

بطارية اختبارات لقياس الأداء الفني للاعبين كرة السلة

د. ثروت محمد الجندي، بقسم التدريب الرياضي- كلية التربية الرياضية - جامعة المنصورة

ملخص البحث:

يهدف هذا البحث إلى تصميم بطارية اختبارات مهارية في كرة السلة يمكن من خلالها الحكم بموضوعية على المستوى الفني للاعبين كرة السلة، حيث طرحت تساءل البحث هل يمكن تصميم بطارية اختبارات مهارية في كرة السلة نضمن من خلالها الحكم بموضوعية على المستوى الفني للاعبين كرة السلة، وتم استخدام الباحث المنهج الوصفي ل المناسباته لطبيعة الدراسة، تم اختيار العينة بالطريقة العمدية وقوامها (63) ثلاثة وستون لاعباً من فرق كرة السلة من تحت 16 سنة بنادي الزمالك، ونادي الشركة الشرقية (ايسترن كومباني) وفريق الدرجة الأولى بنادي الشركة الشرقية، وتم استخلاص الاستنتاجات الآتية، وصل الباحث إلى عدد (12) اختبار تكون في مجلتها بطارية الاختبارات المهارية التي يمكن من خلالها تقييم المستوى الفني للاعبين كرة السلة بموضوعية وهي: التحول من الهجوم للدفاع، التصويب بالوثب، الرمية الحرة، المتابعة الدفاعية، المحاورة، المتابعة الهجومية، دقة وسرعة التمرير، الهجوم الخاطف، المساعدة الفعالة، حائط الصد، التصويبية السلمية، قطع الكرة، ومنه يوصي الباحث يجب استخدام بطارية الاختبارات المهارية في كرة السلة المصممة في هذه الدراسة للحكم بموضوعية على المستوى الفني للاعبين كرة السلة .

Abstract

Aim of the research Design a battery of tests skill in basketball against which objectively at the technical level of basketball players, Research question, Is it possible to design a battery of tests skill in basketball guarantee against which objectively at the technical level of basketball players, Research Methodology: Researcher use descriptive approach to relevance of the nature of the study, Sample selection was made the way intentional and strength (63) Sixty-three players from the teams, under 16 years of Zamalek Club, the Club of Eastern Company (Eastern Company) and the first division Club Eastern Company, Conclusions Within the aims of the study and follow the procedures possible to draw the following conclusions, the researcher to a number (12) are in the whole test battery Tests skill which they can assess the technical level of basketball players objectively, namely :Turn over, Jump shot, Free Throw, Rebound defense, Dribbling, Rebound offensive, +The accuracy and speed of the Passing, Fast break, assist, Block shot, Lay up shot, Steal, Recommendations, You must use a battery of skill tests designed basketball in this study to judge objectively at the technical level of basketball players.

المقدمة ومشكلة الدراسة:

تنسم رياضة كرة السلة حالياً بالتقدم المستمر في كافة النواحي البدنية والفنية ، بسبب استخدام أحدث الوسائل في القياس لمتغيرات اللعبة لمعرفة المستوى الذي توصلت إليه الفرق واللاعبين وخاصة أن التعديلات المستمرة في قوانين اللعبة التي تقرها وتوصي بها اللجنة الفنية التابعة للاتحاد الدولي لكرة السلة FIBA من شأنها أن توجه مسار كرة السلة نحو تطوير مستوى وشكل الأداء عن طريق القياس لجميع متغيرات كرة السلة ، والتي تجعلنا كمختصين وباحثين في حاجة مستمرة ودائمة إلى الدراسة والقياس والتقويم لكل جديد يطرأ على ساحة كرة السلة العالمية.

كذلك تتطلب لعبة كرة السلة قدرًا كبيراً من المتغيرات الدافعية والهجومية التي يجب أن تقايس بطريقة موضوعية، هذا ما تؤكد دراسة صبحى حسانين (2001) أن القياس هي الطريقة المناسبة لمقارنة اللاعبين ببعضهم البعض وجود معايير ومستويات للاختبارات يسهل من إجراء هذه المقارنات ، و يجعلها أكثر صدقاً وموضوعية ، لذلك يتلزم تحويل الدرجات الخام الناتجة من الاختبارات إلى درجات معيارية ، وتعتبر المعايير هامة جداً في الاختبارات على شكل بطاريات يستخدم فيها المسافة والزمن وعدد مرات التكرار كمعايير للبطاريات ، فبدون وجود معايير لهذه الاختبارات يصعب تحديد الدرجة الكلية لأداء البطارية(علوي،رضوان،1978،ص65).

إن التطور المستمر في كفاءة القياس الذي يوضح المستوى الحقيقي لللاعبين والفرق يعدل من مسار التدريب للوصول إلى مستوى الانجاز وأعلى مراتب البطولة ويزيد من مقدرة اللاعبين في الارتفاع والوثب عالياً وهذا ما تتطلبه رياضة كرة السلة لما لها من مهارات خاصة سواء في الهجوم للتوصيب ، ولمتابعة الكرات أو في الدفاع لعمل حائط الصد ، القفز للاستحواذ على الكرات المرتدة بمستوى راقي لتحقيق أفضل النتائج.

ويرى الباحث أن أهم المتغيرات الخاصة برياضة كرة السلة ومن خلال إجراء الدراسات التحليلية للبطولات العالمية والأولمبية في مجال كرة السلة يتضح أن أهم المتغيرات الهجومية والدافعية لللاعبين هي: المتغيرات الهجومية (التصوير من داخل المنطقة- التصويب بثلاث نقاط - الرمية الحرة-المتابعة الهجومية التصويب بنقطتين - المساعدة الفعالة)، أما المتغيرات الدافعية (المتابعة الدافعية - التحول من الهجوم للدفاع- قطع الكرة-حائط الصد) بجانب (التمرير والمحاورة والهجوم الخاطف) كمهارات أساسية وهي التي اتفق عليها جميع خبراء كرة السلة أنه يجب أن يتم تعلمها وإنقاذها من جميع اللاعبين صغاري وكبار (بسطويسي،1999،ص3-2)

يتضح من العرض السابق أن أهم المهارات الخاصة برياضة كرة السلة والتي تمثل المتغيرات التابعة في هذه الدراسة هي المهارات الهجومية وتشمل كل أنواع التصويب بنقطتين من داخل قوس 2.56م سواء كان التصويب من الوثب أو التصويبة السلمية وتم عقب المحاورة بالقرب من السلة أثناء الجري عن طريق أداء خطوة بأحدى الرجلين متباوعة بالارتفاع بالرجل الأخرى مع رفع ركبة اليد المصوبة تجاه السلة متباوعة بالتصوير بيد الراكبة المرفوعة على أن تكون اليد المصوبة هي القريبة من السلة سواء من الجهة اليمنى أو اليسرى، أو التصويب بثلاث نقاط من خارج قوس 2.56م، حيث يتحقق كل الخبراء في رياضة كرة السلة على أن التصويب على السلة يأتي على رأس مهارات كرة السلة عامة والمهارات الهجومية خاصة، كما أنها تعد المهرة ذات التأثير الأكثر فعالية في تحديد نتيجة مباريات كرة السلة، ولقد أشار قدامي الخبراء في كرة السلة مثل كل من جون وودن

