

Éditorial

Peut-on être simplement *indifférent* ?... à toutes choses qui nous entourent et nous environnent ; que nous surprenons et nous étonnent. Incontestablement NON ! – dans le cas de la *bonne* curiosité. Car, il nous incombe de réagir aux stimulations de notre environnement direct ; qu'il soit social ou naturel, il compose une inépuisable source-matière de réflexion. Ses excitations nous invitent continuellement à réinventer notre humanité prise en flagrant délit de paresse intellectuelle.

Nous devons en conséquence nous sensibiliser aux différents types de discours en œuvre dans les productions écrites de nos scientifiques, de nos philosophes et de nos artistes. Leur fréquentation assidue nous comble généreusement de son influence souvent heureuse, quelquefois malheureuse – *mais l'auteur ou l'écrivain est-il seul responsable des dérives de notre compréhension ?* Face aux multiples sujets de réflexion, nous trépignons d'impatience ou d'enthousiasme, excédés ou ravis de plonger, sans recul, dans l'énigme des mécanismes des pensées d'autrui enfouies au plus profond des puits de l'écriture et que sonde infatigablement la lecture. Notre émotion pleine d'images ravive nos souvenirs des œuvres outrageusement oubliés. Il nous revient ainsi de reconstruire notre philanthropie saccagée – en effet, « *il ne faut pas trop s'appesantir sur [l]es idées de tristesse et de misanthropie ; c'est un poison qui s'irrite et s'aigrit dans le cœur et finit par égarer la raison* » (Sainte-Beuve, [1861] 1948, p. 410).

Sachons éviter cependant le piège tendu ; celui de « *la personnalité complexe d'un être trop doué pour ne pas devenir criminel* » (Magnard, 2017, p. 15) – nous nous retrouvons alors dans le cas de la *vilaine* curiosité dont les fascinants prolongements mènent aux plus graves conséquences. La dualité attend de nous rencontrer au bout du chemin ; le dilemme aussi.

Références bibliographiques

- Magnard. (2017). *Catalogue 2017-2018*. Magnard, coll. "Classiques & Contemporains 2017".
Sainte-Beuve, C.-A. ([1861] 1948). *Chateaubriand et son groupe littéraire sous l'Empire* (Vol. II). Garnier.

Pour citer cet article

Foudil DAHOU, « Éditorial », *Paradigmes* 2020/8, p. 07.