

الحرية والفكر الصوفي

د. عبد القادر النفاثي

جامعة الزيتونة - تونس

إذا كانت الحرية تشكل المطلب المقدس لجميع الأمم والشعوب منذ أقدم العصور، والمقصد الأسمى الذي تُرْهَق من أجله المُهْجَج وتقَدِّم في سبيله عديد التضحيات، والحق الأمثل الذي تزدُوَّد عنه الأنفُس، والمنية التي تسعى إلى ترسِيخها عديد الأقلام، وذلك بوصفها الأفق الذي يشعر فيه المرء حقاً بالكيان وجمال الوجود، والإطار الذي تتجلى فيه معالم المطلق والإنسانية المثلثة، فإنَّها تُمثل في الفكر الصوفي أيضاً أساس الفلسفَة الصوفية برمتها، بل هي المنطلق والغاية معاً، فلا معنى لمدلول "الصوفي" إن لم يكن حراً، ولا قيمة "للتجربة الصوفية" إن لم يتمتع فيها السالك بلذة الحرية ونشوة النصر والوصول والتحرر من قيود العالم ومن نزع الهوى وسلطة النفس الأمارة بالسوء.

وإذا كانت الحرية كذلك في منظور بعضهم تعني رفض الحتمية وإملاءات الفكر الجبري، وغياب مفاهيم الاضطرار والقسر، والوعي بامتلاك إمكان القدرة على الفعل والاختيار، والإيمان بأنَّ الفعل الحر هو فعل متتحرر من السبيبية والعلية يصعب التنبؤ به قبل وجوده فإنَّها في الفكر الصوفي ذات مدلول ممیز ومحاجي إذ الإنسان حرٌ ومرید وقدر على الاختيار وعلى القيام بالفعل أو تركه ولكن دون أن يكون ذلك تحدياً لمدلول حرية الذات الإلهية التي تظل دوماً حرّة حرية مطلقة وتتمتع بكل صفات الجلال والكمال والقدرة والعظمة، وهي التي تسير الأشياء كما تريده وتفعل ما تشأه ولا تسأل عما تفعل وهم يسألون، وإذا ما أرادت شيئاً فإنَّها تقول له كن فيكون. وإذا كانت الحرية أيضاً لا تخص عند بعضهم الآخر إلا العبيد فحسب فقد انهم إياها، مقارنة مع الأحرار الذين لم يفقدوا شيئاً منها، فهم يمارسونها حقاً طبيعياً بدون استئذان من أحد، فإنَّها في المنظور الصوفي ذات مدلول ممیز كذلك، إذ أنها تخص الأحرار والعبيد معاً،

تخصّ الأحرار لأنّهم يرون أن الحرية الحق لا معنى لها خارج حدود العبودية، وحرrietهم رهينة بمدى التزامهم بأدب الخنوع والتعبد، وهي تخص العبيد أيضا بما أنّهم يطلبونها للتملّص من وسم المفهوم، وللتتنعم أيضا بأريح عطراها، ولكنّهم يدركون في الوقت ذاته أن أريح عطر الحرية يمكن في قيد العبودية، ولا معنى للحرية أيضا خارج هذا الإطار المميت(العبودية)، ولذلك هم يتمسّن أن يظلّوا إلى الأبد عبيدا لرب العبيد فهناك تكمن الحرية وهناك يمكن أن يستنشقوا عبر الإطلاق ويتذوقوا طعم الوجود وتنفتح بصيرتهم على الآيات في الأنفس والآفاق.

إن دلالة الحرية في التصور الصوفي إذن هي دلالة لافتا للنظر حقاً ومثيرة للإهتمام، ذلك أنها تحاول أن تجمع بين المتناقضات، وتجعل منها صرحاً متكاملاً تاماً البناء، ولا قيمة لأي عنصر فيها أو مفهوم في غياب نقيضه، ولا ريب أن هذا الفهم يمثل في الواقع طرحاً جديداً ومميزة حقيقة بالتأمل والدراسة، إذ تهافت في الحدود بين المصطلحات، وتتألف المتناقضات مع بعضها بعضاً في سياق تشييد صرح مفاهيمي جديد أساسه اتساق المعنى وجمال الرؤية .

كيف يمكن إذن أن تكون الحرية في العبودية والعبودية حرية ؟ وكيف يمكن للمفهومين المتناقضين أن يتکاملاً وكلاهما غير الآخر؟ وكيف يمكن أن تغيّر المفاهيم لدى الحرّ بحيث لا يرى حرّيته إلاّ وهي كامنة في بوتقة العبودية؟ ثم إذا كان الأمر كذلك في عالم الحرية الصوفية فبأي درب أو سبيل يمكن الوصول إلى ذلك وبأيّ معنى يمكن لنا أن نؤسس نمط التفاهم والتواصل؟ وعلى أيّ أساس يمكن تشييد صرح الخطاب والتحاطب في المجال الصوفي عموماً خاصة إذا ما تهافت الحدود بين المفردات القريبة والبعيدة، وأصبح الوجود سيد الأمر وأساس الكلمات، والتعبير بالمتناقضات أبلغ الأساليب وأجودها؟

إضافة إلى ذلك وإذا ما رمنا تحديد الماهية والبحث عن المفهوم الأنسب للحرية ألا يمثل ذلك تقويضًا لمدلول الحرية ذاتها في عالمها النظري وبخسًا لحقيقةها واستنقاصًا لجلال قيمتها؟ ألا تتطلب الحرية تمزدًا على كلّ حدٍ يروم ترويضها؟

ثم ألا يمكن أن تكون الحرية أيضًا في جانب آخر من جوانبها عامل دفع نحو الإبداع وضمان فاعلية نحو التمييز بما أنَّ حضورها يفترض بدهة وجود أجواء حرَّة وأطر مناسبة تتمظهر أو تتجلى فيها معالم الفعل الخلاق، ويتطابق حضورها أيضًا وجود ثقافة متشبعة بفلسفه الحرية تسهم في دوام نبض القلوب وإحياء إنسانية الإنسان كي تظل دومًا في جمال عطائهما الممیز وإبداعها الذي لا ينضب؟

إنَّها جملة من الأسئلة التي تفرض ذاتها في بداية هذا العمل، وسنحاول تبيان الإجابة عنها ونحو نرصد تجليات دلالة الحرية في تأويلاً لها الصوفية العميقه.

في العبودية تكمن الحرية :

إن ما يميز الفكر الصوفي ويجعل أطروحته حقيقة بالاهتمام ولافتة للنظر هو تمزد بعض المفاهيم والمعاني المعتمدة عن سياقها المعتاد وعن دلالاتها المحددة، إذ نلفى النقيض دالاً على نقيه والمرادف مصطلحاً باهتاً يفقد أحياناً الجاذبية والإضافة المطلوبين، ومن ثمة فإن سبر أغوار هذا البحر يحتاج منا إلى إعادة تأسيس للبني الفكرية بل وإلى التسلح بوعي رصين يتقبل تآلف المتناقضات وتكامل المتضادات دون استغراب أو تعجب.

إن هذا الأمر ينطبق حقيقة على مفهومي العبودية والحرية فكلاهما من مجال دلالي خاص ومفهومي مغایر وكلاهما نقىض للأخر ولكننا نلفاهما متلازمين في المنظور الصوفي متكملين ولا معنى لأحدهما في غياب الآخر، ولعلَّ هذا في الواقع ينبع بأول نسمات الحرية، فالصوفية يميلون إلى التحرر من رق الكلمات ومن أسر معانيها المحددة، وإلى تحطيم أسوار الدلالات لينطلقوا من

هناك إلى أفق الذوق وسحر المعنى ورحايا الوجود، فيضيفوا حينها إلى معاني الكلمات معانٍ وإلى جمال المصطلحات جمالاً ويفتحوا أفقاً تتسع فيه الرؤية ولا يضيق فيه معنى العبارة¹.