(1986)، وحسن معرض(1977) على ضرورة أن تتم مهارة التصويب من أماكن وزاويات ومسافات مختلفة حتى يتمكن المهاجمين من خداع المدافعين، بحيث أن التصويب هو المهارة التي تختتم بها الهجوم فقد يتعرض المهاجم إلى عنف من المدافع حتى لا يصيب الهدف وبالتالي تطبق على المدافع مخالفة، وهنا يظهر لنا مهارة هجومية أخرى على درجة كبيرة من الأهمية وهي الرمية الحرة و التي تنفذ نتيجة الخطأ الشخصي أو الفني الذي أرتكبه المدافع ويقصد بها تصويب اللاعب لكرته من الثبات خلف خط الرمية الحرة داخل الدائرة المرسومة خارج المنطقة المحرمة وتحسب المحاولة بنقطة واحدة، وكم من بطولات حسمت على خط الرمية الحرة، ومن الممكن أن يخفق المهاجم في أداء الرمية الحرة وبالتالي تظهر لنا مهارة هجومية أخرى على قدر كبير من الأهمية ويجب أن يتميز بها اللاعبين وهي المتابعة الهجومية وتعنى محاولة أخرى من المهاجمين لتصويب الكرة المرتدة من اللوحة على السلة لإحراز الهدف وتسجيل نقطتين من جراء هذه المتابعة، هذا بالإضافة إلى التحرك بدون الكرة فهو المتغير الأكثر أهمية حيث لابد يتم بصورة جيدة لإنتمام الجانب الهجومي كله حيث لاعب واحد معه الكرة بينما يلعب الأربعة الآخرون بدون كرة ، وعليه فان التحرك بدون الكرة هو جزء جوهري من المباراة وذلك لإتاحة الفرصة للعب واحد ضد واحد، وإيجاد مسار حر لتمرير الكرة، ولعمل الحجز الناجح، وأخيرا التحرك للمتابعة الهجومية ، وفي نفس التوقيت يجب على المدافعين الالتزام بالدفاع عن السلة وهنا تظهر أحد أهم المهارات الدفاعية إن لم تكن أهمها على الإطلاق والتي يكون لها من الفعالية ما يؤثر على نتائج الفوز بالمباريات وتصنيف الفرق وتلك المهارة هي المتابعة الدفاعية وتعنى استحواذ المدافع على الكرة المرتدة من اللوحة عن طريق الوث ومسك الكرة قبل أن يصل إليها المهاجم، حيث أكد خبراء كرة السلة أن الفريق الذي يتحكم في السنتين يملك مقومات الفوز ، وعلى ذلك يبدأ هذا اللاعب في بناء هجمة مرتبطة على الفريق الذي أخفق في الهجوم، وهذا يظهر لنا أحد أهم التحركات الجماعية الهجومية وهي الهجوم الخاطف، ويعني الهجوم بأقصى سرعة على فريق لم ينظام دفاعيا وكذلك بزيادة عدد المهاجمين عن المدافعين، ويبدأ من لحظة الاستحواذ على الكرة في المتابعة الدفاعية أو عقب تصويب ناجح أو قطع كرة وارتكاب المنافس خطأ شخصي وعند إدخال الكرة من خط الملعب، وعليه يجب أن يحاول الفريق الذي قطع منه الكرة أن يعود أفراده بسرعة للدفاع عن السلة ، وهنا يظهر لنا مهارة أخرى هامة وهي مهارة دفاعية فردية وجماعية في آن واحد هي التحول من الهجوم للدفاع ويفقصد بها قدرة الفريق المهاجم على التغيير بسرعة للتحول من الهجوم للدفاع نتيجة فقدان الكرة أثناء قيامه بالهجوم وهو مؤشر لكفاءة التوازن بين الهجوم و الدفاع للفريق المهاجم بعد أن فقد الكرة نتيجة تصويب غير موفق أو تمرير مقطوع أو ارتكاب مخالفة قانونية ولا بد من عمل تعطيل لكرته والتغطية والمساعدة الدفاعية حتى يتم الرجوع للمكان الدفاعي المناسب سواء لعمل دفاع رجل لرجل أو دفاع منطقة، وقد يتمكن أحد أفراد الفريق من قطع الكرة ، وتلك مهارة دفاعية جديدة علي درجة كبيرة من الأهمية وهي قطع الكرة وتعنى قطع الكرة من اللاعب المهاجم ومنعه من الوصول للسلة سواء كان ذلك من التمرير أو المحاورة أو من يد اللاعب المهاجم، وقد يتمكن اللاعب من أداء هذه المهارة بالإشتراك مع مهارة أخرى يتميز بها هي حائط الصد، وتعنى القفز لأعلى من اللاعبين المدافعين ومنع اللاعب المصوب من التصويب على السلة، وقد لا ينجح الهجوم بسبب ضعف مهارة هامة جداً هي ، المحاورة هي التحرك القانوني للاعب بالكرة داخل الملعب عن طريق تنطيط الكرة في أي اتجاه ، وهي حركة مستمرة بين الزراع والرسغ والأصابع والرجلين والعينين والكرة وارض الملعب ، يتبع ذلك ويكمله مهارة أساسية لا غنى عنها لأي لاعب من اللاعبين ويجب علي المدربين

الإصرار على إتقان لاعبيهم لها وهي التمرير ويعنى أن يتبادل أعضاء الفريق الواحد الكرة فيما بينهم، وهو أفضل وأقصر طريق للوصول لسلة المنافس واللعب الجماعي والهجوم الخاطف وال سريع، ويأتى في النهاية الحديث عن مهارة هامة جداً ولا يعنى الحديث عنها في النهاية انخفاض درجة أهميتها بل أرجأ الحديث عنها في النهاية لعظم أهميتها وهي المساعدة الفعلة وتعنى التمريرة الحاسمة التي تمكن الزميل من التسجيل بسهولة وكذلك يرى البعض أنها عمل ستارة هجومية للزميل المصوب لحجب الدفاع عنه وتمكنه من التصويب على سلة المنافس بسهولة والتي يجيدها لاعبي الارتكاز طوال القامة، وكم من اللاعبين الذين أصبحوا نجوماً في كرة السلة لتميزهم ليس فقط لمستواهم الجيد ولكن أيضاً لجعلهم زملائهم يلعبون بصورة جيدة عن طريق هذه المهارة .

وهذا التقسيم العلمي لمهارات كرة السلة للعلم فقط ، فكرة السلة بإثارتها الجماعية عبارة عن انسجام بين الهجوم والدفاع وإجاده لاعبي كرة السلة لهما بصورة جيدة وخاصة في المواقف الخاصة للمباراة من ثوانٍ أخرى هو الذي يرسم نتيجة المباراة، ورغم انحياز بعض خبراء اللعبة للمهارات الهجومية وخاصة التصويب على السلة وجعلها على رأس المهارات نظراً لجسمها نتيجة مباراة كرة السلة ، الا ان الباحث يرى ان المهارات الدفاعية بكافة متغيراتها تأتى من الاهمية بمكان لأنها ونتيجة البحث العلمي عن طريق التحليل لاحصاءات الاتحاد الدولي لكرة السلة وضع فرق المقدمة في بطولات العالم والدورات الاولمبية مؤخراً في الترتيب من الاول الى الثالث وعلى رأس جميع المنتخبات العالمية وذلك نظراً لنقارب المستوى بين جميع الفرق في المهارات الهجومية وان الفروق بينها تكاد تكون منعدمة من مستوى متقدم ورافق في الاداء الهجومي حيث كان الفرق الواضح لصالح فرق المقدمة في المهارات الدفاعية(6)(7)(22)(23)(24)(27).

ومن خلال عمل الباحث وجد صعوبة في تقييم لاعبي كرة السلة والحكم على المستوى الفني بدقة وموضوعية ، وحيث أن الإختبارات المهارية للمهارات الأساسية باتت غير معبرة بصورة صادقة عن المستوى الحقيقي للاعبين وان الواقع العملي يحتاج لمثل هذه الدراسة ، لذلك لجأ الباحث إلى البحث عن وسيلة موضوعية تمكنه من التحديد الدقيق للمستوى الحقيقي للاعب كرة السلة ، إلا أنه لم يجد ما يعينه على ذلك، لذا اتجه فكر الباحث إلى تصميم بطارية اختبارات مهارية لقياس الأداء الفني للاعب في رياضة كرة السلة بما يتتناسب مع التطور المتزايد في اللعبة، ويرى الباحث أن مشكلة هذا البحث تكمن في ضعف مستوى القياس الخاص برياضة كرة السلة وضروري لاقن الاداء المهاري .

