استخدامات السعوديين للحسابات الرسمية للمؤسسات البيئية على شبكة توبتر واشباعاتهم المُتحققة منها: دراسة ميدانية.

Saudis' Uses of the Official Accounts of Environmental Institutions On Twitter And their Achieved Gratifications: A field Study.

1/ د. رضوان دراجي سلامن

slamene.radouane@gmail.com-جامعة الملك عبد العزيز ؛ جدة؛ المملكة العربية السعودية

تاريخ القبول: 2023/06/16

تاريخ الاستلام: 2023/05/15؛ تاريخ المراجعة: 2023/05/26؛

ملخص:

تمدف هذه الدراسة إلى معرفة عادات وأنماط مستخدمي المواقع الالكترونية البيئية وتحديدا الصفحات البيئية السعودية على شبكة تويتر والكشف عن أهم المضامين التي تجذبهم لمتابعتها والتفاعل معها وحاجاتهم التي تدفعهم للتعرض لمحتوياتها، كما تسعى إلى تحديد طبيعة العلاقة بين دوافع استخداماتهم وتعرضهم وبين اشباعاتهم البيئية المتحققة منها. توصلت هذه الدراسة إلى أن معدل استخدام شبكة تويتر يتراوح بين [1-3 ساعات] يوميا، وأن المستخدمون يفضلون الهاتف الذكي للوصول إلى شبكة تويتر خلال تواجدهم في بيوتهم في الفترة المسائية. كما تبين أيضا أن الأخبار والحصول على المعلومات هو الدافع الرئيسي الذي يجعلهم يتابعون شبكة تويتر ويفضلون التفاعل معها بقراءة مختلف محتوياتها، خاصة ما تعلق بالمواضيع البيئية التي يتابعونها على صفحات النشطاء والمؤثرين البيئيين. يعتبر حساب المركز الوطني السعودي للأرصاد على شبكة تويتر أيرز الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية التي يتابعها المستخدمون السعوديون ويتفاعلون معها بنشر مواضيع البيئة عبر صفحاهم الشخصية ويرون بأنها تحقق اشباعاتهم البيئية. الكلمات المفتاحية: الاستخدامات، الاشباعات، المؤسسات السية السعودية، شبكة توبتر.

Abstract:

This study aims to learn about the habits and patterns of users of environmental websites, specifically Saudi environmental pages on Twitter, and to reveal the most important contents that attract them to follow and interact with them and their needs that prompt them to be exposed to their contents. It also seeks to determine the nature of the relationship between the motivations and exposure of their uses and their verified environmental gratifications. This study found that the Twitter usage rate is between [1-3 hours] per day, and that users prefer the smartphone to access the Twitter while at home in the evening. It has also been shown that news and access to information are the main motivation for them to follow Twitter and prefer to interact with it by reading its various contents, especially with regard to the environmental topics they follow on the pages of environmental activists and influencers. The Saudi National Meteorological Centre's Twitter account is the most prominent official page of Saudi environmental institutions that Saudi users follow and interact with by posting environmental topics via their personal pages and see them as fulfilling their environmental gratifications.

Keywords: Uses, gratifications, Saudi Environmental Institutions, Twitter.

مقدمة:

لا تزال علاقة الإنسان بالبيئة غير متوازنة، بل ازدادت اضطرابا وتشنجا خاصة في العقود الأخيرة، ويُعزى ذلك إلى استمرار استنزاف الموارد الطبيعية وارتفاع معدلات التلوث واختلال التوازن البيولوجي والتغييرات المناخية وغيرها من المشكلات التي أصبحت محط اهتمام الأفراد والمجتمعات والمؤسسات والمنظمات الحكومية وغير الحكومية ودعاة حماية البيئة ومعاهد البحوث والدراسات العلمية في جميع التخصصات، بما فيها الدراسات الاتصالية والإعلامية. أدى ذلك إلى ظهور تخصص الاتصال والإعلام البيئي، هدفه خدمة قضايا البيئة ومشكلاتها وآثارها، والتوعية بأخطارها وطرق وأساليب حلها. يتم ذلك من خلال نشر وبث الرسائل الإعلامية المبنية على المعلومات والبيانات والحقائق العلمية المتعلقة بالبيئة، مستخدما جميع الوسائل والقنوات التقليدية والجديدة للوصول إلى الجمهور من أجل توعيته وتعديل سلوكه قصد الحفاظ على البيئة، أو إلى صناع القرار لحثهم على اتخاذ القرارات والتدابير اللازمة التي تكفل حماية البيئة والحفاظ عليها. إن المتتبع لتاريخ الاهتمام بالإعلام البيئي سيلاحظ بأن وسائل الإعلام لم تول اهتماماً بقضايا البيئة إلا بشكل موسمي مؤقت يرتبط بوقوع الكوارث أو الأزمات البيئية، ثم سرعان ما تتوقف التغطية الإعلامية بمجرد وصول أزمة الكارثة إلى نهايتها. غير أن وسائل الإعلام بدأت بمضاعفة اهتمامها بالبيئة نهاية عقد السبعينات من القرن العشرين بالنظر إلى تنامي الاهتمام الجماهيري بالبيئة، حيث ظهر ما يُعرف بالجمهور البيئي (Environmental Audience) كنتيجة لنضوج حركة الدفاع عن البيئة على المستويين الدولي والوطني، خاصة بعد مؤتمر البيئة الإنسانية المنعقد في استكهولم (Stockholm) العام 1972. يتشكل هذا الجمهور في الغالب من دعاة البيئة ويطلق عليهم اسم الإيكولوجيون (Ecologists)، وهم الأفراد والنشطاء البيئيون والعلماء المتخصصون والجمعيات والمنظمات الحكومية وغير الحكومية والساسة وصناع القرار، هؤلاء جميعا شكلوا فيما بعد ما يعرف بالرأي العام البيئي (Environmental Public Opinion) واتخذوا من وسائل الإعلام منبراً للدفاع عن قضايا البيئة .

تزايد الاهتمام الإعلامي بالبيئة مع بداية القرن الحالي، حيث أفردت وسائل الإعلام مساحات واسعة لتناول أخبار البيئة ومشكلاتها. بل تخصصت المئات من هذه الوسائل في الإعلام البيئي، تضاعف معه الاهتمام الجماهيري بهذه المضامين، خاصة بعد الانفجار التكنولوجي لوسائل الاتصال، حيث أصبح من السهل نقل الأخبار والمعلومات البيئية عبر شبكة الإنترنت، وهو ما أسهم في ظهور الإعلام البيئي الإلكتروني (Green Media) الذي يشترك مع الإعلام التقليدي في الغايات أو ما يسمى بالإعلام الشبكي الأخضر (Green Networking)، الذي يشترك مع الإعلام التقليدي في الغايات والرسائل، لكنه يعتمد على وسائل الاتصال الرقمية وخدمات الويب الأخضر (Green Web 2.0) ووسائل التواصل الاجتماعي الخضراء (Green Applications) والتطبيقات الخضراء (Green Applications) والتفاد مما لديها من خصائص كالانتشار (Ubiquity) والكونية (Globalization) والمرونة (Plexibility) والخركية (Mobility) واللاتزامنية (Asynchronization) وغيرها من الميزات والقدرات والإمكانيات التي وقابلية التحويل (Convertibility) والتفتيت (Demystification)، وغيرها من الميزات والقدرات والإمكانيات التي

جعلتها تتمدد وتتفوق على باقي الوسائل في نقل الأخبار والرسائل البيئية على شبكة الإنترنت أو ما يعرف بالبيئة ولاتصالي فقط، (Environment 2.0) وسهولة استخدامها والوصول إليها. لم يقتصر عملها على النطاق الإعلامي والاتصالي فقط، بل شمل أنشطة فردية لدى فئات واسعة من مستخدمي المواقع الخضراء (Green Web) وهو ما يؤكد اهتمامهم وميولهم نحو هذا النوع من الوسائل وأن ثمة حاجات ودوافع تجعلهم يتابعون الشأن البيئي من خلالها، وأن هناك اشباعات يحققها هؤلاء. يمكن وصفها بالاشباعات الخضراء (gratifications Green). هذا النوع من المستخدمين لهذا النوع من المواضيع متواجدين في مختلف أنحاء العالم، بما فيها المملكة العربية السعودية، جميعهم يستخدمون ويتابعون مختلف مواقع التواصل الاجتماعي ذات الاهتمام البيئي، يشكلون معا مجتمعا افتراضيا أخضرا (Green Virtual Community).

