

الاستجابة الإكتتابية لدى المرأة العانس وعلاقتها بغموض التفكير

- دراسة مقارنة بين نساء عوانس ونساء متزوجات -

زطوطو نعيمة

جامعة الجزائر 2

ملخص :

هدفت الدراسة إلى الكشف عن الإكتتاب وغموض التفكير عند المرأة العانس لما تعيشه من ضغوطات يومية نفسية وإجتماعية، ومحاولة الوقوف على العلاقة بين هذين المتغيرين (الإكتتاب وغموض التفكير). كذلك قامت الدراسة بالمقارنة بين النساء العوانس والمتزوجات فيما يخص الإكتتاب وغموض التفكير، حيث تكونت عينة الدراسة من مجموعتين: مجموعة العوانس ومجموعة المتزوجات وبلغ قوام كل منها 150 إمرأة إختُن عشوائياً ، وطبق عليهنَّ مقاييس الإكتتاب والإنزلاق المعرفي

بيَّنت نتائج الدراسة أنَّ المرأة العانس تعرف إستجابة إكتتابية وغموض تفكير نتيجة وضعها الضاغط مقارنة مع قريبتها المتزوجة ، كما أظهرت وجود علاقة إيجابية دالة بين الإكتتاب وغموض التفكير.

الكلمات المفتاحية : العنوسة ، الاستجابة ، الإكتتابية ، غموض التفكير.

مقدمة :

إنَّ مسألة العنوسنة من مسائل المرأة في العالم العربي بأسره ، والمجتمع الجزائري بصفة خاصة لما يعطيه هذا الأخير من أهمية للزواج ، خاصة زواج المرأة.

ورغم تقدير الرابطة الزوجية فإنَّ التغيير الاجتماعي أو الديناميكية الاجتماعية السريعة التي يعرفها المجتمع الجزائري أدت إلى الكثير من الضغوطات النفسية والإجتماعية وخلقت ظواهر إجتماعية جديدة منها السلبية ومنها الإيجابية. وقد مسَّ

التغير الاجتماعي في الجزائر بصفة كبيرة تغير أدوار المرأة ومرانكزها عمّا كانت عليه في السابق، فبروزها كقطب فعال في المجتمع وحصوها على فرص التعليم ومناصب عمل راقية وحساسته في مجالات عدّة مهدّ السبيل إلى عدّة مشاكل وإضطرابات إجتماعية ونفسية أبرزها تأخر سن زواج المرأة أي عنوتها والذي شاع في السنوات الأخيرة (كرواني، 1997، ص 106).

وعلى عكس العنوسه فإن الزواج المبكر للفتاة عبء في أواسط المجتمع الجزائري، كونها تؤدي فيه دورها (الإنجاب والتربية) الذي سطّرته لها تنشتها الإجتماعية وبالتالي تستكمّل شكلها الاجتماعي وتبقى مكانتها مرفوعة عكس العانس التي يوجه لها المجتمع نظرة إستصغر وإحتقار.

وهناك شعور عام بأن المشكلة موجودة (العنوسه) في كل بيت تقريباً وأن حجم هذه الشريحة يتزايد سنة بعد سنة، كما يتتبّع له علماء الاجتماع لتضخيم المشاكل الاقتصادية في البلاد (البطالة، تسرّع العمال، أزمة السكن.....إلخ).

ففي دراسة قام بها (بوراوي، 1998) عن تفشي ظاهرة العنوسه في الجزائر وأسبابها يستنتج أن هناك 8 ملايين فتاة جزائرية بلغت سن الزواج منها 3 ملايين فتاة تجاوزت سن الثلاثين، كما خلص إلى وجود 700.000 فتاة محكوم عليها بالتعنيس (السن يفوق 45 سنة) لإقبال الشباب على اختيار صغيرات السن اللائي لا يتجاوزن عمرهن 20-23 سنة.

إضافة إلى 3 ملايين فتاة جزائرية بلغت سن العنوسه فإن 12.000 أخرى تضاف كلّ عام إلى العدد السابق ليتفاقم العدد وتتفشى الظاهرة أكثر فأكثر (بوراوي، 1998، ص 96).

كما تسجل العنوسه لدى الفتيات ذوات المستوى التعليمي العالي أعلى نسبة في الجزائر فإن: 90% من العوانس هنّ من خريجات الجامعات، كما أن القطاع الذي منه أكثر هذا المشكل هو قطاع الصحة وبليه قطاع التعليم (Fanny, 1993). وحسب المعطيات الإحصائية فإنّ معدل سن زواج الإناث قد إرتفع وبلغ (29.3 سنة) في 2003، وإرتفعت نسبة العزوّبة بالنسبة لللاتي تجاوزن سن الثلاثين إذ قدرت بـ 37.7% من العازبات (المسح الجزائري ،2003، ص 202).

وكما سبق ذكره فإن المذاهب والمراتب التي وصلت إليها المرأة في شتى الميادين لم تمنحها المكانة الاجتماعية المستحقة لأن المجتمع الجزائري لا يعترف في بناته بالمرأة إلا إذا أصبحت زوجة، ربة بيت وأمًا تساهم في إنشاء أجيال صاعدة (جفلول، عبد القادر وآخرون، 1983، ص 183)؛ وكون المرأة عانسا يعني غموض دورها الاجتماعي، وهذا ما قد يؤدي بها إلى التعرض للإضطرابات النفسية المختلفة إذ أشارت الدراسات إلى أن غموض الدور من أهم مصادر الضغوط لدى الأفراد وأشار(hoffman) إلى أن الضغوط النفسية تؤثر في الحالة المزاجية وتبنو باضطرابها. (الرشيدى، 1999؛ ص 37) والضغط على العانس يأخذ مستويين: الأول ذاتي (نظرتها لنفسها) وتتسم باحتقار الذات وتقدير واطئ لها، العجز الذاتي حل المشاكل وغيره من الصفات. أما المستوى الآخر فهو إجتماعي (نظرة الآخرين لها) والتي يملأها الاحتقار والنظارات القاسية، والاتهام بالنقص وغيرها.

وقد أوضحت دراسة (Rice et col , 2003) حول أهمية الدور الاجتماعي وتوقعات عدم تأديته في ظهور الإكتتاب لدى الإناث، كما افترض أن الإناث يخربن حاجة مرتفعة للقبول الاجتماعي، وأنهن أعلى إعتمادية في تقييمهن لذواتهن مما يجعلهن أكثر إهتماما بالقبول والرفض من الآخرين (عبد الغفار، 2008، ص 695).

والمرأة العانس معرضة دائما للنقد والللاحظات المقلقة، والضغط الأسري ما يعيشها صراعات داخلية وعلائقية مستمرة؛ وهي تستوحى إضطرابها النفسي (حسب النظرية النفسية-الاجتماعية) من تفاعلها الاجتماعي ومن مدى إدراكيها لنفسها ولنظرية المجتمع وحكمه لها (طوالى ، 1984) .

