهُ كَشْعَبَةُ الْقَطَانِ وَالْلَّيْثِ، أَوْ فِي النَّحْوِ كَنْظَمَهُ لِمَحْلِ اِعْرَابِ اِدُواتِ الشَّرْطِ، وَغَيْرِهَا كَثِيرٌ³⁹.

هَذِهِ بَعْضُهَا مَمَّا هُوَ ظَاهِرٌ جَلِّيٌّ، وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى كُثْرَةِ تَمْرُسٍ، وَلَا تَحْلِيلٍ مِّنْ نَاقِدِ مُتَفَرِّسٍ، وَيَنْظُمُ إِلَى هَذِهِ كُلَّهُ عَقِيدةً سَلِيمَةً وَمِنْهَاجَ قَوِيمٍ، وَذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مِنْ يَشَاءُ.

الفَرعُ الثَّانِي: الْكَلَامُ عَلَى بَعْضِ مَزاِيَا الشَّرْحِ

قدْ وَقَتَ عَلَى بَعْضِ مَزاِيَا هَذِهِ الشَّرْحِ وَسَأَذْكُرُ بَعْضَهَا:

1- الْأَسَانِيدُ أَنْسَابُ الْكِتَبِ؛ فَقَدْ صَدَرَ الشَّرْحُ بِذَكْرِ أَسَانِيدِهِ إِلَى الْإِمَامِ مُسْلِمِ رَحْمَهُ اللَّهُ مِنْ طَرِيقَ كَثِيرَةِ قِرَاءَةٍ وَإِجازَةٍ وَشَرْحًا.

2- جَمْعُ كُتُبٍ وَرَسَائِلِ الْمُتَقْدِمِينَ الَّتِي أَعَانَتْ فِي خَدْمَةِ الصَّحِيحِ؛ كَإِلَزَامِ الْحَافِظِ الدَّارِقَطْنِيِّ، وَمُسْتَدِرِكِ الْحَاكِمِ، وَرِسَالَةِ رَشِيدِ الدِّينِ الْعَطَّارِ فِي بَيَانِ الْأَحَدِيَّةِ الْمُقْطُوَعَةِ فِي مُسْلِمٍ مِّنْ بَيْنِنَا صَفَةِ انْقِطَاعِهَا وَمِنْ وَصْلِهَا مِنَ الْأَمْمَةِ، وَشُروطِ الْأَئمَّةِ الْمُقْدَسِيِّ وَالْحَازِمِيِّ، وَغَيْرِهَا.

3- يَعْرَفُ بِرِجَالِ الإِسْنَادِ كُلَّ مَرَةٍ، فَإِذَا تَكَرَّرَ أَحَالٌ، مَعَ بَيَانِ حَالِهِمْ وَمَنْ رَوَوْا عَنْهُمْ وَعَدْدِ أَحَادِيثِهِمْ فِي الصَّحِيحِ وَوَفِيَاتِهِمْ وَإِذَا كَانَ فِيهِ اخْتِلَافٌ فِي شَيْءٍ مِّنْ ذَلِكَ حَقْقَهُ، فَيُصَدِّرُ هَذَا الْمَبْحُثُ بِقَوْلِهِ "رَجَالُ هَذِهِ الْإِسْنَادِ سَتَّةٌ..."، ثُمَّ يَأْتِي عَلَيْهِمْ وَاحِدًا تَلَوَ الْآخَرَ⁴⁰.

4- يَهْتَمُ بِلَطَائِفِ الإِسْنَادِ اهْتِمَاماً ظَاهِراً فِي كُلِّ حَدِيثٍ فَيَأْتِي عَلَيْهَا بَيَانًا مَسْلِسلَةً بِالْأَرْقَامِ.