تؤكد الاحصائيات الحديثة بأن السعوديين من أكثر الشعوب استخداما لوسائل التواصل الاجتماعي واستهلاكا لمحتوياتها، يرجع ذلك إلى عدة أسباب؛ منها ما يتعلق ببنية المجتمع السعودي الذي يشكل الشباب فيه نسبة (75%)، بالإضافة إلى تبني المملكة العربية السعودية في ضوء رؤية 2030 لتوجهات وسياسات التحول التقني والرقمي. تحرص من خلاله على تطوير الفرد والمؤسسات في جميع القطاعات، ناهيك عن تطور البنية التحتية التكنولوجية والمعلوماتية والاتصالية المؤهلة، وهو ما أدى إلى توفير عالم افتراضي ثري بالخدمات الإلكترونية، يظهر ذلك جليا في تعداد مستخدمي شبكة الإنترنت الذي بلغ نسبة (97%) وهو ما جعل المملكة من بين عشرة أفضل دول من حيث سرعة وانتشار الإنترنت، والمرتبة الثانية من بين دول العشرين في تحرير الطيف الترددي، ومن أفضل ثلاثة دول في العالم في سد الفجوة الرقمية، والمرتبة الثانية من بين دول العشرين في عرير الطيف عددهم (29.5 مليون) أي بنسبة (87%) من السكان، منهم (16.3 التطبيقات ومواقع التواصل الاجتماعي، حيث بلغ عددهم (29.5 مليون) أي بنسبة (87%) من السكان، منهم (16.3 مليون) مستخدم لشبكة تويتر Twitter، أي بنسبة (55%) من السكان، بالإضافة إلى المواقع الأخرى مثل: (يوتيوب مليون) مستخدم لشبكة تويتر TikTok) وغيرها. حتى أصبح استخدام مواقع التواصل الاجتماعي مظهرا اجتماعيا لا يمكن Telegram، لنكدين TikTok) وغيرها. حتى أصبح استخدام مواقع التواصل الاجتماعي مظهرا اجتماعيا لا يمكن الاستغناء عنه في عصرنا الحالى.

أمام هذه المعطيات تحولت أغلب المؤسسات في المملكة العربية السعودية إلى ممارسة جزء كبير من نشاطاتها على شبكة الإنترنت، حيث اتجهت إلى فتح صفحات رسمية على مواقع التواصل الاجتماعي يتابعها المستخدمون ويتفاعلون مع محتوياتها. ولعل من بين المؤسسات السعودية الناشطة على شبكة تويتر الأخضر (Green Twitter)؛ وزارة البيئة والمياه والزراعة السعودية بوسم (MCMKSA)، المركز الوطني للأرصاد (NCMKSA)، الجمعية السعودية للعلوم البيئية (Ssens_kau)، مركز التميز البحثي في الدراسات البيئية (CEES_KAU)، القوات الخاصة للأمن البيئي (SFES_KAU)، صندوق البيئة (EFGOVSA)، لهذه الصفحات مستخدمين (Users) أو متابعين (Followers) مشتركين ملتزمين، تدفعهم جملة من الحاجات لمتابعتها، من أجل تحقيق اشباعات بيئية معينة من خلال محتوياتها. من هنا تمخضت مشكلة الدراسة التي تعدف إلى الإجابة على سؤال محوري مرده:

ما هي دوافع استخدام السعوديون للحسابات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على شبكة تويتر، وما
 هي إشباعاتهم البيئية المتحققة منها؟

أهمية موضوع الدراسة:

يأخذ موضوع "استخدامات السعوديون للحسابات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على شبكة تويتر واشباعاتهم المتحققة منها" أهميته انطلاقا من أهمية البيئة في حياة الإنسان بصفة عامة، ثم إن شبكة تويتر هي أكثر الشبكات الاجتماعية انتشارا واستخداما، بالنظر إلى أنها مصدر متنوع وثري بالمحتويات والمضامين في مختلف القضايا والمواضيع، مما جعله بيئة مناسبة للمستخدمين الذين تدفعهم حاجات لاستخدامه ويتوقعون تحقيق اشباعات معينة، ومنها الحسابات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على شبكة تويتر وما تقدمه من موضوعات بيئية مستلهمة من واقع البيئة في المملكة العربية السعودية.

أهداف الدراسة:

تسعى هذه الدراسة إلى اختبار فروض نظرية الاستخدامات والاشباعات على موضوع "استخدامات السعوديون للحسابات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على شبكة تويتر واشباعاتهم المتحققة منها"، كما تحدف إلى التعرف على كيفية وكثافة استخدام الأفراد لشبكة تويتر، بالنظر إلى أنهم مستخدمون نشطاء ينتقون ويستخدمون الوسائل والرسائل التي تشبع حاجياتهم، والكشف عن حاجات المستخدمين التي تدفعهم للتعرض للمحتويات البيئية على شبكة تويتر. وهو ما يسهل تحديد أهم الإشباعات البيئية (Environmental gratifications) المتحققة من عملية التعرض للمحتويات البيئية على شبكة تويتر، وأخيرا الكشف عن علاقة دوافع استخدام تويتر ذات المسؤولية الاجتماعية-البيئية والاشباعات المتحققة من ذلك وتأثيراتما المعرفية والنفسية والسلوكية على أنماط الحياة الخضراء (Green living).

المبحث الأول: الإطار النظري للدراسة.

أولا: نظرية الاستخدامات والاشباعات (Uses and Gratifications Theory).

تعود الجذور الأولى لظهور نظرية الاستخدامات والإشباعات (Uses and Gratification) إلى بحوث "بول لازارسفيلد Paul Lazarsfeld" (1978-1901) في ثلاثينيات القرن العشرين حول دوافع إقبال الجمهور على بعض البرامج الإذاعية. يمكن أن ترجع النظرية أيضا إلى بحوث "هارولد لازويل Harold Lasswell" (1978-1978) حول أسباب ميل الجمهور نحو اختيار وسيلة إعلامية معينة دون غيرها. تطور هذا المفهوم بعدها حتى وصل إلى دراسة اشباعات الجمهور تبعا لنوعية وسيلة الاتصال المستخدمة ونوعية المحتوى الذي يُشبع حاجاته اجتماعيا ونفسيا. يبدو ذلك في بحث قدمته "هيرتا هيرزوغ Herta Herzog" (2010-1910) سنة 1943. خصلت نتائج مقابلاتها مع مئة (100) من المستمعات للمسلسل النهاري (كويز Quiz) عبر الراديو إلى وجود دوافع أساسية وتحقق اشباعات مختلفة نتيجة فعل الاستماع إلى هذه النوعية من المسلسلات، منها الحصول على المعلومات وتقدير الذات والرغبة في التنافس (,1943-34) الاشباعات، المتحققة، مثل: التحرر العاطفي والهروب من المشاكل، حيث قدمت "هيرزوغ Herzog" اختبارا عميقا للاشباعات المتحققة، مثل: التحرر العاطفي والهروب من المشاكل،

الحصول على النصائح، فضلا عن التسلية والترفيه (McQuail, 1972). وعليه فإن العديد من الأكاديميين يعتبرون "هيرزوغ Herzog" هي المؤسسة الفعلية لهذا المدخل، بالرغم من أنها لم تعطه هذا الاسم.

قدم "ولبرشرام Wilbur Schramm" و"جداك ليل العالمية والاجتماعية التي تؤدي إلى أنماط استخدام الأطفال التلفزيون واشباعاتهم المتحققة منه. خلصت نتائجه إلى أن أنماط استخدامهم يتوقف على قدراتهم الذهنية وطبيعة علاقتهم للتلفزيون واشباعاتهم المتحققة منه. خلصت نتائجه إلى أن أنماط استخدامهم يتوقف على قدراتهم الذهنية وطبيعة علاقتهم بأوليائهم ونظرائهم ورغبتهم في الترفيه والتسلية وتقليد الكبار (Schramm, Lyle & Parker, 1961). لقد أجرى أبوليائهم ونظرائهم ورغبتهم في الترفيه والتسلية وتقليد الكبار (Katz & David Foulkes حول استخدام وسائل الإعلام ومفهوم الهروبية. توصلت نتائجها إلى أن التوترات الناجمة عن أدوار الحياة اليومية في المجتمعات المعاصرة ينتج عنها اغتراب وشعور بالحرمان، تدفع الفرد إلى التعرض المرتفع لمحتويات وسائل الإعلام بسياقها المميز، هذا التعرض يؤثر على الفرد عبر وشعور بالحرمان، تدفع الفرد إلى التعرض المرتفع لحتويات وسائل الإعلام بسياقها المميز، هذا التعرض يؤثر على الفرد عبر الدور عمليات نفسية معقدة كالتماهي والتمثل تدفعه للبحث عن اشباع تعويضي، ربما كمكافأة غير متوقعة، وتخدير الدور الآخر للالتزامات (Katz & Foulkes, 1962). مع ذلك كله، فإن الفضل لنشأة هذه النظرية يعود إلى "إليهو كاتز المحاهم" (2021-1926)، الذي نشر مقالا علميا-نقديا سنة 1959، رد فيه على "برنارد بيرلسون Katz" في المحاهد، أن بحوث الاتصال والإعلام ولى وانتهى. أكد "كاتز Xatz" في مقاله هذا بأن بحوث الاتصال الجمهور؟ وتطورت نحو مقاله هذا بأن بحوث الاتصال الجمهور؟ وتطورت نحو دراسة إشكالية ماذا تفعل وسائل الإعلام بالجمهور؟ وتطورت نحو دراسة إشكالية ماذا تفعل وسائل الإعلام بالجمهور؟ وتطورت خود دراسة إشكالية ماذا يفعل الجمهور؟ وتطورت خود دراسة إشكالية ماذا تفعل وسائل الإعلام بالجمهور؟ وتطورت خود دراسة إشكالية ماذا يفعل الجمهور؟ وتطورت خود دراسة إشكالية ماذا تفعل وسائل الإعلام بالجمهور؟ وتطورت خود دراسة إشكارية وسائل الإعلام بالجمهور؟ وتطورت خود دراسة إشكارية ماذا يفعل الجمهور؟ وتطورت خود دراسة إشكارية وسائل الإعلام بالجمهور؟ وتطورت خود دراسة إشكارية وسائل الإعلام بالجمهور؟ وتطورت خود الاتصال الحرية وسائل الإعلام بالجمهور؟ وتطورت خود الاتصال الحرية وسائل الإعلام بالجمهور؟ وتطورت كود الاتصال الحرية وسائل الورد وسائل الورد وسائل الورد وسائل الورد وسائل الورد وسائل الورد

