



لِتَوَاصِلُ الْأَدْبَرِ

مجلة نصف سنوية محكمة تعنى بقضايا الأدب والنقد



تصدر عن مخبر الأدب العام والمقارن

كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية

جامعة باجي مختار / عنابة (الجزائر)

ديسمبر 2008

العدد الثالث

التواصل الأدبي

مجلة نصف سنوية محكمة تعنى بقضايا الأدب والنقد



تصدر عن مخبر الأدب العام والمقارن

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة باجي مختار / عنابة (الجزائر)

إدارة المجلة:

مدير المجلة: أ. د عبد المجيد حنون

رئيس التحرير: د. محمد بلواهم

أمانة التحرير:

- د/نظيره الكتر

- أ. هجيرة لعور

العنوان: مخبر الأدب العام والمقارن، كلية الآداب

والعلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة باجي مختار عنابة،

ص ب 12. عنابة 23000/الجزائر

الهاتف والفاكس: (038) 84-75-25-(038)-51-49

البريد الإلكتروني : ettaoussouleladabi@yahoo.fr

الترقيم الدولي الموحد للمجلات : ISSN 1112-7597

ديسمبر 2008

العدد الثالث

أعضاء الهيئة العلمية:

رئيس التحرير :

د. محمد بلواهم

الأعضاء :

1- أ. صالح ولعة

2- د. إسماعيل ابن صفية

3- د. نسيمة عيالان

4- أ. عمار رجال

5- د. علي خفيف

6- د. نظيرة الكتر

7- أ. هجيرة لعور

أعضاء الهيئة الاستشارية:

1- أ. د. مختار نوبيات (جامعة عنابة)

2- أ. د عبد الحميد بورايو (جامعة الجزائر)

3- أ. د. الطيب بودربالة (جامعة بانتة)

4- أ. د عبد الواحد شريفى (جامعة وهران)

5- أ. د عز الدين مخزومي (جامعة وهران)

6- أ. د حبيب منسي (جامعة سيدى بلعباس)

7- أ. د عيسى بريهمات (جامعة الأغواط)

8- أ. د أحمد متور (جامعة الجزائر)

شروط النشر في المجلة:

- 1-نشر المجلة البحوث والدراسات العلمية التي تعنى بقضايا الأدب العام والمقارن وال النقد والترجمة، وتنسم بالعمق والجدة والأصالة.
- 2-ترسل الدراسات في نسختين وقرص مرن، ويكون حجم المقال في حدود (20) صفحة مقاسها 16×24، مع كتابة الإحالات والمراجع مرقمة في آخر المقال.
- 3- تكتب المقالات بخط (Traditional Arabic) من عيار 16، وبرنامج (Microsoft Word) أو نظام (RTF).
- 4-ينبغي أن ترافق المقالات بملخص تحدد فيه الإشكالية وأهم العناصر والأهداف المتداولة من الدراسة.
- 5-تخضع المقالات للتحكيم العلمي من الهيئة العلمية.
- 6-تقوم هيئة التحرير بإخضار أصحاب المقالات في حالة عدم النشر لسبب من الأسباب.
- 7-المقالات لا ترد إلى أصحابها نشرت أم لم تنشر.
- 8-المقالات المشورة لا تعبر بالضرورة عن المجلة.
- 9-يتحصل أصحاب المقالات على نسخة من المجلة وخمس مستلقات من المقال.
- 10-ترسل المواد إلى رئيس تحرير مجلة التواصل الأدبي، مخبر الأدب العام والمقارن العنوان: كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة باجي مختار عنابة، ص ب 12 - عنابة 23000 / الجزائر.
الهاتف والفاكس: (038)-84-75-25 / (038)-49-84-51
البريد الإلكتروني: ettaoussouleladabi@yahoo.fr

الفهرس

	وليد بوعديلة
07	خطاب النقد العربي وأسئلة العلاقة مع آخر..... عمار رجال
30	غلوته والثقافة العربية..... راضية بوبكرى
47	نظريّة الأفعال اللغوية وتحليل الخطاب..... عائشة رماش
66	مكونات الصورة السردية وموضوعاتها في قصص الأطفال..... ماجدة بن عميرة
80	مدام بوفاري "رواية القرن التاسع عشر"..... زهرة خفيف
92	واقعية الرواية الجزائرية..... عبد الرحيم مرادشة / عبد الباسط مرادشة
113	الأثنوي الذكوري في النص الروائي مكتاتب التارنج وذاكرة الجسد نموذجا..... هجرة لعور
153	الرواية والأسطورة - إبراهيم الكوفي أمثلجا..... سلوى النغزي
171	مريم أم المسيح: من النص الإنجيلي إلى النص القرآني..... كمال عطاب
196	تدخل الخطابات في المقامات..... موسى مريان
213	ابن رشيق القيرواي وشعره..... سامية عليوي
236	أسطورة أريان.....

مريم أم المسيح :

من النص الإنجيلي إلى النص القرآني

سلوى النفزي

تونس

المقدمة :

يتزل هذا البحث في إطار القصص الديني الذي ورد في النصين الإنجيلي والقرآن، ومدار الاهتمام هو قصة مريم بنت عمران - أم المسيح يسوع ، فلا مراء أن هذه الشخصية تعد من أهم الشخصيات في التاريخ الديني . فقد بلغت هذه المرأة منزلة لا نزاع حولها في الديانتين المسيحية والإسلام . وبالإضافة إلى أن هذا البحث يعتبر مجالاً خصباً باعتباره يندرج ضمن الأديان المقارنة ، وهو مبحث لا يزال بكرًا في الثقافة العربية الإسلامية ، فإنه يساهم في التفسير الموضوعي للنص الديني ، وسنعتمد في معالجتنا لهذا الموضوع مبدأ الموضوعية نائين عن المعارف المسبقة وسنلتزم بالمراحل التالية :

- النسب

- الميلاد والنشأة

- معجزة مريم

- النهاية

إن هذه المراحل لفن أحالت على السياق التاريخي ، فإنما لم تستند إلى التاريخ إلا في ذكر الأحداث الأساسية في حياة مريم - أم المسيح ، وسنحاول استباط مظاهر الالتفاء والتنافر في كلا من النصين الإنجيلي والقرآن والوقوف على مدى خروج النص الديني عن النص التاريخي وتلبسه بالأسطورة أي التجليات العجائبية ومدى مساحتها في نسج هذه القصة وحبكتها ، وستكون عمدتنا في البحث الأنجليل القانونية الأربع : (متى ، مرقس ، لوقا ، يوحنا) والقرآن.

إن الدارس المتأمل في المدونة يلاحظ أنها تتفاوت من حيث الحديث عن نسب مريم - أم المسيح فـ "متح" و"مرقس" و"يوحنا"¹.

قد أهملوا هذا الجانب ولم يتحدثوا عن مريم إلا بمناسبة الحديث عن ميلاد المسيح ، فلا نظر يإشارة عن أوصر مريم إلا في الأصحاح الأول من إنجيل "لوقا" حيث يذكر أنها جاءت هي ويوسف من سبط يهودا ونسل داود².

ويذكر الإنجيلي "يوحنا"³ أنه كانت لريم أخت واحدة وهذه الأخت على الأرجح هي سالومي زوجة زبدي وأم يعقوب ويوحنا⁴.

ويشير إنجيل "لوقا" إلى أن مريم- أم المسيح كانت تتصل بصلة القرابة مع أليصابات أم يوحفنا المعمدان وزوجة زكريا الكاهن⁵.

أما النص القرآني ، فإنه تعرض لنسب مريم ، فذكر اسم أبيها "عمران"⁶ وأشار إلى أمها "امرأة عمران" دون تعين اسمها⁷ ، وفي المقابل يتسع النص التاريخي (الطبرى) في ذكر نسب مريم- أم المسيح فيذكر أنها ابنة عمران بن ياشهم بن أمعون بن منشيا بن حزفيا بن أخرىق بن يوشابام بن عزريا بن أقصيا بن ياؤش بن أحزيthem بن يارم بن يهشافاط بن أسا بن أبيا بن رحבעم بن سليمان⁸.