5- يَقْسِمُ شَرْحَ الْحَدِيثِ إِلَى مَسَائِلٍ، وَيَدْرِسُ كُلَّ مَسَالَةٍ عَلَى حَدَّهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا ذَكَرَ الْبَابُ أَوْ الْكِتَابُ فَيَجْعَلُ مَسَائِلَ كَقُولِهِ فِي كِتَابِ الْحِيْضِ: «الْمَسَالَةُ الْأُولَى: فِي تَعْرِيفِهِ لِغَةً وَشَرْعًا... الْمَسَالَةُ الثَّانِيَةُ: فِيمَا جَاءَ فِي ابْتِداِ الْحِيْضِ... الْمَسَالَةُ الْثَّالِثَةُ: فِي اخْتِلَافِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي أَقْلَلِ الْحِيْضِ... وَهَذَا»⁴¹.

مميزات الشروح الحديثة المعاصرة...

- 6- يذكر الفوائد عند توافق مناسباتها بقوله "فائدۃ" ك قوله في كتاب الحیض: «فائدة: الأولى: ذكر الجاحظ في "كتاب الحیوان" أن الذي يحيض من الحیوانات أربعة: الأدمیات، والأرنب، والضبع، والخفافش، وزاد غيره أربعة أخرى... الثانية: قيل: للحیض عشرة أسماء: حیض، وطمث، وضحك، وإکبار...»⁴².
- 7- اهتمامه الكبير والعریض بالباحث اللغة العربية بأنواعها؛ فيحرر معانی الألفاظ ويضبطها خطأً ورسماً، ويبين اشتقاقاتها، ويستدرك على بعض من صنف فيها، ويبين القواعد وماخذها من الشواهد والدلائل⁴³.
- 8- الملكة النقدية التي تميز بها الشارح أضفت على الشرح ميزة التحقيق في المسائل والأقوال والاستدراك على المصتفين والشراح، وأهم شيء دراسة الأحاديث وفق الدليل ولا يخفى ما فيه من إرواء للغليل وشفاء للعيل.
- إذن هذا فيض من غيض، وجهد مقصّر وإلا بالجملة فالشرح جامع ماتع، مجمّع للطائف، ومترعّل للفوائد النفائس، وبحر رائق في الفنون والعلوم، وهو بالمقابل يُدلل الصعب ويزيح عوائق التّعصّب والتّقليد المذموم، فهو بُغيَّة كل طالب ناهم، وسلم لكل ذي لب فاهم، وهو في خمسة وأربعين مجلداً، ولقد راقني فأناصح به إخواني.
- خاتمة:

توفرت الشروح الحديثة المعاصرة على كثير من المميزات وملامح التجديد في الشرح الحديسي كما سبق بيانه، غير أنها لم تتفق كلها على تضمين هذه المميزات بل تفاوتت من شرح إلى شرح، واختلفت طرقهم في توظيفها، وينبغي التنبيه إلى أن بيان ما تميزت به الشروح المعاصرة لا مفهوم له؛ بحيث يقابله الطعن في كتب المتقدمين، بل تبقى شروح المتقدمين هي الأصل الأصيل، والمرجع في علوم الدين، وكل الشروح المعاصرة عالة على ما تقدم، وامتازت هي الأخرى بمميزات جمة، وأصحابها بعلوّ الهمة، وإنما جاء عنوان البحث لما رأيت عزوف طلبة العلم عن شروح المتأخرین فبيان القصد وأنّصائح السبيل.

وختاماً فإنني أذكر بما هو الواجب علينا تجاه حديث رسول الله ﷺ، والغرض الذي من أجله صنفت الشروح الحديثية؛ وهو العمل بسنة النبي مع الصدق في اتباعه قولًا وعملاً، والإخلاص لله عزّ وجلّ في ذلك. وأوصي الأساتذة خصوصاً وطلبة العلم عموماً أن يقرّروا ضمن برامجهم في تعليمهم سواء في الجامعة أو المساجد أو حتّى في البيت مع الأهل أجزاءً من كتب السنة، قراءةً للأحاديث وشرحها لها؛ فتحيا القلوب بالسنة ويزداد حبّهم للسنة فضلاً عن الاقتداء النبي والأجر الحاصل في كل ذلك عظيم جزيل والله يضاعف لم يشاء، وسبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغرك وأتوب إليك، والحمد لله رب العالمين، وصَلَّى الله على نبِيِّنا محمدٍ وعلى آلِه وصحبه وإخوانه إلى يوم الدين، وسلم تسليماً.