على هذا الأساس إذن قرر الصوفية أنه في محض العبودية تكمن الحرية وفي الحرية تتجسم كل معانٍ العبودية، ولاريب أن هذا يتجلّى من خلال تتبع تعريفاتهم في هذا الشأن والتي تحيل أغلبها إلى تماهي المفهومين وانسجام دلالتهما رغم ما يبذلو منها ظاهرياً من تقابل وتضاد، يورد القشيري تأكيداً لهذا المعنى قوله لأستاذه الشيخ أبا علي الدقاق في رسالته فيذكر: "واعلم أن حقيقة الحرية في كمال العبودية، فإذا صدقت لله تعالى عبوديته خلصت عن رق الأغمار حرسيته"²، أما الغزالي فإنه لا يتعدّ كثيراً عن هذه الرؤية في ربط مفهومي العبودية والحرية رغم تناقضهما فهو يقول في معرض حديثه عن الصدق: " وإنما العبد الحق - لله عز وجل - من اعتق أولاً من غير الله تعالى فصار حرّاً مطلقاً، فإذا تقدّمت هذه الحرية صار القلب فارغاً فحلّت فيه العبودية لله فتشغله بالله وبمحبته وتقيد باطنه وظاهره بطاعته فلا يكون له مراد إلا الله تعالى، ثم تجاوز هذا إلى مقام آخر أسمى منه يسمى الحرية وهو أن يعتقد أيضاً عن إرادته لله من حيث هو بل يقنع بما يريد الله له من تقرّب أو إبعاد فتنسى إرادته في إرادة الله تعالى، وهذا عبد عتق عن غير الله فصار حرّاً، ثم عاد وعتق عن نفسه فصار حرّاً، وصار مفقوداً لنفسه موجوداً لسيده ومولاه إن حرّكه تحرّك وإن سكنه سكن وإن ابتلاه رضي، لم يبق فيه متسع لطلب والتماس واعتراض، بل هو بين يدي الله

¹ قريباً من هذا المعنى يقول النفرى في موقف "ما تصنـع بالمسـألة": "كـلما اـتسـعت الرـؤـيـة ضـاقتـ العـبـارـة"

"كتاب المواقف" تصحيح آرثر يوحنا آربيري، مكتبة المتنبي، القاهرة، د.ت، ص: 51

² القشيري: الرسالة القشيرية في علم التصوف، تحقيق وإعداد معروف زريق وعلى عبدالحميد بلطى

جي، دار الجيل بيروت الطبعة الثانية: 1410 هـ / 1990 م، ص: 219

كالميّت بين يدي الغاسل وهذا منتهى الصدق في العبوديّة لله تعالى^١، وكذلك ابن عربى فإنه لا يخالف بدوره هذا التوجّه الصوفي العام في سياق تعريفه للحرّيّة إذ يقول في الفتوحات المكية : "الحرّيّة عند القوم من لا يسترقه كون إلا الله فهو حر عن ما سوى الله فالحرّيّة عبودة محققة لله فلا يكون عبداً لغير الله الذي خلقه ليعبدّه فوْنِي بما خلق له فقيل فيه (نعم العبد إِنَّه أَقْوَاب) أي رجّاع إلى العبودة التي خلق لها^٢.

لا ريب أن هذا التمازج والتكميل بين المفهومين أي بين مفهومي العبوديّة والحرّيّة رغم تناقضهما بحسب المتعارف بين الخلق يحفّزنا في الواقع على العودة إلى تبيّن حقيقة المدلول والوقوف على التصور العميق لكلا المصطلحين في المنظور الصوفي لندرك مدى التقارب والتماهي بين مفهومين كلاهما غير الآخر.

فأمّا العبوديّة فهي عندهم لا تعني الوسم المُشين المعروفة ولا السلب المقيد لحرّيّة الإرادة والاختيار والإطلاق وإنّما هي مقام شريف ومطلوب وسمة مدح وتميّز، بل أنّ الله عزّ وجلّ كما يقول السراج الطوسي ما سمّى المؤمنين باسم أحسن من إسم العبد إذ يقول (وعباد الرّحمن) الفرقان 63، (نبي عبادي) الحجر 49 لأنّه إسم سمّى به ملائكته فقال (عباد مكرمون) الأنبياء 26 ثم سمّى به أنبياءه ورسله عليهم السلام فقال (واذكّر عبادنا) ص 45 (واذكّر عبادنا) ص 17 وقال (نعم العبد) ص 30 وقال لحبيبه وصفيّه صلّى الله عليه وسلم (وابعد ربّك حتّى يأتيك اليقين) الحجر 99^٣، وعلى هذا النهج أيضاً سار القشيري مقرراً

^١ الغزالى : إحياء علوم الدين ، دار الفكر بيروت ، الطبعة الثانية 1409هـ / 1989م ، ج : 4 ص :

410

^٢ ابن عربى : الفتوحات المكية دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت 1414هـ / 1994م ، ج : 3 ، ص : 410

^٣ الطوسي (أبونصر عبدالله بن علي السراج) : اللّمع في تاريخ التصوّف الإسلامي ، ضبط وتصحيح كامل مصطفى الهنداوي ، دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى 1421هـ / 2001م ، ص : 372

شرف التسمية (العبودية) وعظم شأن "العبد" إذ يقول في هذا الإطار: " سمعت الأستاذ أبا علي الدقاد يقول : ليس شيء أشرف من العبودية، ولا إسم أتم للمؤمن من الإسم له بالعبودية، ولذلك قال سبحانه في وصف النبي صلى الله عليه وسلم ليلة المعراج - وكان أشرف أوقاته في الدنيا - "سبحان الذي أسرى بعده ليلًا من المسجد الحرام"¹ وقال تعالى : " فأوحى إلى عبده ما أوحى"² ، فلو كان اسمه أجمل من العبودية لسمّاه به"³.

بناء على هذا تبدو العبودية في المنظور الصوفي مراما شريفا وصفة محمودة يسعد بها كل من بلغ مقامها وحرص على تمثيلها والاتصاف بها واستيفاء أحكامها، بل وتنجلّ أيضا غاية مطلوبه وشرفا يُسعى إليه، و اختيارا مفضلا لدى الأنبياء إذ رُوي في هذا السياق عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : " لَقَدْ هَبَطَ عَلَيَّ مَلَكٌ مِنَ السَّمَاءِ مَا هَبَطَ عَلَى نَبِيٍّ قَبْلِيٍّ ، وَلَا يَهْبِطُ عَلَى أَحَدٍ مِنْ بَعْدِي ، وَهُوَ إِسْرَافِيلُ وَعِنْهُ جِبْرِيلُ ، فَقَالَ: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مُحَمَّدُ ، ثُمَّ قَالَ: أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ إِلَيْكَ أَمْرَنِي أَنْ أُخْبِرَكَ إِنْ شِئْتِ نَبِيًّا عَنِّي ، وَإِنْ شِئْتْ نَبِيًّا مَلِكًا ، فَنَظَرَتُ إِلَى جِبْرِيلَ فَأَوْمَأْ جِبْرِيلَ إِلَيَّ أَنْ تَوَاضَعْ ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَ ذَلِكَ: نَبِيًّا عَنِّي ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَوْ أَتَيْ قُلْتُ نَبِيًّا مَلِكًا ، ثُمَّ شِئْتُ لَسَارَتِ الْجِبَالُ مَعِي ذَهَبًا".⁴ كما يُروى أيضا في هذا المعنى فيما تذكره عائشة أنها " قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّى قَامَ حَتَّى تَفَطَّرَ

¹ الاسراء : 1

² النجم : 10

³ القشيري : الرسالة القشيرية في علم التصوف، ص : 200

⁴ الطبراني في المعجم الكبير الباب الثاني الجزء التاسع، والسنن الكبرى للبيهقي ، الباب : 7 ، الجزء :

7 ، ص : 48.

رِجَلًا قَالَتْ عَائِشَةُ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَتَضْنَعُ هَذَا وَقَدْ غُفرَ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنِبِكَ وَمَا
تَأْخُرَ فَقَالَ يَا عَائِشَةَ أَفَلَا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا^١.