وقد أعزى الباحثون إرتفاع معدلات الإكتتاب لدى الإناث إلى التفاعل بين الدور والنوع، حيث تؤثر المكانة الاجتماعية المنخفضة للمرأة على جودة أدوارها الاجتماعية، والطبيعة غير المكافحة والضاغطة لتلك الأدوار تؤدي إلى إرتفاع نسب الإكتتاب لديهن (calvete et col , P695,2005) فعدم الزواج والحصول على شريك شرعى (كما تلبي قيم المجتمع) يحرم المرأة من السعادة التي تمناها وتترقبها منذ نشتها والتي تقتصر في

تحقيق ذاتها الشخصية والاجتماعية بتكوين أسرة ما يشعرها بالإستقرار حيث تمارس أمومتها وتشبع حاجياتها الجنسية والعاطفية .

وتحاول هذه الدراسة إبراز جانب من الجوانب الذي تلعبه التغيرات الاجتماعية (العنوسه) في الإصابة بمرض الإكتتاب ومدى تأثير هذا الأخير على مجرى تفكير المرأة العانس حيث تعد المعرفة والأفكار ذات الأساس السلي العملية البورية (الأساسية) في الإكتتاب فتفكير المرضى -المكتتبين- هو الأساس أما الجانب الوجوداني؛ والدّوافع فهي ثانوية للتفسير السلي للأحداث (عكاشه، 1998 ص 648).

ويرى (Seligman et rosenhau 1984) أن تعرض الفرد لأحداث غير السارة والضاغطة يجعله يتعلم العجز (helplessness) لاعتقاده بعدم وجود قدرة لديه على تغيير الوضع أو الأحداث وهذا ما يهدى لظهور الإكتتاب ، فعندما تعتقد العانس بأن النتائج المرغوب فيها (تحقيق الزواج) غير محتملة أو غير متوقعة وليس بإمكانها تعديلها(الحكم خارجي) فإنها تعلم العجز فتسلك الطريق إلى الإكتتاب(حسب نظرية العجز المكتسب).

وإن كانت المرأة العانس تعاني من إستجابات إكتتابية نتيجة وضعها المحيط فهذا يعني حسب (Ellise, 1979) أنها تعرف أفكار سالبة تتسم بالذاتية ، مبنية على توقعات خاطئة قد لا تتوافق مع إمكانياتها الواقعية في تحقيق أهدافها فتشوه بذلك قدراتها الشخصية الإيجابية ما يعرفه (lewinshon 1983) بالأخطاء المعرفية في الإكتتاب وهي لإرادية وأوتوماتيكية تقتصر على الإدراك والذاكرة (P1983, 158) Lewinshon: مما يجعلنا نتساءل عن مدى صحة مجرى التفكير لديها (القدرة على الانتباه والتركيز، الربط بين الأفكار والمعنى، التركيز، السلوك اللغظي.....) . ومن أهم صور التفكير المضطرب لدى المرضى النفسيين : غموض التفكير حيث يكون تشويه في مجرى التفكير إما بهروب الأفكار أو إنقطاعها، فقدان القدرة على التركيز، والربط بين الأفكار والمعاني مع إحتفاظ المريض بوعيه وكمال ذكائه. وإن كانت العنوسه تخلق هذه الإضطرابات النفسية ، فهل يعني ذلك غيابها عند المرأة المتزوجة لما حققته من أهداف إجتماعية ونفسية ؟

ففي دراسة نفسية لـ(حمد حودة وإلهام إمام؛ 1991) حول المرض النفسي في ضوء التغيرات الاجتماعية حيث كان الافتراض أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الأعزب والمتزوج في الاصابة بالأمراض النفسية لدى كل من عيني المرضى والأسوأاء فقد بَيَّنت النتائج ما يلي: المتزوجون أقل عرضة لاحتمالية المرض النفسي من غير المتزوجين ، وقد وجدت فروق دالة لمتوسط أعلى لدى الأعزب في أزمة الهوية وقلق الإنفصال وإضطراب نقص الانتباه، بينما لم توجد فروق دالة بمتوسط أعلى في مجموعة المتزوجين.

وإشكالية بعثنا هذا وضعت على أساس أن البحث عن الغير (الرجل) هو أحد طموحات المرأة من أجل تحقيق دورها الاجتماعي وإيجاد نظام حياتي أفضل ولغة عاطفية جديدة؛ لكن ماذا يحدث لو باه هذا بالفشل ؟

فطول الإنتظار وبعد التوقعات وعدم تطابق الواقع مع المترجيات قد يظهر لدى المرأة العانس مشاعر مهدمة لحماسها ، مجمددة لوجودها كتجدد نظرتها للواقع والمستقبل ، فخيالية الآمال هذه قد تسبب لها مظاهر إيكباتية قد تجعلها تشتكى من عدم إيجاد القدرة على التفكير بشكل واضح وفعال خاصة وقد أثبتت العلماء (col et garoux , 1983) أنه من خصائص إضطرابات التفكير أن تكون العاطفة حزينة يغمرها الحصر الشديد والقلق. من هنا توصلنا إلى طرح التساؤلات التالية:

1. هل تسبب العنوسية في ظهور الإستجابة الإيكباتية لدى المرأة؟
 2. هل تسبب العنوسية في ظهور غموض في تفكير المرأة؟
 3. هل توجد علاقة بين الإستجابة الإيكباتية وغموض التفكير لدى المرأة العانس؟
 4. هل توجد فروق جوهرية بين المرأة العانس والمرأة المتزوجة على مقياس الإكتتاب؟
 5. هل توجد فروق جوهرية بين المرأة العانس والمرأة المتزوجة فيما يخص غموض التفكير على مقياس الإنزالق المعرفي ؟
- وللإجابة على كل هذه التساؤلات وضعنا الفرضيات التالية:

1. الفرضية الأولى :

تعاني المرأة العانس من الاستجابة الإكتتائية.

2 . الفرضية الثانية :

تعاني المرأة العانس من غموض التفكير.

3.الفرضية الثالثة :

توجد علاقة بين الاستجابة الإكتتائية وغموض التفكير لدى المرأة العانس.

4.الفرضية الرابعة :

توجد فروق جوهرية بين المرأة العانس والمرأة المتزوجة على مقياس للإكتتاب.

5 . الفرضية الخامسة :

توجد فروق جوهرية بين المرأة العانس والمرأة المتزوجة على مقياس الإنزال المعرفي.

منهج الدراسة:

اعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي المقارن. وبهدف هذا النوع من المناهج (المنهج الوصفي) إلى دراسة الظواهر وال العلاقات كما هي موجودة والحصول على وصف دقيق يساعد على تفسير المشكلات التي تتضمنها كما هي موجودة دون إدخال أي متغير عليها فالأسلوب الوصفي يعتمد على دراسة الواقع وبهتم بوصفها عبرا عنها بصفة كيفية وكمية فالتعبير الكيفي يصف لنا الظاهرة ويوضح خصائصها أما التعبير الكمي فيعطي لنا وصفا رقميا يوضح مقدار هذه الظاهرة أو حجمها ودرجات ارتباطها مع الظواهر الأخرى المختلفة ومن ثم تتصبح أهمية البحوث الوصفية في دراسة الظواهر السلوكية المختلفة.

