

كيفية نشر مقال علمي لدى طلاب الدكتوراه في علوم الإعلام والاتصال

المنصة الجزائرية للمجلات العلمية ASJP أنموذجا

How to publish a scientific article for doctoral students in media and communication sciences

Algerian scientific journal platform as a Model

دليلة قدور⁽¹⁾

(1) جامعة الجزائر3(الجزائر) Kaddour.dalila@univ-alger.dz

تاريخ النشر: 2024/09/30

تاريخ القبول: 2023/06/27

تاريخ الاستلام: 2024/05/07

ملخص:

تهدف الدراسة الحالية التعرف على كيفية نشر مقال علمي لدى طلاب الدكتوراه في علوم الإعلام والاتصال، ابتداء من اختيار الباحث الفكرة موضوع الدراسة مروراً بالالتزام بالهيكل العام للمقال العلمي وصولاً إلى انتقاء المجلة المصنفة عبر المنصة الجزائرية للمجلات العلمية ASJP ثم ضبط المقال وفق القالب النموذجي المعتمد من قبل المجلة المختارة، فأرساله عبر المنصة لتتطلق عملية المراجعة وتحكيم المقال من قبل المراجعين وهذا بعد تقييمه الأولي من حيث الشكل ونسبة الاقتباس المسموح بها، ويقصد تبسيط هاته المراحل جاءت هاته الدراسة الوصفية لتقدم الطريقة العملية الناجعة لنشر المقال العلمي وفق الضوابط العلمية.

الكلمات المفتاحية: مقال علمي، طالب دكتوراه، مجلة مصنفة، المنصة الجزائرية للمجلات العلمية

Abstract :

The study aims to know how to publish a scientific article by a doctoral student in media and communication sciences, first the researcher defines the idea of the study and these steps, after passing to the general structure of the scientific article, until the researcher chooses the classified journal in Algerian scientific journal platform, after adjust the article according to the standard template approved by the journal, then he sends via the platform, next from there article reviewing process by the reviewers, this is after the initial formal evaluation and it agrees with the citation percentage. Therefore, this descriptive study is to present a practical and effective method for publishing scientific articles according to scientific standards.

Keywords: scientific article, doctoral student, classified journal, Algerian scientific journal platform

*المؤلف المرسل: دليلة قدور

مقدمة:

يعتبر نشر المقال العلمي أحد التحديات التي يواجهها طلاب الدراسات العليا في الجزائر، فهو من الشروط الأساسية لمناقشة أطروحة الدكتوراه حسب ما حدده المنشور الوزاري رقم 03 المؤرخ في 7 جويلية 2019 الذي يخص معايير قابلية مناقشة العمل لدى طلبة الطور الثالث المسجلين ابتداء من السنة الجامعية 2016-2017، و من ضمنها ضرورة أن يكون المقال له علاقة مباشرة مع موضوع الأطروحة و يكون منشورا في مجلة من فئة ج على الأقل بالنسبة لميادين العلوم الاجتماعية و الإنسانية ومنها علوم الإعلام و الاتصال، بحيث يتضمن اسمه على رأس قائمة المنشور و اسم المخبر بحث الانتماء و مؤسسة التسجيل.

فطالب الدكتوراه في رحلته العلمية المقيدة برزنامة و قتية يضع نصب عينيه أولوية إنجاز المقال العلمي، فيجد نفسه أمام انشغال علمي مؤرق خاصة إذا لم ينل في تكوينه القاعدي مهارات و معارف مسبقة عن كيفية كتابة المقال العلمي.

و المتتبع لبرامج التكوين الوطنية الراهنة في الطور الثالث بمؤسسات التعليم العالي و البحث العلمي يلاحظ وجود مواد تعليمية مثل الفلسفة، الإنجليزية التعليمية و تكنولوجيات الإعلام و الاتصال وهي مقاييس مهمة و لا أحد ينكر أهميتها في تنمية التفكير الاستمولوجي و النقدي فضلا عن دور اللغة الأجنبية في تحسين مستوى النشر العلمي إلى جنب التمكن من فهم أدوات العصر في حقل الإعلام و الاتصال التي لا مناص منها، بيد أن هذا الجانب التكميلي التكويني ما يعاب عليه حسب رأي بعض طلبة الدكتوراه افتقاده لدروس حول منهجية كتابة المقال العلمي، هذا الأخير التي يعد أولوية لتأهيل طالب الدكتوراه لأن يكون باحثا متمكنا في مجاله.