تساؤل البحث:

- هل يمكن تصميم بطارية اختبارات مهارية في كرة السلة نضمن من خلالها الحكم بموضوعية على المستوى الفني للاعب كرة السلة.

هدف البحث: يهدف هذا البحث إلى:

- تصميم بطارية اختبارات مهارية في كرة السلة يمكن من خلالها الحكم بموضوعية على المستوى الفني للاعب كرة السلة.

الدراسات السابقة: في ظل ما عليه البحث العلمي من تقدم هائل يوماً بعد يوم ومن خلال هذا التقدم المتسرع يمكن التعرف على العديد من الدراسات التي تجري سواءً كان ذلك عن طريق بنوك

المعلومات أو الشبكة الدولية للمعلومات ومن خلال البحث بكل منها توصل الباحث إلى العديد من الدراسات التي أجريت في نفس مجال هذه الدراسات :

- 1- قام ليتلتش Leiltlch 1952م بدراسة وصفية بعنوان " العوامل الاساسية لانتقاء اختبارات كرة السلة" بهدف انتقاء وتقنين اختبارات كرة السلة ، على عينه عددها 110 طالبة من جامعة انديانا ، وبعد المعالجة الإحصائية أمكن التوصل الاختبارات – الاحساس بالحركة والسرعة – القدرة الحركية العامة – القدرة على التحكم في الكرة ودقة التمرير – السرعة والمرونة .
- 2- قام هوبلنر Hopkins 1976م " بدراسة وصفية بعنوان " دراسة عاملية لانتقاء الاختبارات الم Mayerية لكرة السلة ، بهدف التعرف على البناء العاملى للاداء الحركى البشرى فى كرة السلة ، على عينه عددها 70 لاعبا فى المرحلة السنوية 12- 17 سنة وتوصلت الدراسة إلى العوامل الآتية : - التصويب ، التمرير ، الوثب ، التحركات بالكرة او بدون كرة.
- 3- قام عبدالعزيز احمد عبدالعزيز 1985م " بدراسة بعنوان " وضع بطارية اختبارات للمهارات الأساسية لكرة السلة " مستخدما المنهج الوصفي وذلك عينة قوامها 60 لاعب من الناشئين تحت 17 سنة وتوصلت الدراسة إلى العوامل الآتية : - الرمية الحرة من الوثب ، التصويب من خارج المنطقة ، المتابعة ، التصويب الامامي ، حركة القدمين.
- 4- قام محدث صالح سيد 1986م " بدراسة بعنوان " دراسة عاملية للقدرة الحركية للاعبى كرة السلة " وعدهم 60 ناشئ تحت 17 سنة مستخدما المنهج الوصفي ، استهدفت الدراسة وضع مجموعة اختبارات القدرة الحركية للاعبى كرة السلة والتي توصلت الى العوامل الآتية :- سرعة المحاور ، حركات القدمين ، دقة التمرير ، التحكم فى الكرة ، دقة التصويب ، القدرة على الوثب للمتابعة ، القوة الثابتة الدينامومترية.
- 5- قام ايهاب مصطفى كامل 1990م بدراسة بعنوان " دراسة عاملية للاختبارات البدنية والمهاراتية فى كرة السلة " مستخدما المنهج الوصفي لعدد 60 لاعب تحت 19 سنة ، واستهدفت الدراسة استخلاص بطارية للنواحي البدنية والمهاراتية لكرة السلة ، وتوصلت الدراسة إلى عوامل المحاور المترجة ، عامل الجلد الدورى التنفسى عامل التصويب والمتابعة ، عامل القدرة العضلية للرجلين
- 6- قامت الفت احمد هلال 1990م بدراسة بعنوان " دراسة عاملية لقدرات البدنية مهاراتية للاعبات الدرجة الاولى لكرة السلة" مستخدمة المنهج الوصفي على عينة من 60 لاعبة درجة اولى بهدف بناء بطارية اختبارات عاملية لقدرات البدنية – مهاراتية للاعبات الدرجة الاولى لكرة السلة ، وتم التوصل الى النتائج التالية :- عامل الجلد الدورى التنفسى ، عامل الرشاقة فى التمرير ، عامل الرشاقة فى الوثب والمتابعة .

إجراءات البحث:

منهج البحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي لمناسبة لطبيعة الدراسة .
العينة: تم اختيار العينة بالطريقة العمدية وقوامها (63) ثلاثة وستون لاعباً من فرق كرة السلة من تحت 16 سنة بنادى الزمالك، ونادى الشركة الشرقية (ايسترن كومبانى) وفريق الدرجة الاولى بنادى الشركة الشرقية .

الجدول رقم (1): مواصفات عينة البحث

ن=63

| م | المتغيرات | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | الوسط | الإلتواء |
|---|-------------------|-----------------|-------------------|--------|----------|
| 1 | العمر الزمني | 17.65 | 5.96 | 15.00 | 1.495 |
| 2 | الطول الكلي للجسم | 170.63 | 6.92 | 170.00 | 0.084 |
| 3 | الوزن الكلي للجسم | 71.77 | 6.68 | 75.00 | 0.789 |
| 4 | العمر التدريبي | 8.55 | 5.15 | 7.00 | 1.245 |

أدوات البحث

أ- المراجع العلمية والبحوث .

ب- استماراة جمع البيانات للاختبارات المستخدمة مرفق(1)

تضمنت متغيرات البحث بعض الاختبارات المهارية الخاصة لكرة السلة وهي كما يلي :-

- التصويب من الوثب بنقطتين من داخل قوس 6.25م - التصويب السلمي - التصويب بثلاث نقاط من خارج قوس 6.25م - الرمية الحرة - المتابعة الهجومية - المتابعة الدفاعية - الهجوم الخاطف - التحول من الهجوم للدفاع - قطع الكرة - حائط الصد - المحاورة - التمرير - المساعدة الفعالة

ج- استطلاع رأى الخبراء في الاختبارات المهارية المقترحة في كرة السلة

د- استطلاع رأى المتخصصين في الاختبارات المهارية المقترحة في كرة السلة

التجربة الاستطلاعية: قام الباحث بإجراء التجربة الإستطلاعية بهدف إيجاد المعاملات العلمية للإختبارات المهارية المقترحة في كرة السلة وفيما يلي توضيح للمعاملات العلمية التي تتلخص في :

- صدق نتائج الاختبارات المهارية المقترحة بطريقة التمايز.

- ثبات نتائج الاختبارات المهارية المقترحة بطريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه.

الجدول رقم (2): معامل الصدق للاختبارات المهارية قيد البحث باستخدام صدق التمايز ن=16

| الدالة | قيمة (ت) | المجموعة غير المميزة | | المجموعة المميزة | | المتغيرات | |
|--------|-------------|----------------------|---------|------------------|---------|-----------|---------------|
| | | ع | م | ع | م | | |
| * دال | 12.426 | .4787 | 2.3125 | .5164 | 4.5000 | 1 | متابعة دفاعية |
| * دال | 6.950 | .6801 | 2.0625 | .9287 | 4.0625 | 2 | |
| * دال | 11.933 | 1.1475 | 14.8750 | .9465 | 19.3125 | 3 | |
| * دال | 18.632 | .5774 | 4.2500 | .7746 | 8.7500 | 4 | حائط الصد |
| * دال | 12.714 | .4031 | 2.1875 | .6292 | 4.5625 | 5 | |
| * دال | 18.732 | .9574 | 12.6250 | .9106 | 18.8125 | 6 | |