إجراءات الدراسة:

شرعت الباحثة في العمل الميداني على مستوى القطاعين الصحي والتعليمي لارتفاع نسبة النساء العاملات في هاتين القطاعين. وتوجهت الباحثة إلى هذه المؤسسات مرّاً عبر مرحلتين كالتالي:

المرحلة الأولى : وهي مرحلة إستطلاعية تم التعرّف من خلالها على ما إذا كانت هناك عاملات غير متزوجات يفوق سنهن الـ34 (حسب المفهوم الإجرائي للعنوسة) وجمع أسمائهن من أجل القرعة كذلك جمع عدد العاملات المتزوجات بهذه المؤسسات واللاتي يتجاوز سنهن الـ34 سنة وتحضير قائمتهن للقرعة كذلك.

المرحلة الثانية: وهي مرحلة تطبيق المقاييس بالنسبة للمجموعتين (العوانس والمتزوجات). وقد عرّفت الباحثة بعملها لكل مبحوثة وبالهدف من الدراسة ، ثم قدمت التعليمية فيما يخص كل إختيار على حدى وشرعت في التطبيق.

عينة الدراسة:

ت تكون عينة الدراسة من مجموعتين: مجموعة النساء العوانس وقوامها 150 إمرأة ، أما المجموعة الثانية فهي مجموعة النساء المتزوجات وقوامها أيضا 150 إمرأة. وتم إختيار العينتين عن طريق المعاينة العشوائية وتمثل خصائصها فيما يلي:

- السن: حيث يتراوح سن المبحوثات من 35 إلى 50 سنة.
- العمل: جميع المبحوثات عاملات في قطاع الصحة أو التعليم.
- الموقع الجغرافي: جميع المبحوثات من الجزائر العاصمة أي من المجتمع الحضري. لم تأخذ الباحثة بعين الإعتبار خصائص المستوى التعليمي والمهني وكذا الاجتماعي (علميات، طبيبات، موظفات، عاملات المطاعم.عاملات النظافة.....إلخ).

أدوات الدراسة:

مقياس الإنزلاق المعرفي: استعملت الباحثة في قياسها لغموض التفكير لدى المبحوثات مقياس الإنزلاق المعرفي (CSS) (cognitive slippage scale) وقد تم إختيار هذا المقياس كونه يكشف عن غموض التفكير من الجوانب التالية: مضامون الكلام (Contentant of speech) سياقات التفكير (process)، إنتظام التفكير

(organisation) والتناسق بين الأفكار (cohérence) و هذا ما تهدف إليه هذه الدراسة (Schultze.2006).

الث مقياس الإنزلاق المعرفي (scc) من طرف [Raullin, Miers] أو هو يحتوي على 35 بند يمكن من خلال الإجابات تشخيص الإنزلاق المعرفي تحت صور شتى أهمها إضطراب الكلام وغموض التفكير الذي بهم دراستنا.

يعتمد المقياس على إجابة المبحوث بـ "صحيح أو خطأ" (True-false self-report measure) (corcoran, 1987).

هذا المقياس خصائص سيكومترية جيدة ، حيث أكد (Osman et col.1992) ثبات المقياس من خلال تطبيقه على عينة الأسواء (non clinical population) وعينة المرضى (schizophrénie patient) وإعادة تطبيقه بعد فترة (test-retest) وقد قدر معامل كرونباخ بـ: $\alpha=0.89$.

يتضمن مقياس (scc) بنود تعبّر بعضها عن القدرة والتحكم في التفكير والكلام ومنها من تعبّر عن العكس أي صعوبة الكلام أو الخطاب مع غموض التفكير. فهو مقياس يضمّ خصائص سلبية وابيجائية للتفكير ويحتوي على :

1- بنود عدم التناسق الفكري (Incohérence)، ويتم تنقيتها بتصحّح وإعطاؤها علامة (1) كالعبارة التالية: "غالباً ما أشعر وأنا أنكلم بأنني لا أعي أي شيء" أما العبارات التي تعبّر عن تفكير سليم فيتم تنقيتها بخطأ وإعطاؤها علامة (0) كالعبارة التالية: "ليس لدى أي صعوبة في مراقبة أنكاري".

2 - بنود عدم إنتظام الأفكار(Désorganisation) كالعبارة: "تقفز أفكاري من موضوع لآخر دون أي علاقة منطقية" وتعطي لها نقطة واحدة (1) أمّا في العبارة التي تعبّر عن تنظيم الأفكار فلا نعطي أي نقطة وتعتبر خاطئة كالعبارة التالية: "ليس لدى أي صعوبة في مراقبة أنكاري".

3 - بنود سياقات التفكير(Process) : كتوقف تدفق الأفكار (Blocking) في العبارة التالية: "في بعض الأحيان أفقد أفكاري تلقائياً" ويتم تنقيتها بتصحّح وعلامة (1).

4- بند مضمون الكلام (content of speech) : فهناك عبارات تعبّر عن فقر مضمون الكلام كالعبارة مرّت أوقات حيث قضيت يوماً كاملاً أو أكثر دون كلامٍ ويتم تنقيتها بصحيح وعلامة (1).

يتم التنقيط بإعطاء علامة (1) لكل جواب صحيح والأجوبة الصحيحة هي عند الإجابة بـ صحيح في كل بند من البند التالية: 20، 18، 15، 13، 11، 13، 22.2، 3، 4، 5، 9، 11، 13، 27، 25، 24، 33، 31، 30، 28، 27، 25، 24.

أما باقي البند فتعتبر صحيحة إذا كان الجواب عليها بـ خطأ (corcoran)، 1979

الخصائص السيكومترية لمقياس الإنزلاق المعرفي:

ثبات المقياس : ثم تقدير الثبات بطريقة ألفا كرونباخ وذلك باستعمال رزمة الإحصاء للعلوم الاجتماعية (SPSS) وقد قدر معامل ثبات مقياس الإنزلاق المعرفي بـ ($\alpha=0.79$) وهو معامل ثبات جيد.