لقد استشف الصوفية إذن من خلال هذه النصوص وغيرها أن درجة العبودية هي درجة عالية وقد فضلها النبي عليه الصلاة والسلام على غيرها لجلال قدرها ولعظيم أدبها ولشذى عطراها المميز أيضاً، ولو لم تكن كذلك ما كانت طلياً له عليه أفضل الصلاة وأركى السلام، وما كانت رجاء أيضاً ومراماً للصوفية يحرصون على التحلّي بها وعلى تمثيل خصائصها بوصفها صفة تحرّرهم مما سواه عز وجلّ، وتمحّضهم "لَيَعْبُدُوا اللَّهَ مُحْلِسِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْفَيْمَةِ"^٢، إذ بذلك يكونوا فعلاً عباداً أحراراً ولدتهم أمّهاتهم أحراراً، وظلّوا على ما هم عليه بأن خرّجوا من الدنيا قبل أن يخرجوا منها، يقول السراج الطوسي مؤكداً هذا المعنى في اللّمع : "العبد لا يكون في الحقيقة عبداً حتى يكون قلبه حرّاً من جميع ما سوى الله عز وجلّ فعند ذلك يكون في الحقيقة عبداً لله"^٣، إضافة إلى هذا فالعبودية عند الصوفية لا تعني الاسترقاق المعهود ولا الأسر والقيود والكُبُول^٤، وإنما هي : "زينة العبد فمن تركها تعطل من الزينة"^٥ بمعنى آخر من تجرّد من لبوس العبودية فقد تجرّد من حقيقته ورافق الانسلاخ عن ماهية وجوده، بل ولم يتحلّ بما تستلزم العبودية ولم يتزيّن بجمالية آدابها، وهو في ذاك المقام والتنصل من حقيقة الوجود وأساس

¹ صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب إكثار الأعمال والاجتهاد في العبادة رقم : 18، حديث رقم : 2820

² زينة : 5

³ الطوسي (أبونصر عبدالله بن علي السراج) : اللّمع في تاريخ التصوف الإسلامي، ص : 372

⁴ الكُبُول : جمع الكَبَل أي القيد

⁵ القشيري : الرسالة القشيرية في علم التصوف، ص : 199

البعثة يتملّص من عبودية رب العباد ليكون آبها والنبي عليه الصلاة والسلام

يقول : " أَيُّمَا عَنِدِ أَبَقَ فَقَدْ بَرَأَتْ مِنْهُ الْذَّمَّةُ"¹

بل ويكون أسيراً لسلطة أخرى أيضاً يحسب أنه مالكها بينما الواقع يؤكّد خلاف ذلك فهي التي تملّكه وتملي عليه نمطاً سلوكياً معيناً، ومن ثمة فلن يستنشق لشذى الحرية عبيراً ولا للانعتاق سبيلاً، وذلك مقارنة مع العبودية المثلى أين يمكن للمرء أن يسلم إلى ربه كلّه ويفوض إليه أمره ويترك الاختيار ليشهد الأقدار فيكون في عبوديته حراً وفي تسليمه مميتاً وفي طاعته يغُمّ العبد الأواب، خاصة إذا ما أيقن أنّ حرية الله غير صحيحة وأنّه لا فكاك له من ذلك، ولا مناص من ترك العبودية التي في صميمها أو في جوهرها يكمن حقّاً معنى الحرية يقول ذو النون المصري : "العبودية أن تكون أنت عبده في كل حال، كما أنّه ربك في كُلّ حال"²، أي أن العبد يجدر به أن يعي أنّه عبد لمولاً، ولا يمكن له أن يخرج عن هذا الطور، ولا أن يتمرّد على مقتضى القدرة والقهرية، وعليه حقيقه أن يعمل على تمثيل التزامات العبودية وأدابها في كل حال، ما دام الرب القادر القاهر إلهه في كل الأحوال.

على هذا الأساس إذن يمكن القول إنّ العبودية في السياق الصوفي تؤسس حرية فريدة ومميزة ومستقلة عن رقّ الأغيار والتنوع ذلك لأنّها توجه القصد أو تمحض السريرة إليه وحده عزّ وجلّ فلا معبد سواه ولا مستمدّ لها إلا منه، وإن زاغت إلى غير ذلك وتوجّهت إلى غير أصلها كانت أسيرة نعتها فاقدة للحرية لا أمل لها في الخلاص، وإن ظنّت حيازتها (أي حيازتها للحرية) في لحظة ما من لحظات وجودها فإنّما هي حيازة لحرية نسبية أو صورية لا معنى لها لارتباطها بالآخر المخلوق وبالأغيار والتنوع، بينما حرية العبودية لله وحده هي حرية حقيقة تستمدّ جوهرها من الأصل، ووجودها من المبدأ الأول (الله عز

¹ صحيح مسلم ، كتاب الإيمان ، باب تسمية العبد الآبق كافرا رقم : 31 ، حديث رقم : 69

² القشيري : الرسالة القشيرية في علم التصوف ، ص : 198

وجلّ ولعلّ هذا الأمر هو الذي دعا ابن عربى إلى القول : " إضافة الإنسان بالعبودية إلى ربه أو إلى العبودية أفضل من إضافته بالحرّية إلى الغير بأن يقال : حرّ عن رق الأغيار فإن الحرّية عن الله ما تصح فاذا كان الإنسان في مقام الحرّية لم يكن مشهوده إلا أعيان الأغيار لأنّ بشهودهم ثبتت الحرّية عنهم وهو في هذه الحال غائب عن عبوديّته وعبادته معاً، فمقام العبودية أشرف من مقام الحرّية في حق الإنسان " ¹.

إن التحقق بالعبودية المحسنة إذن هو تحقق بالحرّية أيضاً، وهو يقين جازم أو إيمان قويّ بأنّ مانع الوجود ومعطي الإمكان ومُضفي القيمة هو الله عز وجلّ وحده لا شريك له، ولعله من هنا تتجلّى لنا في الواقع جدلية العبودية والتوكيد تجلياً يؤكّد تلازمهما إذ لا معنى للعبودية إن لم يفرد الإله بالصمدية والوحدانية وبعدم المثلية، ولا معنى للتوكيد إن لم يخنع العبد لمقتضيات العبودية، وكذلك العلاقة بين الإخلاص والعبودية هي علاقة جدلية أيضاً ومتينة وأساسية فلا معنى لحقيقة أحدهما في غياب الآخر، ولا إمكان لأحدهما أيضاً في غياب الآخر، وكأنّ العبودية بهذا المنظار

تؤسّس لمفهوم جديد لعلاقة الإنسان بربه، علاقة تتّحد فيها معاني العبودية والتوكيد والإخلاص والصدق والخنوع لتشييد أفقاً طلقاً وصرحاً متيناً هو صرح الحرّية والانتفاف والتحرّر مما سوى الله عز وجلّ والخلاص من كل أنواع السّلط المصطنعة والأغيار المتحكّمة.

ضمن هذا الأفق إذن يمكن الحديث كذلك عن العبد الصادق المخلص الموحد الذي إذا تمثّل مقام العبودية التمثيل التام واللازم كان ذلك أشرف حال له، حيث يتمكّن من شهود الربوبية ومن مداومة المراقبة الإلهية، يقول

¹ ابن عربى : الفتوحات المكية ، ج : 2 ، ص : 371 ، راجع أيضاً الشبلي سعيد : الإنسان والحرّية عند محبي الدين بن عربى ، دار علاء الدين للنشر والتوزيع والترجمة سورية دمشق الطبعة الأولى 2007 ، ص: 292،293

القشيري: "وقيل: العبودية شهود الربوبية"¹، وشهود الربوبية هنا عبادته عز وجلّ حق العبادة كأنَّ المرء يراه فإن لم يكن يراه فليدرك أنه تعالى يراه .

لا ريب أنَّ هذا المستوى من التعبُّد الخالص والتحرر التام من كل ما سوى الله عزوجل والرضا بما أعطى والشكر على ما أنعم وحبه الحب الخالص لأنَّه أهل لذاك، هو حقاً مستوى عبادة الأحرار الذين عنهم الإمام علي رضي الله عنه حينما تحدَّث قائلاً : "إِنَّ قوماً عبدوا الله رغبة فتلk عبادة التجار و إِنَّ قوماً عبدوا الله رهبة فتلk عبادة العبيد و إِنَّ قوماً عبدوا الله شكرأ فتلk عبادة الأحرار"²

وهو أيضاً مستوى أهل المكافئات والمشاهدات ومن لهم حق اليقين الذين عنهم القشيري ووسَّعُهم بخاصة الخاصة حينما تحدَّث عن الاختلاف بين العبادة والعبودية والعبودة³ قائلاً :

"سمعت الأستاذ أبا علي الدقاد، رحمه الله يقول: العبودية أتم من العبادة، فأولاً عبادة، ثم عبودية، ثم عبودة فالعبادة للعوام من المؤمنين، والعبودية للخواص، والعبودة لخواص الخواص.

