

نظريّة تشومسكي اللسانية وتطبيقاتها على اللغة العربية

محمد مغناجي

المدرسة العليا للأستاذة * قسنطينة * الجزائر

Abstract

The article tries to investigate the extent to which the Arabic language has taken Chomsky's modern and contemporary linguistic theory, both generative and transformational, on the logical and functional sides. It also investigates the uses made of the importation of its terminology such as Transformational grammar and syntactic theory, the meaning of transformation and its axes in grammar, rhetoric, semantics, usage and context, and shows the four forms of transformation: "submission and delays; rank, increase of generative structures, deletion, projection, and replacement", and other terms that make up the theoretical framework of the theory. The importance of this research lies in identify this ability in Arabic to embrace the mechanisms of Western linguistic theories and that they are applicable to Arabic with very little change to their specificity

ملخص

يروم المقال الاستقصاء عن مدى تقبل اللغة العربية للنظرية اللسانية الحديثة والمعاصرة، في خانتها التوليدية والتحويلية لصاحبها تشومسكي في جانبيها المنطقي والوظيفي، وما الاستثمارات التي نحظى بها من جراء استجلاب مصطلحاتها كالقواعد التحويلية، والنظرية التركيبية ومرام التحويل ومحاوره في النحو والبلاغة والدلالة والتداول والسياق والكشف عن صور التحويل الأربع: "التقديم والتأخير؛ الربابة، الزيادة على البنية التوليدية، الحذف أو الإضمار أو الإسقاط، الاستبدال"، وسوى ذلك من المصطلحات الأخرى التي تكون الإطار النظري للنظرية، وتكمّن أهمية البحث في تبيان حقيقة هذه القابلية واعتناقها لآليات النظريات اللسانية الغربية جميعها، وأنها صالحة لمطابقتها دون خدش يمسّ خصوصياتها.

أولاً: الحديث عن نشأة النظرية التحويلية التوليدية في تاريخ اللسانيات الحديثة والمجايلة.

مهد حول النظرية التحويلية التوليدية:

لم تكن النظرية التحويلية لصاحبتها "أفراهام نعوم تشومسكي" Avram Noam Chomsky 1928 مصادفة أو انقداحاً عبيناً لرؤى التفكير البشري إنما هي -حسب رأينا- تفكير منطقي في أسرار اللغة البشرية التي تنهض على العصب العقلي، والعصب النفسي، والعصب الرياضي والنطقي، وكثير من النّوافل التي تنقل هذه التصورات اللغوية إلى خانة الاستئمار البشري تماماً، كما لم تكن الدراسة النحوية في اللغة العربية والتنّظيرات النحوية والبلاغية من صدفة عابرة، وإنما كان الدرس النحوي عند الغرب موجهاً دلالياً، وكانت الدراسة اللسانية الأولى بنوية وصفية، ولكن بعد النحو الوصفي الذي دعا إليه كثير من المهتمين باللسانيات من الناحية "الجشتالية"⁽¹⁾ إن صع التعبير أو من الواجهة الخارجية؛ فاهتم بالنحو الشجري والتوزيعي الذي أومأ إليه ليونارد بلوفيلد Bloomfield صاحب كتاب اللغة "Le Language" في العشرينات بوصفه التحليل الناجع الذي يرتبط بالحالة السلوكية للإنسان البشري؛ والنظريات التي تلتله، وقد قال تشومسكي في خواتيم كتابه "البني النحوية": إنّ "أقصى ما نأمله من النظرية اللغوية هو أن تزودنا بأسلوب لتقييم أنظمة القواعد، وأن هذا المحتوى هو معان بنوية ومعجمية وتداوilyة وبلاعية وغيرها"⁽²⁾، وينكب الحديث عن النظرية اللسانية التوليدية التحويلية لتشومسكي من منطلق النظرية اللغوية التي أرساها في التحليل المنطقي الرياضي للتركيب اللغوي؛ إذ قال "إن النظرية اللسانية مفعولة-بادئاً-مع المتكلم-السامع المثالي/ النص الأصيل هو" Linguistic Theory is concerned primarily with an ideal speaker-listener, in a completely homogeneous speech-community⁽³⁾، وكل الدراسات اللسانية التاريخية لم تجفّ هذا الجوهر الذي من أجله صيغت اللغة.

قد مرّ الدرس اللسانی بثلاث مراحل مؤرخة في سيرورة اللغة وهي "مرحلة القواعد التي تعزى إلى الإغريق كانت تهدف إلى التمييز بين الأشكال الصحيحة والأشكال غير الصحيحة؛ فإذاً هي بحث معياري، والثانية تسمى مرحلة فقه اللغة "الفيلولوجيا" وانطلقت مع العامية بدئت بأبحاث فريديريک أوکست وولف سنة 1777؛ إذ كانت مدرسة في الإسكندرية تهتم بهذه المدرسة وما زالت الدراسة حتى يومنا هذا"⁽⁴⁾ فلم تكن اللغة سوى جزء يسير من اهتماماتها،

فضلاً عن أن اهتمام فقه اللغة قد انحصر وضاق باللغتين الإغريقية واللاتينية، أما المرحلة الأخيرة فهي مرحلة فقه اللغة المقارن معادها إلى سنة 1816 وبعد أن اكتشف المستشرق الإنجليزي وليم جونز اللغة السنسكريتية سنة 1786⁽⁵⁾.

