

أثر الحقبة الاستعمارية الفرنسية في الفكر العقدي الجزائري

فقيه محمد الكبير / جامعة بشار

مقدمة :

لقد كان للسياسة الاستعمارية الفرنسية في الجزائر طوال فترة الاحتلال 1830-1962 باللغ الأثر في توجيه الفكر العقدي عند عامة المجتمع الجزائري نحو الاتجاه السلبي أحيانا، وأحيانا أخرى تنجي به منحا إيجابيا، من خلال مختلف المشاريع الاستعمارية الدينية والثقافية والاقتصادية. . . ، بالنظر إلى طول الفترة الاستعمارية الفرنسية بالجزائر، وطبيعة الاستعمار القائم على الاستيطان والاستغلال المفرط للشوؤات، وتنويع مؤسسات المجتمع الجزائري الدينية والثقافية، والاقتصادية والاجتماعية، والسلط المباشر على مقومات الأمة الجزائرية.

أدرك الاستعمار الفرنسي منذ السنوات الأولى للاحتلال عناصر القوة والضعف في العقيدة الدينية للمجتمع الجزائري، بحكم تعامله المسبق مع الدولة العثمانية التي أخضعت الجزائر لنفوذها منذ 1518م ولـ سنة 1830 ، إضافة إلى تجربة فرنسا الاستعمارية السابقة في احتلال مصر 1798-1801م. وكذلك سياستها التمهيدية لاحتلال الجزائر من خلال الحملات الاستكشافية وحركة التبشير والتنصير المسيحي.

تجلى السياسة الاستعمارية في التعامل مع عقيدة الجزائريين من خلال مواجهتها للطرق والزوايا الصوفية على النحو الذي تجسّد في المقاومات الشعبية خلال القرن 19 م، وما صاحبه من تحطيم بعض الأضرحة والقباب والأماكن المقدسة المرتبطة بالأولياء ورجال التصوف مثل ما حدث لقبة سيدى الشيخ مؤسس الطريقة الشيشية على أثر مواجهة أحد أحفاده وهو الشيخ بوعمامه للاحتلال الفرنسي، ومحاولة التصفية النهائية للزاوية والطريقة الرحمانية على أثر مقاومة المقراني والشيخ الحداد 1871 - 1872.. هذا الفكر العقدي ظل متتسخاً في الأوساط الجزائرية حتى بعد جلاء الاستعمار الفرنسي. كل ذلك وما شاكله من إجراءات زاد ورسخ عقائد الشعب الجزائري في التمسك بالفكرة الصوفية.

سوف نحاول في هذه الدراسة المتواضعة أن نقف عند مواطن التأثير الفرنسي في توجيه الفكر العقدي للجزائريين خلال المرحلة الاستعمارية، والنتائج المرتبة عن ذلك سلباً وإيجاباً، ومنه نتعرف على مدى تمسك المجتمع الجزائري بعقيدته وبأصولها الكبرى، كما ندرك رد فعله تجاه السياسة الاستعمارية سعياً منه للحفاظ على عقيدته، ومظاهر الإفراط والتغريب في ذلك السعي.

بعد هذه المقدمة سأتناول الموضوع وفق العناصر التالية.

- العقيدة الدينية في السياسة الاستعمارية.

- العقيدة الدينية في المقاومة الوطنية.

- فكرة المهداوية وأثرها على المقاومة.

- أثر الفكر الصوفي في عقيدة الجزائريين.

— 1 — العقيدة الدينية في السياسة الاستعمارية

لقد اظهر المستعمرون الفرنسيون غداةاحتلالهم للجزائر نزعتهم الدينية بشكل صارخ وأعلنوا عن الروح الصليبية للحملة الفرنسية، حيث قال دي بورمون —الحاكم العام الفرنسي للجزائر— بعدما استولى على مدينة الجزائر مباشرةً مخاطباً جنوده : (لقد جددتم عهد الصليبيين)، كما كتب بوجولا —*poujoula*— وهو رحالة فرنسي وثيق الصلة بالماريشال بيجو —*bugaud*— سنة 1844 أي في الفترة العصيبة من عهد الاحتلال، حينما سأله بيجو عن سبب مجئهم إلى إفريقيا، فقال بوجولا : (لكي نواصل العمل الذي بدأه غودفروا —*godefroy*— ولويس السابع، وسان لويس)¹.