تميزت الفترة التي ظهرت فيها هذه النظرية بالتوظيف الواسع لنظريات التأثير المعتدل (Effects وإصدار (Effects المبحوث والدراسات الاتصالية والإعلامية، ففي هذه المرحلة انصبت البحوث على مجرد الوصف وإصدار الأحكام، من خلال دراسات كيفية قائمة على المقابلات، دون التطرق إلى نوع العلاقات الكامنة بين الدوافع النفسية والاجتماعية. لذلك لم يبلغ مدخل الاستخدامات والاشباعات مرتبة النظرية (Severin & Tankard, 1997). غير أن "كاتز وبلومر وجريفيتش Katz, Blumler, & Gurevitch" استمروا في الاشتغال على بناء فرضيات هذا المدخل من خلال دراسات تطبيقية انطلقت من السؤال عن أنماط وأساليب استخدامات (Uses) الجمهور لوسائل الاتصال وما يتحقق لديه من اشباعات (Gratifications) لحاجاته وبلوغ أهدافه، بدل استخدامه لوسائل ومصادر ومحتويات أخرى متوفرة في محيطه (Gratifications) لحاجاته وبلوغ أهدافه، بدل استخدامه لوسائل ومصادر ومحتويات أخرى الله الله متوفرة في محيطه (McQuail 1973) للذلك يعتقد "دينيس ماكويل (McQuail, 1972) الأصول الشخصية والنفسية والاجتماعية والتوقعات المنتظرة من وسائل الاتصال الجماهيري (McQuail, 1972). عكف "كاتز وبلومر Blumler & Blumler على تطوير هذا المدخل حتى وصلا إلى صياغة النظرية في صورتما النهائية ونشرها في كتاب بعنوان: (استخدامات وسائل الاتصال الجماهيري (The Uses of Mass Communications الفرد المختلفة واتجاهاة وأتجاهاته ومنها وسائل الاتصال الجماهيري المحكنة والمداخلة والمتاحة لإشباعها ومنها وسائل الاتصال الجماهيري المختلفة (Blumler & Katz, 1974) المسلوكية والبدائل الممكنة والمتاحة لإشباعها ومنها وسائل الاتصال الجماهيري المختلفة (Blumler & Katz, 1974) المسلوكية والبدائل الممكنة والمتاحة لإشباعها ومنها وسائل الاتصال الجماهيري المختلفة (Blumler & Katz, 1974) المحتلفة والمتاحة لإشباعها ومنها وسائل الاتصال الجماهيري المختلفة (Blumler & Katz, 1974) المستحدد المسلوكية والبدائل الممكنة والمتاحة لإشباعها ومنها وسائل الاتصال الجماهيري المختلفة (Blumler & Katz, 1974) المسلوكية والمتاحة لاشباع ومنها وسائل الاتصال الجماهيري المحتلفة المحتلفة والمتاحة لاشباع وسلاء المحتلفة المحتلفة المحتلفة والمتاحة لاشباع وسلاء المحتلفة المح

كما تم تحديد الوظائف الأربعة التي من الممكن أن تلبي وتشبع حاجات الفرد، بدءً بحاجات المنفعة أو التكيف، ثم حاجات الدفاع عن الذات، فالتعبير عن القيم، وصولا إلى الوظيفة المعرفية (Rubin, 1983: 39).

انكب رواد هذه النظرية على دراسة عملية الاتصال دراسة وظيفية منتظمة، انطلاقا من تشخيص اتجاهات السلوك الاتصالي للفرد في مختلف النواحي وما ينتج عنه من احتياجات يسعى لإشباعها، حيث يقوم الفرد بانتقاء المواضيع والمحتويات التي تلبي حاجاته النفسية والاجتماعية (Klapper, 1960: 54). هذا السلوك الانتقائي الذي ينتهجه الفرد يصفه "ولبرشرام Wilbur Schramm" بالانتقاء النسي، الذي ينتج عن مقارنة الفرد بين قيمة الاشباع الذي يتوقع تحقيقه من وسيلة الاتصال المستخدمة وحجم النشاط الذي بذله من أجل الحصول على الاشباع المراد (Baran & Davis, 2000: 212, 213). يمكن التعرف من خلال مفهوم الانتقاء النسبي على خلفيات الجمهور وسماته الديمغرافية والسوسيولوجية والسيكولوجية ومدى ارتباطه بالوسيلة، ومنه إمكانية قياس وتفسير مستويات تأثير وسائل الاتصال في $\mathsf{Wimmer}\,\&$) مكونات الجمهور المعرفية والإدراكية والوجدانية والسلوكية وتقويمها ومنحها مدلولات علمية وإجرائية Dominick, 2013). يرتبط هذا المدخل ارتباطا وثيقا بعملية التعرض الانتقائي (Selective Exposure) الذي برهنت عليه الدراسات العلمية وأثبتت بأن الجمهور لديه القدرة على اختيار وسيلة الاتصال المناسبة، وانتقاء ما يتعرض إليه من محتويات ومضامين يرى بأنها تشبع حاجاته بعد سلوك التعرض. وهو ما جعل الجمهور -من منظور رواد هذه النظرية- يوصف بأنه (جمهور نشط Active audiences). هذه الصفة تحيلنا على عدة معاني كالانتقائية (Selectivity) والعمدية (Intentionality) والمنفعة (Utility) والاستغراق (Involvement) ومقاومة تأثير (Imperviousness to influence) وسائل الاتصال (Lull, 2000: 90). بناء على ما سبق، فإن السؤال تحول من: ما الذي تفعله وسائل الإعلام بالجمهور؟ إلى ما الذي يفعله الجمهور بوسائل الإعلام؟ وهو خلاف لما يعتقده أنصار نظريات التأثير القوي الذين يرون بأن الجمهور سلبي، يتصرف بناء على نسق واحد (O'Donohoe, 1994: 52).

يمكن القول بأن الجمهور -من منظور هذه النظرية - لم يعد كتلة واحدة متجانسة، يخضع للرسائل التي يتعرض لها ويتقبلها فتؤثر في سلوكه وآرائه، بل إنه مجموعات مختلفة بفروقات كثيرة في سماتها ودوافعها وعاداتها الثقافية وحاجاتها الاتصالية والنفسية واستخداماتها المختلفة لوسائل الاتصال الجماهيري (McQuail, 1987: 368). لقد جعلت هذه النظرية من الاختيار الفردي قوة مرجعية في دراسة علاقة الجمهور بوسائل الإعلام، وهي العلاقة التي حصرتها في الثنائية الآتية: الحاجات، أو الدوافع (الحوافز)، والتطلعات أو الغايات من التعرض لوسائل الإعلام (الاشباعات). لم يسبق لنظريات الإعلام السالفة عنها المهمومة بالتأثير والدعاية أن تنبّهت إلى هذه الثنائية.

1- فرضيات نظرية الاستخدامات والإشباعات:

حدد كاتز (Katz) وزملائه مجموعة من الفرضيات التي تؤطر مدخل الاستخدامات والاشباعات، وهي كالآتي:

• يتسم الجمهور بالنشاط والفعالية أثناء استخدامه لوسائل الإعلام، هذا الاستخدام إنما يحدث لتحقيق أهداف محددة لديه وتلبي حاجاته وتوقعاته، فالجمهور هو الذي يستخدم وسائل الاتصال وليست وسائل الاتصال هي التي تستخدم الجمهور.

- الجمهور هو وحده القادر على تحديد العلاقة بين احتياجاته واهتماماته، وانتقاء الوسيلة والمضمون وزمن التعرض بشكل يشبع احتياجاته ويوافق قيمه.
- تختلف احتياجات ودوافع الجمهور باختلاف سماته واتجاهاته وسلوك انتقائه للمحتويات، يترتب عن ذلك حدوث أو عدم حدوث الاشباع المتوقع.
- تختلف درجة اشباع احتياجات الجمهور وفقاً لاختلاف وسائل الإعلام التي تتنافس مع مصادر أخرى كالاتصال الشخصي على سبيل المثال.
- الاستدلال على المعايير الثقافية السائدة من خلال استخدامات الجمهور لوسائل الاتصال وليس من خلال معتوى الرسائل التي تقدمها وسائل الاتصال (Severin & Tankard, 1997).

2- تصنيف الدوافع والاشباعات:

صنف رواد نظرية الاستخدامات والاشباعات دوافع استخدام الجمهور لوسائل الإعلام إلى أنواع متعددة ومتنوعة، غير أن تصنيف "ألان روبن Alan Rubin" هو أكثر تصنيف متداول بين الباحثين، حيث قسمه إلى نوعين من الدوافع، فأما النوع الأول: فهي الدوافع النفعية (إدراكية-معرفية، شخصية-تكاملية، وجدانية-جمالية). وأما النوع الثاني: أو المضمون الذي يشبع احتياجاته المختلفة (إدراكية-معرفية، شخصية-تكاملية، وجدانية-جمالية). وأما النوع الثاني: فهي الدوافع الطقوسية (Ritualized motives) وتتعلق بعادات الجمهور التي يمارسها لأسباب تحويلية أو هروبية أو تنفيسية من الضغوطات وتخفيف القلق والرغبة في التسلية والترفيه (Cho, et al, 2003). لقد حظي عنصر الاشباعات المتحققة من استخدام الجمهور لوسائل الاتصال تصنيفات مختلفة من طرف المهتمين بهذه النظرية. فمثلاً صنف "وينر Wenner الاشباعات إلى صنفين، فأما الصنف الأول: فهي اشباعات المحتوى وسائل الاتصال. وأما الصنف الثاني: فهي الاشباعات العملية (Content gratifications) الناتجة عن عملية الاتصال والارتباط بوسيلة اتصال معينة ولا يرتبط بسمات المحتوى ونوعه (Wenner, 1985).