وبناء على ما سبق، تشكل مهارة كتابة المقال العلمي من أهم المهارات الواجب على طالب الدكتوراه اتقانها، وحتى يصبح نشر المقال العلمي ذو وقع حسن على نفس الطالب

دليلة قدور

بعيدا عن الأحكام المسبقة والتخويف بصعوبته، جاء التساؤل الأساسي في هاته الورقة البحثية كيف نشر مقالا علميا يكون مقبولا في مجلة مصنفة عبر المنصة الجزائرية للمجلات العلمية ASJP؟

ولقد اندرج تحت هذا السؤال مجموعة تساؤلات وهي:
ماذا نقصد بالمقال العلمي و ما أهميته؟

ماهي خصائص الهيكل العام للمقال العلمي في مجال العلوم الإنسانية و تحديدا علوم الإعلام و الاتصال؟

كيف يتم اختيار المجلة المصنفة عبر المنصة الوطنية للمجلات العلمية؟
ماهي مراحل متابعة المقال العلمي بعد الارسال في المجلة المصنفة؟
ومن أهداف الدراسة

- التعرف على ماهية المقال العلمي و أهميته بالنسبة لطالب الدكتوراه .

- رصد خصائص العناصر البنائية للمقال العلمي في مجال العلوم الإنسانية و تحديدا في علوم الإعلام و الاتصال

- معرفة المعايير الواجب على طالب الدكتوراه أن يختار على أساسها المجلة المصنفة عبر المنصة الوطنية للمجلات العلمية.

- إيصال فكرة قبلية عن المراحل التي يمر بها المقال العلمي قبل قبوله للنشر في المجلة المصنفة.

وبالنسبة لمنهجية الدراسة فإن طبيعة المشكلة هي التي تفرض على الباحث اختيار المنهج المناسب، فدراستنا تهدف إلى وصف ورصد كيفية نشر المقال العلمي، ومن ثم فهي تندرج ضمن الدراسات الوصفية التي تستهدف جمع المعلومات الوافية والدقيقة عن أي ظاهرة أو مجتمع أو نشاط، حيث تم اعتماد المنهج الوصفي الذي يقوم على تجميع بيانات و تنظيمها وتحليلها.¹

وفي هاته الدراسة تم اعتماد أداة الملاحظة باعتبارها من أهم أدوات البحث العلمي التي تتيح للباحث تفحص الجوانب المبحوثة في الظاهرة، وقد تم اختيار نوع الملاحظة بالمشاركة أي أن الباحث يخضع نفسه إلى الظروف المختلفة لمجتمع البحث، أي اعتبار نفسه جزءا من المجال المدروس.²

أولا: مفاهيم الدراسة إجرائيا:

مقال علمي: نقصد به الورقة البحثية التي لها علاقة بموضوع الأطروحة أو احدى جزئياتها والمرفقة في ملف مناقشة أطروحة الدكتوراه.

طالب دكتوراه: الطالب الناجح في المسابقة الوطنية للالتحاق بالتكوين في الطور الثالث تخصص علوم الإعلام والاتصال

مجلة مصنفة: وهي قوائم المجلات العلمية الوطنية من فئة (ج) في ميدان العلوم الإنسانية. المنصة الجزائرية للمجلات العلمية: وهي منصة إلكترونية لإدارة المجلات العلمية تسهم في تطوير النشر العلمي الجامعي.

ثانيا: تعريف المقال العلمي وأهدافه:

تعددت التعاريف الخاصة بالمقال العلمي وقد اختارنا بعضها فيمايلي:

عرف الباحث B. dzuganova : المقال العلمي على أنه وسيلة تواصل فعالة وسط مجتمع الباحثين وهذا من خلال تقديمه نتائج علمية تنتهج منهجا موحدًا.³ و الملاحظ أن هذا التعريف ركز على أهمية اعتماد المقال العلمي ضوابط محددة وتحقيقه لفائدة علمية تهم جموع الباحثين.

فيما وصفت الباحثة" أثير المنصور": المقال العلمي بأنه ورقة بحثية تأتي على شكل بحث علمي مصغر ومختصر و شامل، يطرح الموضوع بكافة حيثياته بحيث يقدم المعلومات الصحيحة بشكل دقيق و فعال و يكون مفهرس بطريقة تسهل لأي باحث العثور عليه.⁴ بين

هذا التعريف بعض خصائص المقال العلمي المشابهة للبحث العلمي لكنه لم يفصل في مكان الاختلاف.

