

ت النشر	ت القبول	ت الارسل
2019-01-15	2018-11-28	2018-10-29

أثر تقنية العرض المرئي على أداء التحكيم بكرة السلة للطالبات

الجامعة المستنصرية/ العراق

أ.د. علي سموم الفرطوسي

الملخص:

نظراً لكثرة المهارات الحركية والادائية التي تقوم بها الطالبة عند تحكيم كرة السلة اثناء الدروس في الكلية فضلاً عن تغيير موقعها داخل الملعب ، لذا تطلب منها المتابعة والتدريب والتكرار لتجاوز الالخطاء التي قد تقع فيها اثناء الدروس ، نتيجة لعدم احتلالها الموقع الصحيح او تاخرها في احتلال الموقع الصحيح قبل ان تعلن المخالفة او الخطأ ، لذا تطلب الأمر الأهتمام بذلك عن طريق العرض المرئي، كونها وظيفة موجهة تعمل على توجيه الفرد نحو أدائه أي تبين له الأداء المتقن من الأداء الخاطيء وعلى هذا الأساس يمكن تسليط الضوء على العرض كجزء أساس في عملية التعلم عن طريق الفيديو لطالبات المرحلة الرابعة بدروس كرة السلة وأثرها في تقليل اخطاءهم في التحكيم ، ضمن بنود وقواعد قانون كرة السلة ، وتمثلت اهداف البحث ب :

- متابعة قرارات الطالبات بالتحكيم لكرة السلة عن طريق استمارة توضع بيد احد مدرسي مادة كرة السلة.
- استخدام تقنية العرض المرئي عن طريق الفيديو للحالات والمواقف الصحيحة والخالطة لحكام كرة السلة للطالبات عينة البحث وشرح التفسيرات الخاصة بها .

اذ تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وقد تكونت من (12) طالبة من طالبات المرحلة الرابعة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات / جامعة بغداد البالغ عددهم (52) طالبة وبنسبة (23 %)، طبقت عليهم اسلوب المتابعة لقراراتهم اثناء تحكيمهم في دروس كرة السلة عن طريق استمارة* تشخيص الالخطاء تكون بيد احد الخبراء المعتمدين** للمباراة لمجموعة من الدروس ، خلال المدة 11 / 10 / 2017 ولغاية 25 / 12 / 2017 .

ومن خلال عرض وتحليل ومناقشة النتائج توصل الباحث إلى:

- 1- للعرض المرئي عن طريق الفيديو اثر فعال في تقليل اخطاء التحكيم للطالبات بكرة السلة.
- 2- لاتخاذ الطالبات عند التحكيم الموقع المناسب داخل الملعب علاقة ايجابية مع القرارات المتخذة من قبلها
- 3- تحسن مستوى اداء الطالبات عينة البحث في تقدير الحالات التحكيمية اثناء الدروس بشكل جيد.

ويوصي الباحث :

- 1- ضرورة تقويم قرارات تحكيم الطالبات بكرة السلة خلال الدروس بشكل علمي .

* ينظر الملحقين (1 و2)

** ينظر الملحق (3)

2- المراجعة الدورية للاخطاء التحكيمية التي قد تقع فيها الطالبات التحكيم اثناء الدروس ويفضل كل اسبوع او بعد كل درس .

3- اشراك الطالبات في دورات الصقل والدورات التطويرية التي تزيد من امكانات التحكيم لادارة المباريات بصورة جيدة.

Abstract

The impact of video technology to perform arbitration to basketball for students

Prof.Dr. Ali smoom Fartusi

Iraq / Mustansiriya University

ali.smoom@yahoo.com

Due to the many functional and motor skills by requesting arbitration upon basketball during lessons at the College as well as change its location inside the stadium, so asking them to follow and practice and repetition to override errors occurring during lessons, as a result of non-occupation of the right location or delay In the correct location before you declare the offense or error, so I took care of that by the Visual presentation, being a function from working to guide the individual toward his performance which showed his masterly performance of faulty performance on this basis can shed light on display as part of the learning process through Video of the fourth schoolers basketball lessons and their impact in reducing their own mistakes in arbitration, within the terms and rules of the law of basketball, the objectives of the research:

Follow the decisions of female basketball arbitration by one hand placed form basketball instructors. Use Visual display via video and right and wrong attitudes of students basketball referees sample research and explain their own interpretations. The sample was intentional way search selection consisted of (12) phase IV students from College of physical education and Sports Science/University of Baghdad (52) and student (23%), they applied their follow up method while likely in basketball lessons through Oman E * diagnose errors be but one expert accredited * match for group lessons, 11/10/2017 period until 25/12/2017.