3- تطبيق نظرية الاستخدامات والاشباعات في بحوث البيئة الرقمية:

تعرف بحوث علوم الإعلام والاتصال تحولات جذرية نتيجة التطورات التكنولوجية المتسارعة التي أفرزت وسائل التصال جديدة. هذه التحولات مست البنية الهيكلية للاتصال في جميع عناصرها، لذلك استدعت الحاجة العلمية إلى ضرورة مراجعة المناهج البحثية والأطر النظرية، إما بتكييفها أو بتحيينها أو بتجديدها واستكشاف إمكانية أسقاط متغيراتها ومدى قابليتها وملاءمتها لدراسة الظاهرة الاتصالية والإعلامية في البيئة الرقمية واختبار فروضها وتفسيرها وتحليلها ومدى قابليتها وملاءمتها لدراسة الظاهرة الاعلام البيئي حول ما إذا كان ممكنا تطبيق الأسس النظرية لمدخل الاشباعات والاستخدامات وتوظيفها لدراسة ظاهرة الإعلام البيئي الرقمي على شبكة تويتر؟

إن المراجعة المتأنية لما أمكن من أدبيات ونتائج البحوث والدراسات الحديثة التي اهتمت بالمداخل النظرية الملاءمة لدراسة الظاهرة الاتصالية والإعلامية في البيئة الرقمية، سيكشف لنا بأن أغلب التيارات البحثية في هذا الحقل تبدو قديمة وغير ملائمة وعاجزة من الناحية الإجرائية. لذلك نادى فريق من الباحثين بضرورة تجديد الأسس النظرية والأطر المنهجية

بما يواكب حتمية التأقلم مع التحولات الرقمية السريعة. أصحاب هذا التوجه التجديدي يعتقدون بأن السياقات والممارسات المهنية واستخدامات وسائل الاتصال الجديدة أصبحت تختلف تماما عن سابقاتها، وعليه فإنهم يرون بأن هناك حاجة مُلحة لإحداث ثورة إبستيمولوجية وبلورة أطر نظرية ومنهجية جديدة، بل وتجاوز المقاربات السابقة والسائدة (Proulx, 2005). فإذا نظرنا إلى الدراسات التقليدية فإننا نجدها قائمة على دراسة الإنتاج والمضامين والجمهور، في حين نجد أن الدراسات الحديثة ترتكز على خصائص وسائل الاتصال الجديدة التي تتداخل فيها الأجهزة والنشاطات والممارسات والأشكال التنظيمية المختلفة لتشكل وحدة تحكمها علاقات ديناميكية معقدة. بناء على هذه المسوغات فإنه من الضروري استحداث نماذج جديدة تتيح للباحثين إمكانية تطبيقها على بحوث علوم الإعلام والاتصال في الزمن الرقمي (Lievrouw & Livingstone, 2006: 08).

أما الفريق الثاني من الباحثين فقد دعا إلى توظيف مقاربات نظرية متعددة التخصصات (Multidisciplinary) على اعتبار أن وسائل الاتصال الجديدة مرتبطة ببيئة رقمية تشهد تقلبات عديدة، حيث تتفاعل فيها الشبكات العلائقية والأدوار والممارسات، وتتجلى فيها أشكال جديدة من اللغة والرموز والعادات والتقاليد والطقوس والأعراف والقيم والقوانين والعلاقات الإنسانية والثقافات الفرعية (Subculture) والثقافات المضادة (Counter culture) والمعطيات والديناميات والثروات والسلطة. كلها تتجسد عبر وساطة التكنولوجيا وداخل فضاءات منظمة كالشبكات الاجتماعية ومنصات التدوين والدردشة وغيرها، والتي تقوم على قواعد محددة ولا تتحقق في الفراغ (Bell Daniel). هذه الظواهر جعلت مجموعة واسعة من الباحثين أمثال: "دانيال بال العالم المجتمعات الحديثة التي تعرف تحولات اجتماعية وتكنولوجية متسارعة نحو ما يعرف بمجتمع المعرفة (Manuel Castells المجتمعات الحديثة التي تعرف تحولات اجتماعية وتكنولوجية متسارعة نحو ما يعرف بمجتمع المعرفة (Networks society)، ودفعتهم أيضا إلى محاولة تأسيس مقاربات نظرية ومنهجية لدراستها وتفسيرها في سياقها الحقيقي (Bell, 2019).

لقد بات ضروريا اليوم، أن يضع تيار دراسات جمهور وسائل الإعلام في اعتباره جميع التغيرات المرتبطة بمدخل الاستخدامات والمستخدمين والتفاعلية وإعادة هيكلة التنظيم (267: 1998: 267). ذلك أنه من جملة التغيرات التي طرأت على مفهوم الجمهور، تحوله إلى مفهوم المستخدم. إذ تحيلنا الممارسات الجديدة إلى طرح عدة إشكاليات وتساؤلات ترتبط بسمات مستخدم وسائل الإعلام الرقمي وطبيعة استخداماته واشباعاته المتحققة منها. هذا ما يعني إعادة النظر في الأطر النظرية والمنهجية لهذا المدخل ومحاولة تكييفها مع السياقات الجديدة التي فرضتها البيئة الوقمية ولفهم أكثر لفكرة الجمهور النشط من المنظور التقليدي والتي كانت تعتبر مركزية في الأدبيات النظرية لمدخل الاستخدامات والاشباعات. إن مفهوم المستخدم يحتاج مزيدا من التفسير العميق والمتكامل ويتطلب وضع نماذج نظرية ومنهجية سليمة تساعد على البحث في الظواهر الاتصالية الجديدة وتفسيرها (70: 2005: Proulx, 2005). أثبتت الدراسات الحديثة جدوى استخدام بعض النظريات التقليدية في بحوث (الويب 2.0 Web) و (الويب 3.0 Web) ومنها نظرية الاستخدامات والاشباعات، بالنظر إلى تحول الجمهور من استخدام وسائل الإعلام التقليدية إلى تبني واستخدام الوسائل الاستخدامات والاشباعات، بالنظر إلى تحول الجمهور من استخدام وسائل الإعلام التقليدية إلى تبني واستخدام الوسائل الاستخدامات والاشباعات، بالنظر إلى تحول الجمهور من استخدام وسائل الإعلام التقليدية إلى تبني واستخدام الوسائل

الجديدة، التي تعيش في بيئة الإنترنت، وتولدت معها أشكال استهلاكية مختلفة وأتاحت خيارات كثيرة وتفضيلات شخصية وفردية متنوعة لمستخدميها وحققت لهم اشباعات جديدة فرضتها سياقات الحتمية التكنولوجية التي يعيشها المستخدمون في العصر الرقمي. على هذا الأساس لقي اعتماد فرضيات مدخل الاستخدامات والاشباعات قبولا لدى العديد من الباحثين واعتبروها مناسبة جدا لدراسة الظاهرة الاتصالية والإعلامية في البيئة الرقمية. ذلك أن سمة التفاعلية التي تتميز بحا شبكة الإنترنت أكثر قوة من تلك التي تميز وسائل الإعلام التقليدي، ناهيك عن أن دوافع المستخدم قصدية في استخدامات وتعرضه لمواقع معينة على الشبكة من أجل إشباع حاجاته. بناء على ما تقدم فإن هذه النظرية مناسبة لدراسة استخدامات جمهور وسائل الإعلام الجديدة عامة وشبكات التواصل الاجتماعي خاصة (Coleman, 2008).

ثانيا: عرض الدراسات السابقة.

1- دراسة (Ng, Yu-Leung, 2022)

هدفت هذه الدراسة إلى كشف مدى استخدامات واشباعات التعرض للمواقع البيئية على شبكة الإنترنت أو ما يعرف بر (البيئة 2.0 Environment 2.0) (وهي المحتويات البيئية التي أنشأها الاستخدام البشري للويب 2.0 العلائقي توصلت نتائج هذه الدراسة إلى أن دوافع مستخدمي (البيئة 2.0) يمكن تلبيتها من خلال الاشباع الوظيفي والعلائقي والعلائقي والعاطفي. وتبين أن هناك علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين التعرض (للبيئة 2.0) والالتزام بحمايتها وانتهاج السلوك البيئي الإيجابي الذي يحافظ عليها. اتضح أيضا أن الاشباعات الوظيفية الناتجة عن الاستخدام والتعرض لهذه المواقع حدثت على المستويات المعرفية الوجدانية والسلوكية.

2- دراسة (Mi, Lingyun, et al, 2021)

سعت هذه الدراسة إلى اختبار فرضيات نظرية الاستخدامات والاشباعات باستخدام معادلة هيكلية على المستخدام لموقع (Ant Forest) الصيني بغية اكتشاف دوافعهم النفسية لاستخدام هذا الموقع واشباعات تعرضهم له. أظهرت النتائج أن اشباعات المستخدمين لهذا الموقع كان بدوافع نفسية بالغة الأهمية. تقترح هذه الدراسة الترويج للاستخدام المستمر لمواقع التواصل الاجتماعي لأنما توفر مرجعًا لفهم وتطوير السلوك الأخضر عبر شبكة الإنترنت.