جاءت التحويلية التوليدية عاصفة بالمنهج الوصفي وكما يقول رولان بارت-1980-1915: علينا أن نكتشف عالم اللغة على نحو ما نكتشف الآن عالم الفضاء، وربما أصبح هذان الكشفان أهم سمة يتميز بها عصرنا"⁽⁶⁾، فإن الدراسة التحويلية للغة هي جهاز منطقي ورياضي وعلمي وفيزيائي يشرح اللغة بمرابض التحليل الدقيق، فالنظرية التحويلية استقلت برؤياها المستقبلية حول أطر اللغة التي لا يمكن أن يخرج عليها قدر الإنسان فاحتملت رياضيا طرائق توليد اللغة في نواحها الصوتية أولاً ثم الصرفية والنحوية والدلالية والبلاغية والتداولية ومن الزاوية التي تتلقى بوصفها حافزا يستحقّ الإنسان على التواصل والتداول والتفاعل في الحياة بياجائية.

وأهم خصيصة تسمّ بها النظرية - في رأينا - هي الاستقلال "Autonomy" الذي يتمتع به منهج "علم اللغة" عن بقية المناهج الأخرى، وهو أول مظهر من مظاهر علمية اللغة "Scientifics"⁽⁷⁾ وما لفت أنظارنا إلى النظرية التحويلية التوليدية هي أنها تسائلت عن طاقات العقل البشري في فهم اللغة وتأنيلها وتفسير الإنسان في حد ذاته من خلالها؛ إذ اعتقد مؤسسها الفعلي تشومسكي -بعد أستاده هاريس "Z-S-Harris"- أن بوسع اللسانيات أن تساهم -مساهمة فعالة- في دراسة العقل البشري، وأنه -حتّى في وقتنا الحاضر- نجدها تقدم البرهان لصالح موقف معين من المواقف القائمة في الجدل الطويل بين العقليين والتجريبيين بأن المعرفة الكبرى، والكلية تتولّد عن التجربة والخبرة"⁽⁸⁾، واللغة تنهض - في اكتسابها الآلي - على هذين الأمررين، وما مرام اللسانيات من الوجهة التحويلية إلّا الكشف عن أسرار التركيب اللغوي، وبناء العبارات وعلاقة اللغة بالدماغ والنفس والكون؛ إذ يعد الاهتمام بالمناذج التركيبية الأساسية والمشتقة -على حد سواء؛ أي بكل صور التركيب اللغوي البشري- من الأساسات التي ركزت فيها النظرية اللسانية"⁽⁹⁾.

ومن مؤسّسات نظريته اعتقاده المنطق الأرسطي في التحليل، والفهم الرياضي الديكارتي (رينيه ديكارت) في حسابات احتمالات اللغة، لكنْ ما نقدّه من نظرية وصفية جاء بها بلومفيلد

جعله يقلع إلى مناقشة فكرة استقلال اللّغة، والمحظ المهم في ذلك أنه نقد النّظرية الآلية التي رأى بها ديكارت الإنسان، وطورها السّلوكيون في بحثهم السّلوكي الآلي؛ إذ رفض فكرة "إجراءات الاكتشاف" "Discovery procedures" وهي تطبيق فكرة المنه والإستجابة والفعل اللغوي ورد الفعل اللغوي، ورغم أن النّظرية محضن لكثير من المفاهيم العلمية إلا أن تشومسكي يفهم اللغة في ظلّ الكليات اللغوية "Universals"، والمهم عنده هو "الوصول إلى البنية التحتية أو العميقه"؛ لأنّها هي التي تقفنا على قوانين الطبيعة البشرية" (10).

ثانياً : علاقـةـ الـلـغـةـ الـعـربـيـةـ معـ مـصـطـلـحـاتـ التـشـوـمـسـكـيـةـ وـمـفـاهـيمـهـاـ الـلـغـوـيـةـ وـالـمـنـطـقـيـةـ وـالـعـقـلـيـةـ :

العالم بنية من العلاقات والأواصر بين ذرّاته وعناصره الكونية؛ فهذا الأمر ينسحب على اللغات فيه، وما دامت اللغة لها المظهر الاجتماعي، وهذا قدر في أصل اللغة البشرية، كما أنه أصل وقدر على الإنسان أن يستغل باللغة اجتماعيا، فالالتاقح بين البشر خصيصة حاضرة بقوة من النّاحيتين الإثنوغرافية "Ethnographie" والإثنوبولوجية / الإنسانية، حتى لو كان يؤدي هذا التّشاقف إلى الاصطدام في أغلب الأحيان، لكن اللّغة متلاقة فيما بينها، وإلا كيف نفسّر العرب مثلاً في العربية أو الكلمات التي استعملها القرآن الكريم للغات أخرى وأخضعتها النظرية اللسانية لقواعد المنطق اللغوي العربي ومنها العربية كجهنم قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَبَ بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثُواً لِّلْكَافِرِينَ﴾ [العنكبوت: 68]، والفارسية كسندس وإستبرق في قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ لُهُمْ جَنَّاتٌ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبِسُونَ ثِيابًا حُضْرًا مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرِقٍ مُتَكَبِّئِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ نِعْمَ الثَّوَابُ وَحَسِنَتْ مُرْتَفَقًا﴾ [الكهف: 31] والحورانية كـ"هيـتـ لـكـ"؛ أي أقبل وهلمـ كما في قوله تعالى: ﴿وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّ أَحْسَنَ مَثَوَّيَ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾ [يوسف: 23] والكثير الكثير ولذلك دارسو اللسانيات العالمية أو الكونية وأنا أضم صوتي إلى صوتهم يقولون في علم اللسان الحديث حينما نقول القرآن نزل بلسان عربي مبين هذا يعني أنه أخضع الغريب من اللغة أو المحتلب من لغات مشابهة للعربية عرقياً أو تاريخياً أو متفرعة عنها أو ماثلة لها في الأعراب كالعبرية مثلاً فمن منطقية اللغات والعربية والإنجليزية عيـتانـ حـيـتانـ اللـهـجـيـةـ وـإـدـخـالـ الـوـافـدـ وـالأـجـنبـيـ أيـ الدـخـيلـ إـلـىـ القـامـوسـ اللـغـوـيـ،ـ وهذاـ مـتـمـثـلـ فـيـ ماـ أـلـفـهـ المشـتـغـلـوـنـ بـالـلـسـانـيـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـعـلـمـ اـجـتمـاعـ اللـغـةـ كـالـعـالـمـ الـلـسـانـيـ الـأـمـرـيـكـيـ رـالـفـ