وسمعته يقول العبادة لمن له علم اليقين، والعبودية لمن له عين اليقين، والعبودة لمن له حق اليقين، وسمعته يقول العبادة لأصحاب المجاهدات، والعبودية لأرباب المكافيدات، والعبودة صفة أهل المشاهدات، فمن لم يدخل عنده نفسه فهو صاحب عبادة، ومن لم يضمن عليه بقلبه فهو صاحب عبودية، ومن لم يدخل عليه بروحه فهو صاحب عبودة."⁴

¹ القشيري : الرسالة القشيرية في علم التصوف، ص : 199

² الإمام علي بن أبي طالب : نهج البلاغة، شرح الإمام محمد عبده، دار ومكتبة الهلال ، الطبعة الأولى سنة 2005، ج: 4، ص : 564

³ العبودة : الطاعة والخنوع والاسترقاق

⁴ القشيري : الرسالة القشيرية في علم التصوف، ص : 198، 197

إنَّ هذا التفصيل أو التقسيم الذي يميل إليه الصوفية عادة بين العباد ومراتب العبَد هو يعكس حقاً مدى السير الذي يبلغه السالك ومدى التميز الذي يتسم به مقارنة مع غيره، وهو تحفيز في ذات الوقت للعابدين على نيل أو بلوغ مرافق الوالصلين، ولعلَّ هذا يذكرنا أيضاً بمرتبة سنية وعالية من مراتب العبَد أشار إليها النفرى في كتابه المواقف هي مرتبة "العبدانية" حيث يقول عنها: "أوقنني في العبدانية وقال لي أتدرى متى تكون عبدي إذا رأيتكم عبداً لي منعوتاً عندي بي لا منعوتاً بما مني ولا منعوتاً بما عنى، هنالك تكون عبدي فإذا كنت هنالك كذلك كنت عبد الله وإذا كنت عبد الله لم يغب عنك الله، وإذا كنت منعوتاً بسوى الله غاب عنك الله فإذا خرجم من النعم رأيت الله فإنْ أقمت في النعم لم تر الله. وقال لي العبدانية أن تكون عبداً بلا نعم فإنْ كنت بنعم اتصلت عبدانيتك بنعمتك لا بي وإنْ اتصلت عبدانيتك بنعمتك لا بي فأنت عبد نعمتك لا عبدي¹.

على هذا الأساس إذن يمكن القول إنَّ العبد لا يمكن أن يكون عبداً لله ومُسْتَرَّاً إلى غيره، وإذا ما رام نيل شرف العبودية لله حقاً فلا يمكن أن يكون كذلك ما لم يكن حراً، بعيداً عن الأغيار والنعم لا بعد مسافة ومكان وإنما بعد تحرر واستقلال، وما لم يكن متوجهاً بكله إلى الله عز وجل، حيث لا يشهد غيره ولا يعبد سواه، أي أن يكون إخلاصه محضاً وختنوعه صادقاً لا يشغله التفاتاً إلى ما سواه ولا تشوبه شائبة تعكر صفو الوصل واللقاء، وبذلك فحسب يمن الله تعالى عليه بمنه ويعرفه إياته عرفاًانا يجعل الملوك الأكبر من وراءه والملك الأعظم تحت قدميه كما قال النفرى: "وقال لي قل لسريرتك تقف بين يدي لا بشيء ولا لشيء أجعل الملوك الأكبر من وراءك وأجعل الملك الأعظم تحت رجليك"².

¹ النفرى : كتاب المواقف، تصحح آثر يوحنا آريري، مكتبة المتنبي، القاهرة، د.ت، ص: 110، 111.

² النفرى : كتاب المواقف، تصحح آثر يوحنا آريري، مكتبة المتنبي، القاهرة، د.ت، ص: 111، 283

إنه من هذا الباب أيضا يمكن الحديث عن تلازم العبودية الحرّة بالمعرفة، فإذا ما صدق العابد في عبادته وتحلّي برداء الإخلاص والتَّوحيد، وأوقف السريرة إليه وحده عزّ وجلّ كان الكرم الإلهي كبيراً والمن الرحامي وفيها بحيث تزال الحجب ولا يمنع العارف من معرفة ربّ المعرفة ولا من التنعم بأرجح عطائه أو من التعلق به دون سواه، يقول صاحب المواقف في هذا الإطار : "وقال لي قل للعارفين وقل لقلوب العارفين قفوا لي لا للمعرفة، أتعرّف إليكم بما أشاء من المعرفة وأثبت فيكم ما أشاء من المعرفة فإنّ وقفت لي حملتني معرفة كل شيء وإن لم تقفوا لي غلبتكم معرفة كل شيء فلم تحملوا لشيء معرفة" ¹.

إنَّ التمثيل الصادق إذن لشروط العبودية هو السبيل الأمثل لنيل الكرم والوجود الإلهيين، وللوفاء بشروط الحضرة الرّبانية، وهو الطريق الأسلم أيضاً لبلوغ مقام الحرية التي يقول الجرجاني في تعريفها : "الحرية في اصطلاح أهل الحقيقة: الخروج عن رقّ الكائنات وقطع جميع العلائق والأغيار، وهي على مراتب حرية العامة عن رقّ الشهوات، وحرية الخاصة عن رقّ المرادات لفناء إرادتهم من إرادة الحقّ، وحرية خاصة الخاصة، عن رقّ الرسوم والآثار لأنماقفهم في تجلّي نور الأنوار" ²

إنَّ هذا التقسيم أو التراتبية التي يوردها الجرجاني في بيانه لمدلول الحرية عند أهل الحقيقة لتکاد تتوافق في الواقع مع تلك التراتبية التي قررها القوم في شأن العبودية ³ وهو ما يوحى بالتطابق المفهومي بين مصطلحي الحرية والعبودية عند الصوفية، هذا التطابق الذي خاله بعضهم صعباً ومستحيلاً لتعارض المدلولين، بينما هو في السياق الصوفي تطابق توأمي وتكاملي ينمّ

¹ المصدر نفسه ، ص : 99

² الجرجاني (أبو الحسن علي بن محمد بن علي) : التعريفات، الدار التونسية للنشر، ص : 46

³ انظر في هذا مثلاً مراتب العبودية التي أوردها القشيري والنفرى الآنفة الذكر .

عن تحرّر عميق من الحدود التي ترسمها المصطلحات في سبيل تشيد صرحي الذّوق والمعنى، ويعكس أيضاً حقيقة أساسية هي كمون الحرية في محضر أو في صميم العبودية.

ضمن هذا السياق إذن لكي يكون المرء حرّاً لا بد أن يكون عبداً للإله عزّ وجلّ، مستوفياً الشروط والأداب الالزّمة للحضرة الربانية العالية، ولكي يكون حرّاً أيضاً لا بدّ من التحرّر مما سوى الله عزّ وجلّ وخصوصاً من أسر الشهوات ومطالب اللذّات وعبودية الهوى، ذلك أنّ النفس عادة ما تميل أو تساق لدعائي الشيطان وتتحلّى بالصفات المذمومة من أناانية وغضب وحقد ورياء وكبراء وغيره، وتتخلّى عن أمّهات الفضائل من حكمة وشجاعة وعفة وعدالة، وتتناسى واعظ الموت وما يؤدّي إليه من اتزان والتزام بمعايير الأخلاق والقيم والحقّ فترى عن مسار ربيها وتضلّ وتضلّ، ولذلك خلائق بالمرء أن يهذّب الذّات ويحرص على أن لا يملّكه شيء وإن كان يملك الدنيا، ولكن إن ركنا إلى شيء وسرى إلى قلبه حبه وفرح به، ثم حزن عليه عند فقده، فقد أكدّ عبوديته لذلك الشيء فعلاً، ونفي عن ذاته الحرية، ذلك المطلب الأسماى والمقصد الأسمى للرجال الذين ولدتهم أمّهاتهم أحراراً ولم تلهمهم تجارة ولا بيع ولا دينار¹ عن ذكر الله ولا عن التوجّه إليه عزّ وجلّ ولا عن التنعم بأرجح قربه ووصله، يقول الغزالى في هذا المعنى : "كل من كان عبداً لغير الله فهو عابد صنم، أي قطّعه ذلك عن الله تعالى آداء حقّه فهو كعبد صنم، وهو شرك إلا أن الشرك شركان: شرك خفي لا يوجب الخلود في النار وقلما ينفك عنه

¹ ورد في الحديث قوله صلى الله عليه وسلم : "عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ تَعَسَّ عَبْدُ الدِّينَارِ وَالدِّرْهَمِ وَالْقُطْبَةِ وَالْخَمِيصَةِ إِنْ أُغْطِيَ رَضِيَ وَإِنْ لَمْ يَغْطِ لَمْ يَرْضِ " صحيح البخاري، كتاب الجهاد والسير ، باب الحراسة في الغزو في سبيل الله رقم 69 ، حديث رقم 2673

المؤمنون فإنه أخفى من ديب النمل، وشرك جلي يوجب الخلود في النار نعوذ
بالله من الجميع¹.