رأى الفرنسيون أن سقوط الجزائر هو سقوط لقلعة إسلامية، وعودة للمسيحية إلى ديارها، فعند دخولهم مدينة الجزائر يوم 11 جويلية 1830م، أقاموا احتفالاً دينياً كبيراً في ساحة القصبة الرئيسية، يتقدمهم القائد دي بورمون، فرتلوا آيات الإنجيل بأصوات عالية أمام آيات القرآن، التي أصبحت ميتة، والتي كانت تعطي كل الجدران²، كما أُهُمّ حولوا أكبر مساجد العاصمة إلى كنيسة، وهو مسجد كتشاوة، الذي بناه حسن باشا سنة 1794م، وأسسوا أسقفية الجزائر سنة 1838م³.

على مستوى الجزائر العاصمة تم تسميم المؤسسات الدينية، فلم يبقى من المساجد أكثر من خمسة حسب إحصاء سنة 1899م، بعد أن كان عددها وقت الاحتلال مقدر

1- الاشرف مصطفى، الجزائر الأمة والمجتمع، ترجمة حنفي بن عيسى، المؤسسة، وللكتاب الجزائري، 1983م، ص .51،

2- سعد الله، أبو القاسم، الحركة الوطنية الجزائرية ،الجزء 1 ،القسم الأول، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر ، 1992، ص .72

3- المرجع السابق، ص .73

ب 6 176. منها ما حول إلى كنائس وبعضاها هدم ،والبعض الآخر حول إلى مؤسسات عسكرية ونحوها، حتى الروايا واجهت نفس المصير، فمنها ما تعرض للهدم أو البيع أو الحيازة من قبل المصالح الاستعمارية¹.

بل إن هذه التجاوزات شملت كذلك المقابر والأضرحة، حيث أمر القائد الفرنسي الدوق دو روفيقو سنة 1832 بتخريب المقبرة الإسلامية، بدعوى مد الطريق بين قلعة بوليلية وباب عزون، ومن أشهر الفضائح التي ارتكبها في هذا الصدد، تخريب عظام الموتى المسلمين من الجزائر إلى مرسيليا، لاستخدامها في فحم العظام وتبييض السكر².

لم يقتصر هذا الاستهتار بال المقدسات الدينية على مدينة العاصمة فحسب بل شمل باقي المدن الأخرى مثل قسنطينة ووهان وتلمسان...، فمدينة قسنطينة كان بها ساعة الاحتلال سبعون مسجداً وبيتاً للصلوة، ولكن الفرنسيين تصرفوا في ذلك تصرف المالك، فجامع رحمة الصوف حوله إلى مخزن للشاعر، ثم اسقطوا منارته، واستولت السلطات العسكرية على جامع القصبة، الذي كان من المساجد الفخمة في العهد الخصي وكذا العثماني، كما هدمت مساجد وزوايا أخرى³.

اعتمد الفرنسيون في تحطيم الإسلام ومقوماته بالجزائر على وسائلين هما :

أ-نشر الخرافات، وتشجيعها بين الأوساط الإسلامية، واستعنوا في هذه الوسيلة بكل أصناف الدجالين والمشعوذين، وفي مقدمتهم أدعياء الطرق والروايات الصوفية، الذين تحولت عندهم الرسالة الإسلامية إلى حرف تجارية من أجل التكسب وجمع الثروة.

1- المرجع السابق، ص، ص، 77، 78.

2- المرجع السابق، ص، 78.

3- المرجع السابق، ص، 80.

ب- نشر الإلحاد في أوساط الشباب الإسلامي بواسطة المدارس وغيرها من المؤسسات الدينية والثقافية، حتى وجد من بين كبار المثقفين الجزائريين من أنكر وجود إلهة اسمها الجزائر، وأصبح السبيل مهد لدعوة الاندماج في الثقافة فرنسا¹.