معامل الثبات ألفا	عدد الفقرات	عدد الأفراد
0.79	35	65

جدول 1" ثبات مقياس الإنزلاق المعرفي بطريقة ألفا كرونباخ "

صدق المقارنة الطرافية للمقياس : إستخدمت الباحثة الصدق التميزي حيث رتبت درجات الأفراد من الأدنى إلى الأعلى ثم تمأخذ 33٪ من الدرجات الأعلى توزيع و 33٪ من درجات أدنى التوزيع وكان عدد الأفراد في كل منها 22 فرداً ، بعد ذلك تم حساب الفرق بين المتوسطين بالاستعمال اختبار (t) وأسفرت النتائج على ما يلي :

مستوى الدلالة	t	t	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المؤشرات الإحصائية
0.01 دلالة دح=2-ن-2					
دالة			6.23160	57.78843	الدرجات العليا
	2.69	12.56	4.36712	36.9936	الدرجات الدنيا

الجدول 2 «نتائج اختبار (ت) للمقارنة الطرافية بين درجات المجموعة العليا والمجموعة الدنيا في الانزلاق العربي ”

من خلال الجدول نلاحظ أن المتوسط الحسابي للدرجات العليا بلغ ($X=57.7843$) بانحراف معياري ($S=6.23160$) أما بالنسبة للدرجات الدنيا فقد بلغ ($X=36.9936$) بانحراف معياري يقدر ب ($S=4.36712$) ، أما الفرق بين بين المجموعتين العليا والدنيا فقدر ب ($T=12.56$) و(ت) المجدولة تقدر ب (2.69) عند مستوى دلالة 0.01 وبدرجة حرية : 42 وهي قيمة دالة على وجود فروق بين المجموعتين ما يعني أن القائمة صادقة في الأبعاد الموضوعة لأجلها .

مقياس (Beck) للاكتئاب :

يهدف هذا المقياس إلى تشخيص الإكتئاب ويستعمل أيضاً في تقييم مدى فعالية العلاج لدى المرضى الذين يعانون من سلوك إكتئابي . يعتبر الـ (BDI) أكثر مقاييس الإكتئاب شيوعاً في الطب النفسي وصفه الأستاذ العيادي (Beck) تحت اسم (Beck's depression inventory) ونشر لأول مرة سنة 1961.

يتكون في صورته الكاملة من 21 مجموعة من الأعراض، تكون كل مجموعة من سلسلة متدرجة من أربعة عبارات تعكس شدة العرض. وقد تم اختيار هذه العبارات من خلال الملاحظات العيادية المنظمة والمكثفة، وتسجيلات تتضمن مواصفات الإكتئاب.

يتكون المقياس في صورته الحالية من 13 مجموعة من العبارات فقط ، وتعد الصورة المختصرة للمقياس الأصلي ، وتمثل العبارات المدرجة في المقياس في صورته الحالية

فيما يلي : الحزن، التشاوم، الشعور بالفشل، عدم الرضا، الشعور بالذنب، عدم حب الذات، إيذاء الذات، الانسحاب الاجتماعي، التردد، تغير تصور الذات، صعوبة العمل، التعب، فقدان الشهية.

ترجم هذا المقياس إلى اللغة العربية الدكتور [غريب عبد الفتاح غريب، 1985] وقد كيف على البيئة العربية واستعمل بشكل واسع في الأبحاث النفسية العربية وهذا ما زاد من مصداقيته . ويتميز هذا المقياس بجميع الخصائص السيكومترية للمقياس الجيد، حيث تجمعت بيانات عديدة حول صدقه وثباته وقدرته على التمييز ، كما أنه أداة قصيرة وسهلة التطبيق.

يطلب من الفحوص أن يقرأ كل فتة من فتات المقياس ثم يختار عبارة تبدو الأنسب لحالته خلال الأسبوع الفارط بما في ذلك يوم تطبيق المقياس ، ويضع حوالها دائرة.

- يتم تصحيح المقياس بجمع الدرجات التي وضعها المبحوث للوصول إلى درجة واحدة جامعة ، وتتراوح الدرجات القياسية للأكتاب من (0) إلى (39) درجة وتعتبر هذه الأخيرة الحد الأقصى للأكتاب.

تقديم طريقة التصحيح على جمع الدرجات التي يحصل عليها المحبب في المجموعات الثلاثة عشر دون تحويل الدرجات الخام إلى درجات معيارية حيث أن الأسلوب المتباع لتقدير وجود الإكتاب أو عدمه هو أسلوب الدرجات الفاصلة (cut off scores)، إذ تشير الدرجة المرتفعة إلى وجود إكتاب شديد، بينما تشير الدرجة المنخفضة جداً إلى عدم وجود الإكتاب.

الأساليب الإحصائية للدراسة :

تم تحليل نتائج المبحوثات بعد تفريغها بالإعتماد على برنامج الإعلام الآلي الرزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) وقد شمل :

- معامل الارتباط بيرسن (R) لتحديد قيمة وطبيعة العلاقة بين الإكتاب وغموض التفكير ويعطى بمعادلة خاصة به.

- اختبار (t) وهو اختبار الدلالة الإحصائية لمقارنة متسطين حسابيين بين أفراد مجموعة واحدة أو أكثر .

- المتوسطات الحسابية والإخراجات المعيارية لدرجات أفراد العينة في مختلف متغيرات الدراسة .

نتائج الدراسة: بعد استخدام المقاييس الإحصائية الالزمه ثم الوصول إلى التائج التالية:

1-الفرضية الأولى:

مستوى الدلالة	T	الإنحراف المعياري	الفرق بين المتوسطات	المتوسط الحسابي	المتغير
0.01	7.622	5.443	2.407	10.41	الإكتئاب

الجدول(3) "المتوسط الحسابي ودرجات الفروق بين أفراد العينة المتحصل عليها في مقياس الاكتئاب عند المرأة العانس".

يبين الجدول (3) أن قيمة المتوسط الحسابي لدرجات الإكتئاب يساوي (10.41) ، ودرجة الإخراج المتحصل عليها (5.443) والفرق بين المتوسطات (2.407). أما قيمة (ت) المحسوبة فقد قدرت ب (7.622) وهي أكبر من (ت) المجدولة ما يعني أنها دالة على مستوى (0.01).

2-الفرضية الثانية :

مستوى الدلالة	T	الإنحراف المعياري	الفرق بين المتوسطات	المتوسط الحسابي	المتغير
0.05	2.978	5.265	1.280	10.28	غموض التفكير

الجدول (4) "المتوسط الحسابي ودرجات الفروق المتحصل عليها بين أفراد العينة في مقياس الانزلاق المعرفي عند المرأة العانس"

يبين الجدول (4) أن قيمة المتوسط الحسابي لدرجات غموض التفكير تساوي (10.28) ، ودرجة الإخراج المتحصل عليها (5.443) والفرق في المتوسطات يبلغ (1.280) أما قيمة (ت) المحسوبة (2.978) فهي اكبر من (ت) المجدولة ما يعني أن لها دالة إحصائية على مستوى (0.05).

الفرضية الثالثة:

مستوى الدلالة	معامل الارتباط	الاكتتاب
0.05	0.161+	غموض التفكير

جدول (5) "معامل الارتباط (r) بين درجات الاكتتاب ودرجات غموض التفكير لدى المرأة العائس"

يبين الجدول أعلاه قيمة معامل الارتباط والمقدرة ب ($r=0.161, p<0.05$) على مستوى دلالة (0.05) أي الاكتتاب ، كلما زاد غموض التفكير (العلاقة طردية).