من الملاحظ إذن أنه إذا كانت العبودية الحق تستلزم وجود الحرية مما سوى الله تعالى فإن الحرية تقتضي بدورها العبودية الخالصة لله سبحانه وهو ما يوحى بجدلية مترابطة بين المصطلحين رغم تناقضهما المعلوم، ولعل هذا ما يجعل في الواقع من الطرح الصوفي طرحاً متميزاً وحقيقة بالتنويه والاهتمام، يقول أحد الباحثين في هذا الصدد: "كان لصوفية الإسلام مفهوم للحرية يحق لنا أن نتحرر به، وهم يستمدونه أساساً من الكتاب والسنة ... ذلك أن الإنسان في رأيهم لا يكون حرّاً بالمعنى الحقيقي للحرية إلا إذا ارتفع فوق شهواته وأهوائه بإرادته - أي بفعل حرّ - وهم يعيّبون على الإنسان تمزقه الروحي بين اللذة والألم ، فتحن في العادة نفرح حين تقبل علينا الدنيا بأسبابها، وقد يحدث أن تزول عننا هذه الأسباب على الرغم مما فنالمن ذلك الألم، وتصبح حياتنا بين تعاقب الفرح والألم عذاباً لا يطاق، ولو سكن الإنسان مما ثبت، فلم يستند فرجه بما يقبل عليه من أسباب الدنيا، وخضع لكم وقته كما يقول الصوفية، لم يحزن قط لوجود زوالها عنه، وهذا هو المعنى المشار إليه عندهم في قوله تعالى: {لِكُلِّا

تَأسُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ²}³"

لا ريب أن هذا المعنى الذي يميل إليه الصوفية في تقرير "الحرية" هو معنى إيجابي حقاً ذلك أنه يعيد للإنسان آدميته ويحرره من رق الأغيار والعلاقة الظاهرة والباطنة ومن الدنيا وأسبابها، فيكون لله عبداً ولغيره حرّاً بل ويكون

¹ الغزالى : إحياء علوم الدين ، دار الفكر بيروت ، الطبعة الثانية 1409 هـ / 1989 م ، م : 3 ، ص :

250

² الحميد : 23

³ الشافعى [أيمن] : www.ghrib.net/vb/archive/index.php/t-123.html - 11k

إنساناً كاملاً متحلياً ببراءة الإخلاص متخلّياً عما يشوب سيره وتوجّهه إلى الله تعالى.

إنّه بهذا التصور حقّاً يكون الإنسان في حياته إيجابياً، ثابتاً في حياته، مريداً وفاعلاً في اختياراته، خلاقاً ومبدعاً، غير خاضع لهوا جسّ الضعف والهوان أو المذلة والعصيان، بل مرترياً من معين الحرية، متسبباً بأدابها، مجسّماً ثمارها على أرض الواقع، وعباداً الله سبحانه عبادة لا تقبل العتق أو الارتداد وبإخلاص وصدق أكيدين أي بمعنى متحرّراً من كل طمع أو رياء أو خنوع أو ميل لما سواه عزّ وجلّ، وبهذا تجلّى الفلسفة الصوفية للحرية فلسفة تقدّمية تمحض الإنسان إلى التحرّر من الأغيار والأسباب ومن سلطتي الهوى والنفس وتدفعه إلى تمثيل القيم وتجسيم مقتضيات الخير والمحبة والعطاء، فالحرية الحقّة إذن ليست "تلك الفكرة المجردة المحلقة بأجنحة فلسفية في فضاء المثاليات، والضارمة لحبال المودة مع الواقع، بل هي الحرية ذات المضمون الفاعل في تحقيق التحرّر داخل النفس البشرية، ذات المحتوى المنطلق لخلق أجواء الحرية التي تكرّم الإنسان وتقدّسه ما دام فاعلاً في الحياة منقباً عن كنهها وأسرارها".¹

على هذا الأساس إذن فإنّ الحرّ الحقيقي هو الذي كملت فيه أخلاقه وسلوكه، وصدق مع الله حقّيته، وأخلصت لله سريرته، وتمثل القول القرآني الحكيم : "وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُكَمَاءٍ وَيَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيمَةِ"²

وهو أيضاً ذلك الذي تعالى عن حاجاته على استقلال وتحرّر فلم يملكه شيء ولم يتوجّه بقلبه ووعيه إلاّ إليه سبحانه، أي بمعنى فنيّ عما سواه ليحيي به عز

¹ الزهرى [خالد] : www.tariqa.org/ishara/n26/zahri.php - 23k

² البيّنة : 5

وجل^١، وهذا الفناء لا يعني الانسلاخ عن الدنيا وتقويض العلائق والأواصر وما هو كائن بالفعل، وإنما هو تأسيس لدرب التواصل مع الحق وبناء لمفهوم الكمال وتشيد لصرح الحرية تشيدا يقوّض كل أشكال الحصر والتقييد والتضييق التي تروم سلب الكائن حرسته وأمله في أن يكون طليقاً وحرزاً كما ولدته أمّه.

ضمن هذا الأفق يمكن القول إنّ الكائن الحرّ هو كائن مميّز جَسْمُ الحرية الذاتية فتحرّر من النفس ومن دواعيها وشواغلها، وحقق الحرية الغيرية فتحرّر من كل الارتباطات والأواصر التي قد تشغله عن الله تعالى وهو في سعيه التحرّري هذا يصبو في الواقع إلى التحلّي بسمة العدم كي لا يكون مرتبطاً بوجود ولا بحاجة لأي تواصل مع غير الله تعالى، وإنّ كان فقيراً إلى غيره مكتبراً بسلطة لا فكاك منها، فلكي تكون في السياق الصوفي إذن يجب أن لا تكون، أي أن الكينونة الحرّة يقتضي تحقّقها قطع العلائق كلّها وإزالة العوائق من القلب والتوجّه بكلّه إلى المطلق سبحانه، ولا ريب أن هذا الأمر يمرّ عبر اجتياز تجربة أو سلوك طريق هو الطريق الصوفي إلى الحرية .

الطريق إلى الحرية :

لئن كان الطريق إلى الحرية يشير عند بعضهم إلى النضال والمقاومة وتقديم التضحيات الجسماني، فإنه في المنظور الصوفي يشير بدوره إلى نفس المقومات تقريرياً ولكن بتصوّر مغاير أي أن النضال والمقاومة والتضحيات هي معان ثابتة ولكن توجّه إلى مجاهدة النفس الأمارة بالسوء أساساً بما أنها كما يقول الغزالى : "أضّر الأعداء وبلاؤها أصعب البلاء وعلاجها أعنّ الأشياء ودائماً أضل

^١ سُئل الجنيد عن التصوّف فقال : "هو أن يميتك الحق عنك، ويحييك به" القشيري : الرسالة القشيرية في علم التصوّف، ص: 280

الدّاء ودواؤها أشكال الدّواء^١ وهي أيضاً "عدُّ من داخِل واللّص إذاً كان من داخِل البيت عَزَّت الحيلة فيه^٢ فضلاً عن كونها كذلك : "عدُّ محبوب والإنسان عَيْن عن عيْب محبوبه لا يكاد يبصر عيْبه"^٣.

إنَّ الطريق إلى الحرية إذن هو طريق نضال ومجاهدة و مقاومة للهوى والنفس الأمارة ودعاعيها وهو جهاد أكبر^٤ أيضاً كما يميل بعضهم إلى وصفه تبعاً لما ورد في الأثر مقارنة مع جهاد العدو بالقوَّة، وعلى هذا الأساس خالق بالسالك أو الطالب لمرام الحرية أن يسعى ويبذل المجهود لنيل المراد (الحرية) وذلك عبر الاندراج في الطريق الصوفي أو ما يسمى أيضاً بالمسلك الترکوي أو المراجح الروحاني الذي يتَّألف عادة من مقامات^٥ وأحوال^٦ وكلاهما حالات نفسية يشعر بها المرء في سياق سلوكه الدَّرْب وتحرّره من العلائق، ويقوم أيضاً على ثلات مراحل هامة هي : (التخلّي عن الرِّذائل - التحلّي بالفضائل -

^١ الغزالى : منهاج العبادين إلى الجنة ، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان ، الطبعة الأولى 1409هـ/ 1988م ، ص : 53

^٢ المصدر نفسه ، ص : 53

^٣ المصدر نفسه ، ص : 53

^٤ ورد في الأثر: "رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر" ، وهو حديث منكر وسنده ضعيف كما ذكر ذلك الألباني في كتابه السلسلة الضعيفة المختصرة ، مكتبة المعارف الرياض ج : 5 ص : 478

^٥ المقامات : هي "المنازل الروحية التي يمرّ بها السالك إلى الله فيقف فيها فترة من الزمن مجاهداً في إطارها حتى يهين الله سبحانه وتعالى له سلوك الطريق إلى المنزل الثاني لكي يتدرج في السمرة الروحية من شريف إلى أشرف" عفيف التلمसاني : مقدمة كتاب منازل السائرين إلى الحق المبين للهروي ، مركز الدراسات والأبحاث الاقتصادية والاجتماعية تونس ، دار التركى للنشر 1983 ، ص 17 :

^٦ الأحوال : هي "السمات الروحية التي تهب على السالك فتتشعّ بها نفسه لحظات خاطفة ثم تمر تاركة عطراً تشفّف الروح للعودة إلى تسمّ أريجه ، وذلك مثل الأنس بالله" عفيف التلمساني : المصدر السابق ، ص : 18

التجلّي أي تجلّي الحقائق وإشراق المعارف والشعور بالحرية واستنشاق عبيرها المميز، وتكون هذه المرحلة الأخيرة عادة نتيجة للمرحلتين السابقتين).