Through the present, analyse and discuss the results reached by the seeker: Visual display via video effective in reducing students ' basketball refereeing errors. To make the students when judging the appropriate location inside the stadium a positive relationship with the decisions taken by it. Improve student performance in estimating search sample arbitration cases during the lessons well. Int recommends: need student awards calendar basketball during lessons in a scientific manner. Periodic review of refereeing errors that may occur during arbitration students lessons preferably every week or after every lesson. Involve students in developmental courses and courses that increase the potential of managing games well.

أثر تقنية العرض المرئي على أداء التحكيم بكرة السلة للطلّابات

1- التعريف بالبحث:

1-1: المقدمة وأهمية البحث:

تعدّ البحوث والدراسات العلمية في الألعاب الرياضية ركيزة أساسية للارتقاء بالمستوى العالي للرياضيين كونها حلقة علمية تقتزن بطابع يسهم في الوصول إلى حقائق جديدة يمكن أن تكون إضافات متعددة تساعد على تطوير الأداء.

وكرة السلة هي واحدة من الألعاب التي شملت بهذا التطور إذ أصبحت من الألعاب الشعبية المتميزة التي تمارس بشكل كبير اليوم فهي بحاجة إلى البحث والدراسة للوقوف على أهم المعوقات التي تحول دون تقدمها ويعتبر التحكيم واحد من مقومات نجاح اللعبة إذ يقتزن نجاح أدائه بالجانب النظري والعملي له، ونظرا لما حدث في الآونة الأخيرة من تعديل وتغيير لكثير من قواعد وبنود القانون الدولي لكرة السلة ، أصبح لزاما على الطالبة ان تلم بشكل جيد فهما وتطبيقا لهذه التغيرات ، ومنها عملية التحكيم بثلاث حكام ، إذ ان تزويد الطالبة بالمعلومات والمعارف التي يعمل على دمجها مع ما تعلمه سابقا يحقق له الوصول إلى التفكير الإبداعي الذي ينعكس في أثناء الأداء، ولاسيما ان إيقاع اللاعب يتغير بسرعة وهذا يتطلب منه " تظافر العمل العقلي مع العمل الحركي " ⁽¹⁾ بغية تكوين استجابة صحيحة للمواقف المختلفة.

وتعدّ المعارف العلمية في العمل واحدة من أهم المراكز التي يسعى الباحث إلى تعميقها للوصول إلى سياقات علمية تعمق الرؤيا في المجال التخصصي، فضلا عن ميكانيكية التحكيم إذ تمكن الحكام من اتخاذ المواقع المناسبة والصحيحة لهم لزيادة إحكام زوايا الرؤيا لهم والسيطرة على جميع اللاعبين مما ينتج عنه اتخاذ قرارات صحيحة. وهذا ما يؤكده قانون كرة السلة بان " ميكانيكية التحكيم هو نظام صمم كأسلوب عملي لتسهيل واجبات الحكام في الملعب". ⁽²⁾

ونظراً لكثرة المهارات الحركية التي يؤديها حكم (الطالبة) في كرة السلة أثناء المباراة (الدروس) فضلا عن موقعه داخل الملعب ، لذا تطلب منه المتابعة والتدريب والتكرار لتجاوز الأخطاء التي قد يقع فيها أثناء المباراة ، نتيجة لعدم احتلاله الموقع الصحيح أو تاخره في احتلال الموقع الصحيح قبل ان يعلن المخالفة أو الخطأ ، لذا تطلب الأمر الأهتمام بعرض الحالات بشكل مرئي ، نظراً لأهميتها في تعلم المهارات الحركية بكرة السلة كونها وظيفة موجهة تعمل على توجيه الفرد نحو أدائه أي تبين له الأداء المتقن من الأداء الخاطئ ، فأذا أردنا حدوث التعلم يجب علينا تقديم العرض بعد كل محاولة حركية

(1) أميين أنور الخولي وجمال الدين الشافعي. مناهج التدريب البدنية المعاصرة، ط1 القاهرة: دار الفكر العربي للطباعة والنشر، 2000 ، ص226.

(2) القانون الدولي لكرة السلة. (ترجمة علي سموم الفرطوسي ومؤيد سامي) بغداد: مطبعة المهيم، 2010، ص136 .