أما البروفيسور "محمود بوسنة" قال عن المقال العلمي إنه ورقة علمية يتبع المؤلف فيها قواعد و خطوات الكتابة العلمية و تكون مصطبغة بثقافته العلمية ، وهذا بالقدر الذي يجعل المعرفة التي يقدمها تتسم بالوضوح و الفهم الميسر من طرف المهتمين بما فهم المختصين وغيرهم⁵. نلاحظ أن هذا التعريف يتفق في بعض جوانبه مع التعريفين السابقين وما يميزه أنه أضاف طبيعة الجمهور المستهدف من عامة القراء وليس بالضرورة أهل الاختصاص.

من خلال هذه التعاريف: يمكن القول إن المقال العلمي هو ورقة علمية تحدد بضوابط منهجية معينة قصد تقديم حقائق ومعلومات علمية جديدة كأن تقدم أفكارا مستحدثة أو تعرض حلولاً لمشكلات أو تزيل غموضاً علمياً، مثلما هو الهدف من هاته الدراسة.

ثالثاً: أهداف المقال العلمي:

من بين الأهداف التي يتوخاها طالب الدكتوراه من وراء نشر المقال العلمي مايلي:

- حيازة شهادة جامعية عليا، ذلك أن من شروط قابلية ملف مناقشة الأطروحة حصول الطالب على مائة وثمانين نقطة تتضمن المقال العلمي الذي له علاقة بالأطروحة و الذي يكون منشورا في مجلة من فئة ج-ج - على الأقل بالنسبة لميادين العلوم الاجتماعية و الإنسانية.

- التمرس على الكتابة العلمية المتخصصة وهي من بين الأهداف التي تخدم الباحث من خلال الزيادة في القدرات و المهارات العلمية⁶

- المساهمة في نشر معرفة جديدة و هنا تتخذ صورا شتى، قد تكون أفكار جديدة أو حلا لمشكلة علمية أو بيانا لغموض علمي⁷

رابعاً: الهيكل العام للمقال العلمي:

إن الحديث عن الهيكل العام للمقال العلمي أو العناصر البنائية للمقال الأكثر استخداما في العلوم الإنسانية وعلوم الإعلام والاتصال تحديدا، يستوجب الوقوف عند أول خطوة يخطوها طالب دكتوراه وهي:

1. فكرة موضوع المقال العلمي المعد بغرض المناقشة و الذي يجب أن يكون ذا صلة بموضوع الأطروحة، و يتم ضبطه بمعية المشرف الواعي⁸ ، الذي ينظر بنظرة متساوية إلى الموضوع الذي وقع عليه اختيار الطالب من حيث الإفادة و الأهمية و أيضا إلى المستوى العلمي للطالب و مدى استعدادده في معالجة الموضوع. ومن الأمور الواجب توفرها في اختيار الموضوع: معرفة قابلية الإنجاز لدى الباحث، تحقيق الفائدة و القيمة العلمية، إضافة إلى ملاحظة المحيط و تبادل الأفكار مع باحثين آخرين و كذا مراجعة أدبيات الموضوع التي تسمح بالإحاطة لما كتب حول الموضوع.⁹ وهذا من خلال البحث في قواعد المعطيات العلمية و الاطلاع على المقالات المنشورة في المجلات الوطنية للتحقق من أن المقال المراد نشره يقدم إضافة جديدة مقارنة بما تم نشره سابقا.¹⁰ ومن ثم، فحسن اختيار الموضوع هو محور العمل العلمي الناجح، و ليضع الباحث في اعتباره أنه قد يكون بؤرة تفكيره لسنوات عديدة إذا استمرت نشاطاته في ذات الاتجاه.¹¹

2. اختيار عنوان المقال:

يتصدر العنوان موضوع الدراسة و على الباحث التأكد من اختيار العبارات المناسبة والواضحة لعنوان بحثه، فضلا عن شموليته و ارتباطه بموضوع البحث، اذ يتناول العنوان الموضوع الدقيق للبحث و المكان و المدة الزمنية التي يغطيها.¹²

3. اسم المؤلف ومؤسسة الانتماء:

يتم إدراج اسم الباحث الذي أعد المقال العلمي بشكل عام باعتباره المؤلف الأول للبحث، ويتم أيضا ذكر باقي المؤلفين الذين كانت لهم مساهمة في العمل، بحيث يكونوا على علم بذلك جميعا، أما إذا أراد المؤلف الأول ادراج اسم أستاذه كمؤلف مشارك فيطلب الإذن

منه، إضافة إلى ذكر مؤسسة الانتماء التي يمثلها المؤلفون.¹³ وفي شروط نشر مقال المناقشة تبعا للمنشور رقم 03 المؤرخ في 7 جويلية 2019 المحدد لشروط مناقشة أطروحة الدكتوراه و كفياتها، فقد ورد ضرورة أن يكون اسم طالب الدكتوراه على رأس القائمة في المنشور باستثناء المجالات التابعة للميادين التي تعتمد الترتيب الأبجدي للناشرين و أيضا ضرورة أن يتضمن المنشور الذي أعده طالب الدكتوراه اسم مخبر بحث الانتماء و مؤسسة الانتماء، كما أشار إلى إمكانية عدم تضمين المنشور لاسم المشرف بترخيص كتابي منه.

4. الملخص

الملخص وهو الذي يقع في بداية النص بعد العنوان مباشرة، مكونا من بضع أسطر، يشير إلى المشكلة المبحوثة ويعرض المنهجية المتبعة و أهم النتائج المتحصل عليها و يختم بالإجابة عن الفرضية المصاغة.¹⁴ أي أن الملخص هو خلاصة ما جاء في المقال بحيث يعطي للقارئ صورة عامة واضحة عن محتوى المقال و في الغالب عدد كلماته تتراوح بين 150 كلمة إلى 200 كلمة حسب كل مجلة.

5. الكلمات المفتاحية

تقع مباشرة بعد الملخص في حدود 5 أو 6 كلمات مفتاحية تخص الموضوع و مشكلة

الدراسة¹⁵

6. المقدمة

تأتي بنية المقدمة على شكل المثلث المقلوب حيث يشكل الجزء الأعلى منه المعلومات العامة لموضوع الدراسة، ثم بعدها يقوم الباحث بالتضييق نحو المعلومات الموضوعية بالتركيز على عرض المشكلة المراد دراستها بصياغتها على هيئة سؤال أو فرضية مع شرح موجز لمبررات اختيارها، سياقاتها، أهدافها، منهجها والإضافة العلمية مقارنة بالأدبيات البحثية السابقة ذات الصلة مع الموضوع المختار.¹⁶

فالمقدمة إذن تجيب على هاته الأسئلة: ماذا سأبحث؟، لماذا سأبحث؟ كيف سأبحث؟ ما الموجود سابقا من دراسات؟ وما هي المعرفة التي ستعززها لدينا هاته الدراسة؟.

7. عنوان رئيسي الأول: يأتي كعنصر أساسي يستجلي ما حوى الموضوع من محتوى ثم يليه مباشرة عنوان فرعي أول: وهو عنوان مشتق من العنوان الرئيسي الأول يشرح جزئياته، فعنوان فرعي ثاني يستكمل ايضاح ما سبق. أي على الباحث تقسيم ورقته البحثية إلى عدة أجزاء أي عناوين رئيسية و عناوين فرعية ، بحيث يكون هناك ارتباط منطقي فيما بين الفروع حيث يمكن انتقال القارئ بسلاسة من جزء إلى جزء آخر أي يشعر بوجود ترابط متين بين العناصر المذكورة و طبعا هناك حالات يحتاج الباحث إلى فروع ثانوية أخرى بقصد الفهم و الاستيعاب فيمكنه الإضافة و التقسيم و في حالات أخرى الفروع الرئيسية لا تقبل التفرع لأن جسم المعرفة المحصور لا يقبل التجزئة، ومن الضروري عرض و تحليل المعرفة في كل فرع و تبيان الإضافات الجديدة.

8. عنوان رئيسي ثاني: و يأتي كعنصر أساسي ثاني ليقدم بدقة عنصرا مهما من عناصر الموضوع ، بعدها مباشرة يأتي العنوان الفرعي الأول المستقى من العنوان الرئيسي الثاني للتوضيح و التفسير أكثر و إن احتاج الباحث إلى الإحاطة بجزئية أخرى يأتي العنوان الفرعي الثاني وموقعه في المقال مثل العنوان الفرعي الأول، وهنا يتم الأخذ بفلس الملاحظات المقدمة أعلاه¹⁷

9. الخاتمة

وهي النتيجة المنطقية لكل ما تم عرضه و مناقشته، و هي المساهمة الأصلية و الإضافة العلمية الجديدة¹⁸ أي أن الباحث يقدم تلخيصا لما شملته الورقة البحثية و النتائج المتوصل إليها مع تقديم اقتراحات تخدم الموضوع.