فازلد" Ralph Fasold " حين ألف كتابين متكملين لها عنوانان دالان " The sociolinguistics of society And Sociolinguistics Of Language شرح هذا التقسيم: إن أحد القسمين قد اعتمد المجتمع نقطة انطلاق اللغة كمشكل اجتماعي وكمدونة...- أما القسم الأكبر الآخر فينطلق من اللغة، وتعد القوى الاجتماعية مؤثرة في اللغة وتساهم في الإحاطة بطبيعتها"⁽¹¹⁾؛ فاللغة التي يدرسها اللسانى هي لغة بشرية"⁽¹²⁾؛ من صوتها إلى نصّها، بل هي صميم الدراسة الموضوعية للسانيات، بوصف اللغة- قبل كل شيء- "هي نظام من الرموز الصوتية التي تمنح شرحاً للفكر والأحساس في طبيعة تواصلية" / النص الأصلي لإدوارد سابير والترجم من الإنجلizية إلى الفرنسية هو *Le langage est avant tout un système de symboles phonétiques servant à exprimer des pensées ou des sentiments d'une nature communicable*⁽¹³⁾ لا يتحرف هذا النظام في البشر؛ لأنّه يتواصل به، ولو باختلاف طفيف بين الخلق أجمعين؛ بل تسأله صاحب الغريزة اللغوية عن كثير من اكتشافات العصر الحديثة وختم بأنه سأله قارئ الكتب المتخصصة عن تفسير ما يختفي وراء أم اللغات جميعها واللسان الذي خرجت من الألسن البشرية المتفرعة والمختلفة كاختلاف أعراق البشر، واستبّحه" عن اللغة الأم للغات جميعها"⁽¹⁴⁾، أمّا علم اللسان فهو الدراسة العلمية الموضوعية للسان البشري؛ أي دراسة الظاهرة العامة والمشتركة بين بني البشر، فمن هنا فالنظر إلى النظرية اللسانية التشومسكيّة وعلاقتها باللغة العربيّة لسانياً نظر موضوعي؛ أي أن هذه المصطلحات قد تتطابق معها، فإن كانت متناسبة فإن هذه النظرية ناجعة إلى حد أكبر وأجلٍ في الكشف عن مساحة أكثر من اللغات البشرية وهذا الأمر المقصود من الدراسة الموضوعية والعلمية⁽¹⁵⁾ للغة العربيّة، وكيف صار اللسان في اللغة العربيّة مع غزارة المصطلحات الحديثة مشوقاً لمطابقة هذه المصطلحات، حتّى إنّهم وضعوا معايير للنظرية التحويلية على اللغة العربيّة فيما يمس ترتيب مكونات الجمل الفعلية والاسمية، وبنية الجملة العربيّة من منظورين توليدي وتحويلي، وحاولوا عرض مصطلحي البنية العميقـة والسطحـية على مستويات البنية اللغوية العربيـة، فقال بعض الدارسين: "من المعروف أن الأديـيات التوليدـية- على الأقلـ في النـماذج الأولى- كانت تميـزـ بين البنـية العمـيقـة "Structure profonde" والبنـية الأسـاسـ "Structure de base" وـالـرـتبـة " والـرـتبـة السـطـحـية "Structure de surface" وهي كلـها تختلف عـنـا يـسمـىـ الرـتبـةـ الطـاغـيـةـ " Order

"Dominant"⁽¹⁶⁾؛ إذ عدّها تشومسكي ضمن خصائص الملكة اللغوية: حاولًا تفسير النقائض، إلى جانب "تأويل الصوت في الصورة الصوتية، وتأويل المعنى في الصورة المنطقية" وقوله بأنّها مستويان وجيهان"⁽¹⁷⁾، ففي اللغة العربيّة صوت لبنيّة لغوية حسيّة مسموّعة ومعنى لبنيّة منطقية مع الصعوبة التي تعرّض إلينا في تحديد الفروق بين واقعها في العربيّة، وفي لغات النظرية التحويليّة الإنجليزيّة والإسبانيّة والعربيّة والصينيّة وغيرها من لغات العالم.