- الفرضية الرابعة:

مستوى الدلالة	قيمة t	الفروق في المتوسطات	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفنان
			3.75	8.01	المتزوجات
0.01	8.393-	4.772-	5.822	12.79	العائس

جدول (6) " الفروق بين متوسطات المجموعتين على مستوى مقياس الاكتتاب"

يتضح من الجدول أعلاه أنَّ المتوسط الحسابي لدى مجموعة العائس أكبر منه عند المتزوجات حيث قدرت الفروق ب ($4.772, T=8.393, p<0.01$) لصالح مجموعة العائس ما يدلُّ على إرتفاع درجات الاكتتاب لدى هذه المجموعة مقارنة مع مجموعة المتزوجات . فالفارق بين المتوسطات ($T=8.393, p<0.01$) دالة إحصائية على مستوى دلالة 0.01.

الفرضية الخامسة:

مستوى الدلالة	قيمة t	الفروق بين المتوسطات	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجموعات
			3.899	5.73	المتزوجات
0.01	-8.567	-4.599	5.248	10.33	العائس

الجدول (7) " الفروق بين متوسطات المجموعتين على مستوى غموض التفكير"

يتضح من الجدول أعلاه أن المتوسط الحسابي لدى العوانس أكبر منه عند المتزوجات حيث قدرت الفروق بين المتوسطات ب (4.599) ما يدل على ارتفاع درجات غموض التفكير لصالح عينة العوانس. كذلك قدرت نسبة اختبار الفروق ($t=8.567$) دالة على وجود فروق بين المجموعتين في غموض التفكير عند مستوى دلالة (0.01) ($t=8.567 < p<0.01$).

مناقشة نتائج الدراسة:

مناقشة الفرضية الأولى:

بيّنت درجة المتوسط الحسابي لدى عينة العوانس الخاصة بالدرجات المتحصل عليها على مقياس Beck للإكتتاب لكل الأفراد والتي قدرت ب (10.41) أن المرأة العانس تعاني من الإكتتاب ويدرجات متفاوتة وقدرت قيمة (t) ب (7.622) وهي دالة على مستوى دلالة (0.01). ما يعني تحقق فرضيتنا التي وضعت على هذا الأساس ، ويتفق هذا مع البحوث التي إهتمت بالإضطراب النفسي لدى المرأة العانس كدراسة (دياب، 1980) والتي هدفت إلى معرفة الخصائص النفسية والإجتماعية للعوانس، والتي إنتهت إلى أن النظرة القاسية والمحبطة للمجتمع تؤثر على المرأة المتأخر سن زواجهها حيث تسيطر عليها مشاعر اليأس والقلق وتتراجع شبكة العلاقات الاجتماعية لديها . ووُضع (Maco, 1973) في دراسته التي إهتمت بالإضطرابات العاطفية وعلاقتها بالعزوبة الطولية، أن أهم الخصائص النفسية لدى المعاذبة هي الشفاعة والإكتتاب.

أما دراسة (حنافي وأخرون، 199) عن الضغوطات الإجتماعية وعلاقتها بالمرض النفسي لدى المرأة، فقد أسفرت نتائجها أن تأخر سن زواج المرأة من أهم عوامل الضغط لديها، ثم يليها النساء المطلقات والأرملات، وهذا ما أرجعه (Kessler, 1989) إلى غياب العلاقات الحميمية مع الجنس الآخر أو قتلتها. فقد جاءت دراسته حول أهمية العلاقات الضيقة أو الحميمية مع الجنس الآخر إلى أن 40٪ من النساء المغرضات للضغوط دون علاقات حميمية بالجنس الآخر أصبحن مكتتبات بالمقارنة مع نسبة 4٪ فقط من النساء اللاتي كان لديهن علاقة بالجنس الآخر.

والعلاقات الحميمية مع الجنس الآخر من الأمور التي لا يمكن للمرأة الجزائرية تحقيقها دون زواج ما يزيد لديها مشاعر الإحباط والوحدة ، فالحرمان العاطفي والجنساني يجعل المرأة العانس تسلك سلوكا إكتتابيا يعبر عن ضغوطاتها الاجتماعية وصراعاتها النفسية.

كما أوضحت دراسة (Rice et col 2003) أهمية الدور الاجتماعي وتوقعات الدور في ظهور الإكتتاب لدى الإناث، فالإناث يخربن حاجة مرتفعة للقبول ، كما أنهن أعلى إعتمادية في تقديرهن لذاتهن ما يجعلهن أكثر إهتماما بالقبول والرفض من الآخرين، والأمر كذلك بالنسبة للإناث الجزائريات حيث تنحصر التنشئة الاجتماعية للبنت الجزائرية على تهيئتها للدور المخصص لها وهو "الزواج" و"الأمومة" وإذا غاب هذا الدور الاجتماعي الذي لا يتحقق إلا الزواج الرسمي ، فإن ذلك يؤثر في ظهور الإكتتاب لديهن، لأن المرأة الجزائرية تحتاج دائما إلى الشعور بالقبول من الآخرين (الأسرة والمجتمع) وترى قيمة ذاتها من خلال قبول أو رفض الآخرين لها، فالمجتمع بمثابة المرأة التي تعكس صورة المرأة ومكانتها.

كذلك أعزى الباحثون ارتفاع معدلات الإكتتاب لدى الإناث إلى التفاعل بين الدور والنوع أي الجنس ، فكلما كان أداء الدور الاجتماعي إيجابي وكامل لدى المرأة أي الزواج والإنجاب ، كلما زادت مكانتها الاجتماعية ، وتلقت دعم إجتماعي كبير من محبيتها.

و مساندة إجتماعية خاصة، هذه المساندة التي تم بواسطتها حماية الأشخاص بالعلاقات التي بينهم تفتقدها المرأة العانس ، ما يجعل علاقاتها ضعيفة مع الآخرين وضيقية ، ففي دراسة (Kessler, 1989) لمقارنة مرضى الإكتتاب بالأسواء بين أن المكتتبون أكثر شعور بالوحدة والإقطاء (85٪ من عينة المكتتبين) نظرا لغياب المساندة الاجتماعية (social support) و من هنا نستخلص أن سلوك العانس الإكتتابي يمكن فهمه بمراجعة المتغيرات الاجتماعية التي تشكل لها ضغوطات نفسية تعمل على ترتيب الاضطراب النفسي لديها.