10. المراجع:

وهي المراجع التي تم الاقتباس منها فعلا و تمت الإشارة إليها في النص تذكر في آخر

المقال و تكتب حسب النموذج المقترح في المجلة و هو في الغالب نموذج Apa.

نستنتج من خلال هيكله الكتابة العلمية أمرا ضروريا و غيابها يعتبر من الأخطاء الغير مقبولة في المجلات المحكمة في ميدان العلوم الإنسانية، إذ يعتبر النموذج المذكور أنفا أكثر مرونة من خلال حرية الباحث في هيكله الورقة البحثية كما يتصور هو تفرعاتها حسب طبيعة الموضوع المعالج و تشمل الملخص، المقدمة، العنوان الرئيسي الأول، العنوان الفرعي الأول، العنوان الفرعي الثاني، فالعنوان الرئيسي الثاني والعنوان الفرعي الأول و العنوان الفرعي الثاني، ثم الخاتمة و تفسير النتائج بصورة وافية بناء على سؤال أو فرضية البحث المعلن عنها سابقا، و تختتم بذكر المراجع المقتبس منها و المشار إليها في النص¹⁹.

خامسا: خطوات نشر المقال العلمي عبر المنصة

بعد الانتهاء من إعداد المقال العلمي، تأتي مرحلة وضعها في الصورة المرغوبة حيث يتم استدراك الأخطاء وتلمس مواضع النقص والزيادة، وتصفح سلامتها من الأخطاء اللغوية وركاكة الأسلوب وتجنب التكرار و مراجعة ترقيم الإحالات المشار إليها في الهامش، التأكد من وجود تدرج في الأفكار و الإيجاز في العناوين مع استيفاء المعنى المقصود.²⁰

و بعد أن يصبح المقال جاهزا يقوم الطالب باختيار المجلة المصنفة التي تستقبل الأبحاث في تلك الفترة أو التي تستقبل على امتداد السنة و الأولى أن يكون على اطلاع قبلي بخصوص المجالات التي سيراسلها و لكن لا بأس إن كانت هي المرحلة الأخيرة، وهنا عليه بالدخول للمنصة الجزائرية للمجلات العلمية ASJP. هاته الأخيرة التي تعد منصة الكترونية للمجلات الوطنية و تندرج ضمن نظام وطني للمعلومات العلمية و التقنية حيث تدار من قبل مركز البحث في الإعلام العلمي و التقني CERIST التابع لوزارة التعليم العالي و البحث العلمي، والهادفة إلى حماية الأكاديميين من الوقوع في فخ المجلات الوهمية، إذ يمكن الدخول إلى هذه المنصة عبر

الرابط www.asjp.cerist.dz وهي مفتوحة للتسجيل و الاطلاع و تحميل المقالات²¹

تشتمل هذه المنصة على 1018 دورية علمية عقب المسح الوطني الأخير على مستوى مؤسسات التعليم العالي و البحث العلمي و المعلن عنه عبر المديرية العامة للبحث العلمي

كيفية نشر مقال علمي لدى طلاب الدكتوراه في علوم الإعلام والاتصال

المنصة الجزائرية للمجلات العلمية ASJP أنموذجا

والتطوير التكنولوجي بتاريخ 16 أفريل المنصرم 2024، و الذي يروم إلى إنشاء الملف الوطني للمجلات العلمية.

ومع دخول الطالب للمنصة يقوم بفتح حساب عبرها و له أن يضع الإيميل الشخصي أو المني مع كلمة السر إذ تكمن الفائدة المرجوة من هاته الخطوة هو متابعة عملية مراجعة المقال من قبل المراجعين.