قائمة المصادر والمراجع:

1. ابن القيم الجوزيّة (ت: 751هـ)، مقتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة، دار الكتب العلمية بيروت، دط، دت.
2. ابن ماجة الفزويني (ت: 273هـ)، سنن ابن ماجه، ت: شعيب الأنثووط وآخرون، دار الرسالة العالمية، ط 1، 1430هـ/2009م.
3. أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، فتح الباري شرح صحيح البخاري، ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي، إخراج وتصحيح: محب الدين الخطيب، دار المعرفة بيروت، دط، 1379هـ.
4. أحمد بن فارس (ت: 395هـ)، مقاييس اللغة، ت: عبد السلام هارون، دار الفكر، دط، 1399هـ/1979م.
5. جلال الدين السيوطي (ت: 911هـ)، الإتقان في علوم القرآن، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، دط، 1394هـ/1974م.

6. جمال بن محمد السيد، ابن قيم الجوزية وجهوده في خدمة السنة النبوية وعلومها، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ط1، 1424هـ/2004م.
7. حسن محمد عبّه جي، الرفق في السنة النبوية، جامعة الملك سعود مركز بحوث كلية التربية بالمملكة العربية السعودية، دط، 1429هـ.
8. الراغب الأصفهانى (ت:502هـ)، المفردات في غريب القرآن، ت: صفوان عدنان الداودي، دار القلم والدار الشامية بدمشق بيروت، ط1، 1412هـ.
9. سليمان بن الأشعث السجستاني (ت:275هـ)، سنن أبي داود، ت: شعيب الأرنؤوط ومحمد كامل فره بلي، دار الرسالة العالمية، ط1، 1430هـ/2009م.
10. عبد الحميد بن باديس الصنهاجي، مجالس التذكير من حديث البشير النذير، مطبوعات وزارة الشؤون الدينية الجزائرية، ط1، 1403هـ/1983م.
11. عبد الرحمن بن ناصر السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، ت: عبد الرحمن اللويفي، مؤسسة الرسالة، ط1، 1420هـ/2000م.
12. عبد العزيز بن باز، الحل الإبريزية من التعليقات البازية على صحيح البخاري، بقلم: أبي محمد عبد الله بن مانع الروقي، دار التتمرية للنشر والتوزيع بالمملكة العربية السعودية، ط1، 1428هـ/2007م.
13. عبد الكريم الخضير، شرح كتاب الفتن من صحيح البخاري، دار الوطن للنشر، ط1، 2017م.
14. عبد الله البسام، تيسير العلام شرح عمدة الأحكام، ت: محمد صبحي حلاق، مكتبة الصحابة بالإمارات، ومكتبة التابعين بالقاهرة، ط10، 1426هـ/2006م.