| | | | | | | | |
|-------|--------|--------|---------|--------|---------|----|----------------------|
| * دال | 9.860 | .5123 | 7.5625 | .6292 | 5.5625 | 7 | الهجوم الخاطف |
| * دال | 11.688 | .4787 | 7.6875 | .6831 | 5.2500 | 8 | |
| * دال | 7.479 | .8921 | 7.4375 | .7042 | 5.3125 | 9 | |
| * دال | 9.314 | .4787 | 3.3125 | .9309 | 5.7500 | 10 | |
| * دال | 14.847 | .5000 | 5.6250 | .7188 | 8.8750 | 11 | المُساعدة الفعالة |
| * دال | 11.145 | .5000 | 4.3750 | .7719 | 6.9375 | 12 | |
| * دال | 25.310 | .8539 | 8.0625 | .7188 | 15.1250 | 13 | |
| * دال | 15.042 | .6831 | 4.7500 | 1.2366 | 10.0625 | 14 | |
| * دال | 16.523 | .5164 | 4.5000 | 1.2764 | 10.1875 | 15 | الرميمية الحرة |
| * دال | 9.122 | .5164 | 4.5000 | .9979 | 7.0625 | 16 | |
| * دال | 21.835 | .7500 | 18.8125 | .7719 | 12.9375 | 17 | |
| * دال | 25.251 | .5123 | 4.5625 | .6551 | 9.8125 | 18 | |
| * دال | 13.596 | .6292 | 6.5625 | 1.3904 | 11.7500 | 19 | التصويرية السلمية |
| * دال | 9.466 | .7042 | 4.3125 | .9574 | 7.1250 | 20 | |
| * دال | 13.397 | .8165 | 4.5000 | .7932 | 8.3125 | 21 | |
| * دال | 11.844 | 1.7127 | 9.5000 | .7719 | 15.0625 | 22 | |
| * دال | 13.722 | .5000 | 4.6250 | .9309 | 8.2500 | 23 | التصوير بالوثب |
| * دال | 14.806 | 1.7078 | 9.1250 | .7303 | 16.0000 | 24 | |
| * دال | 36.332 | 1.6683 | 31.6250 | .7188 | 15.1250 | 25 | |
| * دال | 8.017 | 1.0000 | 13.2500 | 1.2366 | 10.0625 | 26 | |
| * دال | 7.028 | .9661 | 13.0000 | 1.2764 | 10.1875 | 27 | المحاورة |
| * دال | 14.663 | 1.3150 | 12.4375 | 1.0308 | 18.5625 | 28 | |
| * دال | 12.042 | 1.2649 | 11.5000 | 1.2894 | 16.9375 | 29 | |
| * دال | 12.289 | .6021 | 3.6875 | .8944 | 7.0000 | 30 | |

| | | | | | | | |
|-------|--------|--------|---------|--------|---------|----|-------------------------|
| * دال | 7.199 | .7042 | 7.3125 | .6191 | 5.6250 | 31 | التحول من الهجوم للدفاع |
| * دال | 7.877 | .8062 | 7.3750 | .8539 | 5.0625 | 32 | |
| * دال | 3.576 | .9574 | 8.1250 | .8165 | 7.0000 | 33 | |
| * دال | 7.631 | .6807 | 5.8750 | .5852 | 4.1625 | 34 | |
| * دال | 2.089 | .8062 | 7.6250 | .7501 | 7.0500 | 35 | دقة وسرعة التمرير |
| * دال | 27.032 | 3.2042 | 50.0000 | 2.9098 | 79.2500 | 36 | |
| * دال | 3.664 | .7719 | .9375 | .7719 | 1.9375 | 37 | |
| * دال | 6.585 | .7746 | .7500 | .4031 | 2.1875 | 38 | |
| * دال | 17.390 | .5000 | 2.3750 | .5164 | 5.5000 | 39 | قطع الكرة |

قيمة (ت) الجدولية تساوي 1.697 عند درجة حرية 30 ومستوى معنوية 0.05
الجدول رقم (3): معامل ثبات الاختبارات المهارية في كرة السلة قيد البحث ن=16

| الدالة | معامل الأرتباط | التطبيق الثاني | | التطبيق الأول | | المتغيرات | |
|--------|-------------------|----------------|---------|---------------|---------|-----------|--------------------------------|
| | | ع | م | ع | م | | |
| * دال | 0.774 | .5000 | 4.3750 | .5164 | 4.5000 | 1 | متابعة دفاعية |
| * دال | 0.929 | .8539 | 3.9375 | .9287 | 4.0625 | 2 | |
| * دال | 0.934 | .8342 | 19.1875 | .9465 | 19.3125 | 3 | |
| * دال | 0.898 | .7188 | 8.6250 | .7746 | 8.7500 | 4 | |
| * دال | 0.840 | .5123 | 4.4375 | .6292 | 4.5625 | 5 | حائط الصد |
| * دال | 0.927 | .8732 | 18.6875 | .9106 | 18.8125 | 6 | |
| * دال | 0.864 | .7274 | 5.5625 | .6292 | 5.5625 | 7 | |
| * دال | 0.867 | .6399 | 5.1333 | .6831 | 5.2500 | 8 | |
| * دال | 0.876 | .6551 | 5.1875 | .7042 | 5.3125 | 9 | الهجوم الخاطف المساعدة الفعالة |
| * دال | 0.930 | .8851 | 5.6250 | .9309 | 5.7500 | 10 | |
| * دال | 0.366 | .6021 | 8.6875 | 1.1529 | 8.5625 | 11 | |

| | | | | | | | |
|-------|-------|--------|---------|--------|---------|----|---------|
| * دال | 0.793 | 2.3664 | 78.5000 | 2.9098 | 79.2500 | 36 | التمرير |
| * دال | 0.898 | .6551 | 1.8125 | .7719 | 1.9375 | 37 | قطع |
| * دال | 0.537 | .2500 | 2.0625 | .4031 | 2.1875 | 38 | كرة |
| * دال | 0.774 | .5000 | 5.3750 | .5164 | 5.5000 | 39 | |

قيمة (ر) الجدولية تساوي 0.542 عند درجة حرية 30 ومستوى معنوية 0.05

المعالجة الإحصائية: قام الباحث بإجراء المعالجات الإحصائية بإستخدام الحزمة الإحصائية SPSS ، وكانت هذه المعالجات كما يلي: المتوسط الحسابي- الانحراف المعياري- اختبار لدالة الفروق لايجاد صدق التمايز لنتائج الاختبارات المهارية المقترنة- معامل الارتباط لإيجاد معامل الثبات لنتائج الاختبارات المهارية المفترضة بطريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه - التحليل العائلي لاستخراج بطارية الاختبارات المهارية في كرة السلة.

عرض وتفسير نتائج البحث :

أولاً عرض النتائج : استند الباحث في تفسير العوامل المستخلصة من طريقة التدوير المتعتمد المستخدمة على الشروط التالية:- إتباع تعليمات ثورستون والتي تتضمن الاقتصاد في الوصف العملي مع إبراز الجوانب المتفربة و اختلاف تشبعات العوامل مع التركيز على العوامل التي لها معنى- مراعاة تعليمات كاتل والتي تتضمن تقبل العوامل التي تتفق مع الحقائق المعروفة ، العوامل المستخلصة سابقاً و اختلاف تشبعات العوامل مع التركيز على العوامل التي لها معنى- يتم قبول العامل الذي يتسبّع عليه ثلاثة اختبارات دالة على الأقل- لا يتسبّع الاختبار تشبعاً كبيراً ومرتفعاً إلا على عامل واحد فقط يتم قبول الاختبار الذي يتسبّع بدرجة 0.5 على الأقل وذلك لصغر حجم العينة