إن وعي الاستعمار الفرنسي بخبايا العقيدة الدينية للجزائريين كان واضحاً، منذ الساعة الأولى للاحتلال، فكان يدرك نقاط الضعف في تلك العقيدة، التي شابتها العديد من الشوائب عبر القرون المتلاحقة، وبخلي ذلك في أول بيان فرنسي إلى الجزائريين سنة 1830م²، وأهم ما جاء فيه مما يهمنا في بحثنا هذا ما يلي: (هذا أيها السادة ما بدا لي أن أكلمكم به، فهو نصيحة مني إليكم، فلا تغفلوا عنه، واعلموا بأن صلاحكم إنما في قبوله والعمل عليه وأنَّ هلاككم لا يرده منكم أحد أن عرضتكم عما نصحتكم وأنذرتكم به، وأيقنوا يقيناً مؤكداً آنَّ كلام سلطاناً المنصور المحفوظ من الله تعالى غير ممكن تغييره، لأنَّه مقدر والمقدَّر لابدَّ آن يكون، السلام على من سمع وأطاع).³

هذا المقتطف من البيان الفرنسي يحاول أن يكسر فكرة التسلیم بالقدر مهما كان الأمر، باعتبار أنه من الله تعالى، وكل ما جاء من عند الله فينبغي التسلیم به والإذعان له، خاصة إذا كان الواسطة في ذلك هو سلطان وملك فرنسا المفوض من طرف الإله حکم هذا الشعب، إن هذه الفكرة تعود بنا إلى العهود الأولى من تاريخ الإسلامي، حينما ظهرت

1- الورتيلاني، الفضيل، الجزائر الشائرة، دار المدى، عين مليلة، الجزائر، بدون تاريخ، ص، 139.

2- اورد نص البيان مترجمًا إلى العربية المؤرخ سعد الله، أبو القاسم، ابحاث واراء في تاريخ الجزائر، ج 1، ط 3، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1990م، ص، 271، 280.

3- سعد الله، أبو القاسم، المرجع السابق، ص، 280.

الفرق العقائدية من جهمية وقدرية ومعتزلة وغيرها، وكذلك إلى مرحلة القرون الوسطى في أوروبا، عندما كان رجال الدين والكنيسة يتصرفون في مصير المجتمع بدعوى القضاء والقدر.

وهناك من الباحثين من يرى أن بعض مشائخ الطرق والزوايا الصوفية، كان لهم دور بارز في إقناع الشعب الجزائري على قبول السيطرة الاستعمارية والخضوع لها، بدعوى أن وجود الاحتلال هو من باب القضاء والقدر، الذي ينبغي التسليم به والصبر عليه¹.

ومن هنا نستخلص أن الاستعمار الفرنسي انطلق منذ البداية من أفكار عقائدية بالية يغلب عليه طابع التسليم المطلق وتعطيل العمل لرد البأس، والاتكالية والإرجاء، من أجل التمكين لمشروعها الاستعماري، في مجتمع يذعن إلى حد كبير إلى فكرة التسليم المطلق للقدر دون الحرص الشديد على تغيير الوضع المقدّر، ولقد نجح الاستعمار الفرنسي في إحياء تلك الأفكار، التي كانت من العوائق في طريق المقاومة الوطنية.

2- العقيدة الدينية في المقاومة الوطنية :

إلا أن محاربة الاستعمار الصارحة للدين الإسلامي ومؤسساته بالجزائر جعل الشعب الجزائري يتغصب أكثر لدينه، ويضحى من أجله بكل الوسائل، بل إن الجزائريين عملوا على نشر الإسلام في داخل التراب الفرنسي نفسه، ففتحوا بباريس وغيرها من المدن الفرنسية

1- تركي، رابح، الشيخ عبد الحميد بن باديس، رائد الإصلاح والتربية في الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1984م، ص، 99. للمزيد من الإطلاع على فساد بعض الطرق الصوفية في الجزائر، انظر: المد니، احمد توفيق، كتاب الجزائر، ط2، نشر دار الكتاب الجزائري، 1963م، ص، 353، 353 وكذلك: الفاسي، علال، «محاضرات في تاريخ المغرب العربي منذ الحرب العالمية الأولى»، معهد الدراسات العربية العالية بالقاهرة، 1955م، ص، 13.