15. عبد الله العتيبي، شرح كتاب الصوم من صحيح البخاري، أعتنى به: بندر بن تركي البعمي، مكتبة العلوم والحكم، ط1، 1431هـ/2010م.
16. عبد الله الفوزان، الأحاديث الواردة في قراءة سورة الكهف يوم الجمعة، دار ابن الجوزي بالمملكة السعودية، ط1، 1431هـ.
17. عبد الله بن محمد الغنيمان، شرح كتاب التوحيد من صحيح البخاري، مكتبة الدار بالمدينة، ط1، 1405هـ.
18. عبد المحسن بن حمد العباد البدر، شرح حديث جبريل في تعليم الدين، مطبعة سفير الرياض بالمملكة العربية السعودية، ط1، 1423هـ/2003م.
19. عبد المحسن بن حمد العباد البدر، عشرون حديثاً من صحيح البخاري دراسة أسانيدها وشرح متونها، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ط1، 1409هـ.
20. عبد المحسن بن محمد المنيف، شرح حديث ابن عباس في الفرائض، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، دط، 1424هـ/2004م.
21. عبد الله بن محمد المباركفورى، مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصايح، إدارة البحوث العلمية والدعوة والإفتاء -الجامعة السلفية- بنaras الهند، ط3، 1404هـ/1984م.
22. محمد الأمين بن عبد الله الإثيوبي، مرشد ذوي الحجا وال الحاجة إلى سنن ابن ماجه والقول المكتفى على سنن المصطفى، مراجعة لجنة من الأساتذة برئاسة: هاشم محمد علي حسين مهدي، دار منهاج بالمملكة العربية السعودية، ط1، 1439هـ/2018م.
23. محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، ت: محمد زهير الناصر، دار طوق النجاة، ط1، 1422هـ.
24. محمد بن صالح العثيمين، فتح ذي الجلال والإكرام بشرح بلوغ المرام، ت: صبحي بن محمد رمضان وأخرون، المكتبة الإسلامية للنشر والتوزيع، ط1، 1427هـ/2006م.
25. محمد بن صالح بن العثيمين، شرح رياض الصالحين، دار الوطن للنشر بالرياض، دط، 1426هـ.
26. محمد بن علي بن آدم الإثيوبي، البحر المحيط الثجاج في شرح صحيح الإمام مسلم بن الحجاج، دار ابن الجوزي بالمملكة السعودية، ط1، 1426هـ/1436هـ.
27. محمد بن علي بن آدم الإثيوبي، فرة عين المحتاج في شرح مقدمة صحيح الإمام مسلم بن الحجاج، دار ابن الجوزي بالمملكة السعودية، ط1، 1424هـ.
28. محمد بن عيسى الترمذى (ت:279هـ)، الجامع الكبير، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي بيروت، دط، 1998هـ.
29. محمد خلف سلامة، لسان المحدثين، من كتب المستودع بالمكتبة الشاملة، الموصى في: 14/2/2007م.