الجدول رقم (4): مصفوفة ارتباط العوامل قبل التدوير المتعتمد لمفردات الاختبار

| المجموعات | | | | (العامل) الاختبارات | المتغيرات |
|-----------|-------|-------|-------|------------------------|------------------|
| 4 | 3 | 2 | 1 | | |
| 0.136 | 0.141 | 0.061 | 0.042 | 1 | متابعة دافعية |
| 0.085 | 0.232 | 0.349 | 0.207 | 2 | |
| 0.113 | 0.306 | 0.082 | 0.534 | 3 | |
| 0.187 | 0.022 | 0.606 | 0.282 | 4 | حائط الصد |
| 0.158 | 0.387 | 0.143 | 0.329 | 5 | |
| 0.274 | 0.009 | 0.29 | 0.32 | 6 | |
| 0.01 | 0.108 | 0.758 | 0.134 | 7 | الهجوم الخطاف |
| 0.133 | 0.245 | 0.59 | 0.369 | 8 | |

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|----|----------------------|
| 0.615 | 0.096 | 0.348 | 0.245 | 9 | |
| 0.193 | 0.462 | 0.215 | 0.425 | 10 | المساعدة الفعالة |
| 0.082 | 0.324 | 0.275 | 0.241 | 11 | |
| 0.342 | 0.288 | 0.272 | 0.227 | 12 | |
| 0.117 | 0.459 | 0.359 | 0.074 | 13 | |
| 0.061 | 0.539 | 0.082 | 0.708 | 14 | المحاورة |
| 0.415 | 0.23 | 0.628 | 0.397 | 15 | |
| 0.489 | 0.274 | 0.101 | 0.436 | 16 | |
| 0.144 | 0.453 | 0.38 | 0.616 | 17 | الكتابعة الهجومية |
| 0.193 | 0.394 | 0.243 | 0.285 | 18 | |
| 0.212 | 0.38 | 0.28 | 0.523 | 19 | |
| 0.448 | 0.138 | 0.217 | 0.116 | 20 | الرمية الحرة |
| 0.043 | 0.46 | 0.374 | 0.365 | 21 | |
| 0.075 | 0.254 | 0.084 | 0.386 | 22 | |
| 0.468 | 0.088 | 0.216 | 0.116 | 23 | التصويرية السلمية |
| 0.247 | 0.374 | 0.337 | 0.084 | 24 | |
| 0.146 | 0.188 | 0.128 | 0.68 | 25 | |
| 0.172 | 0.37 | 0.108 | 0.467 | 26 | التصوير 3 نقاط |
| 0.034 | 0.309 | 0.323 | 0.092 | 27 | |
| 0.363 | 0.39 | 0.294 | 0.046 | 28 | |
| 0.162 | 0.427 | 0.17 | 0.537 | 29 | التصوير بالوثب |
| 0.346 | 0.129 | 0.406 | 0.421 | 30 | |
| 0.165 | 0.13 | 0.065 | 0.547 | 31 | |
| 0.242 | 0.608 | 0.505 | 0.197 | 32 | التحول |

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|----|-------------------|
| 0.193 | 0.255 | 0.451 | 0.734 | 33 | |
| 0.116 | 0.369 | 0.409 | 0.307 | 34 | دقة وسرعة التمرير |
| 0.187 | 0.032 | 0.085 | 0.144 | 35 | |
| 0.393 | 0.261 | 0.068 | 0.077 | 36 | |
| 0.501 | 0.168 | 0.075 | 0.114 | 37 | قطع الكرة |
| 0.545 | 0.067 | 0.472 | 0.221 | 38 | |
| 0.224 | 0.054 | 0.215 | 0.575 | 39 | |

التدوير المتعامد: تؤدي عملية تدوير المحاور إلى الوصول لشكل أكثر بساطة وانتظاماً للعوامل المستخلصة ، مما يسهل عملية تفسير العوامل و الحصول على أفضل الحلول للبناء العاملى البسيط ، وتم تدوير العوامل المستخلصة تدويراً متعاماً باستخدام طريقة التدوير الفاريمكس ، حيث يعتمد هذا الأسلوب من التدوير على الاحفاظ بزاوية قدرها 90 درجة بين المحورين ، بحيث يكون جيب تمام الزاوية القائمة مساوياً للصفر ، لتكون العلاقة بين أي عاملين متعامدين علاقة صفرية ، أي أننا أمام عوامل مستقلة أو فئات تصنيفية غير متداخلة، ويهدف إلى:

- تقارب قيم تباين العوامل بمعنى أن تتوزع تشبّعان العامل على باقي العوامل مما يؤدى لنقارب الأهمية النسبية للعوامل وتحرر العامل الأول من عموميته ويلاحظ أن معظم تشبّعاته موجبه.
- الإقلال من التشبّعات الصفرية و السالبة على العوامل مما يتربّب على ذلك استبعاد بعض المتغيرات كما يهبط تشبّعها بالعامل إلى الصفر .
- تحويل نمط التشبّعات إلى التركيب البسيط حيث يضمن ذلك الوصول لنتيجة ثابتة وموحدة .

الجدول رقم (5): مصفوفة ارتباط العوامل بعد التدوير المتعامد لمفردات الاختبار

| المجموعات | | | | (العوامل) الإختبارات | المتغيرات |
|-----------|-------|-------|-------|-------------------------|---------------|
| 4 | 3 | 2 | 1 | | |
| | | | | 1 | متابعة دفاعية |
| 0.323 | 0.317 | | | 2 | |
| | | 0.562 | | 3 | |
| 0.586 | 0.306 | | | 4 | حائط الصد |
| | | | 0.484 | 5 | |
| | 0.327 | | 0.388 | 6 | |
| 0.419 | 0.549 | 0.351 | | 7 | الهجوم |

| | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|----|----------------------|
| | 0.584 | 0.342 | | 8 | الخاطف |
| 0.304 | 0.469 | 0.488 | | 9 | |
| 0.371 | 0.316 | 0.485 | | 10 | المساعدة الفعالة |
| | | 0.491 | | 11 | |
| | 0.514 | | | 12 | |
| 0.345 | | 0.4 | | 13 | المحاورة |
| | | 0.802 | | 14 | |
| 0.596 | | 0.574 | 0.301 | 15 | |
| | | | 0.676 | 16 | التابعية الهجومية |
| | | 0.847 | | 17 | |
| | 0.485 | | | 18 | |
| | | | 0.639 | 19 | الرميمية الحرة |
| | | | 0.359 | 20 | |
| | 0.53 | | 0.439 | 21 | |
| | | | 0.399 | 22 | التصويرية السلمية |
| 0.507 | | | | 23 | |
| 0.382 | | 0.396 | | 24 | |
| 0.362 | | 0.478 | 0.401 | 25 | التصوير 3 نقاط |
| 0.334 | | | 0.479 | 26 | |
| | | 0.306 | | 27 | |
| | 0.597 | | | 28 | التصوير بالوثب |
| | | | 0.702 | 29 | |
| 0.624 | | | | 30 | |
| | | | 0.547 | 31 | التحول |

| | | | | | |
|-------|-------|-------|--------|----|-------------------|
| | 0.8 | | | 32 | |
| 0.341 | | | 0.82 | 33 | |
| | | 0.626 | | 34 | دقة وسرعة التمرير |
| | | | | 35 | |
| | 0.393 | | | 36 | |
| 0.441 | | | | 37 | قطع الكرة |
| 0.756 | | | | 38 | |
| | | 0.539 | | 39 | |
| 3.006 | 3.689 | 4.348 | 5.574 | | الجزء الكامن |
| 7.707 | 9.458 | 11.15 | 14.294 | | نسبة التباين |

يوضح جدول (5) مصفوفة ارتباط العوامل بعد تدويرها متعدماً بطريقة الفاريمكس ، حيث يتضح أن قيم تشبعت الاختبارات على العوامل المستخلصة قد تغيرت بما كانت عليه بالجدول (4) وهذا يدل على إعادة توزيع القيم الرقمية للتشبعت بحيث تتضمن التجمعات الطائفية للعوامل .