لو عدنا إلى تاريخ اللغة لوجدنا أن هذا البحث الإنساني قديم، وهو – في نظرنا – قسيم إلى الإنسان بل وليد التواصل، والشعوب كلها شاركت في تأسيسه "لكن دراسة اللغة على حسب الكثرين تعود – في أصولها – إلى الهند والميونان الكلاسيكيّين"⁽¹⁸⁾؛ لكنها ليست قسراً على الأمتين فقط بل تنبه العرب الأوّل إلى الاهتمام باللغة وقبلهم الرومان وغيرهم من الحضارات، ثم وصلت إلى الحضارات المعاصرة الغربيّة والعربيّة الراهنة.

تبدأ بالعالم تشومسكي: "ففي بداية عمله العلمي طور تصوراته حول مهام اللغة ومناهج البحث اللغوي، طارحاً ثلاثة أسئلة منها بزغت نظريته:

1- ما الذي يدخل في علم اللغة؟؛ أو ما المجالات الصالحة له؟

2- هل يمكن أن تدرس البنية الشكليّة للغة ذاتها؟

3- هل ندرس اللغة دون تمكّن بالمعنى، وهنا يحاول تشومسكي اقتراح فرضية غير ملائحة لليونارد بلوفيلد"⁽¹⁹⁾؛ فهو أقصى المعنى من الدراسة اللسانية للكلام أو الجملة أو اللغة، ومنهم من يقول بلو مفيلي لم ينف المعنى من الدراسة، وحتى هارييس ذهب المذهب عينه، وهنا نستنتج أن تشومسكي في أوائل دراسته.

من أجل المفاهيم في نظرية النحو الكلّي أو المجمّل لتشومسكي "مصطلح التحويل"؛ إذ حظي بشقّ كامل في نظريته وهو "التحويليّة" وهي نسبة إلى مصطلح التحويل الذي هو في نظرنا باد بدؤاً واضحاً، وينهض هذا المصطلح على القواعد التحويليّة التي قال بها تشومسكي، وهي القاضية بتغيير البنّي بين المشتقّة والنواة والمراوحة بينها، وبهذا التحويل في رأينا يتم الكشف على التفوق اللغوي الذي ينطاط بواحد منا دون الآخر في القول وأشار رابح بومعزّة الذي كشف عن وسائل كثيرة لمصطلح التحويل مع المنطق التحويلي الذي استوفد من عند النظرية التحويليّة

فألف كتاباً موسوماً: "التحويل في النحو العربي؛ مفهومه - أنواعه - صوره، البنية العميقه للصيغة المحولة"⁽²⁰⁾، بل ونشر معانٍ كثيرة في أبواب أخرى من كتبه حوله؛ فقد أفرد له باباً خاصاً به في كتابه الآخر "نظريّة النحو العربي ورؤيتها لتحليل البنى اللغوية"⁽²¹⁾، فعرفه وبين الصورة لمفهوم التحويل في النحو العربي دون أي تعصب، وكذلك فعل في كتابه "الجملة في القرآن الكريم" صورها وتوجيهها البياني⁽²²⁾، وكتاب الجملة الوظيفية في القرآن الكريم صورها -بنيتها العميقه- توجيهها الدلالي⁽²³⁾، وألف الدارسون دراسات مماثلة، وراسلوا تشومسكي لمناقشته القضايا العلمية المتعلقة بالنظريّة، ومنهم معصومة عبد الصاحب التي ألفت كتاباً هو في بنيتها العميقه أطروحة دكتوراه حول "الجمل الفرعية في اللغة العربيّة"⁽²⁴⁾ وال الحاج عبد الرحمن الحاج صالح فيأغلب أعماله ومؤلفاته، وخاصة في النظرية الخليلية التي تقوم على جمع كل ما يتعلق باللغة العربيّة وتأريخه وتوثيقه وتصنيفه، وعبده الرّاجحي وخاصة في كتابه "النحو العربي والدرس الحديث"⁽²⁵⁾ وسنام دراستنا تصبّ في ما قرنته من مقاربة بين تحليل سيبويه ونظريّة تشومسكي التوليدية التحويلية، وغيرهما كثيرون، وفي اعتقادنا السبب الذي حفّز الدارسين العرب -على اختلاف أطيافهم- دراسة المقارنات في النظرية اللسانية التوليدية التحويلية هو أن تشومسكي ذهب مذهباً كلياً في بحثه اللساني المنطقي للغة، واستنطاق قانون "القواعد الكلية التي هي ركن أساس بنيت عليه نظريته، وهي التي يسمّيها تشومسكي وسيلة اكتساب اللغة" Linguistic Acquisition Device⁽²⁶⁾ ومن ذلك وضع حسام البهنساوي هذه النظرية حيز التطبيق في كتابه "نظريّة النحو الكلي؛ إذ قال باحتياج اللغة العربيّة مسيس الحاجة إلى تطبيق النظرية التوليدية التحويلية التي عنت بمعرفة اللغة وتفسيرها وأسفرت على نتائج هامة تؤكّد قدرتها على تحليل اللغات والأنياء الخاصة، وأراد أن يذهب إلى التطابقات اللغوية والعلميّة بينها وبين النظرية اللسانية الحديثة آنفة الذكر"⁽²⁷⁾.