مميزات الشروح الحديثة المعاصرة...

30. محمد صديق خان القتوبي (المتوفى: 1307هـ)، أبجد العلوم، دار ابن حزم، ط1، 1423هـ/2002م.
31. مسلم بن الحاج القشيري (ت: 261هـ)، مقدمة صحيح مسلم، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي ببيروت، دط، دت.
32. موسى شاهين لاشين، فتح المنعم شرح صحيح مسلم، دار الشروق المصرية، ط1، 1423هـ/2002م.
33. موقع الشيخ عبد الكريم الخضير، الدروس العلمية، الحديث وعلومه، (يوم 14/02/2020 في 18:00)، 662533657shkhudheir.com/
34. موقع الرسمي لفضيلة الشيخ محمد بن الشيخ علي بن آدم الإتيوبي، الترجمة، (يوم 03/04/2022 في 18:00)، <https://aletioupi.com>

الهوامش:

- ١- الراغب الأصفهانى (ت: 502هـ)، المفردات في غريب القرآن، ت: صفوان عدنان الداودي، دار الفقم والدار الشامية بدمشق بيروت، ط1، 1412هـ، ج1، ص783. أحمد بن فارس (ت: 395هـ)، مقاييس اللغة، ت: عبد السلام هارون، دار الفكر، دط، 1399هـ/1979م، ج5، ص279.
- ٢- محمد صديق خان القتوبي (المتوفى: 1307هـ)، أبجد العلوم، دار ابن حزم، ط1، 1423هـ/2002م، ج1، ص423.
- ٣- أشار إليها: جمال بن محمد السيد، ابن قيم الجوزية وجهوه في خدمة السنة النبوية وعلومها، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية المدينة المنورة، ط1، 1424هـ/2004م، ج2، ص45.
- ٤- نبه على هذا الأمر: محمد خلف سلامة، لسان المحدثين، من كتب المستودع بالمكتبة الشاملة، الموصى في: 14/02/2007م، ج3، ص279، وعبد الرحمن بن ناصر السعدي، تفسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، ت: عبد الرحمن الويحق، مؤسسة الرسالة، ط1، 1420هـ/2000م، ج1، ص29-30.
- ٥- الراغب الأصفهانى، المفردات في غريب القرآن، مصدر سابق، ج1، ص222.
- ٦- أخرجه مسلم بن الحاج القشيري (ت: 261هـ)، مقدمة صحيح مسلم، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي ببيروت، دط، دت، ج1، ص14.
- ٧- جلال الدين السيوطي (ت: 911هـ)، الإنقان في علوم القرآن، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، دط، 1394هـ/1974م، ج4، ص243.
- ٨- محمد بن صالح بن العثيمين، شرح رياض الصالحين، دار الوطن للنشر بالرياض، دط، 1426هـ، ج6، ص567-572.
- ٩- عبد المحسن بن حمد العباد البدر، عشرون حديثاً من صحيح البخاري دراسة أسانيدها وشرح متنها، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ط1، 1409هـ.
- ١٠- موسى شاهين لاشين، فتح المنعم شرح صحيح مسلم، دار الشروق المصرية، ط1، 1423هـ/2002م.
- ١١- موقع الشيخ عبد الكريم الخضير، الدروس العلمية، الحديث وعلومه، (يوم 14/02/2020 في 18:00)، shkhudheir.com/662533657
- ١٢- يقول ابن القيم الجوزية (ت: 751هـ): «ولا يوصف العالم بكونه ربانياً حتى يكون عاماً بعلمه معلمًا له»، مفتاح دار السعادة ومنتور ولاية العلم والإرادة، دار الكتب العلمية ببيروت، دط، دت، ج1، ص356.
- ١٣- أخرجه: محمد بن عيسى الترمذى (ت: 279هـ)، الجامع الكبير، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي ببيروت، دط، 1998هـ، ج5، ص461 برقم 3578، وغيره.
- ١٤- عبد الحميد بن باديس الصنهاجى، مجالس التذكير من حديث البشير النذير، مطبوعات وزارة الشؤون الدينية الجزائرية، ط1، 1403هـ/1983م، ج1، ص51.
- ١٥- عبد الحميد بن باديس، مجالس التذكير، مرجع نفسه، ج1، ص50.
- ١٦- أخرجه: ابن ماجة القزويني (ت: 273هـ)، سنن ابن ماجه، ت: شعيب الأرنؤوط وآخرون، دار الرسالة العالمية، ط1، 1430هـ/2009م، ج3، ص252 برقم 2118، وغيره.
- ١٧- عبد الحميد بن باديس، مجالس التذكير، مرجع سابق، ج1، ص112.
- ١٨- أخرجه: محمد بن إسماعيل البخاري (256هـ)، صحيح البخاري، ت: محمد زهير الناصر، دار طوق النجا، ط1، 1422هـ، ج1، ص6 برقم 1، وكذا مسلم في «صحيحه»، مرجع سابق، ج3، ص1515 برقم 1907.
- ١٩- عبد الحميد بن باديس، مجالس التذكير، مرجع سابق، ج1، ص64-63.