كما يشير الطبرى إلى أن عمران والد مريم وزكرياء والد يحيى كانوا متزوجين بأختين واسم أم مريم حنة بنت فاقود واسم أم يحيى الإشاع بنت فاقود . وحسب هذه الرواية ، فإن مريم ويجي يوحفنا المعمدان ابنا خالتين نتبين ذلك حسب الرسم التالي :



فأقود

الإشاع زوجة زكريا حنة زوجة

عمران

يحيى - يوحنا المعمدان مريم

وتذهب روايات أخرى⁹ إلى اعتبار الإشاع ومريم أختين فهما الاشتان بتنا
حننة وعمران ويصبح الرسم كالتالي :

حننة

مريم

الإشاع

يحيى

ويذكر الطبرى أن مريم كانت مخطوبة ليوسف مؤكدا أنه ابن عمها يقول:

"وكانت مسماة بيوسف بن يعقوب بن ماثان بن العازار بن اليود بن أحرين بن صادوق بن عازور بن الياقيم ، بن أبيود بن زربابل بن شلتيل بن يوحنيا بن يوشيا بن أمون بن منشا بن حرقينا بن أحازين بن يوشام بن عموزيا بن يورام بن يهوشافاط بن أسا بن أبيا بن رحبعم بن سليمان بن داود بن عم مريم" .¹⁰

نلاحظ أن ما ذكرته الأناجيل حول نسب مريم - أم المسيح يبقى مقتضبا وباهتها مقارنة بما أعلنه القرآن بانسائے مریم لآل عمران ولآل إبراهیم¹¹ ، فلم يرد لهذا الأمر أي ذكر في الأنجلترا المتوفرة بين الأيدي اليوم وهو بحد ذاته مدعابة

للقصصي خاصة مع علمنا أن لأنجيل قد دونت بعد صلب المسيح بمائة سنة تقريبا ، وقد يعلل ذلك بتلك الضربة القاسية التي وجهها اليهود إلى تلاميذ المسيح من بعده تلك الضربة التي شتت شلهم وأزعجتهم عن أن يحفظوا بشيء من مخلفاته ، فلما سكن هذا الغليان الذي أعقب المسيح وفترت حدة المطاردة التي سلطها عليهم اليهود وأخذوهم بها ، رجع تلاميذ المسيح إلى ما في صدورهم من ذكريات إلى تلك الحياة التي عاشوها مع المسيح ، فتحدثوا بها إلى الناس وسجلوا ما استطاعوا تسجيله منها فيما يشبه المذكرات التي بنيت منها الأنجليل وقامت عليها . وفي بدء إنجيل "لوقا" ما يشير إلى الدوافع التي دفعت كتاب الأنجليل إلى كتابتها والمشاعر التي حملتهم على تدوين ما عرفوا عن المسيح وما سمعوا منه .

يقول : "لوقا" في مطلع إنجيله : "لما كان كثيرون قد أقدموا على تدوين قصة من الأحداث التي تمت بيننا كما سلمنا إليها أولئك الذين كانوا في البداية شهدوا عيان ثم صاروا خداما للكلمة رأيت أنا أيضا بعدما تفحصت كل شيء من أول الأمر تفحصا دقيقا أن أكتبها إليك مرتبة ... لتأكد لك صحة الكلام الذي تلقيته " .

فإهمال ذكر نسب مريم -أم المسيح في الأنجليل قد يعزى إلى ذلك الفاصل الزمني بين زمن الوحي وتدوينه وأثر هذه المدة بالزيادة والحدف قبل أن تستقر عن طريق التدوين .

كما أن مدوبي الأنجليل لم يكونوا منشغلين بتدوين حياة مريم قدر اهتمامهم بتدوين حياة المسيح التي كانت ملائى بالتحليلات العجائبية التي شدت الناس وشغلتهم عمما سواها من الأحداث ، كما قد يعزى هذا السكوت إلى موقف اليهود من مريم -أم المسيح ، فقد أنكروا عليها ولادة المسيح واعتبروه فعلا قبيحا لهم على حد قول الأستاذ حمادي المسعودي : "لم يكونوا يستسيغون مثل هذه الولادة ، وقد انخدعوا منها حجة ضدها ليبسوها لاتهم المتعلقة بالقدح في العرض والطعن في العفة لذلك رأوا في الولادة أمرا قبيحا ومنكرا ، ولهذا السبب عمليت

مريم على أنها بعيدة عن التقوى والورع الذين عرف بهما والداها وعلى أن الولادة لم تفهم على أنها من أمر ربها وإنما هي نتيجة بقاء" ¹².

لش اختلافت أقسام المدونة في الإشارة إلى نسب مريم-أم المسيح فإنما اتفقت على عدم تحديدها لتاريخ ميلادها . فالخصوص الإنجيلية لم تشر مطلقا إلى هذا الجانب من حياة مريم والنص القرآني كذلك لكنه تحدث عن قصة نذر امرأة عمران لما في بطنها وجعله حبسا في الكنيسة جاء في سورة آل عمران 35 : "إذ قالت امرأة عمران وأم مريم كانت قد أمسك عنها الولد حتى أنسنت ، وكانوا أهل بيته من الله ، فبينما هي في ظل شجرة نظرت إلى طائر يطعم فرخا له فتحركت نفسها للولد ، ودعت الله أن يهب لها ولدا ، فحلت حنة وهلك عمران أثناء الحمل ، فلما عرفت أن في بطنها جنينا جعلته الله نذيره والنذيره أن تعبده الله فتجعله حبسا في الكنيسة" ¹³ .

إن حنة زوجة عمران بإطلاقها لهذا النذر كانت تظن أن ما في بطنها ذكرأ إذ لم يكن في شرعهم أن تحرر أنثى لخدمة بيت المقدس ، وإنما يختص بها الذكور دون الإناث لأنهم أقوى على الخدمة وأقوم بها ، أما الأنثى فلا تصلح في بعض الأحوال لدخول القدس والقيام بخدمة الكنيسة لما يعترضها من الحيض والنفاس ، ومن ثم فإن النذر للمعباد لم يكن معروفا إلا للصبيان ليخدموا الهيكل وينقطعوا للعبادة .

لقد كانت المرأة اليهودية تنذر لربها إن رزقت أطفالا وعاشاوا أن تُحب أكبرهم للإله "يهوه" ومن ثم يصبح هذا الطفل خادما للكهنة وحارسا للمعبد وربما يصبح كاهنا .

ولكن حنة زوجة عمران رزقت باثني ، ومن ثم فهي تتوجه إلى ربها في نغمة آسفة ومع ذلك حافظت على نذرها وسمت ولیدتها "مريم" ومعناه في لغتهم "العايدة" ، ودعت الله أن يعيذ مريم من الشيطان جاء في سورة آل عمران 36-37 : ﴿ رب إني وضعتها أثني والله أعلم بما وضعت وليس الذكر كالأنثى وإنـ

سميتها مريم وإني أعيذها بك وبذريتها من الشيطان الرجيم فتقبلها ربهما بقبول حسن وأنبتها نباتاً حسناً .

إنما لنص القرآني يشير إلى العناية الإلهية التي حظيت بها المولودة مريم منذ ولادتها والرعاية التي أحاطت بها في نشأتها ، وهو ما يؤكّد شأن هذه المرأة في المستقبل وإعدادها ل تستقبل "الروح" و"الكلمة" عيسى وولادته على غير مثال من ولادة البشر .

لقد جاء في النص - القرآن - مفصلاً لأحداث ميلاد مري مقارنة بعدم إشارة الأنجليل إلى هذا الحدث وما حفّ به .

فبماذا يمكن أن يعلل هذا السكوت المطبق ؟

يعتبر مؤلف "معجم الأديان" أن السكوت على كتابة في ما يتعلق بحياة مريم قبل ميلاد المسيح هو ضرب من استبعادها¹⁴ . إن النص القرآني لاحق زمنياً للنص الإنجيلي ، وقد تجاوز هذا السكوت الإنجيلي وتفوق عليه في الإدلاء بتفاصيل ميلاد مريم - أم المسيح وأكّد احتفاء القوى الغيبية بهذه المرأة منذ ميلادها (التسمية - الإعادة) .