إنّ الطريق الصوفي إذن كما تبيّن هو طريق مجاهدة والتزام ومقاومة لدواعي النفس والشيطان وحرص على التحرر من الأسباب والعالق والأغيار لأنّه كما يقول المحاسبي: "متى سيطرت النفس بهوها على القلب فسد العمل وأهدرت ثمرته وأصبح صورة بلا روح وشجرة بلا ثمر".¹

بناء على هذا يبدو مقام الحرية مقاماً عزيزاً في الواقع يحتاج بلوغه بداية إلى تهذيب النفس وقسرها على سلوك سواء السبيل، وإلى التزام الآداب التزكوية والتربيّة التي تهيئ المرء إلى الترقّي في مدارج السالكين، وكأنّ الحرية هذا المبتعنى الأسمى الذي يفترض معناه الظاهري التحرر من كلّ القيود والالتزامات والشروط يفرض أو يتشرط تحقّقه جملة من الالتزامات والضوابط وهو ما يذكرنا بذلك التناقض المتألّف وبتكامل المتضادات التي طالما سجلناها في الفكر الصوفي، بمعنى آخر إنّ الحرية هذا الأفق المطلّق يتطلّب وجوده أو تجلّيه سجن النفس وجبرها على انتهاج نمط معين من السلوك التربوي على اعتبار أن ذلك هو السبيل الأمثل للإستقامة والخلاص والحرية والنجاة، ولا ريب أن هذا يتمّ بمنازلة النفس والانتصار عليها وكبح جماحها وذلك لكي تسهل عملية القسر والتطويع والتهذيب.

مع العلم أنه للفوز بذلك المقام الأسمى حقيق بالمرء أن يدرك أن الطريق إلى الحرية هو طريق إلى العبودية أيضاً، بناء على تكامل المفهومين وعلى التلازم الوثيق بينهما أو على الجدلية الرابطة بين الذاللتين والتي سبق تقريرها وتوضيحها، ولذلك عليه أن يتحلّي بأدب العبودية لله عز وجلّ كي يكون حراً، وأن يتخلّى في سيره عمّا يشوب تلك العبودية الخالصة تخلياً حرّاً لا جبراً أو

¹ المحاسبي : آداب النّفوس ، دراسة وتحقيق عبد القادر أحمـد عـطا ، دار الجيل بيـروـت ، الطـبعـة الثـانـيـة 1408هـ / 1987م ، ص: 30

إرهاق فيه، حينها تتجلى الواردات واللطائف والإشارات ويبدو مقام الحرية أفقاً رحباً تتنعم الروح بظلاله متى شاءت وكيفما شاء، بل ويسمى مقصداً سنياً تشتدّ الرحال إليه وتصبو الأنفس إليه كذلك، وتشوف الأرواح إلى تنسم أريح عطره ، يقول الغزالى في هذا الإطار متحدثاً عن المسلك الصوفى الواجب اعتماده والذي هو عبارة عن رحلة روحية إلى مقام الحرية أيضاً : "الطريق تقديم المجاهدة بمحو الصفات المذمومة وقطع العلائق كلها، والإقبال بكل الهمة على الله تعالى، ومهما حصل ذلك فاضت عليه الرحمة، وإنكشف له سرّ الملوك، وظهرت له الحقائق، وليس عليه إلا الاستعداد بالتصفية المجردة، وإحضار النية، مع الإرادة الصادقة والتعطش الثام، والترصد بالانتظار لما يفتحه الله تعالى من الرحمة، إذ الأولياء والأنبياء انكشفت لهم الأمور، وسعدت نفوسهم بنيل كمالها الممكن لها، لا بالتعلم بل بالزهد في الدنيا والإعراض والتبرّى عن علاقتها، والإقبال بكل الهمة على الله تعالى"¹، أمّا ابن عربي فيقول بدوره في إطار حديثه عن الطريق الصوفى إلى السمو الروحانى، والذي يتم من خلاله حقاً العطاء وتتجلى الملة الإلهية تجلياً يخلف الهدایة إلى السبيل²، ويتحقق التحرر المنشود : "من أراد أن يكون قلبه بيت الحق جل جلاله وعلا كما أخبر سبحانه على التنزيه ونفي التشبيه فليعمد إليه ويميط عنه كل أذى من كبر وعجب وما ذكرناه من الأوصاف المذمومة شرعاً وعادة، فإذا أماته عنه هذه الأوصاف غسله بماء الإخلاص والمراقبة وفرشه بالذل والافتقار"³، ثم يواصل

¹ الغزالى : ميزان العمل ، تحقيق وتقديم سليمان دنيا ، دار المعارف بمصر الطبعة الأولى : 1946م ، ص: 222

² يقول الله تعالى : "وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبْلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ" العنکبوت : 69

³ ابن عربي : موقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم ، مطبعة السعادة بمصر ، الطبعة الأولى 1325هـ/1907م ، ص: 160، 161

فيقول: "وأسرج فيه الأخلاق الإلهية السماوية حتى غمسه النور وأشرقت زواياه وأقام على بابه بوابين التوحيد والأدب ينتظرون نزول الرحمن كما وعد"^١.

إن المتأمل في قولي الغزالى وابن عربى يلحظ تركيزهما في سياق تقريرهما الطريق إلى الحرية والمعرفة على جملة من المقامات هي بمثابة المنازل الضرورية لبلوغ المبتغى من ذلك مثلا^٢: الزهد وهو مقام شريف وأساسى في الطريق إلى الحرية إذ لا يمكن أن يتحرر التالك من الدنيا وعلاقتها ما لم يكن زاهدا فيها، وما لم يكن عارفا أيضا بحقيقة الدنيا أي شيء هي، إن هي إلا أسر للكيان في قيد الشهوة واسترقاق للذات في بوتقة اللذة، ولعب ولهو كما قال عز وجل " أَعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُوَ وَزِيَّةٌ وَتَفَانِخٌ يَتَكَبُّرُونَ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأُوْلَادِ كَمَثَلِ عَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ مُضْفَرًا ثُمَّ يَكُونُ حُطَامًا وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعٌ الْغُرُورِ"^٣، ولا يمكن أن يتحرر المرء أيضا ما لم يكن مؤثرا الحياة الآخرة مخالفًا دعوات الهوى والنفس، يقول أبو طالب المكي في هذا المعنى : " فمن نهى نفسه عن الهوى فإنه لم يؤثر الدنيا وإذا لم يؤثر الدنيا فهذا هو الزهد، كانت له الجنة التي هي ضد الجحيم، التي هي لم يئن نفسه عن الهوى بإيثاره الدنيا فصارت الدنيا هي طاعة الهوى وإيثاره في كل شيء فينبغي أن يكون الزهد مخالفة الهوى من كل شيء"^٤. ويدرك ابن عربى أيضا في السياق ذاته :

من ليس ينفك عن حاجاته أبداً ... كيف التحرر وال حاجات تطلبه

^١ المصدر نفسه ، ص: 161.

^٢ سنكتفي بذكر بعض الأمثلة فحسب نظراً لضيق المقام ولاتساع المبحث .