كما أنَّ عبد القاهر الفاسي الفهري -في كتبه كلها- وفي "المجلات اللسانية"⁽²⁸⁾ التي كان يشرف عليها وفي كتابه "المقارنة والتخطيط في البحث اللساني العربي"⁽²⁹⁾ قد "أورد فيها مفاهيمه اللسانية بالموازاة مع اللغة العربيّة، وقدقرأ الفاسي الفهري أفكار التحويليين وأبرزهم تشومسكي؛ إذ عرض أي الفهري -من منظور توليدي تحويلي- نظرية نمو اللغة عند الطفل والعربي بالخصوص والكافئات الذهنية الفطرية، في مقال "عربّية النمو والمعجم الذهني"، ومصطلحات كثيرة مثل الازدواج اللغوي" Bilingualism " وأوجهه، كما أشار إلى النحو

الكلي "G-Universal"⁽³⁰⁾ أو العالمي وارتباطاته باللغة العربية من الوجهة اللسانية، وبعض الوظيفيين منهم أحمد المتوكل في مؤلفاته، منها "اللسانيات الوظيفية"⁽³¹⁾، وكتاب "الوظيفة والبنية؛ مقاربات وظيفية لبعض قضايا التركيب في اللغة العربية"⁽³²⁾، وفي هذا الكتاب نزع منزلعاً وظيفياً بحثاً.

وأمّا عبد الرحمن الحاج صالح فقد استجمع ما حققته اللسانيات منذ البدايات التأسيسية، ومنها كتابه "بحوث ودراسات في علوم اللسان"⁽³³⁾؛ إذ عرض على مصطلحات لسانية رئيت في اللغة العربية من منظور تحويلي وأشار إلى بعض مصطلحات النظرية التحويلية، منها ما عده ضمن تمارين تصريف البنى وتحويل المعاني في الاكتساب اللغوية؛ كالزيادة أو الحذف ويقال: "إنه المقصود منه تثبيت العناصر المكتسبة" لفظاً ومعنىًّا مع تثبيت العناصر الجيدة، وبصفة خاصة البنية الجديدة أي البنية التي أخذت مظهر التحويل، ووقع فيها عمليته تبعاً للكلام والتواصل والتداول، وكذلك ما أسماه "بالتصريف والتحويل البنوي وهو جوهر التمارين الجارية على البنية؛ لأنّه تدريب على تغيير صيغة القبيل الواحد من العناصر في داخل الوحدة اللغوية بدون زيادة "ولا حذف"، على هذه الوحدة "أو بزيادة أو حذف أي بمزج التحويل بالنوع الرابع"؛ فهو تغيير لصيغة هذا القبيل لا مادته "لا تستبدل الكلمة بأخرى في نفس الموضوع، بل تفرع الفروع البنوية من الأصل الواحد"⁽³⁴⁾.

إنّ الإشارة إلى البنية الأصل -ومنها تفرعات الجملة واللغة والبنية الفرع- واردة هنا وهي نواة فكرة هارييس؛ حيث إنّ أول فكرة للتحويل في التراكيب اللغوية من المنطق اللسانى معادها إلى الأصل الذي تُستَولَدُ منها البنى؛ وتعود كلُّها إلى أصل واحد، مثلاً في العربية الجملة الفعلية المكونة من فعل وفاعل ومفعول به هي أصلية للتركيب الفعلي "مفعول به وفعل وفاعل"؛ أو "مفعول به وفاعل وفعل" وهكذا، وهذا ما أشارت إليه معصومة عبد الواحد في بحثها "الجمل الفرعية في اللغة العربية بين تحليل سبويه ونظريّة تشومسكي التوليدية التحويلية"⁽³⁵⁾.

واللغة العربية لو وضعنا خابورا لاستقرائها لوجدنا أن كل العمليات النحوية التي تتفاعل داخل بنيتها إنما تقوم على التوجيه العقلي، وهذا يقودنا إلى التنبه لمقوله "جون ستیوارت" John Stuart "فيما بعد عن الفكر الأساسية ذاتها؛ وهي: "إن مبادئ النحو وقواعدـه هي الوسائل التي

بوساطتها تتهيأ أشكال اللغة لأن تتطابق مع أشكال الفكر العالميّة، بل إن العقل البشري بحاجة إلى تshireح قبل تshireح دور اللغة فيه ودوره في اللغة وعلاقتها بالحقيقة المترسبة في مخ الإنسان العصبي والعقلي الذي به يفهم اللغة، ويحل شفراها سواء كان عقاً عربياً أو فرنسياً أو إنجليزياً، أمّا "النحو العام" فقد عرّفه "نحوي مفكّر" بارز من نحاة القرن الثامن عشر بأنه علم استدلالي يهتم بالمبادئ العامة التي لا تتغير للغة المنطوقة أو المكتوبة ونتائجها، فهو سابق في وجود اللغات جميعها؛ وذلك لأنّ مبادئه هي المبادئ التي توجه العقل الإنساني في عملياته "بوزيه" Beauzée، وهكذا فعلم اللغة لا يختلف إطلاقاً عن علم الفكر⁽³⁶⁾ أو أي علم له علاقة بالتفكير.