بَيَّنَتْ نَتْائِجُ الْمُتوسِّطِ الْحَسَابِيِّ لِدِي عَيْنَةِ الْعَانِسِ الْخَاصَّةِ بِالْدَرَجَاتِ الْمُتَحَصِّلَ عَلَيْهَا فِي مَقِيَّاسِ (scc) لِكُلِّ الْأَفْرَادِ وَالَّتِي قَدِرَتْ بِ (10.28) أَنَّ الْمَرْأَةِ الْعَانِسِ تَعَانِي مِنْ غَمَوْضِ التَّفْكِيرِ وَبِدَرَجَاتِ مُتَفَوِّتَةٍ وَقَدِرَتْ قِيمَةُ (t) 2.978 وَهِيَ قِيمَةُ دَالَّةٍ عَلَى مُسْتَوِيِّ (0.05)، أَيْ تَحَقَّقَتْ فِرْضِيَّتِنَا الَّتِي وَضَعَتْ عَلَى هَذَا الْأَسَاسِ. وَتَذَعَّمُ هَذِهِ النَّتْيُوجَةُ بِالْبَحْثِ الْمُهَتَّمِ بِتَوْضِيحِ الْعَلَاقَةِ بَيْنِ التَّفْكِيرِ وَالْمَرْضِ الْنَّفْسِيِّ وَالَّتِي أَبْيَتَتْ أَنَّ أَسْلُوبَ التَّفْكِيرِ وَغَطْرِهِ مُتَعَلِّقُونَ بِصَفَّةِ وَطِيدَةِ وَالْحَالَةِ الْنَّفْسِيَّةِ لِلْأَفْرَادِ.

فِدْرَاسَةُ (Blaney et col, 1980) بِهَدْفِ الكَشْفِ عَنِ الْمَعْارِفِ السَّلِيلَةِ وَمُظَاهَرِ الْإِكْتَابِ لِدِي الْطَّلَابِ الْجَامِعِيِّينَ اِنْتَهَتَ إِلَى وَجُودِ عَلَاقَةٍ إِرْتِبَاطِيَّةٍ بَيْنِ صَعُوبَةِ التَّفْكِيرِ وَالْإِكْتَابِ، وَقَدْ إِسْتَعْمَلَ الْبَاحِثُ فِي هَذِهِ الْدَّرَاسَةِ قَائِمَةَ Beck لِلْإِكْتَابِ، وَمَقِيَّاسَ التَّحِيزِ الْمَعْرِفيِّ، وَقَائِمَةَ خَبَرَاتِ الْحَيَاةِ.

نَتْيُوجَهُ هَذِهِ الْبَحْثِ تَؤِيدُ نَتْيُوجَهُ دَرَاسَتِنَا، فَقَدْ كَشَفَنَا عَنِ وَجُودِ الْإِكْتَابِ لِدِي الْعَانِسِ فِي الْفِرْضَيَّةِ الْأُولَى، مَا أَدَى إِلَى الْكَشْفِ عَنِ وَجُودِ إِضْطَرَابِ التَّفْكِيرِ لِدِيهَا.

وَأَوْضَحَتْ دَرَاسَةُ (مِيزَةُ الشَّمَعَانِ، 1996) وَجُودَ عَلَاقَةٍ إِرْتِبَاطِيَّةٍ دَالَّةٍ بَيْنِ التَّفْكِيرِ الْلَّامِنْتِيِّ، صَعُوبَةِ التَّفْكِيرِ وَالْأَعْرَاضِ الْمَرْضِيَّةِ فِي دَرَاسَةٍ طَبَقَتْ عَلَى طَالِبَاتِ جَامِعِيَّاتِ سَعُودِيَّاتٍ، وَمِنْ أَهْمِ هَذِهِ الْأَعْرَاضِ: الْقَلْقُ وَالْإِكْتَابُ.

أَمَّا دَرَاسَةُ (عَمَودُ حُودَة، 1991) حَوْلِ الْمَرْضِ الْنَّفْسِيِّ فِي ضُوءِ التَّغْيِيرَاتِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ فَقَدْ بَيَّنَتْ نَتْيُوجَهَا وَجُودَ إِضْطَرَابِ نَقْصِ الْإِنْتِبَاهِ وَالتَّرْكِيزِ لِدِي الْأَفْرَادِ غَيْرِ الْمَتَزَوِّجِينَ سَوَاءً لِدِي عَيْنَةِ الْمَرْضِيِّ أوِ الْأَسْوَيَاءِ، حِيثُ أَوْضَحَ الْبَاحِثُ فِي هَذِهِ الْدَّرَاسَةِ أَهْمِيَّةِ الزَّوْاجِ فِي ظَهُورِهِ أَوِ غِيَابِ الْأَمْرَاضِ الْنَّفْسِيَّةِ.

وَقَدْ أَوْضَحَ (Moreaud, 2010) أَنَّهُ مِنْ أَهْمِ الْعَوْمَلِيَّاتِ الْمُسَبِّبَةِ فِي ظَهُورِ إِضْطَرَابَاتِ التَّفْكِيرِ نَجْدُ الْأَحْدَاثِ الْحَيَاتِيَّةِ الضَّاغِطةِ، الَّتِي تَسْبِيْهَا الظَّرُوفُ الْإِجْتِمَاعِيَّةُ الْقَاسِيَّةُ، وَالتَّحْوُفُ مِنِ الْمُسْتَقْبِلِ، كَمَا هُوَ الْحَالُ بِالنَّسَبَةِ لِلْمَرْأَةِ الْعَانِسِ، فَالملَاحِظَاتُ الْخَرْجَةُ وَالْمُتَكَرِّرَةُ وَالْمُضَايِقَاتُ الْيَوْمِيَّةُ تَفَقَّدُهَا فِي ذَاتِهَا وَتَجْعَلُهَا تَسْأَلُ حَوْلَ مُصِيرِهَا دُونَ زَوْاجٍ، فَكُثْرَةُ التَّخَمِينِ وَالْتَّسَاؤُلِ تُشُوشُ أَفْكَارَهَا وَتُسِيِّطُ عَلَيْهَا فَتَنَقُّصُ مِنْ حَدَّةِ تَرْكِيزِهَا

وإنباها. وإذا ما رجعنا إلى أعمال (Ellis) نجد أن التفكير والإنفعال يتلاحمان ويتبدلان التأثير والتأثير ، بل إنهم في الكثير من الأحيان يصيحان شيئاً واحداً.

ويرى (Schultze , 2006) أن الإضطرابات الفكرية أو ما عرفه بالإنزلاق المعرفي والذي يشمل غموض التفكير هي عرض حتمي في جميع الأمراض النفسية والعقلية فإذا رجعنا إلى نتيجة الفرضية الأولى والتي نصت على وجود الإكتتاب لدى المرأة العانس فإننا سنصل حتماً إلى إثبات وجود غموض التفكير لديها.

كما أثبتت أعمال (Chapman et col 1987) بوجود علاقة دالة بين الإكتتاب وإضطرابات التفكير لدى عينة من الطلبة الأمريكيين ، حيث لوحظ ببطء في التفكير وصعوبة في التركيز وكذا تشوش الأفكار وعدم انتظامها ، مع الحفاظ على العلاقة مع الواقع والوعي الكامل بالذات.