لا توجد إشارة واضحة عن نشأة مريم في الأنجليل ما عدا خبر خطوبتها ليوسف بمناسبة الحديث عن ميلاد المسيح ، جاء في إنجيل "متى" في 1-18 : "أما المسيح فقد كانت أمه مخطوبة ليوسف..." وورد في إنجيل "لوقا" في 1-26 : "...عذراء مخطوبة لرجل اسمه يوسف من بيت دودود واسم العذراء مريم..." .

ويذكر مؤلف "قاموس الكتاب المقدس"¹⁵ أن يوسف هو زوج مريم العذراء وأم يسوع وهو من بيت دودود من بيت لحم هاجر إلى الناصرة ومارس فيها مهنة التجارة . أما في شأن الخطوبة فيقول نفس المؤلف¹⁶ أنه قد كان التعارف عليه في ذلك الحين أن الخطبة تعقد لمدة عام واحد قبل الزواج .

أما النص القرآني ، فإنه يذكر اختصاص قومها وتناسعهم في كفالتها واحتكمامهم إلى القرعة جاء في سورة آل عمران 44 : **﴿هُذُلَكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ﴾**

نوحية إليك وما كنت لديهم إذ يلقون أقلامهم أيهم يكفل مريم وما كنت لديهم إذ يختصمون ﴿ .

ويذهب أحد المفسرين¹⁷ إلى أنهم ذهبا إلى نهر الأردن واقترعوا هنالك على أن يلقوا أقلامهم فاحتملوها الماء إلا قلم زكريا¹⁸ فإنه ثبت "و كفلها زكريا"¹⁹. هكذا نتبين أن زكريا هو الذي اعنى بمريم وجعلها تقيم في المسجد للعبادة والخدمة ولدي كن ذلك للنساء قبلها ، ولعل هذا إرهاص بأنه سيكون منها رسول ناسخ لأحكام كثيرة من التوراة ، لأن خدمة النساء للمسجد المقدس لم تكن مشروعة²⁰ .

ويتحدث القرآن عن مريم - أم المسيح ويخبر أنها كانت محل كرامات ، والكرامة لا تكون إلا لأوليائه الذين بلغوا غاية من الصلاح والتقوى ، فلقد اصطفاه الله على نساء العالمين ورد في سورة آل عمران 37 : ﴿ كَلِمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكْرِيَا الْحَرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا قَالَ يَا مَرِيمَ أَنِّي لَكَ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ .

والحراب هو مكان تعبدها وإقامتها ، ويرى ابن كثير في تفسيره أن زكريا كان يجد عند مريم فاكهة الصيف في الشتاء وفاكهه الشتاء في الصيف . وأمام هذا المشهد العظيم المفارق للمأثور يدعو زكريا ربه متأثرا وقد اشتاق إلى ولد صالح مثلها جاء في سورة آل عمران 37 : ﴿ هَنالِكَ دَعَا زَكْرِيَا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لِدْنِكَ ذُرْيَةً طَيْبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ ﴾ .

لقد كانت كفالة زكريا لمريم معجزة له وتكرمة لمريم الصغيرة النذيرة التي نذرها أمها وهي لا تزال حنينا في بطئها ، تلك هي بداية القصة المليئة بخوارق العادات والمعجزات ، بدأت في بيت عمران واستمرت في الحرب .

يستوقفنا في هذا المستوى نقاط التماطع بين النصين المقدسين الإنجيلي والقرآنی ؛ ففي حين يذكر القرآن كفالة زكريا لمريم وإكرام الله لها لا نقف في النص الإنجيلي المسيحي على أية علامة تشير إلى علاقة زكريا بمريم سوى ما ذكره الإنجيلي "لوقا" في الإصلاح الأول من وجود علاقة نسب تجمع مريم بأليصابات

زوجة زكريا ورد في إنجيل "لوقا" في 1-36 الماشي نسيتك أليصابات أيضا قد حلت بابن في سنها المتقدمة .

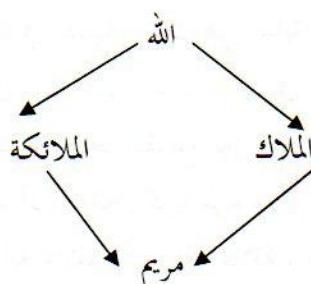
كما أن النص الإنجيلي لا يتحدث عن مريم إلا عند زيارة جبرائيل لها وكانت أليصابات وقتها حاملا في شهرها السادس جاء في إنجيل "لوقا" في 1-36 "وفي الشهر السادس أرسل جبرائيل الملائكة من الله إلى مدينة من مدينة بالجليل اسمها الناصرة إلى عذراء ... واسم العذراء مريم" فذكر مريم في النص الإنجيلي يأتي بعد تحقق البشارة في حين يأتي في النص القرآني متزامنا معها وحافظا على تتحققها .

فيماذ يمكن أن يعلل هذا الاختلاف ؟ وهل يعود ذل إلى أن الذين كتبوا الأنجليل يجهلون تفاصيل تلك الفترة من حياة مريم ؟ أم أن أهم ما في حياة مريم هو تتحقق البشارة بالحمل والميلاد العجائبي للمسيح ؟

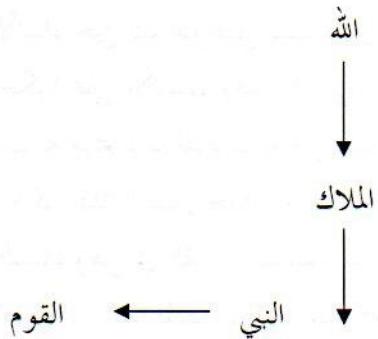
إن النص القرآن في وصف كفالة زكريا لمريم قد اعتمد على الأسطوير والعجب الذي تخلى خاصة في الرزق الذي تحصل عليه مريم ولعل ف بذلك تكيبة للعجب الذي سيتحلى مع الحمل والولادة العجائب .

إن أهم ما يميز هذه المرحلة من حياة مريم هو الميلاد العجائبي للمسيح . ويمكن أن نوب هذه المرحلة إلى مراحل ثلاثة : مرحلة البشارة بالحمل ومرحلة الولادة ومرحلة ما بعد الولادة .

تذكر جميع نصوص المدونة المعتمدة في الدراسة (إنجيل لوقا والقرآن) ظهور هذه البشارة وعملية التواصل التي تمت بين مريم -أم المسيح والذات الإلهية بواسطة الملائكة :



هذا الرسم يحيل على رسم آخر أعم وأشمل في النصوص الدينية ويبيّن لنا الطريقة التي يتم بها التوأّل بين الذات الإلهية من ناحية والكائنات البشرية من ناحية ثانية ، وهذا الشكل يمكن أن يُرسم كالتالي :



جاء في إنجيل لوقا في 1/26-35 : أرسل الملاك جبرائيل من قبل الله إلى مدينة بالجليل اسمها لناصرة إلى عذراء مخطوبة لرجل اسمه يوسف من بيت داود واسم العذراء مريم فدخل الملاك وقال لها : سلام أيتها المنعم عليها الرب معك مباركة أنت بين النساء فاضطربت لكلام الملاك وسأله نفسها ما عسى أن تكون هذه التحية فقال لها الملاك لا تخافي يا مريم فإنك قد نلت نعمة عند الله وهذا ستحبلين وتلدين ابنا وتسمينه يسوع ... فقالت مريم للملائكة كيف يحدث هذا وأنا لست أعرف رجلا فأجاجها الملائكة الروح القدس يأتي عليك وقدرة العلي تظللك " .

ويذكر النص القرآني خبراً مشابهاً له ورد في سورة آل عمران وسورة مريم جاء في سورة آل عمران 45 : ﴿إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرِيمٌ إِنَّ اللَّهَ يَشْرِكُ بِكَ لِمَّا
مِنْهُ أَسْمَهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنَ مَرِيمٍ وَجِيَهَا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنْ الْمُقْرَبِينَ﴾.