يجمل بنا أن نمنح بعض الصفات المشابهة للغات من منطلق النظرية التحويلية، وهي بين اللغة العربية والإنجليزية فصوتيات الفرنسية ليست هي صوتيات الإيطالية رغم أن منطق البشر الاختلاف الوارد بينها في طريقة النطق، وطريقة الجمع في الفارسية ليست هي طريقة الجمع في العربية فألف والنون في العربية هي علامة المثنى، وقد تكون في الفارسية للجمع؛ إذ "يسْمى الاسم جمِعاً إذا دَلَّ على اثْنَيْنِ فَأكْثَرَ، مثل "مردان" اسبان، كتابها، درختها، فعلامة الجمع في الفارسية -"أن" و"ها" وهي تلحق بآخر الاسم الذي يراد جمعه"⁽³⁷⁾

وقد يتساءل أحد لم أوردت المشابهة بين اللغة العربية والفارسية أولاً؟ ذلك لأن الفارسية طريقة خطها بالعربية، فالأحرف عربية ولكن مضمون التركيب مختلف وحتى الصوتي فيما بالك باللغات اللاتينية والإنجليزية، فعلامة الجمع في الإنجلizية هي "إضافة" s "عادة إلى الاسم المفرد ومثاله bus-Ex:buses/box-boxes أما الأسماء التي تتنهى بـ: o,x,ch,sh,s فعادة تضاف إليها ."⁽³⁸⁾

ما نود تحليله هو البناء المنطقي المشترك للغة البشرية، وكما أن اللغة والكلام ثنائية سوسيريّة موجودة في اللغة الفرنسية، فهي في العربية والإنجليزية، وكما أن الكفاءة والأداء موجودتان في الإنجليزية والعربية، وهذا منطق العقل البشري، ولعلنا نتقصد "تعريب النظرية التحويلية، فحتّى يتتسّنى لنا ذلك، وتتصبح النظرية معربة الأصول والمبادئ فنقول: إن بإمكاننا التعبير عنها عربياً بصورة مفهومة تجمع قضائياها ومداخلها ومسائلها المتنوعة، ينبغي أن يصبح نحو العربية

بمفهومه الواسع الذي يعني قواعد اللغة مجالاً لاختبار مصداقية هذه النظرية وطرق تحليلها والتحليل لصورتها العامة، ودورها في تصور الملكة اللغوية والأنهاء الخاصة المتعلقة بالملكات اللغوية لمتكلمي اللغات القوميين"⁽³⁹⁾، وليس هذا الكلام إلا أن تكون اللغة بنحوها وأبنيتها ومدوناتها مهيأة لقواعد النحو الكلي.

ما نخلص إليه مما سبق هو أن النظرية اللسانية التحويلية التوليدية قادرة على تحليل مفاهيم اللغة؛ وتفسيرها تفسيراً ذهنياً.

واللغة العربية نموذج من مادة اللغة الكونية البشرية التي تمثل شكلاً نطقياً ونحوياً ودلالياً وجمالياً من كل أشكال اللغة؛ فيتم إنفاذ كل مصطلحات الدراسة اللسانية إليها دون أن تتعارض والسيّاق العامّ لها.

ليست اللغة العربية قابلة للنظرية اللسانية بعموم والتحويلية لتشومسكي بالخصوص فحسب، وإنما مادة خام لعرض أي مقتراحات أية نظرية لسانية عامة، وأي منهج أو قاعدة من قواعد النظرية التحويلية.

الإحالات:

- (1)- الجشتالية: هي تيار أو نظرية في علم النفس وهي نظرية تقول بأن الإنسان في فطرته الفيزيائية والنفسيّة حينما تقع عيناه على الأشياء تقع على كلّيتها أولاً ولا تقع على جزء منها فقط.
- (2)- ينظر: نعوم تشومسكي، البنى النحوية، "Syntactic Structures" ترجمة يوسف يوثيل عزيز، مطبعة النجاح الجديدة، والنّاشر عيون بالاشتراك مع دار الشؤون الثقافية العامة، الدار البيضاء، المغرب، 1987، ط 2 ص 137 و140.
- (3)- ينظر: Noam Chomski –Aspects Of Theory Of Syntax-The Met Press Massachusetts Institute Of Technology Cambridge, Massachusetts,p3.
- (4)- ينظر: فريديراندوسوسير، محاضرات في الألسنية العامة، ترجمة: يوسف غازي، ومجيد النصر، المؤسسة الجزائرية للطباعة، 1986 ، دط، ص 11.
- (5)- ينظر: رفعت كاظم السوداني، المنهج التوليدي والتحويلي؛ دراسة وصفية وتاريخية منحنى تطبيقي في تركيب الجملة في السبع الطوال الجاهليات، دار دجلة ناشرون وموزعون، عمان، الأردن، 2009، ط 1، ص 23.
- (6)- ينظر: جون ليونز، نظرية تشومسكي اللغوية، ترجمة وتعليق حلمي خليل، دار المعرفة الجامعية للطباعة والنشر والتوزيع ، 2011 ، دط، صفحة المقدمة.