، اذ ان العرض المرئي من المتغيرات الاكثر تأثيرا في احداث الاكتساب والتعليم ثم الوصول الى الانجاز الافضل والامثل .

وتكمن أهمية البحث في أهمية استخدام العرض المرئي عن طريق الفيديو من خلال عرض الحالات والمواقف الصحيحة والخاطئة للطلّابات في دروس كرة السلة وشرح التفسيرات الخاصة بها وأثرها في تقليل اخطاءهم في التحكيم .

1-2: مشكلة البحث:

إن حكم كرة السلة دائم التفاعل داخل الملعب مع أحداث المباراة ويتطلب ذلك منه، ولكي يكون رد فعل الحكم على الحالات التي تحدث في أثناء اللعب سريعا وسليما لابد من تواجده قرب الحدث فضلا عن معرفته التامة بمواد القانون، وذلك لان اخذ الحكم للموقع الصحيح يجعله قادرا على اتخاذ القرارات المتعلقة بمخالفة قواعد اللعب.

وتكمن مشكلة البحث في أن الباحث ومن خلال اطلاعه ومتابعته لدروس كرة السلة فضلا عن خبرته كحكم دولي وجد أن هناك تباين واضح بين الطالّابات في اتخاذ القرار الصحيح في أثناء الدروس مما يؤدي إلى تباين في اتخاذ القرار الصحيح كما أن الضعف الواضح في فهم ميكانيكية تحكيم ثلاث حكام ، جعل من ردود فعل الطالّابات غير سريعة على الحالات والمخالفات التي تحدث في اللعب.

مما دعى الباحث الى ايجاد حل مناسب لهذه المشكلة من خلال متابعة تحكيم الطالّابات اثناء الدروس وتشخيص اخطاءهم عن طريق مدرس المادة واستمارة خاصة ، ومن ثم اعطاءهم الملاحظات عن طريق العرض المرئي بالفيديو وشرح لتفسيرات القانون، املا ان يكون مساهما في تقليل اخطاءهم.

1-3: أهداف البحث:

- متابعة قرارات الطالّابات بالتحكيم لكرة السلة عن طريق استمارة توضع بيد احد مدرسي مادة كرة السلة.
- استخدام تقنية العرض المرئي عن طريق الفيديو من خلال عرض الحالات والمواقف الصحيحة والخاطئة لحكام كرة السلة للطلّابات عينة البحث وشرح التفسيرات الخاصة بها .
- معرفة تأثير استخدام العرض المرئي عن طريق الفيديو وشرح التفسيرات على تقليل اخطاء التحكيم لدى الطالّابات بكرة السلة .

1-4-4: فرضيتا البحث :

1-4-1-1 لأستخدام تقنية العرض المرئي عن طريق الفيديو وشرح التفسيرات بكرة السلة اثر في تقليل الاخطاء لدى الطالّابات.

1-4-2 توجد فروق ذات دلالة أحصائية بين تقويم اخطاء التحكيم لدى الطالبات القبلي والبعدي ولصالح التقويم البعدي.

1-5 مجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري: طالبات المرحلة الرابعة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات / جامعة بغداد 2017 - 2018 .

1-5-2 المجال الزمني: 11 / 10 / 2017 ولغاية 25 / 12 / 2017

1-4-3 المجال المكاني: قاعة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات / جامعة بغداد.

2- الدراسات النظرية والمشابهة:

1-2 الدراسات النظرية:

2-1-1 مفهوم الحكم وأهميته:

الحكم هو ذلك الشخص الذي تتوفر فيه شروط خاصة بقيادية اللعبة المتضمنة إجتيازه الاختبارات المقررة البدنية والفنية وفي ضوء نتائج تلك الاختبارات يتم إعتماها من قبل الإتحاد المعني بالعبة وعند ذلك يضيف الى فئة أو درجة من درجات الحكام على وفق احكام وتعليمات خاصة ويعد الحكم العنصر الاساس لأخراج مباراة نظيفة وجميلة وممتعة بعطاء اللاعبين والمساواة في تطبيق القانون على الفريقين⁽²⁾.