3- دراسة (Kristie Byrum, 2019)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن علاقة دوافع استخدام مواقع التواصل الاجتماعي ذات المسؤولية الاجتماعية –البيئية والاشباعات المتحققة من ذلك وتأثيراتها النفسية والمعرفية والسلوكية ومنها القرار الشرائي للمنتجات الاستهلاكية الصديقة للبيئة. أكدت نتائج الدراسة بعد تحليل توليفات مصادر هذه الرسائل وشكلها ومضمونها أن هناك فروقات ذات دلالة إحصائية بين نمط استخدام هذا النوع من المواقع الالكترونية وتحفيز المشاركة في الشراء الإيكولوجي كنوع من الإشباعات النفسية والسلوكية للمستخدمين. أوصت الدراسة بمضاعفة المحتويات والبيانات الإخبارية –البيئية بدلا من نشر الإعلانات على مواقع التواصل الاجتماعي، حتى يكون هناك آثار واشباعات كثيفة يحققها المستخدمون.

ثالثا: مفاهيم الدراسة.

1- دوافع الاستخدامات (Uses):

هو مصطلح مشتق من أدبيات نظرية الاستخدامات والاشباعات (Theory)، وتعني الأسباب الكامنة والدوافع التي تقف وراء إقبال أفراد الجمهور على وسيلة اتصالية معينة واستخدامهم لها دون غيرها.

2- المستخدمون السعوديون (Saudi users):

يُقصد بهم -في هذه الدراسة- جميع مستخدمو مواقع شبكة تويتر البيئي داخل المملكة العربية السعودية، وقد طُبقت الدراسة على عينة منهم في مدينة جدة.

3- الحسابات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية (institutions on Twitter):

الحسابات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على شبكة تويتر ممثلة في: وزارة البيئة والمياه والزراعة السعودية بوسم (MCMKSA)، الجمعية السعودية للعلوم البيئية بوسم (MEWA_KSA)، الحركز الوطني للأرصاد (NCMKSA)، الجمعية السعودية للعلوم البيئية (ssens_kau)، مركز التميز البحثي في الدراسات البيئية (CEES_KAU)، القوات الخاصة للأمن البيئية (EFGOVSA)، صندوق البيئة (EFGOVSA).

4- الاشباعات البيئية (Environmental Gratifications)

الاشباعات من المفاهيم المشتقة من أدبيات نظرية الاستخدامات والاشباعات، ويقصد بها -في هذه الدراسة - جميع الآثار الظاهرة أو الباطنة التي تحدث للمستخدم جراء تعرضه لمحتوى بيئي في شبكة تويتر، هذه الاشباعات تشمل الجوانب الاجتماعية والنفسية والتوجيهية وما يتعلق بمحتوى الرسائل الاتصالية البيئية.

5- شبكة تويتر (Twitter):

تعد شبكة تويتر (Twitter) أحد أشهر المدونات الصغيرة على شبكة الإنترنت، تم إطلاقه من قبل مهندسي الحاسبات الأمريكي (جاك دورسي Jack Patrick Dorsey، ونوح غلاس Noah Glass، وبيز ستون Jack Patrick Dorsey، وبيز ستون Evan Williams) في 21 مارس 2006 تحت مسمى تويلوغ (Twitlog) ليدخل حيز الخدمة الرسمية في جويلية من العام نفسه. بعدها عرف هذا الموقع تطورا كبيرا من حيث إعداداته وتعداد مستخدميه. هدفه الرئيسي هو مشاركة الرسائل القصيرة باستمرار بين مستخدمي الشبكة بحد أقصى يبلغ (280) حرفًا للرسالة الواحدة عن طريق موقع تويتر أو عن طريق إرسال رسالة نصية قصيرة أو برامج المحادثة الفورية أو التطبيقات التي يقدمها المطورون مثل فيسبوك وغيره. أصبح موقع تويتر متوفرًا باللغة العربية منذ مارس 2012.

المبحث الثانى: الإطار المنهجى للدراسة.

أولا: تساؤلات الدراسة.

- ما هي عادات وأنماط تصفح مفردات العينة لشبكة تويتر؟
- ما هي مجالات اهتمام مفردات العينة بمضامين شبكة تويتر؟
- ما هي دوافع استخدام -تصفح- مفردات العينة لشبكة تويتر؟
- ما هي أبرز الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية التي تتابعها مفردات العينة على شبكة تويتر؟
 - كيف تتفاعل مفردات العينة مع الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على شبكة تويتر؟
- ما هي المزايا والاشباعات التي حققتها مفردات العينة من خلال استخدامهم للصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على شبكة تويتر؟

ثانيا: فروض الدراسة.

- الفرض الأول: توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين عدد الصفحات البيئية السعودية على شبكة تويتر ومدى مساهمة مفردات العينة في نشر مواضيع البيئة عبر صفحاتهم الشخصية على الشبكة نفسها.
- الفرض الثاني: توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين مدى متابعة مفردات العينة لموضوعات البيئية عبر شبكة تويتر وعدد الصفحات البيئية السعودية التي يتابعونها على الشبكة نفسها.
- الفرض الثالث: لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين عدد ساعات تصفح شبكة تويتر ومدى متابعة مفردات العينة للموضوعات البيئية عبر شبكة نفسها.
- الفرض الرابع: توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين اهتمام مفردات العينة بمتابعة الموضوعات البيئية. على شبكة تويتر ومدى كثافة متابعتهم للموضوعات البيئية.
- الفرض الخامس: توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متابعة مفردات العينة لشبكة تويتر ومدى متابعتهم الموضوعات البيئية.
- الفرض السادس: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مفردات العينة في درجة الاهتمام بالمضمون البيئي المنشور على شبكة تويتر.
- الفرض السابع: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مفردات العينة في تقييمهم لدور الصفحات البيئية على شبكة تويتر في تناول قضايا البيئية ومشكلاتها وفقا للمؤهل الدراسي.

ثالثا: الإجراءات المنهجية للدراسة.

1- نوع الدراسة ومنهجها:

تنتمي هذه الدراسة إلى البحوث الوصفية (Descriptive Researches)، واعتمدت على المنهج المسحي تنتمي هذه الدراسة إلى البحوث الوصفية (Survey methodology) الذي يعتبره البعض من الباحثين بأنه وسيلة لجمع المعلومات حول خصائص معينة أو أفعال أو اتجاهات أو آراء مجموعة كبيرة من الأفراد (Pinsonneault & Kraemer, 1993: 77)، كما يمكن استخدام

المنهج المسحي لتقييم الاحتياجات أو الدوافع وفحص الأثر (Salant & Dillman, 1994: 2). عموما يُستخدم المنهج المسحي لوصف جوانب محددة لمجموعة سكانية معينة بأسلوب إحصائي كمي. غالبًا ما تتضمن هذه الجوانب دراسة العلاقات بين المتغيرات، ولتنفيذ المنهج المسحي ينبغي جمع البيانات المطلوبة من عينة مختارة من الأفراد يمكن من خلالها تعميم النتائج على باقي المجتمع المدروس (Kraemer, 1991: 13).

2- عينة الدراسة وخصائصها:

تم اختيار مفردات الدراسة بطريقة عرضية قصدية غير احتمالية (method). وهم السعوديون من الذكور والإناث المستخدمين والمستخدمات لشبكة تويتر والبالغ عددهم (272) مستخدماً ومستخدماً موزعين حسب الخصائص الآتية:

[0] يبين: توزيع العينة وخصائصها.	فم [1	الجدول را
----------------------------------	-------	-----------

المجموع	(ن%)	(실)	خصائص العينة		
272	71.7	195	ذكر	النوع/ الجنس	
212	28.3	77	أنثى		
	46.7	127	من 18 إلى 22 سنة		
272	47.8	130	من 23 إلى 26 سنة	العمر/ السن	
	5.5	15	من 27 سنة فما فوق		
	5.9	16	ثانوي فأفل		
272	91.5	249	بكالوريوس	المستوى الدراسي	
	2.6	7	دراسات عليا		

قراءة الجدول رقم: [01] والتعليق عليه:

يتبين من خلال بيانات هذا الجدول أن (195) مبحوثا وبنسبة (71.7%) من الذكور، و(77) مفردة وبنسبة يتبين من خلال بيانات هذا الجدول أن (272) مفردة. أما بالنسبة لمتغير السن فإن (130) مفردة وبنسبة (28.3%) إناث من إجمالي العينة البالغ عددها (272)، تليها الفئة العمرية (21.28) التي شكلت (127) مفردة وبنسبة (47.8%) أي بفارق ثلاث (03) مفردات فقط عن الفئة العمرية السابقة، فيما لم تشكل الفئة العمرية (27 سنة فما فوق) إلا (15) مفردة وبنسبة (9.5%) من إجمالي مفردات عينة الدراسة. تُظهر بيانات الجدول أيضا أن أغلبية مفردات العينة وبمجموع (249) وبنسبة (9.5%) لديهم مستوى البكالوريوس، ثم يليهم (16) مبحوثا وبنسبة (5.9%) لديهم مستوى الدراسات العليا.