لقد دأبت العادة على اعتبار أن هذه الطريقة من التخاطب لا تتم إلا بين الإله والأنبياء وهو ما يجعلنا نعتقد أن مريم /أم المسيح لها من الخصائص التي تميز بها عن بقية الناس ، لذلك ركزت نصوص المدونة على ما في مريم من مواصفات

التفرد ورد في إنجيل لوقا 28/1 : "سلام أيتها النعم عليها رب مباركة أنت بين النساء" . وجاء في سورة آل عمران 42 : ﴿يَا مَرِيمَ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكَ وَظَهَرَكَ وَاصْطَفَاكَ عَلَىٰ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ﴾ .

إن ما يستوقفنا في عملية التواصل هو وجود الملائكة / الملائكة ، فمريم ليست من الأنبياء حتى يتم التواصل بينها وبين الذات الإلهية المتعالية بهذه الطريقة التي كانت حكراً على الأنبياء ، وهو ما ينبيء أن ما سيحدث إنما هو أمر حل وعظيم خصت به مريم ، لما تفردت به من صفات.

لقد ذكر كلا النصين حداة مريم لتحمل هذه المسؤولية فهي في الإنجيل مباركة بين النساء وهي في القرآن مصطفاة على نساء العالمين بل إن القرآن قد كرر فعل الاصطفاء . فما المقصود بهذه المباركة وهذا الاختيار ؟

وبالعودة إلى سيرة مريم في النص القرآني يمكن اعتبار أن الاصطفاء الأول تمثل في ولادتها أثني ونذر أنها وتسميتها مريم وإعادتها من الشيطان هي وذرتها وكذلك في كفالة زكريا لها وفي لعنابة الإلهية فمريم كانت تحصل على رزقها بدون مشقة حتى تفرغ للعبادة والطاعة . أما الاصطفاء الثاني ، فيتمثل في اختيارها من دون سائر النساء على تقبيل "كلمة" الله والحمل بعيسي وولادته على غير مثال : فالاصطفاء الأول ذاتي وهو ما جعلها مترهة زكية والثاني يعني التفضيل على الغير ونساء العالمين نساء زمامها أو نساء سائر الأزمنة وتکليم الملائكة واصطفائهما بدلاً عن نبوعها والنبوة لا تكون للنساء دون الرسالة²¹ .

إن مسألة الاصطفاء الثاني قد مثلت مدار جدل في النصوص الحافلة الإسلامية ، فذهب بعض المفسرين إلى اعتبارها أفضل نساء زمامها فقط ²² فالضمير الإسلامي يعتقد أن أفضل النساء من أربعة مريم وأسيا زوجة فرعون وخدجية زوجة النبي محمد وفاطمة ابنته ولا يقبل أن تكون مريم أفضل النساء في سائر الأزمنة وهو ما ذهب إليه بعض المفسرين واعتبروا أن المقصود بالعالمين سائر الأزمنة .

إن مباركة النصوص الدينية لمريم أم المسيح جعل منها المرأة الطاهرة البتول التي عرفت الحمل بدون دنس ، فأصبحت المرأة الرمز والمثال الذي يخترق كل

العصور والأزمنة ، بل أنها عند بعض الفرق المسيحية بمثابة الإله²³ وهي في الضمير الإسلامي نموذج المرأة الطاهرة .

وبثير انتباها في هذه البشارة طريقة حصول الحمل وماهية المولود ففي النص الإنجيلي " الروح القدس " يأتي على مريم فتحبل ، أما في النص القرآني فإن حقيقة المولود "كلمة من الله". فما المقصود " بالروح القدس " و " الكلمة " ؟

يذكر "قاموس الكتاب المقدس" أن الروح القدس هو روح الله وهو الأقنوم الثالث في الثالوث المسيحي ، وقد سمي روها لأنه مبدع الحياة ودعى قدوسا لأنه يقدس قلب المؤمن ، والروح القدس - روح الله وروح المسيح في آن وله من الصفات الإلهية ما الله نفسه وللمسيح وهو أزيلي واهب للحكمة والمعرفة .

إن هذه الصورة عن الروح القدس مرفوضة في النصوص الإسلامية ، فالروح في القرآن هو جبريل فهو الروح الأمين جاء في صورة النساء 17 : ﴿إِنَّمَا
الْمَسِيحَ عِيسَى بْنَ مَرِيمَ رَسُولَ اللَّهِ وَكَلْمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَيْهِ مَرِيمٌ وَرُوحٌ مِّنْهُ﴾ . ويدرك ابن منظور في "السان العربي" أن الروح في سورة مريم وفي سورة النساء تدل على خلق من خلق الله ، وبذلك فهي ليست أزلية وليس لها من الصفات ما الله نسمه كما يقول العهد الجديد وقاموس الكتاب المقدس . فبماذا يمكن أن فسر هذا الاختلاف ؟

أما مفهوم " الكلمة الذي ذكر في القرآن فإنه على علاقة وطيدة بحقيقة المولود وقد وردت " الكلمة " في استعمالات عديدة منها ما جاء في سورة آل عمران 45 : ﴿إِنَّ اللَّهَ يَعِشِّرُكَ بِكَلْمَةٍ مِّنْهُ أَسْمَهُ الْمَسِيحَ عِيسَى بْنَ مَرِيمٍ﴾ ، وجاء في سورة النساء 171 : ﴿إِنَّمَا الْمَسِيحَ عِيسَى بْنَ مَرِيمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلْمَتُهُ﴾ .

نلاحظ أن في الآيتين ربطا بين عيسى والكلمة فهو "كلمة من الله" وتذكر دائرة المعارف الإسلامية²⁴ أن المقصود بهذا الاستعمال القرآني هو كلمة "كن" المبدعة أو الخالقة ، ويعتبر المفسرون المسلمين كلمة الله المتعلقة بعيسى شبيهة بكلمة الخالق المتعلقة بآدم جاء في سورة آل عمران 59 : ﴿إِنَّمَا كَانَ عِيسَى عَنْ دِينِ اللَّهِ كَمْثُلَ آدَمَ خَلْقَهُ مِنْ تَرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كَنْ فَيَكُونُ﴾ .

إن البشارة التي تلقتها مريم من السماء كشفت لها صفات هذا الغلام الذي ستلده هذه العذراء ، لكن مريم إذ تلقت هذه البشارة لم تلتفت كثيراً لهذه الصفات إذ كان شغلها الشاغل هو كيف تلد طفلاً من غير زوج يتصل بها ؟ ولهذا تعجبت أنكرت هذا الحمل . جاء في إنجيل لوقا 34/1 ، فقالت مريم للملائكة : "كيف يحدث هذا وأنا لست أعرف رجلاً؟" .

أما في النص القرآني فيتكرر المعنى نفسه في سورة آل عمران 47 :
﴿ قالت رب أن يكون لي ولد ولم يمسني بشر ﴾ .

إن ميلاد المسيح تغيب فيه أحد العناصر الأساسية لعملية الإخصاب وهو الذكر ، فالنصان الإنجيلي والقرآن يعطيان نفس المعطيات عن أصول المسيح البيولوجية ، إذ أن نمو المسيح في رحم أمه قد حدث خارج قوانين الطبيعة المشتركة بين كل الكائنات البشرية فالبيوضة التي أنتجاها مبيض أمه لم تحتاج للالتقاء بحيوان منوي يأتي من أبيه ليشكل جنيناً ثم طفلاً قابلاً للحياة لذلك فالمسيح حالة خاصة ، فقد كانت أمه عذراء وهو ما يؤكد أن ميلاده حدث غير طبيعي . يقول الأستاذ حمادي المسعودي : "إتنا إزاء حدث حارق / عجيب ، لذلك اكتفته منذ البداية عناصر غير مألوفة لدى الناس بما على أنه سيقطع مع المعاد ليكون حدثاً مربكاً بالنسبة إلى البيئة التي سitem فيها تكون العناصر الأولى المؤلفة لهذا الحدث ، بل إن الحل والميلاد سيكونان مربكان الأجيال اللاحقة ولما توصلوا إليه من علوم عندما سكنت هذه العلوم دون أ، تجد تعليلاً لهذا الحدث ويمكن أن نقول إن الإرباك قد ظهر منذ بروز أعراض الحمل على مري لكنه سيتدعم أثناء الميلاد وبعده" ²⁵ .