ومما تقدم يتضح بان التحكيم أحد العوامل المهمة في رفع مستوى أية لعبة فالحكم هو القاضي الذي يدير المباراة في حدود سلطته التي منحها له القانون إذ يفصل في أي خلاف ، ويضع العقوبة ضد الأخطاء التي يرتكبها اللاعبون ويعمل على إشاعة الامن والطمأنينة بين اللاعبين والإداريين والمدربين والجمهور، وذلك من خلال حديثه ونزاهته وقيامه بعمله بكفاءة وإقتدار⁽¹⁾ ، تُدار كل مباراة بوساطة ثلاث حكام (الاول) وحكم مساعد (اول) وحكم مساعد (ثاني) يكون الحكم الاول له السلطة المطلقة في إصدار القرارات ومحاسبة المسيء من اللاعبين.

2-1-2 مستوى اداء الحكام :

المستوى / مقدار كمي للتعبير عن حالة الفرد، كما انه عبارة عن تحرك الجسم من خلال مستويات مختلفة ومتنوعة اما ان تكون عالية او متوسطة او منخفضة⁽¹⁾.

(2) مؤيد البدي: تقويم حكم كرة القدم في المباراة. بحوث مؤتمر الرياضة للجميع - المجلد الثاني، (كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، 1984).

(1) فرح حسين بيويحي: تقويم حكم كرة القدم في المباراة. بحوث مؤتمر الرياضة للجميع. المجلد الثاني، (كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، 1984).

(1) شامل كامل، ما هر عواد، تقويم محربي أندية الدرجة الاولى لكرة القدم في العراق (مجلة التربية الرياضية - جامعة بغداد، العدد الثاني، 1993).

والمستوى هو " عملية فحص منتظمة الإنجازات الفرد في مختلف النواحي وعلى مدى فترة زمنية طبقاً لأسلوب متناسق وموحد لغرض التوصل الى إتفاق حول افضل السبل التي تؤدي الى تحسين مستوى الاداء"⁽²⁾.
وبالبحث يرى أن مستوى اداء حكام كرة السلة لا يخرج مفهومه عن مستوى اداء أي لاعب في أي فعالية أخرى، إذ ان مستوى اداء الحكام هو المحصلة النهائية لجميع الحركات والقرارات التي يتخذها الحكام في مختلف المواقف، إذ "تعد قرارات الحكم نهائية ولا يمكن للحكم تغيير قراره فقط إذا تحقق ان قراره غير صحيح وبمساعدة الحكم المساعد إذ إقتنع بذلك ولا يجوز لأي شخص التدخل في قراراته مهما تكن صفته مما جعل التحكيم مهنة صعبة جداً ومعقدة"⁽³⁾.

2-2 الدراسات المشابهة:

2-2-1 دراسة حسن صالح الموسومة 2004 "مظاهر الانتباه وعلاقتها بدقة قرارات حكام كرة السلة"⁽⁴⁾.

أهداف البحث:

1. التعرف على مظاهر الانتباه لدى حكام كرة السلة الدوليين والدرجة الاولى .
2. التعرف على دقة قرارات حكام كرة السلة الدوليين والدرجة الاولى .
3. التعرف على الفروق بين حكام كرة السلة الدوليين والدرجة الاولى في مظاهر الانتباه ودقة القرارات .
4. التعرف على العلاقة بين مظاهر الانتباه ودقة القرار لحكام كرة السلة.

عينة البحث:

شملت عينة البحث حكام كرة السلة (الدوليين والدرجة الاولى) المشاركون في ادارة مباريا الدوري الممتاز للموسم 2003-2004 وعددهم (22) حكم .

الاستنتاجات: توصل الباحث إلى عدة استنتاجات منها:

1. ان جميع مظاهر الانتباه للحكام الدوليين والدرجة الأولى كانت مرتفعة.
2. ظهرت فروق دالة معنوياً في دقة القرارات لصالح الحكام الدوليين.
3. لم تظهر فروق دالة في مظاهر الانتباه بين الحكام الدوليين والدرجة الاولى.
4. ظهرت علاقة ارتباط طردية دالة بين مظاهر الانتباه (تركيز الانتباه، شدة الانتباه، توزيع الانتباه) كل على حدة من جهة ودقة قرارات الحكام الدوليين والدرجة الاولى من جهة أخرى.
5. ظهور علاقة طردية دالة بين ثبات الانتباه ودقة قرارات الحكام الدوليين.
6. لم تظهر علاقة طردية دالة بين ثبات الانتباه ودقة قرارات الحكام للدرجة الاولى.

⁽²⁾ مصطفى كامل محمود ومحمد حسام الدين، الحكم العربي وفوائده كرة القدم، ط2، (القاهرة مركز الكتاب للنشر، 1999) ص 62 – 65.