زهاء ثلاثة مركزاً لتدريس أصول الإسلام وعلومه، وممارسة تعاليمه وشعائره، فكان يغشاها عشرات الآلاف من أبناء الجزائر ومن أبناء الفرنسيين¹.

واعكس موقف الشعب الجزائري في برامج الحركة الوطنية، التي ظلت تعتمد إلى حد كبير على الدين طيلة العهد الاستعماري، سواء تعلق الأمر بحركة الجهاد التي استمرت طيلة القرن 19 م، أو تعلق الأمر بالنضال السياسي منذ الحرب العالمية الأولى، وقد ازداد هذا العامل ظهوراً وقوة أثناء الثورة التحريرية، ولم يكدر يختفي إلا منذ برنامج طرابلس 1962²، وفريق آخر من الباحثين يحاول أن يفصل بين المقاومات التي غالب عليه الطابع السياسي، ومقاومات أخرى هيمنت عليها النزعنة الدينية، استناداً إلى التقرير الفرنسي المحرر في منتصف القرن 19 م، الصادر عام 1945 م، والذي جاء فيه : (إن الجزائر تعرف الآن عهداً جديداً، فالحرب التي اندلعت فيها حالياً – يعني آخر الأربعينيات من القرن 19 م – تبدو لنا ذات طابع مختلف عن طابع الحروب السابقة، فقبل سنة 1837 م وسنة 1843 م كان عبد القادر يقاوم بنية تكوين قومية عربية، وتشكيل سلطة ذات سيادة، أما اليوم فان أفكار علونا قد تغيرت، واتخذت الحرب طابعاً دينياً).

3- فكرة المهداوية في المقاومة الوطنية :

1- الورطيلاني، الفضليل، الجزائر الشائرة، مرجع سابق، ص، 96.

2- سعد الله، أبحاث وأراء...، ج 3، مرجع سابق، 15.

3- ابن العقون، عبد الرحمن بن إبراهيم، الكفاح القومي والسياسي، من خلال مذكرات معاصر، الفترة الأولى 1920-1936، الجزء الأول، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1984 م. ص، 152. انظر جريدة الشعب

الاسبوعي، الجزائر، عدد 19، ابريل 1976 م، ص، 5.

لقد ترسخت عقيدة المهدى المنتظر في المجتمعات الإسلامية بمور الوقت، لبؤتها في السنة النبوية من جهة، ولتحقيقها أمنية المجتمعات الإسلامية في ظهور الرجل المخلص والمنفذ أثناء الأوقات الحالكـات والأزمـات الحادـة، فكان من الطبيعي أن يتمسك المجتمع الجزائري بهذه الفكرة أثناء الفترة العصبية في تاريخه، وهي الفترة الاستعمارية الحديثة.

تجلت فكرة المهداوية في المقاومة الجزائرية أثناء المرحلة الثانية التي تلت مقاومة الأمير عبد القادر وال الحاج احمد باي، إذ آن انسحاب هذين الزعيمين من معركة المقاومة أصاب القاعدة الشعبية العربية بنوع من الإحباط واليأس، فاستخدم زعماء المقاومة الجدد والذين أنتجتهم المقاومتين السابقتين، عقيدة المهدى المنتظر أو ما يعرف عند الجزائريين آنذاك بمولى الساعة، أو رجل الساعة.