أما فترة الحمل وباعتبارها تمثل مرحلة تحقق البشارة بالحمل ، فلا تورد نصوص المدونة عنها إلا بعض الأخبار المقتضبة . يذكر الإنجيلي "متى" أن يوسف خطيب مريم أم المسيح قد أتى بعروسه ولكنه لم يدخل عليها حتى ولدت يسوع المسيح . ويدرك الإنجيلي "لوقا" ²⁶ خبراً مخالفاً مفاده أن مريم بعدما تلقت البشارة بالحمل قامت من الناصرة ²⁷ وطنها لتزور أليصابات نسيتها في اليهودية وبقيت

معها مدة تقرب الثلاثة أشهر إلى أن وضعت أليصابات²⁸ طفلها يوحنا
المعمدان/يحيى.

أما النص القرآني فإنه يشير إلى اختفاء مريم عن قومها بعد أن بدأت
أعراض الحمل تظهر عليها جاء في سورة مريم 22 : ﴿فَحَمِلْتَهُ فَانْبَذْتَهُ بِهِ مَكَانًا
قَصِيًّا﴾ ، وغم أن هذا الخبر مختلف مع النصوص الإنجيلية في ظروف فترة الحمل
عند مريم لكنه يظل خبرا غامضا فلا يحدد المكان الذي تحت فيه مريم واعتزلت
أهلها وهو ما يشرع لتساؤلنا :

لماذا تسكت النصوص الدينية عن تفاصيل حياة مريم قبل الحمل وبعده؟
وهل يعزى ذلك إلى أن قصة مريم لا عبرة منها؟ أم لأنها جاءت لتشرح ميلاد
يسوع المسيح العجائبي؟ أم أن السكوت خصيصة من خصائص النصوص الدينية؟

ميلاد المسيح :

اختلفت فروع المدونة من حيث الحديث عن لحظة الميلاد فـ "هرقس"
و"يوحنا" قد أهملا هذه المرحلة لذلك سعتمد على الإنجيلين "متى" و"لوقا". ورد
في الإنجيلين "لوقا" و"متى" أن ميلاد المسيح قد ثُم في بيت لحم إثر انتقال مريم
ويوسف النجار إلى أورشليم للاكتتاب (ومعناه الإحصاء بلغتنا اليوم) ²⁹.

إن ما يستوقفنا في هذا المستوى هو مكان الولادة -بيت لحم- فهو ليس
مكانا عاديا ، يذكر قاموس الكتاب المقدس أن بيت لحم هي قرية صغيرة مبنية على
أكمة تبعد ستة أميال إلى الجنوب من أورشليم وهي محاطة بتلال تكسوها الأشجار
والنباتات الجميلة وهي سقى رأس دود . وأن مريم التي ولدت في الناصر كانت
من نسل داود فأتت إلى بيت لحم للاكتتاب فحان فيها وقت ولادتها فولدت
يسوع هناك ³⁰.

إن المكان الذي ولد فيه المسيح على صغره يضفي على حدث الولادة بعدا
طقسيا باعتبار المزيلة الدينية التي تحظى بها أورشليم ³¹، فهي مدينة مقدسة في تاريخ

الشرق ، واعتبرت باستمرار مركزاً للعالم ومركزاً للحقيقة السماوية . ونقطة التقائه السماء والأرض .

إن فضاء ميلاد المسيح في النصوص النجيلية كان مسرحاً لبعض التحليلات العجائبية ، فالإنجيلي "متى" يذكر أن مجموعة من المحسوس جاؤوا أورشليم بثأر عن المولود بعد أن شاهدوا نجمة فأتوا ليسجدوا له ويقدموا له المدايا .

أما الإنجيلي "لوقا" فتحدث عن ظهور الملائكة الذي بشر الرعاعة بميلاد المسيح وذكر لهم العالمة التي يتعرفون بها على المولود ، وتحدث أيا عن ظهور "جند سماوي" يسبحون لله ويمجدونه³² .

وبالنسبة إلى زمن الميلاد فلا يحد له تحديداً مضبوطاً في النصوص الإنجيلية ماعدا بعض العلامات التاريخية يمكننا الاستناد إليها مثل ذكر بعض الحكام الرومان - هيرودس³³ ، وبعض الأنبياء مثل يوحنا المعمدان³⁴ ، ويفهم من النص الإنجيلي أن ولادة المسيح كانت بعد مضي ستة أشهر من ميلاد يوحنا المعمدان ، ويدرك قاموس الكتاب المقدس إلى تحديد تاريخ الميلاد بـ 25 كانون الأول / ديسمبر من السنة الرابعة قبل الميلاد .

أما النص القرآني فيذكر أن مريم خوفاً من ظهر علامات الحمل عليها وأهائم قومها هربت واتخذت مكاناً بعيداً عن أهلها وعندما حان موعد وضعها أحالها آلام المخاض إلى جذع نخلة جاء في سورة مريم 22 : ﴿فَحملته فانتبذت به مكاناً قصياً فاجاءها المخاض إلى جذع النخلة﴾ .

نلاحظ أن النص القرآني لم يضبط المكان ، وإنما أوردده عاماً وغير محدداً ، وهو غير يخالف ما ذكره النص الإنجيلي وقد يعود ذلك إلى طبيعة النص القرآني فهو نص مختلف بينما النص الإنجيلي يترع إلى التاريخ والتفصيل . ويتأكّد هذا التأويل بالنظر إلى الزمن في النص القرآني فلم ترد أي عالمة تاريخية أو إشارة من بعيد أو من قريب لزمن ميلاد المسيح .

ويذكر النص القرآني حضور العنصر الملائكي في فضاء الميلاد لكنه في صورة مختلفة لما ورد في النص النجيلي تمثل في مخاطبة الملائكة لمريم بسبب حزنها من

هذا الميلاد المفارق للمأثور ، وأشارت الملائكة لمريم بتحريك جذع النخلة حتى تساقط عليها الرطب الجني ورد في صورة مريم 26/23 : ﴿ قالت يا ليني مت قبل هذا و كنت نسيا منسيا فنادها من تحتها ألا تخزني قد جعل ربك تحتك سريا وهزي إليك بجذع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا فكلي واشربي وقربي عينا ﴾ .

ويذهب المفسرون المسلمين إلى أن جذع هذه النخلة كان يابسا لا ثمر عليه إذ ل كان عليه ثمره لهره من غير أن تأمر ، أما النهر الذي انساب من قرها كان من قطع الماء ، فأرسله الله لمريم وأحبي به ذلك الجذع حتى أثمر وأورق .

نلاحظ أن مكان الولادة في النص القرآني رغم أنه ورد عاما ، كما أن مريم تتبدى فيه وحيدة دون رفيق يقدم لها العون ، فقد تكشف حضور العجيب كظهور الملائكة وأثار النخلة وجريان النهر بعد اخباره ، فحدث الميلاد مفارق للمأثور ، قد أضفى على مكان الولادة حالة من التقديس فكل "مكان مقدس ينطوي على تحول مقدس عن تغير للقدسي يتبع عنه انقسام إقليم عن محيطه الكوني فيجعله مختلفا عنه نوعيا" ³⁵ .

لئن اختلفت نصوص المدونة في تحديد زمان الولادة ومكانتها فإنما اتفقت في الإشارة إلى ظهور العنصر الملائكي في فضاء الميلاد ، وفي النص الإنجيلي يحدد الملائكة رب ويسبح بحمده ، وفي النص القرآني يواسى الملائكة مريم ، ويذهب الطيري في تفسير النص القرآني أن الملائكة تجلت عند جذع النخلة وأحاطت مريم وابنها حتى لا يمكن الشيطان من إيدائهم ، فالشيطان لما بلغه الخبر طار إلى ذلك المكان "فأراد أن يأتيه من فوقه فإذا رؤوس الملائكة ومناكبهم عند السماء ثم أراد أن يأتيه من تحت الأرض فإذا أقدام الملائكة راسية أسفل مما أراد إبليس ثم أراد أن يدخل بينهم فنحوه عن ذلك" ³⁶ .