^٣ الحديد : 20

^٤ المكي (أبو طالب) : قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد، تحقيق وتقديم محمود إبراهيم محمد الرضوانى ، مكتبة دار التراث ، القاهرة ، الطبعة الأولى 1422هـ / 2001م ، ج : 2 ، ص : 706

فهو الفقير إلى الأشياء أجمعها ... فالفقر مذهبه والفقير مكتسبه¹

بناء على هذا إذن فإن الطريق إلى الحرية هو طريق شاق ومضن وليس طريرا سهلاً ومعبداً، إذ يتطلب اجتيازه التغلب على النفس وكبح جماحها والتعالي على الدنيا وعلاقتها، والرّهاد في متاعها، هذا فضلاً عن التخلّي بجملة من الخصال الأخرى هي بمثابة المدارج الالازمة للسائلين أيضاً، ولكن مفهومها في ظلّ هذا المسار التحرري يكتسي دلالات خاصة ومعانٍ معينة، وذلك مقارنة مع المفهوم المعتمد، فمقام الرضا مثلاً يُمسي علامـة على الترفع والإيثار والتسليم بالقدر والمشيئة الإلهية، وعلامة أيضاً على التحرر من دعوات النفس وصدّ ميلاتها الطبيعية، وكذلك المحبة تضحي ذات مفهوم مميّز إذ لا يمكن أن تكون خالصة لله تعالى ما لم تكن موجّهة إليه وحده، وما لم يكن العبد حرّاً مما سواه أيضاً، بحيث يتوجّه بقصده وكيانه إلى عزيز متكبر متعال لا يقبل الشريك في المحبة، ولا يريد أن يكون بيته (القلب) محلّاً لغيره أو محلّاً لشريك معه، بمعنى آخر على المحب أن يتحرّر من أسر العلاقة والمشاغل تحرّراً يهيء لتجلي الحق سبحانه، وبهذا التصور يُمسي مسار المحبة أيضاً مسار تحرّر وجهاد مقاومة، لا يورث شرف النسبة فحسب أي شرف الانتفاء إلى زمرة المحبّين العاشقين المتممّين لجلال الحضرة الربانية، بل ويورث أيضاً لذة النصر والتحرّر من قيود المادة وعالم ما سوى الله.

أما المعرفة هذا المقام الأسنى فتكتسي بدورها في ظلّ هذا المنحى التحرري دلالة خاصة، إذ تعبّر عن بلوغ مراتب علياً من التميّز، وعن قطع مسافات مهمّة في الطريق إلى الحرية ، وذلك من خلال تطهير القلب والذات وترويض النفس والسريرة، وعدم الالتفات إلى هواجس القطع والنسيان وإلى خواطر الدّعة والعصيان، بحيث يكون العارف أجنبياً عن نفسه ولكن حرّاً طليقاً في مستوى تقبل المعارف والإلهامات اللدنية، يقول القشيري في هذا المستوى : " عند

¹ ابن عربي : الفتوحات المكية ، ج : 3 ، ص : 410

هؤلاء القوم المعرفة: صفة من عرف الحق سبحانه بأسمائه وصفاته، ثم صدق الله تعالى في معاملاته، ثم تنقى عن أخلاقه الرديئة وأفاته، ثم طال بالباب وقوفه ودام بالقلب اعتكافه فحظي من الله تعالى بجميل إقباله وصدق الله في جميع أحواله، وانقطعت عنه هواجس نفسه، ولم يصح بقلبه إلى خاطر يدعوه إلى غيره، فإذا صار من الخلق أجنبياً ومن آفات نفسه بريما، ومن المسakens والملاحظات نقىأ، ودام في السر مع الله تعالى مناجاته، وحق في كل لحظة إليه رجوعه وصار محدثاً من قبل الحق سبحانه بتعريف أسراره فيما يجريه من تصاريف أقداره يسمى عند ذلك عارفاً وتسمى حاليه معرفة، وبالجملة فبمقدار أجنبيته عن نفسه تحصل معرفته بربه¹.

إن الطريق إلى المعرفة إذن هو طريق إلى الحرية أيضاً بما أنهم يسلكان نفس المسلك ويعتمدان نفس المقومات ويأملان بلوغ نفس المرام تقربياً، وعلى هذا الأساس يمكن القول إن المقامات والأحوال تلك المنازل الروحية التي يمر بها السالك في طريقه إلى ربّه، وفي طريقه إلى السعادة والخلود، هي ذات المنازل أو المدارج تقربياً التي يعتمدها السائرون في طريقهم إلى الحرية، ولذلك فإن هذا المسلك يحتاج بدوره إلى شدة وهمة أكيدين لبلوغ المراتب العلية و" لتحقيق مسمى الإنسان الكامل الذي تحرر من كل الأغيار الباطنة والظاهرة ليخلص الله وحده ويكون في مستوى تمثيل كلمة الإخلاص علماً و عملاً إنها حقيقة الحرية التي دعت إليها الأديان السماوية، ألم يقل الله تعالى في القرآن الكريم: 'وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين؟'! ألم يقل السيد المسيح في الإنجيل: لا يستطيع الإنسان أن يدخل ملکوت الله إذا كان عبداً لسيدين؟!²

¹ القشيري : الرسالة القشيرية في علم التصوف، ص: 311، 312
www.islamic-sufism.com/article.php?id=79 - 26k²

إنَّ ما يمكن ملاحظته في هذا المستوى أنَّ جَلَّ المقامات والأحوال تقربياً تتَّخذ في مسار الطريق إلى الحرية جملة من المعاني تمَّ حضُورها من الدلالة على مراتب السير وعلى مدى التعمق في التجربة الصوفية إلى الإشارة على كونها علامات مضيئَة في السعي إلى الله ومحطَّات ضروريَّة للتنعم بأريحٍ عطر الحرية، ولهذا فإنَّ من تخطَّى كلَّ العقبات وتحرَّر من كلَّ الدواعي والخواطر والمساكنات كان حقيقة بالحرية، وأهلاً لأنَّ يكون من زمرة الأحرار الذين حافظوا على العهد وحرصوا على أن يكُونوا دوماً كما ولدتهم أممَّا هُمْ أحراراً.

في تشويه المفهوم وأد للحرية :

لعلَّ من أخطر العوامل المقوِّضة لمفهوم الحرية في المجال الصوفي هو سوء فهم المدلول وتشويه حقيقته، والإنزياح به عن المسار المحدَّد له والذي على أساسه تمَّ بناء صرح المعنى، بمعنى آخر حينما تصبح الحرية دالَّة على الفوضى والتمرد، وعلى العشوائية وكسر التنظيم والتقييد الإجتماعيين، ورمزاً لإطلاق العنان للشهوات ولعدم الالتزام بالمعايير والأحكام والقيم، حينها تُغتال الحرية حقاً وتُسمَّى كلمة جوفاء، وظلاً مفرغاً لا معنى له ولا قيمة ولا ظليل ولا يعني من لهيب الأسر أو الحياة شيئاً.

إنَّ الحرية إذن حينما تُقْتَدَى مساراتها الصحيح، وتُنَزَّح عن مدلولها اللازم، يشَّوَّه مفهومها فيفضل المؤمنون بها ويُؤْسَأُون، ولعلَّ هذا ما سقط فيه بعضهم إذ وجَّه معناها في السياق الصوفي إلى غير ما يلزم، ومن ثمة اعتبر الحرية عند القوم دلالة على التمرد على ضوابط الشريعة، وعلامة على عدم الالتزام بمستلزمات التكليف والتنصل من كلِّ الضوابط والأحكام الدينيَّة، خاصة إذا ما ظنَّ أحدهم أنَّه بلغ العُلَى والمقام الأُسْنَى الذي يمكنه من تجاوز الظاهر والتملُّص من كلِّ الأحكام والعبادات وظنَّ أيضاً أنَّه تجاوز رُقَّ العبودية إلى فضاء الحرية، وهذا في الواقع محض افتراء وضلال وسوء فهم لمقام الحرية الذي هو أسمى من ذلك بكثير ذلك أنَّه يفيد التحرَّر من عبادة العباد والأغيار

إلى عبادة رب العباد والأغيار كما قال جعفر بن أبي طالب في حديثه عن الإسلام أمام ملك الحبشة النجاشي : " أيها الملك، كتنا قوماً أهل جاهلية نعبد الأصنام، ونأكل الميتة، ونأتي الفواحش، ونقطع الأرحام، ونسيء الجوار، ويأكل القوي منا الضعيف، فكنا على ذلك، حتى بعث الله إلينا رسوله مَنْ، نعرف نسبه وصدقه وأمانته وعفافه، فدعانا إلى الله لتوحده ونبعده، ونخلع ما كنا نعبد نحن وآباءنا من دونه من الحجارة والأوثان، وأمرنا بصدق الحديث، وأداء الأمانة، وصلة الرحم، وحسن الجوار، والكف عن المحارم والدماء، ونهانا عن الفواحش، وقول الزور، وأكل مال اليتيم، وقدف المحسنات، وأمرنا أن نعبد الله وحده "¹.