- (7)- ينظر: جون ليونز، المرجع ذاته، ص 32.
- (8)- ينظر: جون ليونز، تشومسكي، ترجمة محمد زياد كبة، النادي الأدبي بالرياض، المملكة العربية السعودية، 1987، ص 81.
- (9)- ينظر: عبد الحليم بن عيسى، البنية التركيبية للحدث اللساني، منشورات دار الأديب، وهران، الجزائر، 2006، دط، ص 97.
- (10)- ينظر: عبد الراجحي، النحو العربي والدرس الحديث؛ بحث في المنهج، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، دط، 1979، ص 112 و113.
- (11)- لويس جان كالفي "Louis-Jean Calvet" ، علم الاجتماع اللغوي "La sociolinguistique" ، ترجمة محمد يحياتن، دار القصبة للنشر، الجزائر، 2006، دط، ص 106.
- (12)- أنديري مارتنيني "Andre Martinet" ، مبادئ في اللسانيات العامة "Element De linguistique General" ، ترجمة سعدي زبير، دار الآفاق، دت، دط، ص 12.
- (13)- ترجمتي للنص الأصلي من كتاب إدوارد ساير "اللسانيات" أو علم اللغة، ينظر، Edward Sapir, Linguistique Traduit de langlais par Jean-Elie Boltanski et Nicole Soule-Susbielles; Presentation de Jean-Elie boltanski; Collection Folio/Essais; Les Edition de Minuit; 1968;p29.
- (14)- ستيفن بinker "Steven pinker": الغريزة اللغوية "The Language Instinct" ، كيف يبدع العقل اللغة، تعريب: حمزة بن قبلان المزيني، دار المريخ للنشر، الرياض، المملكة العربية السعودية، الطبعة العربية، 2000، صفحة مقدمة المؤلف.
- (15)- خولة طالب الإبراهيمي، مبادئ في اللسانيات، دار القصبة للنشر، الجزائر، 2000-2006، طبعة ثانية منقحة، ص 9.
- (16)- مصطفى غلغان، بمشاركة محمد الملاخ وحافظ إسماعيلي علوى، اللسانيات التوليدية من النموذج ما قبل المعيار إلى البرنامج الأدنوي: مفاهيم وأمثلة، عالم الكتب الحديث i World/ Modern Book i إربد، الأردن، 2010، الطبعة الأولى، ص 277.
- (17)- ينظر: نعوم تشومسكي، اللسانيات التوليدية من التفسير إلى ما وراء التفسير، تقديم وترجمة محمد الرحال، دار الكتاب الجديد المتحدة، 2013، الطبعة الأولى، بيروت، لبنان، ص 27 و28.
- (18)- نعوم تشومسكي، آفاق جديدة في دراسة اللغة والعقل، ترجمة عدنان حسين، دار الحوار للطباعة والنشر والتوزيع، اللاذقية، سوريا، 2009، الطبعة الأولى، ص 33.
- (19)- ينظر: بريجيت بارتشت، مناهج علم اللغة من هرمان باول حتى ناعوم تشومسكي، ترجمة سعيد حسن البحيري، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، الطبعة الأولى، 2004، الطبعة الأولى، طبعة منقحة ومزيدة، ص 270.
- (20)- ينظر: رابح بومعزّة، التحويل في النحو العربي؛ مفهومه -أنواعه- صوره؛ البنية العميقة للصيغ والتركيب المحولة، جداراً لكتاب العالمي للنشر والتوزيع، عمان، الأردن ودار "عالم الكتب الحديث" إربد، الأردن، 2007، الطبعة الأولى.
- (21)- ينظر: رابح بومعزّة، نظرية النحو العربي ورؤيتها لتحليل البنية اللغوية، عالم الكتب الحديث، إربد، الأردن، 2011.
- (22)- ينظر: رابح بومعزّة، الجملة في القرآن الكريم، صورها وتوجيهها البياني، دار ومؤسسة رسلان للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، سوريا، 2008، دط.