⁽³⁾ سامي الصفار (وأخرون)، كرة القدم (الموصل، مطبعة، دار الكلية، 1981)، ص 67.

⁽⁴⁾ حسن صالح، مظاهر الانتباه وعلاقتها بدقة قرارات حكام كرة السلة. رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية / جامعة بابل، 2004.

7. لم تظهر علاقة دالة معنوياً بين مظهر تحويل الانتباه ودقة قرارات الحكام الدوليين والدرجة الاولى.

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :

3-1 منهجية البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملاءمته وحل مشكلة بحثه .

3-2 عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وقد تكونت من (12) طالبة من طالبات المرحلة الرابعة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات / جامعة بغداد البالغ عددهم (52) طالبة ونسبة (23 %)، طبقت عليهم أسلوب المتابعة لقراراتهم اثناء تحكيمهم في دروس كرة السلة عن طريق استمارة* تشخيص الاخطاء تكون بيد احد الخبراء المعتمدين** للمباراة لمجموعة من الدروس .

3-3 وسائل وأدوات البحث: استعان الباحث بالأدوات والوسائل الآتية:

- المصادر العربية والأجنبية.
- استمارة تقويم الحكام للباحث (حسن صالح) ،فضلا عن جدول اعده الباحث لتفريغ اخطاء الحكام* .
- لاب توب، اقراص مباريات كرة سلة.
- اقراص مواقف لعب المرسله من الاتحاد الدولي لكرة السلة.

3-4 إجراءات البحث الميدانية :

قام الباحث بالإجراءات الآتية :

3-4-1 التقويم القبلي لقرارات الحكام :

تم متابعة عينة البحث في ثلاث دروس قبل البرنامج ، لمعرفة عدد الاخطاء في القرارات التي يقعون بها وانواعها للطالبات عينة البحث و(جدول 1) يبين ذلك.

جدول (1)

يوضح الاخطاء التي وقع فيها الطالبات في حالات اللعب قبل تنفيذ البرنامج

القرارات	الفترة الاولى	الفترة الثانية	الفترة الثالثة	الفترة الرابعة	المعدل	
					المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
تقدير المخالفات	9	12	7	10	9.5	2.08

* ينظر الملحقين (1و2)

** ينظر الملحق (3)

0.96	4.75	4	5	4	6	تقدير الخطأ الشخصي
1.29	4.5	3	6	5	4	تقدير حالة التهديد
0.95	2.25	1	3	2	3	تقدير الاخطاء الفنية

3 - 4 - 2 التجربة الرئيسية :

استخدم الباحث التغذية الراجعة البصرية عن طريق اشربة الفيديو المرسله من الاتحاد الدولي فضلا عن تفسيرات القانون الدولي⁽¹⁾ لتحديد اخطاءهم وحسب مواقف اللعب المختلفة .
ولبيان الحالات والمواقف الخاطئة التي تقع فيها الطالبة اثناء تحركها وعدم اتخاذه الموقع المناسب الذي يمكنها من عدم وقوعها في الاخطاء وبواقع (20) عشرون دقيقة ولمدة (8) أسابيع ولمرتين في الأسبوع الواحد .

3-4-3 التقويم البعدي لقرارات الحكام :

بعد انتهاء مدة التدريب التجريبي ، قام الباحث بمتابعة عينة البحث في خمسة مباريات (المرحلة الثانية) عن طريق نفس الخبراء ، لمعرفة عدد الاخطاء في القرارات التي يقعون بها وانواعها للحكام عينة البحث.

3-6 الوسائل الإحصائية : استخدم الباحث الوسائل الإحصائية الآتية:

((الوسط الحسابي - الانحراف المعياري - اختبار t للعينات المتناظرة))⁽¹⁾.

4- عرض وتحليل النتائج ومناقشتها :

يتضمن هذا الباب عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها على وفق ما توصل إليه الباحث وكما يلي:

4-1 عرض وتحليل النتائج للاخطاء التي وقع فيها الحكام في حالات اللعب بعد تنفيذ البرنامج :

لغرض التعرف على عدد الاخطاء وانواعها ، قام الباحث بمتابعة عينة البحث في خمسة مباريات بعد انتهاء مدة البرنامج وكما مبين بجدول (2) :

جدول (2)

يوضح الاخطاء التي وقع فيها الطالبات في حالات اللعب بعد تنفيذ البرنامج

المعدل		الفترة الرابعة	الفترة الثالثة	الفترة الثانية	الفترة الاولى	القرارات
الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي					
1.71	4.75	3	4	5	7	تقدير المخالفات

(1) القانون الدولي لكرة السلة. (ترجمة علي سموم). القاهرة: دار الفكر العربي، 2018، ص 153.