ويرى (Garoux 1982) أن غموض التفكير يظهر تلازماً مع الأعراض الإكتتابية حيث يكون الغموض غير حاد كما هو في الحالات الذهانية حيث ويس فقدان القدرة على التركيز والإنتباه والبطء في التفكير والعجز عن الكلام دون الوصول إلى التدهور المعرفي ..

ومن هنا نستخلص أن فرضيتنا تتوافق والتائج التي وصلت إليها الدراسات السابقة وهذا ما يزيد من مصداقيتها. فالتفكير المضطرب من أهم الأدلة المرضية في المجال النفسي، ويظهر واضحًا لدى الذهانين، وأقل وضوحاً لدى العصابيين فهو يعبر عن فقدان الإتزان الإنفعالي وسوء التكيف الاجتماعي وال النفسي.

مناقشة الفرضية الثالثة:

للتحقق من هذه الفرضية تم استعمال معامل الارتباط بيرسن⁽²⁾ وقد قدر ب: $p<0.05$ ($p=0.161$) ما يعني أنه توجد علاقة ايجابية دالة بين الإكتتاب وغموض التفكير لدى المرأة العانس ، فالارتباط دال على مستوى (0.049) كما يوضحه الجدول(3) وهذه النتيجة تتطابق وفكرة أن اضطرابات التفكير تظهر دائمًا كعرض (symptom) لدى المرضى النفسيين، وأن معظم الإضطرابات العقلية (Mental disorders) المرتبطة بالمعارف الخاطئة كالإكتتاب واليأس تقترن بظهور إضطرابات

فكريّة (Thought disorders) كنقص الانتباه، تشوش الأفكار، ضعف التركيز....إلخ (Schultz, 2006)

كما أوضح (Widlocher, 1986) أن الإضطرابات المعرفية هي البعد الأساسي للأعراض الإكتيائية وتظهر في الإضطرابات الوظيفية الذاتية (الذاكرة، الانتباه،.....) وبعض خصائص عمليات التفكير (السلسل، الانتظام.....) فالإجتاز الفكري مثلاً عالمة رئيسية للبطء النفسي حركي لدى المكتتبين، فهم يواجهون مهمة التفكير بصعوبة خاصة في بدء التفكير.

وقد كشف (Blaney) عن وجود علاقة دالة بين صعوبة التفكير والإكتتاب ، وأوضح أن العلاقة طردية بين المتغيرين وهذا ما يؤيد النتيجة التي توصلنا إليها حيث بلغ معامل الارتباط ($r=+0.061$). كما بين (Garoux, 1982) في مقاله (Confusion mental) أن العوامل النفسية كالإنفعالات القوية وحالات الإكتتاب هي أسباب قوية في تشويه مجرى التفكير ، وأنّ من الميزات النفسية لغموض التفكير نجد الصيغة الإكتيائية التي يغمرها القلق والمحضر الشديد .

و بالرجوع إلى نتائج هذه الدراسات وما توصلت إليه دراستنا الحالية فإننا نستخلص أنّ معاناة المرأة العانس من الإكتتاب وغموض التفكير لا يرجع إلى عامل الصدفة، وإنما يوجد رابط قوي ودال بينهما، فالبطء الفكري وصعوبات التفكير تدرج في الجدول العيادي للأعراض الإكتيائية. وبها تتحقق فرضيتنا المتعلقة بوجود علاقة دالة بين الإكتتاب وغموض التفكير لدى العانس.

مناقشة الفرضية الرابعة:

للتتحقق من هذه الفرضية ثم استعمال اختبار (t) لحساب دلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية للإكتتاب لدى عينة العوانس وعينة المتزوجات وبيّنت النتائج (ارجع إلى الجدول 4) فروق في المتوسطات الحسابية حيث قدرت ب (4.772) لصالح العوانس ، أما قيمة (t) فقدرت ب: ($T=8.393, p<0.01$) وهذا ما يفسر أن الفروق دالة إحصائياً بين الجموعتين على مستوى مقياس (BDI) ، حيث عرفت عينة العوانس أعلى درجات الإكتتاب مقارنة بعينة المتزوجات ، وبلغ المتوسط الحسابي للدرجات

إكتتاب العوانس (12.79) وهو متوسط مرتفع، وإنحراف معياري قدره (5.8222)، وتوضح هذه النتيجة مدى تأثير العنوسية في ظهور الإستجابة الإكتتابية لدى النساء، وهذا ما أوضحته دراسة (Dembri, 1983) حول الإكتتاب لدى النساء الجزائريات ، أين يبنت أن تأخر سن الزواج (العنوسة) يشعر المرأة بالقلق من خلال الأفكار السوداوية والأحلام المزعجة والحزن ونوبات البكاء وأوجاع الرأس، ذات العزوبيّة الطويلة تعرض المرأة إلى إضطرابات نفسية أغلبها تدور حول مشاعر القلق واليأس، وقدان الطموح. فالإكتتاب نتيجة سلبية للعنوسية لأن الضغط الاجتماعي والمشاكل العلاجية ، ومشاعر الإحباط تعطي إستعدادات كبيرة لظهور الإكتتاب ، فالمراة العازبة لازالت تعاني من غياب الدعم الاجتماعي وهذا ما اعتبره (Ferreri, 1987) من الأسباب المهمة والصرحية لظهور الإكتتاب.

و قد بنيت نتائج (عمود حودة، 1991) حول المرض النفسي في ضوء التغيرات الاجتماعية حيث كان الإفتراض أنه لا يوجد فروق دالة بين الأعزب والمتزوج في ظهور الأمراض النفسية وأن المتزوجين أقل عرضة لاحتمالية المرض النفسي من غير المتزوجين وقد وجد فروق دالة لمتوسط أعلى لدى الأعزب في أزمة الهوية وإضطراب نقص الانتباه ، وهذا ما يدعم نتائج فرضيتنا حول الفروق بين العوانس والمتزوجات في الإصابة بالإكتتاب. أما فيما يخص عينة المتزوجات، فإن النتائج لم تسفر عن غياب تام للإكتتاب وإنما كان أقل من عينة العوانس، وقد يرجع وجود الإكتتاب (خفيف) مقارنة مع العوانس إلى عوامل أخرى: كالأمراض المزمنة ، عدم التوافق الزواجي، العقم....إلخ وأغلب الإجابات على ال (BDI) التي كانت بنعم تخص الشعور بالملل ، التعب أما عينة العوانس فقد كانت أغلب إجابات المبحوثات تدور حول مشاعر الحزن، التشاوش، عدم الرضى....إلخ

و بهذا يمكن القول بأن فرضيتنا تحققت أي توجد فروق دالة بين النساء العوانس والمتزوجات في متوسطات درجات الإكتتاب.