إن الحرية في المنظور الصوفي إذن هي ليست حرية الفوضى والعبيضة وإنما هي حرية الالتزام، والتحرر من رق الأغيار والعلاقات والإخلاص لله وحده وإفراده بالتوحيد والعبادة والخنوع، وخلع ما يعبد من دونه، ولا ريب أن هذا الوهم الذي قد يميل إليه بعضهم ويحاول أن يلصقه بالقوم قد تنبأ إليه شيخ الصوفية وحدّروا من مزالقه فقد قال القشيري مثلاً: " واعلم أن حقيقة الحرية في كمال العبودية، فإذا صدقت لله تعالى عبوديته خلصت عن رق الأغيار حرسته، فأما من توهم أن العبد يسلم له أن يخلع وقتاً عذار العبودية، ويحيد بلحظه عن حدّ الأمر والنهي وهو مميّز في دار التكليف، فذلك انسلاخ من الدين "²، واتّباع أيضاً للشيطان وانسياق لدعواته وإغواهه كما قال سبحانه وتعالى " وَاتَّلُ عَلَيْهِمْ بَأْذِنِي أَتَيْنَاهُ أَيَّاتِنَا فَأَنْسَلَحَ مِنْهَا فَأَتَبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ "³ أمّا السراج الطوسي فقد تطرق بدوره إلى هذا الموضوع وأشار إلى القوم الذين غلطوا في

¹ ابن هشام: السيرة النبوية ، دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان ، الطبعة الأولى 1415هـ/1995م ، ص: 373.

² القشيري : الرسالة القشيرية في علم التصوف ، ص: 219

³ الأعراف : 175

تقرير مدلولي الحرية والعبودية فقال: "فظننت الفرقة الضالة أن إسم الحرية أتم من إسم العبودية للمتعارف بين الخلق : أن الأحرار أعلى مرتبة وأسنى درجة في أحوال الدنيا من العبيد فقاشت على ذلك فضلت وتوهمت أن العبد ما دام بينه وبين الله تعالى تبعد فهو مسمى باسم العبودية فإذا وصل إلى الله فقد صار حرزا، وإذا صار حرزا سقطت عنه العبودية، وإنما ضلت هذه الفرقة لقلة فهمها وتضييعها لأصول الدين"¹ ثم يواصل صاحب اللمع فيقول في نفس السياق : "خفيت على هذه الفرقة الضالة أن العبد لا يكون في الحقيقة عبدا حتى يكون قلبه حرزا من جميع ما سوى الله عز وجل²، فعند ذلك يكون في الحقيقة عبدا لله".

على هذا الأساس إذن فإن الحرية في المنظور الصوفي هي تحرير القلب والوجودان مما سوى الله لأنّه بذلك تتحقق فعلا العبودية المثلثة ويتجلّى الإخلاص في أبهى صوره، فتندفع الروح مبدعة وخلاقة بما أنها آمنت أن النفع والضرّ بيده وحده سبحانه، وأن العطاء والإمساك بيده وحده أيضا، وأنه هو الوحيد المستحق للعبادة والخنوع والامتثال.

إنّه بهذا الفهم تمسي الحرية ذات دلالة إيجابية، والطريق إليها طريقا إلى الشعور بالحرية والتغلب على النفس وسبلا إلى الانتصار على الدواعي والهواجس والعائق والمساكنات، وعلامة أيضا على التكريم الإلهي للإنسان، فالله سبحانه وتعالى أكرم عبده وأراده أن يكون سيدا للكون لا يستعبد شئ ولا تسترقه سلطة سواء أكانت مادّية أو معنوية، أي بمعنى يريد أن يكون عبده حرزا مما سواه ليتوجّه إليه وحده بالعبادة والطاعة، و يريد أن يكون عبده أيضا حرزا من دعوات ذاته ونفسه مرتفعا عنها لكي يكون الإخلاص صادقا لا تشوبه شائبة، وإذا ما تحقق هذا المبتغى كان المرء حقا حرزا في عبوديته، واصطبغ مدلول

¹ الطوسي (أبونصر عبدالله بن علي السراج) : اللمع في تاريخ التصوف الإسلامي، ص : 372

² المصدر نفسه ، ص : 372

الحرية الدينية أنسُها وضَوايْهُ في ضوء مقاصد الشريعة

د. سعد الدين صالح دداش

جامعة الإمارات العربية المتحدة

مقدمة:

الحرية أصل من أصول الشريعة الإسلامية المعتبرة، ومن مبادئها الأساسية التي نادت بها، فقد أعلنت الشريعة الحرية وقررتها في أروع مظاهرها، فقررت حرية التفكير، وحرية الاعتقاد، وحرية الرأي، وذلك لأنَّه لا يتصور قيام مجتمع متماسك يسعى للنهوض والتقدم بدون حرية، ولهذا لاقى موضوع الحرية من اهتمام العلماء والقادة والمفكرين الحظ الأوفر من الدراسة والبحث، حتى عدَّها بعض العلماء مقصداً من مقاصد الشريعة¹، وكان من أسس الاعتقاد لدى المسلمين الأخذ بمبدأ الاقتناع والاختيار الحر للذين دون إكراه، لأنَّ إكراه الإنسان على الدخول في عقيدة معينة أو دين معين قد يزيده ذلك كراهة له ونفوراً، وهو كان حقاً في ذاته، ومن الآيات القرآنية التي أكَّدت هذه الحقيقة قوله تعالى: (لَا إِكْرَاهٌ فِي الدِّينِ)، إذ من أركان الإيمان التصديق القلبي والإذعان في النفس، وذلك يتنافى والإجبار أو الإكراه، والإيمان اختيار مطلق، ورضا تام بما يستقر عليه قلب الإنسان.

هذا وقد جاءت آيات القرآن الكريم ناطقة بتكريم هذا الإنسان، يقول الحق سبحانه: (وَلَقَدْ كَرَمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِّنَ الطَّيَّابَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا)²، ومن المظاهر الجلية لتكريم الإسلام لهذا الإنسان أنَّه أعطاه حق الحرية والاختيار، لكن ضمن

¹ - هو الشيخ محمد الطاهر بن عاشور، في كتابه مقاصد الشريعة، طبعته الشركة التونسية للتوزيع، 1978م، صفحة 130.

² - سورة الإسراء: 70.

ضوابط وحدود، إنها الحرية التي تمنع من تحمل المسؤولية والتابعات لكل ما يصدر عن هذا الإنسان، فهو حر وفي نفس الوقت مكلف بتحمل تبعات اختياره.

وهذا الذي نقول هو محل وفاق وإجماع بين كافة الديانات السماوية، حيث جاء الرسل الكرام برسالة واحدة في جوهرها، هي إخلاص العبادة لله الواحد القهار، ووجوب التحلية بمكارم الأخلاق، وقد أذوا - عليهم السلام - رسالة ربهم وبلغوها على أكمل وجه وأتمه.

وكان قدواتهم وإمامهم وخاتمهم محمد ﷺ، قد سار على هذا النهج الذي سار عليه الرسل السابقون، وكانت دعوته تقوم على التبشير والإنذار ولم تقم على القهر والإجبار، وقد مضى في هذا النهج بأمر ربه سبحانه وتعالى.

هذه العقيدة في جوهرها وحقيقة تمثل دين الفطرة، كما قال سبحانه وتعالى: (فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلّدِينِ حَيْنَا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيْمَ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ^١) هذه الفطرة ليس بمقدور الإنسان أن يعيش بدونها، وهي لا تحرسها القوانين أو اللوائح، وإنما يحرسها اقتناع الإنسان بها والإذعان لها، ومتنى اقتنع الإنسان بعقيدته وأذعن لها فإنه يشعر معها بالحرية التي لا يعوقها سوى حرمات الله عز وجل.

وهذه الفطرة متى استقرت في النفس عاش الإنسان لأجلها وكره لأجلها وحارب وسالم لأجلها وضحى بحياته لأجلها.

ونقول بادئ ذي بدء؛ إن من المقرر شرعاً، والمجمع عليه؛ أن حرية الاعتقاد لم يتركها الله سبحانه مطلقة بحيث يعتقد كل إنسان كما يشاء، بل

¹ - سورة الروم: 30.