(1) علي سموم الفرطوسي . مبادئ الطرق الاحصائية في التربية الرياضية. ط3. بغداد: مطبعة المهيمن، 2016، ص 46، 67، 118.

0.82	3	2	3	3	4	تقدير الخطا الشخصي
1.41	2	1	1	2	4	تقدير حالة التهديد
1.52	1.6	0	1	1	3	تقدير الاخطاء الفنية

1-4 عرض وتحليل النتائج في اختبار (T) لمجموعة البحث في التقويمين القبلي والبعدى :

لغرض معرفة معنوية فروق بين التقويمين القبلي والبعدى لمجموعة البحث ، قام الباحث باستخدام اختبار t (test) للعينات المتناظرة) ، وكما مبين في جدول (3) .

جدول (3)

يبين قيمة (ت) المحسوبة بين التقويمين القبلي والبعدى لمجموعة البحث

ت	القرارات	قبلي		بعدى		ف -	ت	القيمة الاحتمالية
		س -	ع ±	س -	ع ±			
1	تقدير المخالفات	9.5	2.08	4.75	1.71	4.75	1.23	0.000
2	تقدير الخطا الشخصي	4.75	0.96	3	0.82	1.75	0.73	0.001
3	تقدير حالة التهديد	4.5	1.29	2	1.41	2.5	1.11	0.003
4	تقدير الاخطاء الفنية	2.25	0.95	1.6	1.52	0.65	0.57	0.037

*كل قيمة احتمالية اقل او تساوي (0.05) تعني وجود دلالة احصائية .

إذ تبين النتائج في الجدول (3) إن قيمة (ت) المحسوبة (13.36) لتقدير المخالفات وبلغت القيمة الاحتمالية (0.000) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التقويمين القبلي والبعدى ولصالح التقويم البعدى .

وبلغ قيمة (ت) المحسوبة (8.29) لتقدير الخطا الشخصي وبلغت القيمة الاحتمالية (0.001) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التقويمين القبلي والبعدى ولصالح التقويم البعدى .

وبلغ قيمة (ت) المحسوبة (7.79) لتقدير حالة التهديد وبلغت القيمة الاحتمالية (0.003) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التقويمين القبلي والبعدى ولصالح التقويم البعدى .

وبلغ قيمة (ت) المحسوبة (3.95) لتقدير الأخطاء الفنية وبلغت القيمة الاحتمالية (0.037) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين التقويمين القبلي والبعدى ولصالح التقويم البعدى .

4-2 مناقشة النتائج:

بعد أن قام الباحث بعرض وتحليل النتائج يتضح من الجدولين (2) و (3) تراجع عدد الاخطاء التي تقع فيها الطالبات كرة السلة اثناء التحكيم في دروس كرة السلة ، وذلك من خلال الفروق الدالة إحصائيا بين القياسين القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي .

ويعزو الباحث ذلك الى استخدام البرنامج التقويمي من خلال التغذية الراجعة البصرية ، كون هذا النوع من التغذية الراجعة يعطي للمتلقين المعلومات الضرورية واللازمة التي يحتاجها ، من خلال الشرح والعرض المستمر للاخطاء فضلا عن الاداء الصحيح ومقارنة أدائهم بالنموذج الصحيح بوساطة الفلم التعليمي .

ومن خلال تحليل نتائج الجداول التي ذكرت ظهر تحسن في مستوى اداء الطالبات لهذه الحالات التحكيمية ، اذ ان المستوى " عملية فحص منتظمة الإنجازات الفرد في مختلف النواحي وعلى مدى فترة زمنية طبقاً لأسلوب متناسق وموحد لغرض التوصل الى إتفاق حول افضل السبل التي تؤدي الى تحسين مستوى الاداء"⁽³⁾ ، يعزوه الباحث الى عدد الوحدات التقويمية المقررة في المنهاج المستخدم التي تحتوي على شمولية كافية لحركات واداء الحكام المثالي وكذلك اتخاذ المكان والزمان المناسبين لاتخاذ القرار، فضلاً عن استخدام التغذية الراجعة البصرية بشرح وعرض الموقف من قبل الحكم الممارس المختص وتحديد أقسام كل حالة ، وتصحيح الأخطاء التي قد تنتج من أداء الطالبة، وان تنظيم التغذية الراجعة ومتطلباتها وتناسب الأداء مع مستوى الجهد المبذول الذي يبذله الحكم يعد من الأمور المهمة الواجب مراعاتها في المرحلة التطبيقية.