3- أداة جمع البيانات (الاستبيان):

يعتقد عالم الانثروبولوجيا البريطاني -مخترع الاستبيان- "السير فرانسيس جالتون 1917-1822) أن هذه الأداة هي العمود الفقري للبحوث المسحية والوسيلة الرئيسية لجمع البيانات الكمية الأولية بطريقة موحدة، بحيث تكون هذه البيانات متسقة داخليا ومتسقة للتحليل أيضا. كما ينبغي أن يكون للاستبانات غرض بطريقة موحدة بحيث البحث، أن تكون كيفية استخدام وتوظيف نتائجها واضحة منذ البداية (Likert بالمسي، مصممة الاعتماد على الاستبانة المقننة وفقا لمقياس (ليكرت Likert) الخماسي، مصممة بشكل ينسجم مع الموضوع المدروس وأهدافه، بعدها تم تجريبها على عينة من مفردات العينة قدرها (40 مبحوثا)، وإخضاعها للتحكيم من طرف بعض الخبراء في علوم الإعلام والاتصال (*). كما تم حساب معامل ارتباط (بيرسون وإخضاعها للتحكيم من طرف بعض الخبراء في علوم الإعلام والاتصال (*). كما تم حساب معامل ارتباط (بيرسون (Pearson) وكذلك معامل (ألفا كورنباخ Cronbach's alpha) للتأكد من صدق وثبات الأداة. بعدها تم اعتماد الاستبانة على الرابط الإلكتروني التالي: (https://forms.gle/YjaFxL6azYFgeNEPA) ونشرها إلكترونيا عبر 2023.

4- اختبار صدق وثبات أداة جمع البيانات:

تم تنفيذ اختباري الصدق والثبات من خلال تجريب الاستبانة على عينة تمثيلية قوامها (40) مفردة من العينة الأصلية، وإجراء المعاملات الإحصائية اللازمة للتأكد من اتساق عبارات محاور الاستبانة وثبات أبعادها، ويمكن بيان ذلك تفصيليا كالآتى:

أ- اختبار الصدق:

استخدمت الدراسة أسلوبين لقياس صدق الاستبانة نذكرهما كالآتى:

• الصدق الظاهري (الحكمين):

غُرضت استمارة الاستبيان على عدد من الخبراء أو المحكمين لتقديم ملاحظاتهم حول محاورها وعباراتها ومدى انسجامها وأهداف الدراسة. لقد بلغت نسبة موافقة المحكمين على عبارات الاستبانة إلى (94%) مما يعني أنها قابلة للتطبيق على عينة الدراسة.

• صدق الاتساق الداخلي:

لحساب مدى الاتساق البنائي لعبارات الاستبانة ومحاورها تم قياس علاقة كل عبارة من عبارات كل محور بالدرجة الكلية للمحور، وفيما يلي عرض لدرجات الاتساق الداخلي لمحاور الدراسة كالآتي:

مجالات اهتمام مفردات العينة	الكلية لمحور أبرز	فقرة مع الدرجة ا	ئة الاتساق لكل	الجدول رقم [02] يبين: درج
			\mathbf{T} .	بمضامین شبکة تویتر witter

مستوى الدلالة	درجة الاتساق	المحور	م
.000	.584**	اجتماعي	1
.000	.624**	سياسي	2
.000	.654**	اقتصادي	3
.000	.600**	ديني	4
.000	.785**	علمي – ثقافي	5
.274	.177**	ریاضی	6
.000	.700**	بيئى	7

^{**.} Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

قراءة الجدول رقم: [02] والتعليق عليه:

تشير بيانات هذا الجدول إلى وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين الدرجة الكلية لمحور أبرز مجالات الاهتمام بمضامين شبكة تويتر وكل عبارة من عبارات هذا المحور، فيما عدا "الجال الرياضي"، حيث بلغ مستوى الدلالة (274.) وهي قيمة غير دالة إحصائيا، كما اتضحت قوة العلاقة الارتباطية بين الدرجة الكلية لهذا المحور وكل مجال من مجالات هذا المحور، حيث تراوحت قوة معامل الارتباط ما بين (584.- 785.)، فيما عدا "الرياضي"، حيث بلغت قوة الاتساق (177.)، وبذلك تأكدت قوة الاتساق الداخلي لهذا البعد بعد حذف المجال الرياضي.

الجدول رقم [03] يبين: درجة الاتساق لكل فقرة مع الدرجة الكلية لمحور دوافع مفردات العينة لتصفح شبكة تويتر . Twitter.

مستوى الدلالة	درجة الاتساق	المحور	م
.000	.351**	الحصول على المعلومات	1
.000	. 790**	متابعة الأخبار والأحداث	2
.000	. 693**	حفظ الملفات الشخصية	3
.000	.589**	متابعة الصفحات	4
.000	.682**	الانضمام للمجموعات	5
.274	.695**	إقامة العلاقات الاجتماعية	6
.000	.464**	التسلية والترفيه	7

^{**.} Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

قراءة الجدول رقم: [03] والتعليق عليه:

تشير بيانات هذا الجدول إلى وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين الدرجة الكلية لمحور دوافع العينة لتصفح شبكة تويتر وكل عبارة من عبارات هذا المحور، كما اتضحت أيضا قوة هذه العلاقة حيث تراوحت قوة معامل الارتباط ما بين (351. - 790.)، وبذلك تأكدت قوة الاتساق الداخلي لهذا البعد.

الجدول رقم [04] يبين: يبين درجة الاتساق لكل فقرة مع الدرجة الكلية لمحور اشباعات مفردات العينة لتصفح شبكة توية Twitter.

مستوى الدلالة	درجة الاتساق	العنصر	م
.000	.790**	الأكثر انتشارا وشعبية بين المستخدمين	1
.000	.858**	سهل الاستخدام	2
.000	94.6**	يحمي البيانات الشخصية للمستخدم	3
.000	66.6**	سريع في نشر الأخبار والأحداث	4
.000	.828**	له أساليب متنوعة في النشر (نص، صورة، فيديو)	5
.000	.774**	متنوع المضامين والمحتويات	6
.000	.767**	يتيح لجميع المستخدمين إمكانية المشاركة والتعليق	7
.000	.794**	فضاء للترفيه والتسلية	8
.000	.568**	يسهل إقامة العلاقات الاجتماعية	9

^{**.} Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

قراءة الجدول رقم: [04] والتعليق عليه:

تُظهر بيانات هذا الجدول وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين الدرجة الكلية لمحور اشباعات تصفح مفردات العينة لشبكة تويتر وكل عبارة من عبارات هذا المحور، كما اتضحت قوة هذه العلاقة، حيث تراوحت قوة معامل الارتباط ما بين (568. - 794.)، وبذلك تأكدت قوة الاتساق الداخلي لهذا المحور.

الجدول رقم [05] يبين: درجة الاتساق لكل فقرة مع الدرجة الكلية لمحور أبرز الصفحات البيئية التي تتابعها مفردات العينة شبكة تويتر Twitter.

مستوى الد	درجة الاتساق	العنصر	م
.000	.882**	وزارة البيئة والمياه والزراعة (MEWA_KSA)	1
.000	.869**	المركز الوطني للأرصاد (NCMKSA®)	2
.000	.934**	الجمعية السعودية للعلوم البيئية (ssens_kau)	3
.000	.957**	مركز التميز البحثي في الدراسات البيئية (CEES_KAU)	4
.000	.923**	القوات الخاصة للأمن البيئي (SFES_KSA)	5
.000	.926**	صندوق البيئة (EFGOVSA)	6

^{**.} Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

قراءة الجدول رقم: [05] والتعليق عليه:

يتبين من خلال بيانات هذا الجدول وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين الدرجة الكلية لبعد أبرز الصفحات البيئية التي تتابعها مفردات العينة على شبكة تويتر وكل عبارة من عبارات هذا البُعد، كما اتضحت قوة هذه العلاقة حيث وصل معامل الارتباط لبعض العناصر (957)، وبلغ الحد الأدبى لمعامل الارتباط بلغ (882)، وهي درجة مرتفعة جداً وبذلك تأكدت قوة الاتساق الداخلي لهذا البعد.

ب- اختبار الثبات:

للتأكد من ثبات أبعاد الاستبانة تم الاعتماد على معامل ارتباط (ألفا كرونباخ Cronbach's alpha). لكل بعد وجاءت النتيجة كالآتي:

الجدول رقم [06] يبين: ثبات أبعاد الدراسة.

م	العنصر	عدد العناصر	قيمة ألفا كرونباخ
1	مجالات اهتمام العينة بمضامين شبكة تويتر	6	.671
2	اشباعات تصفح شبكة تويتر	9	.901
3	دوافع تصفح شبكة تويتر	7	.590
4	الصفحات البيئية التي تتابعها العينة على شبكة تويتر	6	.935

قراءة الجدول رقم: [06] والتعليق عليه:

يتضح من بيانات هذا الجدول ارتفاع ثبات جميع أبعاد الدراسة، حيث تراوحت درجات الثبات ما بين (590. - 590.)، مما يشير إلى تجانس مفردات كل مقياس بشكل مستقل، وأيضا فهم مفردات عينة الدراسة لعبارات كل الأبعاد بالطريقة نفسها، وهو ما يؤكد صلاحية النتائج التي سيتم التوصل إليها.

رابعا: المعالجات الإحصائية لبيانات الدراسة.

تمت المعالجة الإحصائية لاستمارة الاستبيان المسترجعة اعتمادا على برنامج (SPSS)، ويتمثل مستوى الدلالة المعتمدة في كافة اختبارات الفروض والعلاقات الارتباطية.