إن حدث حمل مريم كان قادحا لظهور العديد من ردود الأفعال منها الشك في عفتها وظهورها قد "كان أول من أنكر حم لمريم صاحبها يوسف" ³⁷ ، وقد ذكر القرآن صراحة الاتهامات التي وجهها اليهود لمريم إثر الولادة جاء في سورة مريم 27-28: ﴿ فأتت به قومها تحمله قالوا يا مريم لقد جئت شيئا فريا يا

أخت هارون ما كان أبوك امرئ سوء وما كانت أمك بغيًا ﴿٣٠﴾ . فهؤلاء لم يكونوا يستسيغون مثل هذه الولادة ، لذلك أهتموها بالبغاء بعد أن عرفت بالصلاح والعفة وذهبوا إلى أن الذي أحبل مريم هو زكريا أثناء دخوله عليها المحراب لذلك قتلوه . وقد أكد القرآن عفة مريم وسلامة عرضها فذكر تكلم عيسى في المهد لكيذب ادعاءات اليهود ورد في سورة مريم 29-30 : ﴿فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ فَقَالُوا كَيْفَ نَكْلُمُ مِنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيبًا قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ أَتَانِيَ الْكِتَابُ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا﴾ .

أما النص الإنجيلي (متى -لوقا) فإنه تحدث عن تحوف يوسف ومريم من الملك "هيرودس" وهو رهبا من الناصرة إلى أورشليم حيث وذلت مريم المسيح في قرية بيت لحم وفي مرحلة تالية إلى مصر . يذكر الإنجيل "متى" في 13:2-13: وبعدما انصرف المحوس إذ ملاك من الرب قد ظهر ليوسف ي حلم قال له قد واهرب بالصبي وأمه إلى مصر وأبق فيها إلى أن أمرك بالرجوع ، فإن هيرودس سيبحث عن الصبي ليقتله" . ويستجيب يوسف لرغبة "الرب" ويغادر بيت لحم وأورشليم يوقيم في مصر إلى أن مات "هيرودس" . ويدرك الإنجيل نفسه أن ملاكا من "الرب" عاد وظهر ليوسف في الحلم ، وأمره بالرجوع بالصبي وأمه إلى أرض إسرائيل . فقد مات هيرودس لكن يوسف يتابه الخوف من الملك ابن "أرخيلاوس" ويوحى إليه أن يتوجه إلى الناصرة وهي موطن مريم .

نلاحظ أن كلا النصين-الإنجيل والقرآن قد تحدثا عن هذه المرحلة بصورة خاطفة وإن كنا نجد إشارة إلى هروب مريم وابنها من قومها في القرآن جاء في سورة المؤمنون 50 : ﴿وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرِيمَ وَأَمَّهُ آيَةً وَآوَيْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ﴾ ، إلا أنها تبقى إشارة غير واضحة ، فلا نجد تعينا لهذه الربوة ذات القرار.

إن حدث ميلاد المسيح العجيب قد اتخذ وجهي نظر مختلفتين من اليهود ومن جانب المسيحيين أيضا . وبالنسبة إلى اليهود ، فإن هذا الميلاد المفارق للمؤلف قد انزلق بمريم إلى ساحة الاتهام سواء من خطيبها أو من قومها ، وقد كان زكريا زوج أليصابات يقع في قلب دائرة الاتهام ، وخيوط الاتهام تتدلى على

تاريخ طويل ، فاليهود يتهمونه بالزنا بمريم وينكرون حضور "ملاك الرب" وحدوث المعجزة ، وينفي ذلك أيضا باحث عربي معاصر "فارح مهدي" مستندا إلى مرجعية من بيولوجيا التناслед ومن علم الأجنحة يقول : " ذكر لنا النص الإنجيلي أن يسوع المسيح ولد بواسطة حلول ملاك الرب في رحم العذراء مريم . إن هذا النص الأسطوري لا يتفق مع الروح العلمية وما عرفناه من نمو الكائن الخلوي ... إن النص الأسطوري عن ولادة يسوع لا يمكن قبوله ولا بد أن تكون ولادة مريم قد حصلت عن طريق إنسان أي عن التقاء بويضة بحيوان منوي ونتج عن هذا اللقاء يسوع المسيح " .³⁸

ويذهب هذا الباحث إلى أبعد من ذلك ، فينفي أن يكون ملاك الرب قد أودع سره في أليصابات عند حملها بيحني /يوحنا المعمدان ومريم عند حملها بعيسي ، ويرى أن ذلك ينطوي على "خدعة أحد كهنة المعبد الذي كان مضطرا إلى فعلته تلك مع أليصابات حتى يصل إلى غرضه مع مريم" .³⁹

أما بالنسبة للمسيحيين ، فقد كانت ولادة المسيح العجيبة بابا واسعا نفذت منه تلك المدعيات التي تدعي الألوهية . فإن هذه الولادة على ما يكتفها من الغموض ليست بعيدة عن قدرة الإله فالإنسان الأول - آدم - قد خلق من غير أب ولا أم وحواء قد خلقت من أب وبلام كما تقول التوراة والناس جميعا يتولدون من أب وأم . فهذه الصورة المتعددة لميلاد البشر تكشف عن قدرة الإله على الخلق وعلى التنريخ فيه . فإذا كان خلق المسيح غير مألف إلى درجة صعود المولود إلى مرتبة الألوهية . فآدم المولود من غير أب ولا أم أولى من هذا المسيح الذي ولد من أم بل حواء أولى منه .

إن أمر الولادة من أم وبلام أب لم يكن معروفا ، لذلك أثار استنكارا من أهل مريم كما تصرح الأنجليل وكما يذكر القرآن ، وقد ظل المسيح طيلة حياته ينسب إلى زوج أمه - يوسف النجار - فهو عند اليهود ابن زنا لا يدرى أحد من أبوه وقد حرص القرآن أن يذكر المسيح منسوبا إلى أمه "المسيح ابن مريم" .

لذلك نتساءل لماذا يذكر القرآن ما صمت عنه الأنجليل ، وغفل عنه المسيحيون أنفسهم؟ أو أزعجتهم الأحداث عن تسجيله ؟ ألم يكن أول بالقرآن باعتباره لاحقا زمنيا لا يضع في يد الخصم سلاحا ماضيا ، وهو يريد أن يدخل معه في معركة فاصلة في شأن المسيح وأمه فلا يقول فيه هذا القول الذي يرفعه هو وأمه إلى المrtleة العلي ، وأن يدع مقولات اليهود واحتراعاتهم عليه وعلى أمه تعمل عملها في تلك المرحلة ؟

ذكر النص القرآني في أكثر من موضع منه أن المسيح ابن مريم تكلم في المهد وذلك ليكون آية على طهر أمه وعفافها وبراءة عرضها من أن يعلق به شيء مما تلوكه الألسن وتتوسوس به الظنوون في حال كحال مولود يولد من غير زواج معترض به شرعا أو عرفا ، لقد أتت بوليدتها بعد الولادة لتواجه القوم وتخرس الألسنة المتطاولة ، وهذا الولد قد نطق في المهد وكلامه في المهد معجزة حارقة تتلاقى مع معجزة المولد من غير أب . والأمر اللافت أن الأنجليل الأربع المعتمدة لم تشر إلى هذا الحدث العجيب آية إشارة كما أن دعاء المسيحية وبشريتها لم يذكروا شيئا عنه .