يلمها عملية البحث عن المجلات المتخصصة في علوم الإعلام والاتصال أو الشاملة التي تخص العلوم الإنسانية وهنا سأورد بعض المجلات المتخصصة و العامة المحكمة في صنف "ج" الفصلية و النصف سنوية و التي تتراوح نسبة قبول المقالات فيها بين أكثر من 50 بالمئة إلى 70 بالمئة نذكر منها:

Algerian journal of human and social science جامعة قسنطينة 3، حوليات جامعة الجزائر يوسف بن خدة، Ex professo جامعة الوادي، منتدى الأستاذ المدرسة العليا للأستاذة الآداب و العلوم الإنسانية قسنطينة، مجلة معالم المجلس الأعلى للغة العربية، مجلة ميلاف للبحوث و الدراسات المركز الجامعي لميلة، مجلة العلوم الاجتماعية و الإنسانية جامعة باتنة1 الحاج لخضر، الأكاديمية للدراسات الاجتماعية و الإنسانية جامعة حسيبة بن يوعلي الشلف،، إضافة إلى مجلات متخصصة في الإعلام و الاتصال ومنها مجلة اتصال و الصحافة المدرسة العليا للصحافة و علوم الإعلام، مجلة الإعلام و المجتمع جامعة الوادي، المجلة الدولية للاتصال الاجتماعي جامعة ابن باديس مستغانم، المجلة الجزائرية للعلوم الاجتماعية و الإنسانية جامعة الجزائر3.

و بعد أن يختار الطالب المجلة يقوم بتحميل دليل المؤلف و القالب النموذجي لها و يخضع المقال وفق هذا القالب يقوم بإرساله مباشرة من موقع المنصة و صفحة المجلة المختارة بالنقر على ارسال المقال.

دليلة قدور

بعد هاته العملية يتلقى المؤلف المرسل عبر الإيميل اشعار بتقديم مقال و يظهر في المنصة ضمن المقالات المرسله ثم أيام تصل رسالة آلية بقبول المقال للتقييم أي تم قبوله من الناحية الشكلية و عدم تخطيه نسبة الاقتباس المطلوبة، بوصول هاته الرسالة يمكن للمؤلف متابعة مراحل معالجة المقال عبر ولوجه إلى حسابه في موقع البوابة، فيظهر المقال ضمن خانة المقالات في انتظار المعالجة مع ظهور عدد المراجعين 2/2 أو 3/3 و المراجعة التي تمتد لأشهر بين مراجع و مراجع ينتظر المؤلف استكمال العملية بظهور انتهاء عملية التحكيم وقرار رئيس التحرير، لينتقل المقال بعد مرور مدة زمنية معينة قد تصل إلى أقل من سنة أو أكثر، إلى خانة المقالات المقبولة للنشر و هنا يطلب من المؤلف ادخال المراجع عبر المنصة. إلى جانب هاته الحالات يمكن أن يقبل المقال بتحفظ و يطلب التحسين و التصويب و إعادة الإرسال كما قد يرفض بمجرد الإرسال للمجلة لأسباب قد تتعلق بعدم احترام القالب النموذجي للمجلة أو نسبة اقتباس مرتفعة أو أن المقال ليس أصيلا و ليس من مجالات المجلة، و يبقى الاختيار متاح أمام الطالب في التعديل و إرسال مقاله لمجلة أخرى ليحظى بالقبول و النشر.

خاتمة:

نستنتج بعد عرض هاته الورقة البحثية أن نشر المقال العلمي في مسار طالب الدكتوراه في علوم الإعلام والاتصال يعد من المهارات الأساسية التي يجب أن تتعزز لديه، فالتقيد بالهيكل العام للمقال العلمي في العلوم الإنسانية عامة هو أحد مفاتيح القبول وكما كان الانسجام والتكامل بين كل عنصر من العناصر البنائية للمقال زادت نسبة القبول، فضلا عن التحكم في الجانب التكنولوجي والتقني عبر المنصة الجزائرية للمجلات العلمية وهو جانب لا يقل أهمية، دون إغفال تحسين المستوى اللغوي في الكتابة العلمية. و هكذا، فرحلة البحث العلمي لدى طالب الدكتوراه شاقة تحتاج إلى حسن التوكل على الله و نفس صبورة لا تستعجل قطف الثمار، تلتزم بالأمانة و النزاهة العلمية و تجعل من

التعلم المستمر ديدنها للوصول إلى الدرجات العلى و تحقيق النفع للمجتمع و الإنسانية جمعاء.