- ²⁰- أخرجه: سليمان بن الأشعث السجستاني (ت: 275هـ)، سنن أبي داود، ت: شعيب الأرنؤوط ومحمد كامل قره بلي، دار الرسالة العالمية، ط 1، 1430هـ/2009م، ج 6، ص 35 برقم 3887.
- ²¹- عبد الحميد بن باديس، مجالس التذكير، مرجع سابق، ج 1، ص 159.
- ²²- عبد الله بن محمد الغنيمان، شرح كتاب التوحيد من صحيح البخاري، مكتبة الدار بالمدينة، ط 1، 1405هـ.
- ²³- عبد الله العتيبي، شرح كتاب الصوم من صحيح البخاري، أعتنی به: بندر بن تركي البقمي، مكتبة العلوم والحكم، ط 1، 1431هـ/2010م.
- ²⁴- عبد الكريم الخضير، شرح كتاب الفتن من صحيح البخاري، دار الوطن للنشر، ط 1، 2017م.
- ²⁵- حسن محمد عبده جي، الرفق في السنة النبوية، جامعة الملك سعود مركز بحوث كلية التربية بالمملكة العربية السعودية، دط، 1429هـ.
- ²⁶- عبد الله الفوزان، الأحاديث الواردة في قراءة سورة الكهف يوم الجمعة، دار ابن الجوزي بالمملكة العربية السعودية، ط 1، 1431هـ.
- ²⁷- عبد المحسن بن حمد العباد البدر، شرح حديث جبريل في تعليم الدين، مطبعة سفير الرياض المملكة العربية السعودية، ط 1، 1423هـ/2003م.
- ²⁸- عبد المحسن بن محمد المنيف، شرح حديث ابن عباس في الفرائض، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، دط، 1424هـ/2004م.
- ²⁹- عبد الله البسام، تيسير العلام شرح عمدة الأحكام، ت: محمد صبحي حلاق، مكتبة الصحابة بالإمارات، ومكتبة التابعين بالقاهرة، ط 10، 1426هـ/2006م.
- ³⁰- محمد بن صالح العثيمين، فتح ذي الجلال والإكرام بشرح بلوغ المرام، ت: صبحي بن محمد رمضان وأخرون، المكتبة الإسلامية للنشر والتوزيع، ط 1، 1427هـ/2006م.
- ³¹- أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، فتح الباري شرح صحيح البخاري، ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي، إخراج وتصحيح: محب الدين الخطيب، دار المعرفة بيروت، دط، 1379هـ، ج 10، ص 163.
- ³²- عبد العزيز بن باز، الحل الإبريزية من التعليقات البازية على صحيح البخاري، بقلم: أبي محمد عبد الله بن مانع الروقي، دار التدميرية للنشر والتوزيع بالمملكة العربية السعودية، ط 1، 1428هـ/2007م، ج 3، ص 370.
- ³³- محمد الأمين بن عبد الله الإثيوبي، مرشد ذوي الحاجة إلى سنن ابن ماجه والقول المكتفى على سنن المصطفى، مراجعة لجنة من الأساتذة برئاسة: هاشم محمد علي حسين مهدي، دار المنهاج بالمملكة العربية السعودية، ط 1، 1439هـ/2018م، ج 16، ص 510.
- ³⁴- عبد الله بن محمد المباركي، مراعاة المفاتيح شرح مشكاة المصايب، إدارة البحث العلمية والدعوة والإفتاء -الجامعة السلفية- بنaras الهند، ط 3، 1404هـ/1984م، ج 8، ص 345.
- ³⁵- محمد بن علي بن آدم الإثيوبي، فرة عين المحتاج في شرح مقدمة صحيح الإمام مسلم بن الحاج، دار ابن الجوزي بالمملكة السعودية، ط 1، 1424هـ.
- ³⁶- محمد بن علي بن آدم الإثيوبي، البحر المحيط الثجاج في شرح صحيح الإمام مسلم بن الحاج، دار ابن الجوزي بالمملكة السعودية، ط 1، 1426هـ/1436هـ.
- ³⁷- الموقع الرسمي لفضيلة الشيخ محمد بن الشيخ علي بن آدم الإثيوبي، الترجمة، (يوم 03/04/2022 في 18:00)، <https://aletioupi.com/>.
- ³⁸- محمد بن علي بن آدم الإثيوبي، البحر المحيط الثجاج، مرجع نفسه، هذه أرقامها على الترتيب: (219/1)، (227/10)، (362/13)، (483/15).
- ³⁹- محمد بن علي بن آدم الإثيوبي، البحر المحيط الثجاج، مرجع نفسه، هذه أرقامها على الترتيب: (285/2)، (189/4)، (532/7)، (44/3)، (323/6)، (577/4)، (16/12).
- ⁴⁰- محمد بن علي بن آدم الإثيوبي، البحر المحيط الثجاج، مرجع نفسه، (06/70)، (18/132).
- ⁴¹- محمد بن علي بن آدم الإثيوبي، البحر المحيط الثجاج، مرجع نفسه، ج 7، ص 328.
- ⁴²- محمد بن علي بن آدم الإثيوبي، البحر المحيط الثجاج، مرجع نفسه، ج 7، ص 336.
- ⁴³- انظر كلامه على مادة كسف وخشف (18/131) ومادة جنز (25/5) ومادة نكح (25/18) وفي كلمة اللعن (341/26)، وغيرها.