عندما تمكنت القوات الفرنسية من القضاء على المقاومة المنظمة بقيادة الأمير واحمد باي، "تغير أسلوب المعارك والمقاومة حيث أصبحت تجري على غير النمط الذي ألهـه الفرنسيون، حيث أخذـت تحولـ تدريجـيا نحوـ المناطق الداخلية الوعرةـ كما انتقلـت من حربـ بين دولـتين وجـيشـيين نـظامـيين إـلـى حـربـ شـعبـيةـ ، منـ النوعـ الذـي يـطلقـ عـلـيـهـ حالـياـ (حـربـ العـصـابـاتـ) يـقودـها زـعمـاءـ محـليـونـ لـسـتـ لهمـ مـلامـحـ وـاضـحةـ مـثـلـ الـأـمـيرـ وـأـحمدـ باـيـ..ـ .ـ تـخلـقـهمـ ظـرـوفـ الـصـرـاعـ .ـ فـيـجيـئـونـ وـيـذـهـبـونـ دونـ أـنـ يـعـرـفـ الـفـرـنـسـيـوـنـ أـصـلـهـمـ .ـ وـ لـاـ مـدىـ قـوـةـ نـفـوذـهـمـ بـيـنـ الـقـبـائـلـ بلـ حـتـىـ أـسـماءـهـمـ الـحـقـيقـيـةـ فـكـانـواـ يـشـهـرـونـ بـأـسـماءـ مـثـلـ بـوـمـعـزـةـ،ـ بـوـغـلـةـ .ـ ..ـ مـاـ خـلـقـ صـعـوبـاتـ كـبـيرـةـ لـلـإـدـارـةـ الـفـرـنـسـيـةـ¹"

إنَّ الغموض الذي أحاط بالكثير من زعماء المقاومة الشعبية في هذه المرحلة أى في أربعينيات القرن 19 م وما تلاها، رـسـخـ فيـ اـعـتـقـادـ الـعـامـةـ بـاـنـ هـؤـلـاءـ يـشـبـهـوـنـ الـمـهـدـيـ فيـ

1 - إسماعيل العربي، المقاومة الجزائرية تحت لواء الأمير عبد القادر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ط2: ص 288

أسمائهم، وفي غيابهم عن أنظار الناس، مثل الشريف بومعزة، أو محمد بن عبد الله، الذي ظل مجهول الاسم والهوية، وكل ما نعرفه عنه إلى الآن لا يعد أن يكون أسطورة مزوجة بالحقيقة، حيث ادعى النسب الشريف، وانتهى لإحدى الطرق، وأعلن أنه مولى الساعة والمهدى المنتظر، ونادى بالجهاد، وأخفى اسمه الحقيقي، فلو لم يلقى القبض على بومعزة من، فيتمكن الناس من رؤيته والتحاور إليه، لاعتقدنا أن كل زعماء الجهاد في الجزائر من جهولي الهوية يصدق عليهم كنية بومعزة¹

لقد كان بومعزة بارعاً، في استمالة قلوب الناس إليه بفضل شجاعته، ودعوته للجهاد، فضلاً عن إظهاره للكرامات والخوارق ونحوها لل العامة، فانبهر الناس بذلك ، بل إن اسم بومعزة قد أثار الرعب في صفوف الجيش الفرنسي، حتى أعلن أحد الكتاب الفرنسيين أن بومعزة ليس شخصاً، وإنما هو رمز، هو علم غير مرئي، وغير محسوس، انه عبارة عن أسطورة².

في عام 1845 ظهر مهدي آخر بناحية شرشال، وادعى للفرنسيين انه أخ لبومعزة، وان اسمه أيضاً محمد بن عبد الله، ويتنمي إلى الطريقة الطيبية، وانه جاء إلى الجزائر من المغرب الأقصى، كما جرى التقليد آنذاك، فمعظم الأشراف كانوا يدعون أخهم قدموا من الساقية الحمراء أو من فاس الادريسية³، عندما انسحب الأمير عبد القادر من تلمسان نحو المغرب الأقصى سنة 1846م، ظهر بتلمسان ما يعرف بالشيخ الفاضل، الذي ادعى

1- سعد الله، أبو القاسم، الحركة الوطنية... مرجع سابق، ص، 293.

2- المرجع السابق، ص، 296.

3- سعد الله، الحركة الوطنية...، ص، 297.

السلطنة بما، وتدعى المصادر الفرنسية أن الشيخ الفاضل كان يدعى انه مولى الساعة، وانه هاجم تلمسان بثمانمائة فارس، وأكثر من ألف راحل¹.