ومن بين المقترحات المقدمة في خضم النقائص التي يعاني منها طالب الدكتوراه في تكوينه و عراقيل النشر التي قد تواجهه : ضرورة إدراج مقياس منهجية كتابة المقال العلمي لطلبة الدكتوراه الطور الثالث، تكفل مخابر البحث بالتدريب والتكوين المستمر في مجال الكتابة العلمية وهذا لفائدة طلبة الدكتوراه و الأساتذة المشرفين على طلبة الدكتوراه ، منح لطلبة الدكتوراه أولوية النشر في المجلات المصنفة التابعة لجامعات الانتماء تسهيلا لعملية مناقشة أطروحاتهم.

المراجع

¹ المشهداني سعد سلمان، مناهج البحث الإعلامي، دار الكتاب الجامعي: الإمارات، 2020، ص 162

² بن مرسلي أحمد، مناهج البحث العلمي في علوم الإعلام و الاتصال، ديوان المطبوعات الجامعية: الجزائر، 2010، ص 204

³ Dzuganova b,(s.d) writing a scientific research article, content,and style of journal- style paper, foreign language departement,jessenius , faculty of medicine,comenuis university martin, slovakia.

https://uniba.sk/fileadmin/jlf/Pracoviska/ustav-cudzich-jazykov/Writing_a_Scientific_Research_Article.pdf (24-04-2024)

⁴ المنصور أثير، 2022، نشر البحث العلمي

<https://www.studocu.com/row/document/syrian-private-university/finance/nshr-albhth-alaalmy/45471637> (24-04-2024)

⁵ بوسنة محمود، كيف نبدأ وكيف ننتهي من كتابة ورقة علمية للنشر في مجلة محكمة، مجلة مصادر: تاريخ الجزائر المعاصر، المجلد 17، عدد 1، 2019، ص 239

⁶ بوسنة محمود، نفس المرجع السابق، ص 238

⁷ أبو سليمان، عبد الوهاب إبراهيم ، كتابة البحث العلمي صياغة جديدة، السعودية: مكتبة الرشد ناشرون، 2005، ص 25

⁸ أبو سليمان عبد الوهاب إبراهيم ، نفس المرجع السابق، ص 51

⁹ أنجريس موريس، منهجية البحث في العلوم الإنسانية، ترجمة: بوزيد صحراوي، كمال بوشرف، سعيد سبعون، مصطفى ماضي، القصبة: الجزائر، 2004. ص ص 122 - 125

¹⁰ بختي إبراهيم، الكتابة العلمية لمقال بحث وفق هيكل ال iMrad ، مجلة الباحث، 22، 2022، ص ص 323 - 338

¹¹ أبو سليمان عبد الوهاب إبراهيم، نفس المرجع السابق، ص 48

¹² المشهداني سعد سلمان، نفس المرجع السابق، ص 40

¹³ Dzuganova, b.(s.d).writing a scientific research article, content,and style of journal- style paper, foreign language departement,jessenius , faculty of medicine,comenuis university martin, slovakia.

https://uniba.sk/fileadmin/jlf/Pracoviska/ustav-cudzich-jazykov/Writing_a_Scientific_Research_Article.pdf (24- 04 - 2024)

¹⁴ N'dA, Paul,Recherche et méthodologie en sciences sociales et humaines réussir sa thèse, son mémoire de master ou professionnel, et son article, l'harmattan :France, (2015).p 232

¹⁵ibid.p 232

¹⁶ S.E, how to write a paper in scientific journal style and format, departement of biology bates college ,Lewiston ,me. 2014.

<https://www.studocu.com/ph/document/de-la-salle-college-of-saint-benilde/readings-and-writings-in-history/how-to-write-guide-v10-2014/60518425> . 29.04. 2024.pp 4-5

¹⁷ بوسنة محمود، نفس المرجع السابق ، ص ص 254 - 255

¹⁸ أبو سليمان عبد الوهاب إبراهيم ، نفس المرجع السابق، ص 210

¹⁹ بوسنة محمود، نفس المرجع السابق، ص 252

²⁰ أبو سليمان عبد الوهاب إبراهيم ، نفس المرجع السابق، ص 211

²¹ منير الحمزة، منصة الدوريات العلمية الجزائرية asjp وسيلة للنفاذ المفتوح و آلية حقيقية للقضاء على البيروقراطية والمحسوبية العلمية أم مجرد أوهام و موضحة تكنولوجياية!، مجلة العلوم الاجتماعية و الإنسانية، العدد16، 2018، ص 30