الجدول رقم (6): تشبعت الاختبارات الدالة على العوامل الأربع لبطارية اختبارات الأداء الفني

| العامل | مسمى العامل | رقم الإختبار | إسم الإختبار | التشبع | عدد الاختبارات |
|--------|----------------------------------|--------------|-------------------------|--------|----------------|
| الأول | المهجوم والتحول من الهجوم للدفاع | 33 | التحول من الهجوم للدفاع | 00.82 | 5 |
| | | 29 | التصويب بالوثب | 00.702 | |
| | | 16 | المتابعة الهجومية | 00.676 | |
| | | 19 | الرمية الحرة | 00.639 | |
| | | 39 | قطع الكرة | 00.539 | |
| الثاني | المتابعة الدافعية والهجوم | 3 | المتابعة الدافعية | 00.562 | 5 |
| | | 14 | المحاورة | 00.802 | |
| | | 15 | المحاورة | 00.574 | |

| | | | | | |
|---|--------|-------------------------|----|---------------------------------|--------|
| | 00.847 | المتابعة الهجومية | 17 | | |
| | 00.626 | دقة وسرعة التمرير | 34 | | |
| 6 | 00.549 | الهجوم الخاطف | 7 | المساعدة الفعالة والهجوم الخاطف | الثالث |
| | 00.584 | الهجوم الخاطف | 8 | | |
| | 00.514 | الممساعدة الفعالة | 12 | | |
| | 00.530 | الرمية الحرة | 21 | | |
| | 00.597 | التصوير بالوثب | 28 | | |
| | 00.800 | التحول من الهجوم للدفاع | 32 | | |
| 5 | 00.586 | حائط الصد | 4 | قطع الكرة والتصوير | الرابع |
| | 00.596 | المحاورة | 15 | | |
| | 00.507 | التصويرية السلمية | 23 | | |
| | 00.624 | التصوير بالوثب | 30 | | |
| | 00.756 | قطع الكرة | 38 | | |

وبعد استبعاد الاختبارات المتشابهة داخل العوامل امكن تحديد الاختبارات الخاصة بكل عامل من العوامل الأربع المكونة لبطارية اختبارات الأداء الفني للاعب كرية السلة، لقد استخدم الباحث التحليل العاملى لاستخراج بطارية الاختبارات التى تقيس الاداء الفنى للاعبى كرة السلة وذلك لما للتحليل العاملى من قدرة بالغة فى الكشف عن العوامل المشتركة التى تؤثر فى الاداء الفنى للاعبى كرة السلة ، وحيث ان التحليل العاملى يتمكن من تلخيص المظاهر المتعددة (مهارات كرة السلة) ويحللها الى عدد قليل من العوامل (المهارات التى تقيس البطارية) لذا فالتحليل العاملى ينحو نحو الایجاز العلمي الدقيق فى الكشف عن المكونات الرئيسية للظواهر (الاداء الفنى فى كرة السلة) (التي تخضعها للفياس ، كما يعد التحليل العاملى ادق واقوى وسيلة لمعرفة صدق النتائج وهو ما يطلق عليه الصدق العاملى، ومن خلال تقسيم نتائج البحث يمكن الاجابة على تساؤل البحث (هل يمكن تصميم بطارية اختبارات مهاريه فى كرة السلة؟) ومن خلال تجربة البحث الذى تتلخص فى اجراء كافة الاختبارات المهاريه المتاحة وتصميم اختبارات اخرى جديدة من قبل الباحث لقياس متغيرات جديدة طرأت على رياضة كرة السلة فى ظل التطوير المستمر وال دائم لكره السلة ولم يتوافر لها اختبارات لقياسها ، وبناءا على ذلك قام الباحث بتصميم وتطبيق تلك الاختبارات جنبا الى جنب مع الاختبارات الموجودة لقياس المتغيرات الشائعة لمهارات كرة السلة ، ويمكن الاجابة على التسائل بأنه باستخدام التحليل العاملى قد امكن استخراج بطارية اختبارات تكونت فى البداية من واحد وعشرون اختبار بها اختبارات متشابهة التى تم استبعادها حتى وصل عدد اختبارات البطارية الى اثنى عشر اختبار يمكن

من خلالها قياس المستوى الفني للاعبى كرة السلة بما يضمن لنا الحكم بموضوعية على هذا المستوى وبهذه النتيجة يمكن أن نشير أن مستوى الأداء الفني للاعبى كرة السلة يمكن قياسة من خلال تطبيق بطارية الاختبارات الناتجة من هذا البحث والذى يتلخص فى اربع عوامل اساسية تقوم عليها بطارية الاختبارات وهى أربع عوامل هي :- الهجوم والتحول من الهجوم للدفاع- المتابعة الدفاعية والهجوم- المساعدة الفعالة والهجوم الخاطف - قطع الكرة والتوصيب.

**العامل الأول يسمى (الهجوم والتحول من الهجوم للدفاع)
الجدول رقم (7): تشعبات الاختبارات الدالة على العامل الأول**

| رقم الاختبار | اسم الاختبار | التشبع |
|--------------|-------------------------|--------|
| 33 | التحول من الهجوم للدفاع | 00.82 |
| 29 | التوصيب بالوثب | 00.702 |
| 16 | المتابعة الهجومية | 00.676 |
| 19 | الرمية الحرة | 00.639 |
| 39 | قطع الكرة | 00.539 |

يتضح من جدول (7) الخاص باختبارات العامل الأول (الهجوم والتحول من الهجوم للدفاع) أن عدد الاختبارات المتشبعة على هذا العامل بلغ خمس إختبارات بنسبة (12.82 %) من مجموع الاختبارات المرشحة، ويرتبط هذا العامل بالاختبارات التي تقيس أداء مهارات الهجوم والتحول من الهجوم للدفاع لتشبيهه على الاختبارات (اختبار قياس التحول من الهجوم للدفاع و يتمثل الأداء في الاختبار رقم (33)، واختبار قياس أداء التوصيب من الوثب و يتمثل الأداء في الاختبار رقم (29)، واختبار قياس المتابعة الهجومية و يتمثل الأداء في الاختبار رقم (16)، واختبار قياس أداء الرمية الحرة و يتمثل الأداء في الاختبار رقم (19)، واختبار قياس أداء قطع الكرة و يتمثل الأداء في الاختبار رقم (39)، مما سبق نجد أن اختبار التحول من الهجوم الى الدفاع ، اختبار التوصيب بالوثب ، اختبار المتابعة الهجومية ، اختبار الرمية الحرة ، اختبار قطع الكرة تمثل اختبارات العامل الاول الذى يظهر بداخله قياس الهجوم الذى هو اهم اهداف كرة السلة طبقا لقانون اللعبة ان الفريق الذى يحرز اعلى النقاط من خلال التوصيب بكافة اشكاله داخل المباراة هو الفريق الفائز ، ثم يلي ذلك محاولة الفريق في أداء المتابعة الهجومية وتعنى فرصة اخرى للتسجيل مع محاولة المدافعين في الدفاع عن السلة مما قد يؤدي الى خطأ قانوني يتطلب أداء الرمية الحرة وهي المكافأة القانونية للخطأ المرتكب لصالح المهاجم، وفي حالة الإخفاق في التسجيل من الرمية الحرة وإستحواز المدافعين على الكرة يتطلب ذلك تحول الفريق المهاجم إلى الدفاع وهنا يأتى التحول من الهجوم للدفاع كمحاولة لإيجاد التوازن الدفاعى الناجح بسرعة التحول من الهجوم للدفاع فى اقل زمن لايقاف هجوم المنافس، وعلى ضوء التقسيم السابق يقترح الباحث تسمية هذا العامل الهجوم والتحول من الهجوم الى الدفاع حيث أن هذا العامل به من القوة ما أدى إلى تشعب خمس إختبارات بما يتفق وشروط قبول العامل بالبطارية والتي تتطلب تشعب ثلاث اختبارات داله على العامل على الأقل ومن ثم يتم قبول هذا العامل ويعد أحد العوامل التي تمثل البطارية المستخلصة .