مهما يكن الأمر فان زعماء المقاومة الوطنية استخدموا كل الوسائل الممكنة لتجنيد الشعب الجزائري وتعنته لمواجهة الاحتلال الفرنسي، مستعينين بالثقافة العقدية للمجتمع الجزائري، فتمكنوا من إيقاظ الهمم وشحذ العزائم وإرعاب العدو الفرنسي والحقوا به خسائر فادحة.

4- اثر الفكر الصوفي في عقيدة الجزائريين:

إن الطرق والزوايا الصوفية هي صاحبة الفضل الكبير في اندلاع الثورات الشعبية المنظمة وغير المنظمة خلال القرن 19 م، ولذلك امتنجت الثقافة الصوفية بالفكر العقدي للجزائريين، وأصبح التصوف يشكل العمق الوجداني والنفساني للمجتمع الجزائري تخللت النزعة الصوفية بشكل واضح في ثورة المقراني والشيخ الحداد 1871-1872 في شرق البلاد ووسطها، وثورة الشيخ بو عمامة، 1881-1904 في الجنوب الغربي الجزائري، فلقد تلقى الشيخ بو عمامة تكيناً صوفياً محضاً أثناء إقامته بقصر فجيج بالغرب الأقصى، وأول عمل قام به عند دخوله أرض الجزائر هو تأسيس زاوية بقصر المغار التحتاني بالقرب من العين الصفراء، تنتمي إلى طريقة أجداده الصوفية وهي الطريقة الشيشية، وتمكن بفضل ذلك من جمع معظم قبائل المنطقة حوله بما في ذلك قبيلة أولاد سيدي الشيخ بفرعيها الغرابة والشراقة، والت إليه زعامة الجنوب الغربي سنة 1881 م، حيث اكتفى الفرنسيون بالدفاع فقط طوال شهور فصل الصيف الحار، وأمام هذا الضغط الذي فرضه الشيخ بو عمامة على الفرنسيين، اضطر الضابط نيكري رئيس معسكر البيض

— 1 - سعد الله، ابو القاسم ،الحركة الوطنية، ص، 299.

بنصف ضريح سيدى الشيخ أو عبد القادر بن محمد مؤسس الطريقة الشيشية بمدينة البايض سيدى الشيخ، يوم 16 أوت 1881 م انتقاما من حركة بوعمامه¹.

فكان لهذا الحادث أثر بالغ في تطور الأحداث وتوسيع الثورة، حيث أعلن سليمان بن حمزة زعيم أولاد سيدى الشيخ الغربة انضمما إلى حركة بوعمامه، وكرد فعل على ذلك ركز الفرنسيون قواهم في كل أنحاء منطقة الجنوب الغربي، وما يحيط بها مثل العين الصفراء وعين بن خليل والعريشة وراس الماء ومشيرية والبيض وسبدو والضاحية وسعيدة، وخیشر وفرندة، وأقاموا خطاب دفاعيا على مناطق التل حتى يؤمنوا حياة المعمرين الأوروبيين².

لقد تسبب هذا الحادث في الانتشار السريع للثورة خلال سنوات 1881-1883-1882، حيث تحالف أولاد سيدى الشيخ الغربة والشراقة لمواجهة قوات الاحتلال، كما انضمت القبائل الكبرى والمعروفة في المنطقة تحت لواء بوعمامه مثل قبائل حميان والعمور وذوي منيع، وبني غيل، فضلا عن انضمام أبناء قصور المنطقة إلى المقاومة. لقد سارع الفرنسيون إلى معالجة هذا الإجراء الخطير، الذي يمس صميم عقيدة المجتمع بالمنطقة في تقدس الأولياء الصالحين من المرابطين والأشراف، وكل ما يتصل بهم من أضرحة وقباب وزوايا وأوقاف وغيرها، عبر ثلات حلول هي :

* الحل الأول : استئمالة سليمان بن قدور زعيم الغربة واستعماله في إعادة كل أفراد عائلة أولاد سيد الشيخ في الجزائر، ولكن فشل تحقيق هذا الحل.