1- مقاييس الوصف:

- التكرارات البسيطة والنسب المئوية.
 - المتوسط الحسابي.
 - [2|5] •
- · الانحراف المعياري وهو الذي يحدد مدى تباعد أو تقارب القراءات عن وسطها الحسابي.
- الوزن النسبي الذي يحسب من المعادلة: الوزن المئوي = (المتوسط الحسابي x 100) ÷ الدرجة العظمى للعبارة.

2- الاختبارات الإحصائية:

- اختبار (ت) للمجموعات المستقلة (Independent- Samples T-Test).
- تحليل التباين ذو البعد الواحد (Oneway Analysis of Variance- ANOVA).

3- معاملات الارتباط:

• معامل ارتباط بیرسون (Pearson Correlation Coefficient).

المبحث الثالث: نتائج الدراسة الميدانية.

أولا: عادات وأنماط استخدام مفردات عينة الدراسة لشبكة تويتر.

تمت الإجابة عن هذا السؤال من خلال عدة محاور؛ (مدة اشتراك مفردات العينة في شبكة تويتر، ومدى تصفحهم لها، عدد ساعات التي يقضونها يوميا في تصفحها، الزمان والمكان لديهم والوسيلة التي يستخدمونها لتصفح شبكة، وتفاعلهم مع محتوياتها ومضامينها). توضح الجداول التالية نتائج ذلك تفصيلياً:

الجدول رقم [07] يبين: مدة اشتراك مفردات العينة في موقع تويتر Twitter وفقا للنوع أو الجنس.

الانحراف	المتوسط	الإجمالي	أنثى	ذكر	النوع أو الجنس		
المعياري	الحسابي	(실)	(설)	(설)			
		(°%i)	(°%)	(ن%)	مدة الاشتراك		
		34	9	25	أقل من سنة		
		12.5	11.7	12.8			
		45	13	32	من سنة إلى سنتين		
		16.5	16.9	16.4			
		55	20	35	من سنتين إلى أربع سنوات		
1.08104	3.0919	20.2	26	17.9			
		138	35	103	أكثر من أربع سنوات		
		50.7	45.5	52.8			
		272	77	195	الإجمالي:		
		100	100	100			
	ا ² = 2.413 / درجة الحرية = 3 / الدلالة = 0.491 غير دالة						

قراءة الجدول رقم: [07] والتعليق عليه:

يتضح من خلال بيانات هذا الجدول إلى أن أغلبية العينة وبمجموع (138) مفردة وبنسبة (50.7%) بدأوا يتابعون شبكة تويتر منذ أكثر من أربع سنوات، منهم (103) مفردة وبنسبة (52.8%) ذكور، مقابل (35) مفردة وبنسبة يتابعون شبكة تويتر بين سنتين وأربع سنوات بلغ عددهم (55)

مفردة وبنسبة (20.2%)، منهم (35) مفردة وبنسبة (17.9%) ذكور، و(20) مفردة وبنسبة (20%) إناث. أما الذين يتابعون تويتر بين سنة إلى سنتين فقد بلغ تعدادهم الكلي (45) مفردة وبنسبة (16.5%)، منهم (32) مفردة وبنسبة (16.4%) ذكور و(13) مفردة وبنسبة (16.9%) إناث. أما حديثو العهد بشبكة تويتر فلم يتجاوزوا إلا (34) مفردة وبنسبة (16.4%) مفردة وبنسبة (12.8%)، منهم (25) مفردة وبنسبة (12.8%) ذكور و(09) مفردات وبنسبة (11.7%). من خلال بيانات هذا الجدول يتضح ارتفاع المتوسط الحسابي لمدة الاشتراك إلى (10.090 من 4) والانحراف المعياري بمقدار (1.08104) وهو ما يثبت أن أغلبية مفردات العينة لديهم خبرة طويلة في تصفح شبكة تويتر، ثما يضفي الموضوعية على إجاباتهم، كما اتضح أيضا عدم وجود علاقة بين مدة اشتراك مفردات العينة في موقع تويتر والنوع حيث بلغت قيمة (كا $^2 = 2.413$) عند مستوى الدلالة (0.491) وهي قيمة غير دالة إحصائيا.

الجدول رقم [08] يبين: مدى تصفح مفردات العينة لموقع تويتر Twitter وفقا للمؤهل العلمي.

النسبة	الانحراف	المتوسط	الإجمالي	نادرا	أحيانا	دائما	التصفح		
المئوية	المعياري	الحسابي	(5)	(5)	(되)	(되)			
			(ن%)	(ن%)	(%ن)	(ن%)	المؤهل الدراسي		
			16	2	9	5	ثانوي فأقل		
			5.88	12.5	56.3	31.3			
			249	45	108	96	بكالوريوس		
			91.5	18.1	43.4	38.6			
73.5	.719	2.205	7	1	3	3	دراسات عليا		
			2.6	14.3	42.9	42.9			
			272	48	120	104	الإجمالي:		
			100	17.6	44.1	38.2			
			قيمة كا 2 = 1.128 / درجة الحرية = 4 / الدلالة = 0.890 غير دالة						

قراءة الجدول رقم: [08] والتعليق عليه:

توضح نتائج هذا الجدول أن (249) مفردة وبنسبة (91.5%) ممن لديهم مستوى البكالوريوس يتابعون شبكة تويتر أحيانا، تويتر بشكل مكثف، وأنه من مجموع (120) مفردة وبنسبة (44.1%) من مفردات العينة يتصفحون شبكة تويتر أحيانا، منهم (108) وبنسبة (43.4%) لديهم مستوى البكالوريوس، أما الذين يتابعون شبكة تويتر دائما فقد بلغ مجموعهم (104) مفردة وبنسبة (38.6%) لديهم مستوى البكالوريوس. أما الذين لا يتابعون شبكة تويتر إلا نادرا فقد بلغ مجموعهم (48) مفردة وبنسبة (47.6%)، منهم (45) مفردة وبنسبة (18.1%) لديهم مستوى البكالوريوس، وعليه يمكن القول بأن مفردات العينة الحاصلين على البكالوريوس يشكلون الأغلبية في تصفح شبكة تويتر أحيانا ودائما. تبين النتائج أيضا أن المتوسط الحسابي لمدى تصفح مفردات العينة لشبكة تويتر بلغ (2.205)

بنسبة مئوية قدرها (73.5%)، وبانحراف معياري يصل إلى (719). تؤكد النتائج عدم وجود علاقة بين مدى تصفح مفردات العينة لشبكة تويتر والمؤهل العلمي حيث بلغت قيمة (كا $^2 = 1.128$) عند مستوى الدلالة (0.890) وهي قيمة غير دالة إحصائيا.

الجدول رقم [09] يبين: عدد ساعات تصفح مفردات العينة لشبكة تويتر Twitter يوميا وفقاً للمؤهل العلمي.

النسبة	الانحراف	المتوسط	الإجمالي	[6<]	[6-3]	[3-1]	الساعات
المئوية	المعياري	الحسابي	(실)	(실)	(실)	(원)	
			(ن%)	(ن%)	(ن%)	(ن%)	المؤهل الدراسي
			16	1	2	13	ثانوي فأقل
			5.88	6.3	12.5	81.3	
			249	11	43	195	بكالوريوس
			91.5	4.4	17.3	78.3	
73.5	.719	2.205	7	2	1	4	دراسات عليا
			2.7	28.6	14.3	57.1	
			272	14	46	212	الإجمالي:
			100	5.1	16.9	77.9	
			بر دالة	= 078. غ	الدلالة -	حرية = 4	قيمة كا ² = 8.404 / درجة ال

قراءة الجدول رقم: [09] والتعليق عليه:

تشير بيانات هذا الجدول إلى أنه من مجموع (212) مفردة وبنسبة (77.9%) ممن يتصفحون شبكة تويتر بمعدل [1-3 ساعات] يوميا، نجد منهم (195) مفردة وبنسبة (78.3%) لديهم مستوى البكالوريوس وهم يمثلون الأغلبية بتعداد (249) مفردة وبنسبة (91.5%). تُظهر النتائج أيضا أن المتوسط الحسابي لعدد ساعات تصفح مفردات العينة لشبكة تويتر يوميا وفقاً للمؤهل العلمي بلغ (2.205) وبنسبة مئوية قدرها (73.5%)، وبانحراف معياري قدره (719.). تؤكد النتائج عدم وجود علاقة بين عدد ساعات تصفح مفردات العينة لشبكة تويتر والمؤهل العلمي، حيث بلغت قيمة ($21^2 = 8.404$) عند مستوى الدلالة (870.) وهي قيمة غير دالة إحصائيا. تحيلنا هذه النتيجة إلى أن الذين يدرسون في الجامعة وبالرغم من كثافة مناهجهم الدراسية وواجباتهم فإنهم يخصصون ما معدله ثلاث (03) ساعات يوميا وطيلة أيام العام الدراسي لمتابعة محتويات ومضامين شبكة تويتر وهو حجم ساعي تراكمي كثيف من شأنه أن يؤثر على المردود الدراسي والتحصيل العلمي للجامعين السعوديين الذين يزاولون دراستهم في الجامعة.