- (23)- ينظر: رابح بوعزة، الجملة الوظيفية في القرآن الكريم، صورها -بنيتها العميقـة- -توجيهـها الدلاليـ، عالم الكتب الحديثـ، إربـدـ، وجـدارـاـ لـلكـتابـ العـالـيـ، عـمـانـ، الأـرـدنـ، 2009ـ، الطـبـعةـ الأولىـ.
- (24)- ينظر: معصومة عبد الصاحب، الجمل الفرعية في اللغة العربية، بين تحليل سيبويه ونظريّة تشومسكي التوليدية التحويلية، دار غريب للطباعة، القاهرة، مصر 2008، دطـ.
- (25)- ينظر: عبد الراجحي، النحو العربي والدرس الحديث؛ بحث في المنهج، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، دطـ، 1979ـ.
- (26)- ينظر: عبد الوهاب زكريا وأحمد مجدي مت صالح، ظاهرة الحذف في ضوء نظرية النحو التوليدـيـ التحـوـيليـ، دراسة تحلـيلـيةـ فيـ القرآنـ الـكـريمـ، مجلـةـ التجـديـدـ، إـصـارـاـ الجـامـعـةـ الإـسـلامـيـةـ بـماـليـزـياـ، المـجـلـدـ الحـادـيـ عـشـرـ، العـدـدـ الثـانـيـ وـالـعـشـرونـ، 2007ـ، صـ 138ـ.
- (27)- ينظر: حسام البهنساوي، نظرية النحو الكلـيـ، والتـركـيبـ اللـغـوـيـ العربـيـ "ـدـرـاسـاتـ تـطـيـقـيـةـ"ـ، مـكـتبـةـ الثـقـافـةـ الـديـنـيـةـ، صـ 65ـ.
- (28)- ينظر: عبد القادر الفاسي الفهري: المشرف العام المدير المسؤول، ومحمد غاليم، أحمد عقال، خالد الأشهـبـ، عائـشـةـ النـاصـريـ، عبد الفتـاحـ حـمـدـانـيـ، مجلـةـ أـبـحـاثـ لـسـانـيـ، منـشـورـاتـ معـهـدـ الـدـرـاسـاتـ وـالـأـبـحـاثـ لـلـتـعـرـيفـ بـالـرـيـاطـ التـابـعـ لـجـامـعـةـ الـمـلـكـ مـحـمـدـ الـخـامـسـ، المـجـلـدـ 1ـ، العـدـدـ 1ـ، مـارـسـ 1996ـ.
- (29)- ينظر: عبد القادر الفاسي الفهري، المقارنة والتخطيط في البحث اللسانـيـ العربيـ، دار توبيـالـ للـنشرـ، الدـارـ الـبـيـضاءـ، المـغـربـ، الطـبـعةـ الأولىـ، 1998ـ.
- (30)- ينظر: مقالـناـ: "ـجـهـودـ عـبـدـ القـادـرـ الفـاسـيـ الفـهـريـ فيـ مـقـارـبةـ المصـطلـحـاتـ اللـسانـيـةـ التـحـوـيلـيـةـ، وـتـطـوـيرـ المـفـاهـيمـ اللـسانـيـةـ فيـ المـغـربـ وـالـدـوـلـ الـعـرـبـيـ"ـ، مـقـالـ منـشـورـ ضـمـنـ أـعـمـالـ الـلـتـقـيـ الـوطـنـيـ حولـ التـحـوـيلـيـةـ اللـغـوـيـ منـ 4ـ3ـ ـ5ـ دـيـسمـبـرـ 2012ـ، الـجـزـءـ 2ـ، منـشـورـاتـ مـخـبـرـ الـمـارـسـاتـ اللـغـوـيـةـ فيـ الـجـزاـئـرـ، قـسـمـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ وـآـدـابـهاـ بـكـلـيـةـ الـآـدـابـ والـلـغـاتـ، بـجـامـعـةـ مـوـلـودـ عـمـريـ بـتـيـزـيـ وـزوــالـجـزاـئـرـ، صـ 159ـ وـغـيرـهـاـ منـ الصـفـحـاتـ.
- (31)- ينظر: أحمد المتوكـلـ، اللـسانـيـاتـ الـوظـيفـيـةـ، مـدـخـلـ نـظـريـ، دـارـ الـكتـابـ الـجـديـدـ الـمـتـحـدـ، بيـرـوتـ، لبنانـ، طـ 2ـ، 2010ـ.
- (32)- ينظر: أحمد المتوكـلـ، الـوظـيفـةـ وـالـبـنـيـةـ مـقـارـبـاتـ وـظـيـفـيـةـ لـبعـضـ قـصـاـيـاـ التـرـكـيبـ فيـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ، الـرـيـاطـ، المـغـربـ، 1990ـ.
- (33)- ينظر: عبد الرحمن الحاج صالحـ، بـحـوثـ وـدـرـاسـاتـ فيـ عـلـومـ الـلـسانـ، مـوـفـمـ لـلـشـرـ، الـجـزاـئـرـ عـاصـمةـ الـثـقـافـةـ الـعـرـبـيـةـ، الـجـزاـئـرـ، دـ.ـطـ، 2007ـ.
- (34)- ينظر: عبد الرحمن الحاج صالحـ، بـحـوثـ وـدـرـاسـاتـ فيـ عـلـومـ الـلـسانـ، المـرـجـعـ السـابـقـ، صـ 240ـ.
- (35)- ينظر: معصومة عبد الواحدـ، المـرـجـعـ السـابـقـ.
- (36)- ينظر: نـومـ تـشـومـسـكـيـ، الـعـرـفـةـ الـلـغـوـيـةـ، طـبـيعـتـهـاـ وـأـصـولـهـاـ وـاستـخـدـامـهـاـ، تـرـجـمـةـ وـتـعـلـيـقـ وـتـقـدـيمـ:ـ مـحـمـدـ فـتـيـحـ، دـارـ الـفـكـرـ الـعـرـبـيـ، الـقـاهـرـةـ، مـصـرـ، الطـبـعةـ الأولىـ، 1993ـ، صـ 51ـ.
- (37)- عبد النعيم محمد حسينـ، قـوـاعـدـ الـلـغـةـ الـفـارـسـيـةـ، مـكـتبـةـ الـأـنـجـلـوـمـصـرـيـةـ، الـقـاهـرـةـ، مـصـرـ، الطـبـعةـ الأولىـ، 1970ـ، صـ 26ـ.
- (38)- فـوزـيـ زـكـيـ، نـظـميـ، فـارـوقـ، الدـجـوـيـ، يـوسـفـ عـبـدـ الـواـحدـ، Modern English Grammarwith Objective Tests لـجـمـيعـ دـارـسـيـ وـدـارـسـاتـ الـلـغـةـ الإـنـجـلـيـزـيـةـ، مـطـابـعـ الدـجـوـيــالـقـاهـرـةـ، دـطـ، دـتـ، صـ 18ـ.
- (39)- نـعـومـ تـشـومـسـكـيـ، الـعـرـفـةـ الـلـغـوـيـةـ طـبـيعـتـهـاـ وـأـصـولـهـاـ وـاستـخـدـامـهـاـ، تـرـجـمـةـ وـتـعـلـيـقـ وـتـقـدـيمـ:ـ مـحـمـدـ فـتـيـحـ، دـارـ الـفـكـرـ الـعـرـبـيـ، الـقـاهـرـةـ، مـصـرـ، الطـبـعةـ الأولىـ، 1993ـ، صـ 25ـ.