1- بوعزيز، بجي، موضوعات وقضايا من تاريخ الجزائر والعرب، ج 1، دار المدى، عين مليلة، الجزائر، 2004م، ص، 742.

2- المرجع السابق، ص، 743.

- *الحل الثاني : اقترحه الجنرال قراند - *grand* – حاكم منطقة معسکر وهو يقضي باستمالة سكان –ذوي منيع- واستعمالهم ضد عائلة أولاد سيد الشيخ للقضاء عليهم بصفة نهائية، غير أن هذا الحل لم يلقى استحسانا من الدوائر العسكرية بالجزائر.
- *الحل الثالث: اقترحه الجنرال طوماسين – *tomassine* – حاكم وهران، وعمل به، ويقضي باستمالة سي قدور ولد حمزة زعيم فرع الشرقة، والقائد الرابع لثورة 1864 فتوصل الفرنسيون إلى الاتفاق معه في ماي 1883 على الأمور التالية :
 - تقوم السلطات الفرنسية بتحديد ضريح سيدي الشيخ جد الأسرة في مدينة الأبيض سيدي الشيخ.
 - تقدم السلطات الفرنسية تعويضا سنوياً مبلغ ستين ألف فرنك لسي قدور وأفراد عائلته عما صودر منهم منذ عام 1864 م.
 - يتم تعيين سي قدور ولد حمزة على رأس قيادة كبيرة بالبيض، وتعيين عدد آخر من أفراد عائلته تحت سلطته في مناصب أخرى.
 - يتولى سي قدور وأفراد أسرته إقناع كل أفراد عائلة أولاد سيد الشيخ الموجودين في المغرب بالعودة إلى الجزائر، وتم ذلك فعلاً بعد عدة أسابيع من هذا الاتفاق¹.
- من خلال المعطيات ندرك التكاليف الباهظة التي تحملتها فرنسا والتنازلات التي قدمتها لأولاد سيد الشيخ نتيجة مساسها ب المقدسات أهل المنطقة، فلقد زاد تشتيتهم بتلك المقدسات واستمر ذلك التمسك بالفكرة الصوفية إلى يومنا هذا.
- على المنوال السابق كان إعلان الشيخ الحداد الجهاد في صدوق حدثاً خطيراً، حول ثورة الحاج المقراني من مجالها المحدود إلى ثورة شعبية، ارتدى فيها معظم عناصر

1 - بوعزيز، يحيى، المرجع السابق، ص، 745.

النمجتمع خاصة الإخوان الرحمانيين، في عمالي الجزائر وقسنطينة، واندفع إلى الثورة في أقل من شهر أكثر من مائة وعشرين ألف مجاهد، في حين لم يستطع المقراني قبل ذلك أن يجند أكثر من خمسة وعشرين ألف مجاهد من مناطق برج بوعربيريج وسور العزلان وبوسعادة¹.
لقد استقطبت ثورة الزاوية والطريقة الرحمانية اهتمام المثقفين الفرنسيين، فادعى سيميان – *simian* – بان الروايا الدينية لم تبقى مكاناً لتعليم القرآن فقط ومأوى للبؤساء، وإنما تحولت إلى مراكز للثورة بزعامة أصحاب الساعة من أجل القضاء على المسيحيين².
كانت خسائر فرنسا فادحة أثناء إخمادها لهذه المقاومة، وظلت متخففة من زعيمها الروحيين حتى بعد إلقاء القبض عليهم، فالشيخ الحداد لم يعش إلا أياماً معدودة بعد صدور الحكم عليه، وروي عنه انه قال بعد سماعه الحكم : (لقد حكمتم علي بخمس سنوات وأراد الله خمسة أيام) فتوفي يوم 29 ابريل 1873م، وقد أوصى بان يدفن في مقبرة آباءه وأجداده في صدوق ولكن السلطات الفرنسية رفضت ذلك، لأنها كانت تخاف أن تتحول جنازته إلى مظاهرة كبيرة تخفي من جديد العواطف الثورية وتدفع الإخوان إلى التكفل بالثورة من جديد³.