العامل الثاني يسمى (المتابعة الدفاعية والهجوم)
الجدول رقم (8): تشعبات الاختبارات الدالة على العامل الثاني

| رقم الاختبار | اسم الاختبار | التشبع |
|--------------|-------------------|--------|
| 3 | المتابعة الدفاعية | 00.562 |
| 14 | المحاورة | 00.802 |
| 15 | المحاورة | 00.574 |
| 17 | المتابعة الهجومية | 00.847 |
| 34 | دقة وسرعة التمرير | 00.626 |

يتضح أن عدد الاختبارات المتشبعة على هذا العامل بلغ خمس اختبارات بنسبة (12.82 %) من مجموع الاختبارات، ويرتبط هذا العامل بالاختبارات التي تقيس أداء مهارات (المتابعة الدفاعية والهجوم) لتشبعه بخمس اختبارات هي اختبار المتابعة الدفاعية ويتمثل في الاختبار (3) واختباري المحاورة ويتمثل الأداء في الاختبارين (14) و (15)، واختبار قياس المتابعة الهجومية ويتمثل الأداء في الاختبار (17)، واختبار قياس دقة وسرعة التمرير ويتمثل الأداء في الاختبار (34)، مما سبق نجد أن اختبار المتابعة الدفاعية، اختباري المحاورة، اختبار المتابعة الهجومية، اختبار دقة وسرعة التمرير تمثل اختبارات العامل الثاني، حيث أن المتابعة الهجومية وتعني فرصة أخرى للتصويب ثم يأتي المتابعة الدفاعية وتعني الاستحواذ على الكرة المرتدة من اللوحة نتيجة التصويبة الفاشلة والتي تمكن الفريق من الهجوم عن طريق المحاورة وهي الوسيلة القانونية للانتقال في الملعب وهي حركة ديناميكية بين الكرة والرسغ والذراع وأرض الملعب ، تم يأتي دقة وسرعة التمرير بين اللاعبين المهاجمين وهو محصلة الهجوم الخاطف الذي يظهر في بطارية الاختبارات في العامل الثالث.

العامل الثالث ويسمى (الهجوم الخاطف والمساعدة الفعالة)
الجدول رقم(9): تشعبات الاختبارات الدالة على العامل الثالث

| رقم الاختبار | اسم الاختبار | التشبع |
|--------------|-------------------------|--------|
| 7 | الهجوم الخاطف | 00.549 |
| 8 | الهجوم الخاطف | 00.584 |
| 12 | الممساعدة الفعالة | 00.514 |
| 21 | الرمية الحرة | 00.530 |
| 28 | التصويب بالوثب | 00.597 |
| 32 | التحول من الهجوم للدفاع | 00.800 |

يتضح أن عدد الاختبارات المتشبعة على هذا العامل بلغ ستة اختبارات بنسبة (15.38%) من مجموع الاختبارات المرشحة، ويرتبط هذا العامل بالاختبارات التي تقيس أداء مهارات (الهجوم الخاطف والمساعدة الفعالة) لتشبّهه بإختبارات قياس الهجوم الخاطف ويتمثل الأداء في الاختبارين رقم (7) و(8)، واختبار قياس المساعدة الفعالة ويتمثل الأداء في الاختبار رقم (12)، واختبار قياس الرمية الحرة ويتمثل الأداء في الاختبار رقم (21)، واختبار قياس التصويب باللوثب ويتمثل الأداء في الاختبار رقم (28)، مما سبق نجد أن اختباري الهجوم الخاطف وإختبار المساعدة الفعالة اختبار الرمية الحرة ، اختبار التصويب باللوثب والتحول من الهجوم للدفاع تمثل اختبارات العامل الثالث الذي يظهر بداخلة اختبار المساعدة الفعالة الذي يعتبر أحد أهم المهارات التي يجب أن يتميز بها اللاعبين وبكون اللاعب ليس قادراً فقط على الأداء ولكن أيضاً مساعدة الزملاء من خلال المساعدة الفعالة التي تعنى التمريرة الحاسمة او الحجز الناجح الذي يمكن الزميل من احراز النقاط بسهولة عن طريق التصويب الناجح أو نقل الكرة بسرعة للتحول للهجوم وهذا يأتي الهجوم الخاطف كناتج طبيعي وأحد أهم التحركات السريعة المؤثرة في إحراز النقاط وهو عبارة عن هجوم سريع يستخدم فيه زيادة عدديّة للاعبين القائمين بالهجوم ضد أي دفاع لم ينتظم بعد وهو يعد مؤشر جيد للكفاءة الفنية والبدنية للفريق القادر على تنفيذ المهارات الفنية باقصى سرعة ممكنة بما يظهر فاعلية الأداء الجماعي، ومع محاولة المدافعين في الدفاع عن السلة مما قد يؤدي إلى خطأ قانوني يتطلب أداء الرمية الحرة وهي المكافأة القانونية للخطأ المرتكب لصالح المهاجم، وفي حالة الإخفاق في التسجيل من الرمية الحرة واستحواز المدافعين على الكرة يتطلب ذلك تحول الفريق المهاجم إلى الدفاع وهذا يأتي التحول من الهجوم للدفاع كمحاولة لإيجاد التوازن الدافع الناجح بسرعة التحول من الهجوم للدفاع في أقل زمن لإيقاف هجوم المنافس، وعلى ضوء التفسير السابق يقترح الباحث تسمية هذا العامل (الهجوم الخاطف والمساعدة الفعالة) حيث أن هذا العامل به من القوة ما أدى إلى تشبّه ستة اختبارات بما يتفق وشروط قبول العامل بالبطارية والتي تتطلب تشبّه ثلثة اختبارات دالة على الأقل ومن ثم يتم قبول هذا العامل وبعد أحد العوامل التي تمثل البطارية المستخلصة

العامل الرابع ويسمى (قطع الكرة والتصويب)

الجدول رقم (10): تشبّهات الاختبارات الدالة على العامل الرابع

| رقم الاختبار | اسم الاختبار | التشبع |
|--------------|------------------|--------|
| 4 | حائط الصد | 00.586 |
| 15 | المجاورة | 00.596 |
| 23 | التصويبة السلمية | 00.507 |
| 30 | التصويب باللوثب | 00.624 |
| 38 | قطع الكرة | 00.756 |

يتضح من جدول (10) الخاص باختبارات العامل الرابع (قطع الكرة والتصويب) أن عدد الاختبارات المتشبعة على هذا العامل بلغ خمس إختبارات بنسبة (12.82%) من مجموع الاختبارات المرشحة، ويرتبط هذا العامل بالاختبارات التي تقيس أداء (قطع الكرة والتصويب)

لتشبعه بخمس اختبارات هي اختبار قياس حائط الصد ويتمثل الأداء في الاختبار رقم (4)، اختبار قياس المحاورة ويتمثل الأداء في الاختبار رقم (15)، واختبار قياس أداء التصويب السلمية ويتمثل الأداء في الاختبار رقم (23)، اختبار قياس قطع الكرة ويتمثل الأداء في الاختبار رقم (38)، واختبار قياس قطع الكرة ويتمثل الأداء في الاختبار رقم (38)، مما سبق نجد أن اختبار حائط الصد واختبار المحاورة واختبار التصويب السلمية واختبار التصويب بالوثب واختبار قطع الكرة تمثل اختبارات العامل الرابع الذي يظهر بداخله قياس قطع الكرة الذي يحدث نتيجة التحرك الدفاعي الناجح في خط سير التمرير والمحاورة والذي دائماً يعقبه هجوم يختتم بالتصويب الذي قد يواجه بحائط الصد الذي يعتبر من أهم المهارات التي تميز اللاعبين المتميزين ويعني حائط الصد القفز لاعلى من اللاعبين المدافعين ومنع اللاعب المصوب من التصويب على السلة، مما قد ينجم عنه إخفاق المهاجمين في التسجيل، وعلى ضوء التقسيم السابق يقترح الباحث تسمية هذا العامل (قطع الكرة والتصويب) حيث أن هذا العامل قد تشبع عليه خمس اختبارات بما يتلقى وشروط قبول العامل بالبطارية والتي تتطلب تشبع ثلات اختبارات داله على العامل على الأقل ومن ثم يتم قبول هذا العامل ويعد أحد العوامل التي تمثل البطارية المستخلصة، وبالنظر في العوامل الأربع التي قامت عليها بطارية الاختبارات المهارية في كرة السلة وعن طريق استخدام التحليل العاملى نجد الاختبارات سارت في اتجاه شكل وطريقة الاداء كما تحدث تماماً في مباراة كرة السلة وبين نفس الصورة الفاعلية، وما سبق يمكن تصنيف اختبارات البطارية وفقاً للتحليل العاملى (12) إلى عوامل ثنائية وهى التحول من الهجوم للدفاع وهو أكثر الاختبارات تشبعاً في البطارية ، وعوامل طائفية مثل التصويب بأنواعه، وعوامل خاصة مثل الرمية الحرة، والمتابعة الدفاعية ودقة وسرعة التمرير، الهجوم الخاطف