أن مستوى اداء الطالبات لا يخرج مفهومه عن مستوى اداء أي الحكم في أي مباراة ، إذ ان مستوى اداء الحكام هو المحصلة النهائية لجميع الحركات والقرارات التي يتخذها في مختلف المواقف ، اذ تعد قرارات الحكم نهائية ولا يمكن للحكم تغيير قراره فقط إذا تحقق ان قراره غير صحيح وبمساعدة الحكم المساعد إذا إقتنع بذلك ولا يجوز لأي شخص التدخل في قراراته مهما تكن صفته مما جعل التحكيم مهنة صعبة جداً ومعقدة.

كما أن التعلم الحركي قد أوضح بصورة جلية وفسر ذلك من خلال التمرين والممارسة إذ إن نتائج التمرين والممارسة المستمرة سوف تُخزن في الذاكرة طويلة المدى ومن ثم سيسهل استرجاعها عند الحاجة، لذا فان قرارات الحكم تصبح جيدة جدا عندما تتوفر لذلك الحكم مقومات اتخاذ القرارات الصحيحة وهذه المقومات تأتي من خلال الموقع الذي يتخذه الحكم لمراقبة الحالات وهذه هي الميكانيكية، لوجود "علاقة الارتباط بين الميكانيكية والحالات الخاصة بالقانون (اتخاذ القرار) جيدة ومعنوية وبالحالة الايجابية فكلما تطور احد الطرفين تطور الطرف الآخر"⁽¹⁾.

(3) مصطفى كامل محمود ومحمد حسام الدين، الحكم العربي وفوائده كرة القدم، ط2، (القاهرة مركز الكتاب للنشر، 1999) ص 62 – 65.

(1) نزار علي. بناء اختبار معرفي لميكانيكية التحكيم طبقا لقوانين كرة السلة لتقويم أداء الحكام. رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية/جامعة ديالى، 2007، ص13.

وعن هذا يشير يوسف قطامي (2000) إلى انه " عندما يزداد مخزون الفرد من المعلومات تزداد قدرته في حل المشكلات التي تواجهه سواء بالجانب النظري أو في الأداء" ⁽²⁾1.

ومن خلال عرض وتحليل ومناقشة النتائج، فإن الباحث قد حقق أهداف وفرضيتا البحث.

5- الباب الخامس: الاستنتاجات والتوصيات:

5-1 الاستنتاجات:

من خلال عرض وتحليل ومناقشة النتائج توصل الباحث إلى:

- للتغذية الراجعة البصرية عن طريق الفيديو وشرح التفسيرات، اثر فعال في تقليل اخطاء الطالبات بكرة السلة.
- لاتخاذ الطالبة الحكم الموقع المناسب داخل الملعب علاقة ايجابية مع القرارات المتخذة من قبلها.
- تحسن مستوى اداء الطالبات عينة البحث في تقدير الحالات التحكيمية اثناء المباراة بشكل جيد.

5-2 التوصيات:

من خلال ما توصل إليه الباحث من نتائج واستنتاجات يوصي بما يلي:

- ضرورة تقويم قرارات الطلاب الحكم بكرة السلة خلال المباريات .
- المراجعة الدورية للاخطاء التحكيمية التي قد يقع فيها الطلاب الحكم اثناء الدروس ويفضل كل اسبوع .
- اشراك الطالبات في دورات الصقل والدورات التطويرية التي تزيد من امكاناتهن التحكيمية لادارة المباريات بصورة جيدة.

المصادر:

1. أمين أنور الخولي وجمال الدين الشافعي. مناهج التربية البدنية المعاصرة، ط1، القاهرة: دار الفكر العربي للطباعة والنشر، 2000.
2. القانون الدولي لكرة السلة . (ترجمة علي سموم الفرطوسي) القاهرة: دار الفكر العربي، 2018، .
3. قاسم لزام . موضوعات في التعلم الحركي ، كلية التربية الرياضية /جامعة بغداد . 2005.
4. مؤيد البدري: تقويم حكم كرة القدم في المباراة. بحوث مؤتمر الرياضة للجميع - المجلد الثاني، (كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، 1984).
5. فرح حسين بيويحي: تقويم حكم كرة القدم في المباراة. بحوث مؤتمر الرياضة للجميع. المجلد الثاني، (كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، 1984).
6. شامل كامل، ما هر عواد، تقويم مدربي أندية الدرجة الاولى بكرة القدم في العراق (مجلة التربية الرياضية - جامعة بغداد، العدد الثاني، 1993) .