للتتحقق من هذه الفرضية تم إستعمال اختبارات (ت) وقد يُنَتِّ التائج (ارجع إلى الجدول 5) فروق في المتوسطات الحسابية حيث قدرت ب(4.599) لصالح العوانس، وبلغ المتوسط الحسابي للعوانس (10.33) وهو يصافع تقريباً المتوسط الحسابي لدرجات المتزوجات على مقياس (CSS) وهذا يفسر بشكل واضح مدى اختلاف العيتين في وجود غموض التفكير لديهن أمل قيمة (ت) فقد قدرت ب($T=8.567, p<0.01$) وتعني وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين على مستوى دلالة (0.002) وبالتالي تتحقق فرضيتنا التي تنص على ذلك . فالتفكير حسب الدراسات السابقة (أبو حطب، 1972) مظهر عيادي في وصف الأعراض المرضية النفسية ، وإضطراب التفكير بما فيه غموضه وتشوشه يدل على فقدان التوازن الانفعالي والتواافق الاجتماعي ، وهذا ما نجده لدى المرأة العانس ، فالضغوط بسبب الحرمان من الأمومة وأل الجنس وعدم تقبل المجتمع لها يجعلها تعاني من إضطرابات تؤثر في تفكيرها من حيث المضمون (إكت ABI) ومن حيث المجرى (غامض)، وبما أن الإكتتاب لدى المرأة العانس عصبي أي عبارة عن إستجابة إكتتابية لوضعها المؤلم فإن غموض التفكير لديها لا يظهر بوضوح للعائمين كما هو الحال بالنسبة للمرضى الذهانيين ، ويتفق الباحثون والإكلنكيون في علم النفس المرضي على أن تفكير المرضى النفسيين مختلف عن تفكير الأسواء من حيث الشكل والمضمون وقد أصبح هذا الاتفاق حقيقة شبه مؤكدة وهذا ما يتفق مع فرضياتنا، فإنخفاض متوسطات الإكتتاب لدى المرأة المتزوجة لازمه إنخفاض متوسطات غموض التفكير لديها ، و العكس لدى العانس ما يؤيد أن أسلوب التفكير وعراه مرتبط بالحالة النفسية للفرد وهذا ما أكدته (Blaney, 1980) حيث أوضح وجود علاقة ارتباطية بين صعوبة التفكير، تشوهه والمظاهر الإكتتابية ويرجع الإختلاف في متوسطات غموض التفكير بين العانس والمتزوجة إلى المعاش الاجتماعي اليومي. فعكس المرأة المتزوجة تعاني العانس من ضغوطات أسرية وملاحظات محركة ومضائقات يومية حول موضوع الزوج ما يجعلها أكثر تشوشًا خاصة وأن التساؤلات حول وضعها ومستقبلها تراكم وتزايد في ذهنها فتأخذ بذلك الجزء الأكبر من تفكيرها

ما يصعب عليها مهمة التفكير في أمور حياتية أخرى فتلقيها بعدم القدرة على التركيز والصعوبة في الانتباه.

وكتيجة عامة نستخلص أن المرأة العانس - مقارنة مع المرأة المتزوجة - تعاني من إضطرابات فكرية من حيث المضمون - اكتابي - ومن حيث الجبرى - غامض - ويرجع هذا الإضطراب المزاجي إلى عامل العنوسه والذي يعتبر مظهراً إجتماعياً منبوداً يجعل المرأة في وضعية ضغط (Stress) مستمرة.

المراجع باللغة العربية :

1. أبوحطب فؤاد . (1972). التفكير دراسات نفسية . ملتزمة الطبع والنشر . مصر .
2. أحد عكاشة . (1998). الطب النفسي المعاصر . القاهرة . الأجليلومصرية .
3. آرون ييك . (2000). العلاج المعرفي والإضطرابات الانفعالية . ترجمة: مصطفى عادل. دار النهضة العربية . بيروت .
4. بوروبي شمس الدين . (1998). تأسيس العوانس . من رسائل الإسلام والمجتمع (1) ط الجزائر .
5. جغلول ، عبد القادر وآخرون . (1983). المرأة الجزائرية . دار الحداثة للطباعة والنشر والتوزيع . بيروت .
6. غادة محمد عبدالغفار . (2008) . الأنكار الألائقانية البثة لاضطراب الكتاب . دورية علمية سينكلوجية ربعتينية عكمة مجلد 17 ، ع، 3 .
7. غريب عبد الفتاح غريب . (1985) . تعليمات مقاييس ييك للإكتتاب . مكتبة النهضة العربية .
8. محمد حسين محمد . (2008) . من صور إضطراب التفكير في الأمراض النفسية . مركز سيميائي الطبي الأردن .
9. عمود حودة وآخرون . (1995) . دراسات ومحوث في علم النفس . دار الفكر العربي .
10. هارون توفيق الرشيدى . (1999) . الضغوط النفسية : طبيعتها - نظرياتها . القاهرة.

11. Blaney (1980) . Two measures of depressive cognition : their association with depression and each other . journal of abnormal psychology V8 (5678-682).
12. Beck et col (2000) . The cognitive emotional phenomenology of depression and anxiety . Cognitive therapy and research,25,6,276- 315 .
- 13 . Calvete et col (2005).The schema questionnaire – short form : structures and relationship with automatic thoughts and symptoms of affectif disorders . European journal of psychological assessement,21,91-100.
14. Calvete ,Eather .(2005) .Gender differences in cognitive vulnerability to depression and behavior problems in adolescence .Journal of abnormal child psychology . 15. Chapman .p et col .1987 . Cognitive slippage scale and depression in hypothetically , psycho-prone college students . Journal of nervous and mental disease . Vol 175 , n°6 , USA 16 . Corcoran et Fisher (1987) . Measures for clinical practice . source book ed.
- 17.Dembri .A (1983) . Depression feminine en Algerie . Universite d Alger.
- 18 . Fanny et col (1993) .Etre marginal au maghreb. Cnrs
- 19 . Ferreri .M.(1987) .Evenement de vie et depression .E.M.C , Paris ,37879 ,2 ,1-10 .
- 20 . Garoux .R .(1982) .Confusion mentale .E.M.C., Paris ,42 15 A ,26-34.
- 21 . Lewinsohn .P et col (1983) .Depression – related cognitions :antecedents or consequences . Journal of abnormal psychology , 90 (3) , 213 -219 .
- 22 . Maco .G.(1973) .Les celibataires et le probleme du celibat . ed A . Montaigne .
- 23 . Moreaud . O (2010) . Depression ... Encyclopedia Doctissimo
- 24 . Toualbi .R . (1984) . Les attitudes et les representation du mariage chez la jeune fille algerienne .ENAL, Alger .
- 25.Widlocher.D (1986). Aspect cognitif de la pathologie depressive .E.M.C. Paris .41 68A ,94-101 .

الرسائل الجامعية :

26. بلالوش سدة كرواني (1997) .الأستاذات الجامعيات المتزوجات ونظام الزواج من المجتمع الجزائري . رسالة ماجستير جامعة الجزائر ، جامعة الجزائر ، معهد علم الاجتماع .