أما ابن الحداد الشيخ عزيز فقد تولت السلطات الفرنسية تسميمه، وعندما جهر جثمانه لاستقادمه إلى الجزائر العاصمة، أكتظ ميناء العاصمة بالجماهير، وهي تتضرر وصول جثمان الفقيد، وخوفاً من وقوع اصطدام بين الجماهير الثائرة والقوات الاستعمارية، وجهت

1 - بوعزيز، يحيى، وصايا الشيخ الحداد ومذكرات ابنه سي عزيز، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1989، ص، 19.

2 - المرجع السابق، ص، 20.

3 - المرجع السابق ،ص، 45.

الباهرة إلى ميناء سكيكدة، وهناك ظهر لهم دفنه إلى جانب أبيه في مقبرة قسنطينة، فكتبت أثر ذلك جريدة فرنسية قائلة : (إن فرنسا أصبحت تخشى حتى من الموتى .)¹ هكذا فإن قداسة هؤلاء الأعيان المتصوفة تزداد بعد موتهم أكثر مما كانت عليه أثناء حياتهم.

خاتمة:

رغم أن الاستعمار الفرنسي تمكّن من إدراك حقيقة العقيدة الدينية للجزائريين، وحاول أن يستغل نقاط الضعف فيها، إلا أن زعماء المقاومة الشعبية الجزائرية، كان استثمارهم للفكر العقدي الجزائري بفعالية أكثر، من خلال إحياء فريضة الجهاد الإسلامي، وتكريس فكرة المهدى المنتظر أو مولى الساعة، وتقديس المؤسسات الصوفية ورجالها.

لقد ظهرت بعض الانحرافات في الفكر العقدي الجزائري فيما يتعلّق في المبالغة في تقديس أعيان التصوف وأضرحتهم وقباتهم وكل ما يرتبط بهم، إلا أن تلك المقدسات كانت من أهم العوامل الموحدة للشعب الجزائري في وجه الاحتلال، هذا الشعب الذي غلب عليه النمط الريفي والتزعة القبلية خلال الحقبة الاستعمارية.

قائمة المراجع:

- 1- إسماعيل العربي، المقاومة الجزائري تحت لواء الأمير عبد القادر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ط 2، بدون تاريخ.
- 2- الاشرف ،مصطفى، الجزائر الأمة والمجتمع، ترجمة حنفي بن عيسى ،المؤسسة الوطنية للكتاب ،الجزائر .1983،
- 3- بوعزيز، يحيى ،م الموضوعات وقضايا من تاريخ الجزائر والعرب ،ج 1 ،دار المدى ،الجزائر، 2004م.

— 1 - المرجع السابق، ص، 49.

- أثر الحقبة الاستعمارية الفرنسية في الفكر العقدي الجزائري ————— فقيхи محمد الكبير
- 4- بوعزيز، يحيى، وصايا الشیخ الحداد، ومذكرات ابنه سی عزیز، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر .1989،
- 5- تركي، رابع، الشیخ عبد الحمید بن بادیس، رائد الإصلاح والتربية في الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1984 م.
- 6- سعد الله، أبو القاسم، أبحاث وأراء في تاريخ الجزائر، دار الغرب الإسلامي، بيروت ، 1990.
- 7- سعد الله، أبو القاسم، الحركة الوطنية الجزائرية ، ج 1، ق 1، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر، 1992.
- 8- الفاسي، علال، محاضرات في تاريخ المغرب العربي منذ الحرب العالمية الأولى ، معهد الدراسات العربية العالية بالقاهرة ، 1955.
- 9- ابن العقون، عبد الرحمن بن ابرهيم ، الكفاح القومي والسياسي ، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر 1984..
- 10- المدیني ، توفيق ، كتاب الجزائر ، ط 2 ، نشر دار الكتاب الجزائري ، 1963.
- 11- الورتيلاني، الفضيل ، الجزائر الثائرة ، دار المدى، الجزائر، بدون تاريخ.