فلماذا انفرد القرآن بهذا الخبر الذي يخرج به عما انعقد عليه إجماع أهل الكتاب من مسيحيين ويهود ؟

إن النص القرآني ذكر ما أنكرته اليهود في مريم وابنها ، وما أنكره المسيحيون ، ولا يجدون شاهدا عليه في أناجيلهم المتوفرة بين أيديهم اليوم . وهذا من شأنه أن يضع النص القرآني من جهة والأنجليل من جهة أخرى في موقف الخصومة في هذه القضية . فماذا لم تذكر الأنجليل كلام المسيح في المهد ؟

إننا إذا أعدنا النظر في المسألة على ضوء الظروف والملابس التي كتبت فيها الأنجليل ووضعنا في حسباننا تلك التناقضات التي وقعت فيها رأينا أنه ليس مستحيلا أن يخرج من الأنجليل هذا الخبر وأن يسقطه الذين كتبوها من حسابهم لأمر قدروه ولحساب حسبوه ، ويمكن أن يعلل هذا بعلل كثيرة منها أن الأنجليل كتبت في وقت كان اليهود يضطهدون فيه أتباع المسيح ويلاحقونهم بالأذى وأنهم كانوا يطلقون أسلتهم في المسيح وأمه وفي المعجزات التي وقعت منه ويتهمونه

بأشنع التهم وأبغضها فليس معقولا - والأمر كذلك - أن يفتح كتاب الأنجليل جبهة جديدة للحرب بيتم وبين اليهود وأن يلقوا إلى النار المشبوبة وقودا جديدا ، كما أن كلام المسيح في المهد لم يكن معجزة قائمة تعيش بين الناس ، وإنما كان للحظة عابرة أطفأها ثورة ثائرة على أمه وأنه وإن كانت هذه المعجزة قد أحدثت هزة عميقه ودويا عاليا كان حديث الناس وموضع جدلهم زمنا فإن صمت المسيح بعدها إلى أن تجاوز الطفولة قد جعل حموها يخفت في الصدور فلما كان وقت كتابة الأنجليل كانت تلك الحادثة قد ضاعت في طوفان الأحداث التي اتصلت بحياة المسيح وإعلانها وكتابتها في ذلك الوقت ما يقوى جبهة أولئك الذين "يجدفون" على المسيح ويرمونه وأمه بالمنكرات من الأباطيل والمفتريات .

وشبيه بكلام المسيح في المهد مولده من عذراء فهذا الميلاد العجيب لا يقل عن الكلام في المهد إثارة للعجب والدهشة ، ومع هذا فإن الإنجيلين "مرقس" و"يوحنا" لم يشارا أية إشارة إلى هذا الميلاد والقديس "بولس" مؤسس المسيحية وداعيها الأول لم يتحدث عن ميلاد المسيح من عذراء ولم يشر إلى شيء من ذلك في رسالته . وإنجيلا "متى" و"لوقا" اللذان تحدثا عن هذا الميلاد "العذري" ذكرا ذلك في احياء ومن غير التفات إليه أو احتفاء به بل أنهما يقولان بميلاد المسيح من عذراء ⁴⁰ ويعودان فيرجعان نسبة إلى دوود عن طريق يوسف زوج أمه ⁴¹ ، وكأنهما أرادا أن يسدوا هذه الفجوة فنسبا المسيح إلى يوسف زوج أمه .

كذلك تذكر بعض الأنجليل الأربع ⁴² سجود الرعاة والمحوس للمسيح الوليد وعبادتهم له كما تذكر تلك المذبح العظيمة التي قام بها الحكم الروماني "هيرودس" للأطفال اليهود وفرار مريم باليسوع إلى مصر ⁴³ على حين أن بعض الأنجليل لا تذكر من هذه الأحداث شيئا . وهذا كله لم تذكر الأنجليل الثلاثة - مرقس ولوقا ويوحنا - شيئا منه . فكيف يكون الحال لو ألغى إنجيل "متى" كما ألغيت عشرات الأنجليل ؟

تبين أن الاختلاف بين النصوص الدينية المعتمدة أي كل من النص الإنجيلي والنصل القرآني ليس سمة مميزة مقتصرة على هذا الجانب من المقارنة بل إن

الاختلاف خصيصة الأنجليل الأربع المعتمدة الأمر الذي لا يستقيم معه أن تكون مستقاة من مصدر واحد وهو المسيح . فلماذا نجد أربعة أناجيل في حين تحدث القرآن عن إنجيل واحد ؟ وكيف نفسر هذه الاختلافات بين الأنجليل التي تتعدي الشكل إلى المضمون وتصل حد التضاد والتناقض ؟

نشير إلى أن فروع المدونة تتفاوت من حيث الحديث عن نهاية مريم -أم المسيح ، فالنص القرآني يسكت تماماً عن هذه المرحلة ، فلا نظر في آية تشير إلى هذا التطور من حياة مريم وكذلك الأمر ينسحب على الأنجليل بعده أن قدمها لنا الإنجيل "لوقا"⁴⁴ كمثل أعلى للأمهات وللسنان قاطبة يذكر أنها تتبع المسيح وافتتحت أثره حتى النهاية⁴⁵ ، ولما كان المسيح على الصليب ظهرت محبة المسيح لها واهتمامه بشأنها عندما عهد إلى يوحنا الرسول بالعناية بها جاء إنجيل يوحنا 19-27 : "فَلِمَا رَأَى يَسُوعَ أُمَّهُ وَالْتَّلَمِيذَ الَّذِي كَانَ يَجْبَهُ وَاقْفَا بِالْقَرْبِ مِنْهَا قَالَ لِأُمِّهِ أَيْتَهَا الْمَرْأَةُ هَذَا ابْنُكَ ثُمَّ قَالَ لِلتَّلَمِيذِ "هَذِهِ أُمُّكَ" وَمِنْذَ ذَلِكَ الْحِينِ أَخْذَهَا التَّلَمِيذُ إِلَى بَيْتِهِ" .

والإشارة الوحيدة الصريحة التي وردت في العهد الجديد عن مريم -أم المسيح بعدما جاء عنها في الأنجليل هي ما ورد في أعمال الرسل الأولى عن اشتراكها مع تلاميذ يسوع وإخوته في الصلاة ومواظبتها عليها ، ورد في أعمال الرسل 13/14 : "وَلَا وَصَلُوا صَدُعوا إِلَى غَرْفَةٍ فِي الطَّبَقَةِ الْعُلَيَا كَانُوا يَقِيمُونَ فِيهَا وَهُمْ بَطْرَسُ وَيَوْحَنَةُ وَيَعقوبُ وَأَنْدَرَوسُ وَفِيلِيَّسُ وَتُومَاسُ وَبِرْثَلَمَاءُ وَمَتَى وَيَعقوبُ بْنُ حَلْفَى وَسَعْانُ الْغَبُورِ وَيَهُوذَا أَخُو يَعقوبَ وَكَانُوا جَمِيعًا يَدْوِمُونَ عَلَى الصَّلَاةِ بِقَلْبٍ وَاحِدٍ وَمَعْهُمْ بَعْضُ النِّسَاءِ وَمَرِيمَ أُمَّ يَسُوعَ وَإِخْوَتِهِ" .

ويمكن أن نتساءل هنا إذا كان النص النجيلي قد سكت عن نهاية مريم -أم المسيح ، فلماذا سكت النص القرآني عن هذه النهاية باعتباره تاليًا زمنياً ؟ أم أن السكوت خصيصة من خصائص النص القرآني باعتباره نصاً مختصلاً لا يخوض في التفاصيل غايتها من القصص الاعتبار دون أن تعوق الجزئيات عن فهم هذه الغاية ؟

الخاتمة :

لقد كان حضور مريم -أم المسيح في الأنجليل القانونية الأربعه حضورا مقتضاها وباهتها رغم أنها حسب "قاموس الكتاب المقدس" "الأم العتيدة للمسيح ن أما حضورها في النص القرآني فقد كان بارزاً إذ تكرر ذكر اسمها أربعاً وثلاثين مره فهي من أعلام القرآن ذكرت في السور التالية : آل عمران والمائدة والنساء والتوبه ومريم والمؤمنون وال الحديد والصف والتحريم . كما أن القرآن أفرد لها سورة باسمها : وتبقى مريم -أم المسيح المرأة الوحيدة التي ذكرت باسمها في القرآن . إن نصوص المدونة بفرعيها وإن جاءت لتأكيد أنه كان من المؤلف أن تأخذ النصوص المقدسة اللاحق منها عن السابق قصصه فإن التباین والاختلاف يظلان السمة المميزة لهذه النصوص ولا غرابة في ذلك بما أن كل نص يظل محكماً بالبيئة التي نزل فيها وبطبيعة التفكير الديني الذي ميزها . ورغم ذلك تظل هذه النصوص تطرح علينا مجموعة من الأسئلة ، فهي غير مقنعة وتترك فراغاً واضحاً في نفس قارئها نتيجة عدم يقينه في شأن معناها .