(2) يوسف قطامي ونايفة قطامي؛ سايكولوجية التعلم الصفي، ط1، الأردن: دار الشرق 2000، ص129.

7. مصطفى كامل محمود ومحمد حسام الدين، الحكم العربي وفوانين كرة القدم، ط2، (القاهرة مركز الكتاب للنشر، 1999).
8. سامي الصفار (وأخرون)، كرة القدم (الموصل، مطبعة، دار الكلية، 1981).
9. فاطمة محمد عبد المقصود. أثر تنمية القدرة العضلية على مهارة الضربة من خارج قوس 6.25 م للاعبات كرة السلة. جامعة حلوان / المجلة العلمية للتربية الرياضية. ع5، 1990 .
10. حسن صالح. مظاهر الابتباه وعلاقتها بدقة قرارات حكام كرة السلة. رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية / جامعة بابل، 2004.
11. علي سموم الفرطوسي . مبادئ الطرق الاحصائية في التربية الرياضية. ط1. بغداد: مطبعة المهيم، 2016.
12. مصطفى كامل محمود ومحمد حسام الدين، الحكم العربي وفوانين كرة القدم، ط2، (القاهرة مركز الكتاب للنشر، 1999).
13. نزار علي. بناء اختبار معرفي لميكانيكية التحكيم طبقا لقوانين كرة السلة لتقويم أداء الحكام. رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية/جامعة ديالى، 2007.
14. يوسف قطامي ونايقة قطامي؛ سايكولوجية التعلم الصفي، ط1، الأردن: دار الشرق 2000.

ملحق (1)

استمارة تقويم قرارات حكام كرة السلة في العراق

الفترة الأولى		دقة القرارات :- 70 %		القرار الصائب		القرار الخاطئ		حالة لم تحصل	
				خطأ		مخالفة		خطأ	
الأولى									
الثانية									
الثالثة									
الرابعة									
مجموع القرارات									
النسبة المئوية للقرارات									

الدرجة ----- %

الفقرة الثانية اللياقة البدنية 10 %

بطيء ، سريع ، جيد ، أو ضعيف في حركته ، لديه مرونة ورشاقة في الحركة أو العكس ، اعطاء جهد بدني عالي خلال المباراة ، يقظ ، دقيق ، مطاولته جيدة أو ضعيفة (ممتاز 10-9) (جيد جدا 8) (جيد 7) (مقبول ، 5-) (ضعيف 4) (ضعيف جدا 3-1)

الدرجة ----- %

الفقرة الثالثة الشخصية 10 %

واثق من نفسه ، يتحمل المسؤولية ، حازم ، ثابت انفعاليا ، مرن ، يتحمل الضغوط ، النفسية ، مبدع ، قيادي ، مدى تأثره بالجمهور ، التأثر باللاعبين ، التأثر بأهمية المباراة ، قيافة الحكم (ممتاز 10-9) (جيد جدا 8) (جيد 7) (مقبول 6-5) (ضعيف 4) (ضعيف جدا 3-1)

الدرجة ----- %

الفقرة الرابعة الخبرات الفنية 10 %

موقع الحكم في الملعب ، موقعه في مراقبة الكرة واللاعبين ، السيطرة والنظام ، موقعه بالنية للحكم الثاني ، موقعه حسب ميكانيكية التحكيم ، اهتمامه بالتفاصيل ، دقة الإشارة ، الية التحكيم (ممتاز 10-9) (جيد جدا 8) (جيد 7) (مقبول 6-5) (ضعيف 4) (ضعيف جدا 3-1)

الدرجة ----- %

ملحق (2)

استمارة تقويم قرارات الحكام الخاطئة

القرارات	الفترة الاولى	الفترة الثانية	الفترة الثالثة	الفترة الرابعة
تقدير المخالفات				
تقدير الخطا الشخصي				
تقدير حالة التهديد				
تقدير الاخطاء الفنية				

ملحق (3)

اسماء الخبراء الذين قاموا بتقويم اداء الحكام

1- مروان ماجد.

2- منير جرجيس.

3- محمد عبد الرحمن.