الاستخلاصات: في حدود أهداف الدراسة وما اتبع من إجراءات نستخلص الاستنتاجات الآتية:

- التمكن من تصميم بطارية اختبارات مهارية في كرة السلة يمكن من خلالها الحكم بموضوعية على المستوى الفني للاعبين كرة السلة
- توصل الباحث إلى أربعة عوامل رئيسية لبطارية الإختبارات المهارية في كرة السلة هي: الهجوم والتحول من الهجوم للدفاع - المتابعة الدفاعية والهجوم - المساعدة الفعالة والهجوم الخاطف - قطع الكرة والتصويب
- توصل الباحث إلى خمس اختبارات مهارية في العامل الأول هي: التحول من الهجوم للدفاع - التصويب بالوثب - الرمية الحرة - المتابعة الهجومية - قطع الكرة.
- توصل الباحث إلى أربعة إختبارات مهارية في العامل الثاني هي: المتابعة الدفاعية- المحاورة - المتابعة الهجومية - دقة وسرعة التمرير.
- توصل الباحث إلى ست اختبارات مهارية في العامل الثالث هي: اختبارين للهجوم الخاطف - المساعدة الفعالة - الرمية الحرة - التصويب بالوثب - التحول من الهجوم للدفاع.
- توصل الباحث إلى خمس اختبارات مهارية في العامل الرابع هي: حائط الصد - المحاورة - التصويب السلمية - التصويب بالوثب - قطع الكرة
- توصل الباحث إلى عدد (12) اختبار تكون في مجلها بطارية الاختبارات المهارية التي يمكن من خلالها تقييم المستوى الفني للاعبين كرة السلة بموضوعية وهي: التحول من الهجوم للدفاع - التصويب بالوثب- الرمية الحرة- المتابعة الدفاعية- المحاورة- المتابعة الهجومية دقة وسرعة التمرير - الهجوم الخاطف- المساعدة الفعالة- حائط الصد- التصويب السلمية- قطع الكرة

الوصيات

- استخدام بطارية الاختبارات المهاريه في كرة السلة المصممه في هذه الدراسة للحكم بموضوعية على المستوى الفني للاعبين كرة السلة.
- استخدام بطارية الاختبارات المهاريه في كرة السلة المصممه في هذه الدراسة في مقارنة المستوى الفني للاعبين كرة السلة المحليين بالمستويات العالمية.
- استخدام بطارية الاختبارات المهاريه في كرة السلة المصممه في هذه الدراسة في التعرف على المستوى الفني للاعبين كرة السلة بالفرق المنافسه
- تطبيق بطارية الاختبار الناتجه من هذه الدراسة بصورة دوريه على فرق كرة السلة للتبيؤ بما سيكون عليه المستوى الفني مستقبلا.
- متابعة كرة السلة لتحديث بطارية الاختبارات في المستقبل
- وضع معايير للمراحل السنوية المختلفه لتحديد المستوى الفني وفقاً لبطارية الإختبارات المصممه في هذه الدراسة
- متابعة كافة المستجدات العالمية الخاصة بالمتغيرات المهاريه في فنيات أو قواعد اللعبة والذي يستوجب بالتالي تعديلات أو تصميم البطاريات أو اختبارات متوائمه مع المتطلبات الجديدة .

المراجع العربية والأجنبية:

- أحمد أمين فوزي، محمد عبد العزيز سلامه.(1986).كرة السلة للناشئين. الفنية للطباعة والنشر.
- أحمد حسين محمد.(1998). دراسة تحليلية لبعض المتغيرات الدفاعية والمهاجمية للفريق القومي المصري لكرة اليد للرجال. ماجستير. كلية التربية الرياضية. جامعة حلوان .
- الفت أحمد هلال .(1990). دراسة عاملية للقدرات البدن – مهاريه فى كرة السلة ، المجلة العلمية للتربية الرياضة. كلية التربية الرياضة.جامعة حلوان.
- ايهام مصطفى كامل.(1990). دراسة عاملية للاختبارات البدنية والمهارات في كرة السلة. رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية الرياضة. جامعة المنيا
- بسطويسي احمد (1999). أسس ونظريات التدريب الرياضي. القاهرة: دار الفكر العربي.
- ثروت محمد الجندي.(2005). دراسة تحليلية مقارنه لإحصاءات أهم المتغيرات الهجومية والدفاعية فى بطولتي كاس العالم 2002 ودوره الألعايب الأولمبية أثينا2004 لكره السلة. مجلة الرياضة علوم وفنون، المجلد 22، كلية التربية الرياضة للبنات بالجزيره، جامعة حلوان.
- حسن سيد معوض.(1986). كرة السلة للجميع. دار الفكر العربي.
- شعبان إبراهيم محمد.(1994). تحديد حجم العمل الحركى اثناء المباراة للاعبى كرة السلة. مجلة علوم التربية البدنية والرياضه. العدد العشرين.جامعة الإسكندرية.
- صفت محمد فرج.(1991). التحليل العاملى فى العلوم السلوكية. ط.2.القاهرة. مكتبة الأنجلو المصرية. - عبد العزيز احمد النمر.(1981). وضع بطارية اختبارات للمهارات الأساسية لكرة السلة دكتوراه غير منشورة. كلية التربية الرياضة. جامعة حلوان.
- عصام الدين حلمي الدياسطي.(1999). كرة السلة تطبيقات عملية .
- فؤاد البهى السيد. علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري. دار الفكر العربي .
- محمد حسن علاوى.(2001). علم التدريب الرياضي.ط.1. القاهرة: دار الفكر العربي
- محمد حسن علاوى، محمد نصر الدين رضوان.(1978). الاختبارات المهاريه والنفسيه فى المجال الرياضي. ط.1. دار الفكر العربي.

- محمد صبحي حسانين.(2001). التقويم والقياس في التربية البدنية.ط4..القاهرة: دار الفكر العربي.
 - محمد عبد الدايم، صبحي حسانين.(1984). القياس في كرة السلة.ط1. القاهرة:دار الفكر العربي
 - محمد عبد الرحيم إسماعيل.(1999). الدفاع في كرة السلة. الإسكندرية.
-
- Jerry Krause.(1979). Basketball The Basics for Coach and Player,.
 - Jerry Krause.(1991).Basketball skills and drills, Copyright,.
 - John R. Wooden.(1986). Practical Modern Basketball, New York,.
 - John R. Wooden.(1991). Basketball skills and drills, New York.
 - Morgan Wooten.(1999). Coaching Basketball Successfully Leisure Press Champaign III, U .S. A..
 - Paul Simpson.(1996).The Skills of the Game Basket Ball U. S. A. co.
 - Tudor o. Bompa.(2000). total training for young champions (proven conditioning programs for athletes ages 6 to 18) , Human kinetics.