المصادر :

- الكتاب المقدس
- القرآن

المراجع :

- أ -

- فالح مهدي : البحث عن منقذ : دراسة مقارنة بين ثمانى ديانا ، بيروت دار ابن رشد 1981.
- عبد المجيد الشرفي : الفكر الإسلامي في الرد على الصارى ، السدار التونسية للنشر المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر ، 1986.

- مرسيا إلياد : المقدس والدنيوي : تعریب نهاد خياطة مطبع دار العلم دمشق ، ط 1، 1987.

- ميخائيل نعيمة : من وحي المسيح ، مؤسسة نوفل بیوت ، ط 1 ، 1974.

- الطاهر بن عاشور : التحرير والتنوير الدار التونسية للنشر تونس ، 1984 ، الجزء الثالث .

- الطبری : تاريخ الأمم والملوک ، مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر الطبعة الثلاثة 1992 ، ج 1.

- الطبری : جامع البيان في تفسیر القرآن ، دار الجيل ، بيروت ، ج 3-4.

- ب -

- مجلة العرب والفكر العالمي العددان التاسع عشر والعشرون ، 1992 ، مقال : الاحتفاء بالخلق في النصوص الدينية ، حمادي المسعودي ، ص 64.

- مجلة العرب والفكر العالمي ، العددان الثالث عشر والرابع عشر ربيع 1991 ، مقال : العجيب في النصوص الدينية ، حمادي المسعودي ، ص 87.

- ج -

- قاموس الكتاب المقدس .

- معجم الأديان باللغة الفرنسية .

- لسان العرب .

- د -

- دائرة المعارف الإسلامية الطبعة الجديدة باللغة الفرنسية .

المواهش :

1. - الأنجليل القانونية المكونة للعهد الجديد : إنجليل متى، إنجليل مرقس ، إنجليل لوقا ، إنجليل يوحنا .
2. - جاء في إنجليل لوقا في 27/26/1: "وفي شهرها السادس أرسل الملائكة جبرائيل من قبل الله إلى مدينة بالخليل اسمها الناصرة العذراء مخطوبة لرجل اسمه يوسف من بيت داود واسم العذراء مريم" .
3. - جاء في إنجليل يوحنا في 25-19: "وهناك عند الصليب يسوع وقفت مريم أمه وأخت أمه زوجة كلوبا .
4. - انظر : قاموس الكتاب المقدس : تأليف مجموعة من الأساتذة ذوي الاختصاص ، ومن اللاهوتيين (ط 11 ، صدر عن دار الثقافة ، القاهرة) ، ص 856.
5. - انظر : إنجليل "لوقا" في 1-36.
6. - جاء في سورة التحريم 12 : ومريم ابنة عمران التي أحصنت فرجها فنفحنا فيه من روحنا وصدقت بكلمات ربها وكتبه وكانت من القانتين" .
7. - جاء في سورة آل عمران 35: "إن قالت امرأة عمران...".
8. - محمد بن حرير الطبراني ، تاريخ الأمم والملوک (مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر ، ط 3 ، 1992 ، ج 1 ، ص 296).
9. - انظر : دائرة المعارف الإسلامية طبعة الجديدة بالفرنسية الجزء الثامن ، ص 614-615.
10. - محمد بن حرير الطبراني : تاريخ الطبراني ، تاريخ الأمم والملوک ، ص 296.
11. - انظر سورة آل عمران ، 33-34.
12. - حمادي المسعودي ، مقال الاحتفاء بالخلق في النصوص الدينية مجلدة العرب والفكر العالمي ، العددان التاسع عشر والعشرون سنة 1992 ، ص 74.
13. - محمد بن حرير الطبراني ، جامع البيان في تفسير القرآن ، دار الجليل بيروت ، ج 3-4 ، ص 156-157.

14. - جاء في معجم الأديان، بول بوبارد، ص 31047 "Le silence de Marie est un autre slogan à éliminer"
15. - انظر : قاموس الكتاب المقدس ، ص 846 المرجع السابق .
16. - نفس المرجع ونفس الصفحة .
17. - محمد بن حرير الطبرى ، جامع البيان في تفسير القرآن ، ص 163.
18. - النبي زكريا زوج الإشعي أخت حنة -أم مريم.
19. - انظر : سورة آل عمران 37.
20. - انظر : محمد الطاهر بن عاشور ، التحرير والتنوير ، الدار التونسية للنشر تونس 1984 ، ج 3 ، ص 235.
21. - انظر : محمد الطاهر بن عاشور : التحرير والتنوير ، ج 3 ، ص 235.
22. - دائرة المعارف الإسلامية : الطبعة الجديدة بالفرنسية ، ج 8 ، ص 613.
23. - جاء في معجم الأديان : بول بوبارد ، ص 1046 :
24. - "Marie est sans doute la femme la plus souvent représentée à travers les siècles et les nations/ Serait ce plus inspirant symbole culturel féminin § Qui Marie est symboliquement une déesse pour les catholiques".
25. - انظر : دائرة المعارف الإسلامية الطبعة الجديدة بالفرنسية ، ص 530.
26. - حمادي المسعودي : مقال الحتفاء بالخلق في النصوص الدينية ، مجلة العرب والفكر العالمي : العددان التاسع عشر والعشرون لسنة 1992 ، ص 68.
27. - انظر إنجليل "لوقا" في 1*37-40.
28. - مدينة في الجليل أي الجزء الشمالي من فلسطين وهي تقوم على جبل مرتفع كانت مسقط رأس يوسف وريم وفيها ظهر الملاك لمريم ليبشرها بأنها ستكون أم المسيح انظر (لوقا 26/1).
29. - أليصابات هي زوجة زكريا الكاهن وأم يوحنا المعمدان /يجي ذكرت في النصوص التاريخية الإسلامية باسم الإشعي.
30. - انظر : إنجليل "مني" 1/2 وإنجليل "لوقا 2/4-7

31. - انظر : قاموس الكتاب المقدس ، ص 205.
32. - إنجيل "لوقا" في 18/2-14.
33. - يذكر "اموس الكتاب المقدس" أي يسوع ولد في آخر أيام هيرودس .
34. - يوحنا المعمدان ابن الكاهن زكريا وهو نبي جاء ليبشر بقدوم المسيح .
35. - إنجيل "لوقا" في 1/26.
36. - مرسيا إلياد : المقدس والدنيوي (تعريب نهاد خياطة-مطبع دار العلم دمشق 1987)، ص
37. - محمد بن جرير الطبرى ، تاريخ الطبرى ، مرجع سابق ، ص .
38. - محمد بن جرير الطبرى ، تاريخ الطبرى ، تاريخ الأمم والملوك ، ج 1 ، ص 300 ، مرجع سابق .
39. - فالح مهدي ، البحث عن منفرد دراسة مقارنة بين ثمانين ديانات (بيروت ، دار ابن رشد 1981 ، ص 150).
40. - نفسه المصدر ، ص 156.
41. - انظر : إنجيل "متى" 1-18 وإنجيل "لوقا" 1-27-26.
42. - انظر : إنجيل "متى" 1-1-16 وإنجيل "لوقا" 3/23-34.
43. - انظر : إنجيل "متى" 2/1-2.
44. - جاء في إنجيل "متى" 13/2-15 : "وبعدما انصرف المخلص إذ ملاك من رب قد ظهر ليوسف في حلم وقال له "قم واهرب بالصبي وأمه إلى مصر وابق فيها إلى أن أمرك بالرجوع فإن هيرودس سيفتح عن الصبي ليقتلته ، فقام يوسف في تلك الليلة وهرب بالصبي وأمه منطلقًا إلى مصر وبقي فيها إلى أن مات هيرودس" .
- a. وجاء أيضًا في إنجيل "متى" 16/2 "عندما أدرك هيرودس أن المخلص قد سخروا منه استولى عليه الغضب الشديد فأرسل وقتل جميع الصبيان في بيت لحم وحوارها من ابن ستين فما دون" .
45. - انظر : إنجيل "لوقا" 2/27 و 33/41 و 48.
46. - انظر : إنجيل "لوقا" 49/23.