Twitter	شبكة تويتر	العينة لتصفح	لدى مفردات	الزمنية المفضلة	يبين: الفترات	الجدول رقم [10]
---------	------------	--------------	------------	-----------------	---------------	-----------------

(%ن)	(설)	الفترة
26.84	73	صباحا
16.55	45	ظهرا
20.58	56	عصرا
62.5	170	مساء
37.5	102	سهرة
54.41	148	وقت الفراغ
100	272	وقت الفراغ الإجمالي:

قراءة الجدول رقم: [10] والتعليق عليه:

يتبين من خلال بيانات هذا الجدول أن (170) مفردة وبنسبة (62.5%) يرون بأن أفضل فترة زمنية لتصفح شبكة تويتر هي الفترة المسائية، كونها فترة انتهاء الدوام الرسمي، غير أن (148) مفردة وبنسبة (54.41%) يرون بأن أفضل فترة لتصفح شبكة تويتر هي أوقات الفراغ. في حين تعتبر (102) مفردة وبنسبة (37.5%) وقت السهرة الفترة المثالية لتصفح هذه الشبكة. في القابل تفضل (73) مفردة وبنسبة (26.84%) الفترة الصباحية لتصفح الشبكة ذاتما، كونما تسبق فترة الالتحاق بالدوام. بينما تفضل (56) مفردة وبنسبة (45.20%) وقت العصر لتصفح الشبكة ذاتما، خاصة وأنما فترة الراحة، أما الذين يفضلون تصفح تويتر ظهرا فلا يمثلون إلا (45) مفردة وبنسبة (56)») بالنظر إلى أخا ذروة تواجدهم الدوام.

الجدول رقم [11] يبين: الأماكن المفضلة لدى مفردات العينة لتصفح شبكة تويتر Twitter.

(%ن)	(실)	الفترة
41.9	114	البيت
41.5	113	مكان العمل
25.36	69	في كل مكان
100	272	الإجمالي:

قراءة الجدول رقم: [11] والتعليق عليه:

يتضح من خلال بيانات هذا الجدول أن (114) مفردة وبنسبة (41.9%) يفضلون تصفح شبكة تويتر في بيوتهم، غير أن (113) مفردة وبنسبة (41.5%) وبفارق مفردة واحدة عما سبقتها يفضلون تصفح الشبكة ذاتها في مكان العمل، بينما تفضل (69) مفردة وبنسبة (25.36%) فعل التصفح في كل مكان، مما يعني أن تصفح شبكة تويتر

لا يعتمد على التواجد في مكان معين، وأنه يشغل جزء من اهتمام مفردات العينة سواء كان ذلك في البيت أو العمل أو في أي مكان آخر.

الجدول رقم [12] يبين: طبيعة الوسيلة التي تستخدمها مفردات العينة لتصفح شبكة Twitter وفقا للنوع.

الإجمالي	أنثى	ذكر	النوع أو الجنس
(설)	(실)	(실)	
(% ³)	(ن%)	(ن%)	وسيلة الاستخدام
257	75	182	هاتف ذکي (Smartphone)
94.5	27.57	66.9	
3	1	2	لوح إلكتروني (iPads)
1.1	.36	.73	
4	0	4	لاب توب (Laptop)
1.5	0	1.47	
5	0	5	حاسوب (Computer)
1.8	0	1.83	
3	1	2	وسائل أخرى (Other means)
1.1	.36	.73	
272	77	195	الإجمالي:
100	28.3	71.7	
_		2. غير دالة	قيمة كا ² = 3.725 / درجة الحرية = 4 / الدلالة = 444

قراءة الجدول رقم: [12] والتعليق عليه:

تؤكد بيانات هذا الجدول أن الهاتف الذكي هو أحد أهم الوسائل التي يعتمد عليها المستخدمون في الوصول الله شبكات التواصل الاجتماعي. في هذه الدراسة يظهر أن (257) مفردة وبنسبة (94.5%)، منهم (182) مفردة وبنسبة (66.9%) ذكور و (75) مفردة وبنسبة (75.2%) إناث، يفضلون استخدام هواتفهم الذكية وبنسبة (Smartphones) عند تصفحهم لشبكة تويتر، في المقابل لا يستخدم المبحوثين باقي الوسائل إلا بنسب ضئيلة جدا أعلاها الحاسوب (Computer)، حيث اعتمد عليه (05) ذكور وبنسبة (1.83%) أثناء تصفحهم لهذه الشبكة، وعليه عكن القول بأن مفردات العينة يعتمدون بشكل أساسي على الهاتف المحمول في كل استخداماتهم لشبكات التواصل الاجتماعي. كما اتضح عدم وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين الوسيلة التي تستخدمها مفردات العينة لتصفح شبكة تويتر والنوع حيث بلغت قيمة (كا 2 = 3.725) وهي قيمة غير دالة إحصائيا عند مستوى (444).

ثانيا: أشكال تفاعل مفردات العينة مع محتويات ومضامين شبكة تويتر Twitter. الجدول رقم [13] يبين: أشكال تفاعل مفردات العينة عند تصفحهم لشبكة Twitter وفقا للمؤهل العلمي.

		الإجمالي	دراسات	بكالوريوس	ثانوي فأقل	المؤهل الدراسي
الانحراف	المتوسط		عليا			
المعياري	الحسابي	(실)	(설)	(최)	(설)	شكل التفاعل
		(ن%)	(ن%)	(ن%)	(ن%)	
		29	1	22	6	النشر والتعليق
		10.7	14.3	8.8	37.5	
		4	0	4	0	النشر فقط
		1.5	0	1.6	0	
	3.9743	6	0	6	0	التعليق فقط
1.17919		2.2	0	2.4	0	
1.17717	0.5710	139	5	126	8	قراءة المحتويات
		51,1	71.4	50.6	50.0	
		94	1	91	2	کل ما سبق
		34.6	14.3	36.5	12.5	
		272	7	249	16	الإجمالي:
		100	100	100	100	
		. دائة	ענג = 350.	رية = 8 / الد	16 / درجة الح	$5.550 = {}^{2}$ قيمة كا

قراءة الجدول رقم: [13] والتعليق عليه:

يتضح من خلال بيانات هذا الجدول أن "قراءة المحتويات" هي الشكل الرئيس الذي تتفاعل به أغلبية مفردات العينة مع شبكة تويتر، عبَّرت عن ذلك (139) مفردة وبنسبة (51.1%)، منهم (126) مفردة وبنسبة (50.6%) بمن لديهم مستوى البكالوريوس، يليه (94) مفردة وبنسبة (34.6%)، يتفاعلون بجميع الأشكال (النشر والتعليق، النشر فقط، التعليق، القراءة)، منهم (91) وبنسبة (36.5%) بمن لديهم مستوى البكالوريوس، وجاء التفاعل من خلال النشر فقط في المركز الأخير بنسبة (1.5%)، وإذا لاحظنا أن النشر والتعليق احتل المركز الثالث بنسبة (10.7%) فمعنى ذلك أن التعليق على التغريدات يعتبر حافزا لدى مفردات العينة لنشرها، أي أن مفردات العينة ينشرون التغريدات بمدف نشر التعليقات التي جاءت حولها أكثر من اهتمامهم بنشر التغريدات فقط. اتضح أيضا أن ذوو المستوى التعليمي "ثانوي فأقل" هم الأكثر اهتماما بالنشر والتعليق ثم "الدراسات العليا" ثم "البكالوريوس"، كما تبين وجود علاقة ارتباطية دلالة

إحصائيا بين تفاعل مفردات العينة عند تصفحهم لشبكة تويتر والمؤهل العلمي، حيث بلغت قيمة (كا $^2 = 16.550 = 10.550$).

ثالثا: دوافع استخدام مفردات العينة لشبكة تويتر Twitter.

الجدول رقم [14] يبين: دوافع استخدام مفردات العينة لشبكة تويتر Twitter .

النسبة	الانحراف	المتوسط	7		عم	Ç.	العبارة
المئوية	المعياري	الحسابي	(ن%)	(되)	(ن%)	(되)	
97	.228	1.94	5.5	1.5	94.5	257	الحصول على المعلومات
98	.179	1.96	3.3	9	96.7	263	متابعة الأخبار والأحداث
69.5	.490	1.39	39.7	108	60.3	164	حفظ الملفات الشخصية
89	.412	1.78	21.7	59	78.3	213	متابعة الصفحات
64	.449	1.28	27.9	76	72.1	196	الانضمام إلى المجموعات
78.5	.495	1.57	42.6	116	57.4	156	التواصل والعلاقات الاجتماعية
94.5	.309	1.89	10.7	29	89.3	243	التسلية والترفيه

قراءة الجدول رقم: [14] والتعليق عليه:

تشير بيانات هذا الجدول إلى أن "متابعة الأخبار" هو الدافع الأول لدى مفردات العينة عند تصفحهم لشبكة تويتر بنسبة (98%)، يليه دافع "التسلية والترفيه" بنسبة (94.9%)، تم دافع "التسلية والترفيه" بنسبة بنسبة بنسبة بنسبة المعلومات الأخرى بنسبة (88%)، يليه دافع "التواصل والعلاقات الاجتماعية" بنسبة بنسبة المركز عند المنافعة الشخصية الشخصية المنسبة (69.5%)، وجاء دافع "الانضمام إلى المجموعات" في المركز الأخير بنسبة (64%)، هذا ما يؤكد بأن شبكة تويتر تعتبر شبكة مهمة جدا لدى السعوديين في نشر الأخبار والحصول على المعلومات.

رابعاً: مجالات اهتمامات مفردات العينة بالمضمون المنشور في موقع تويتر Twitter. الجدول رقم [15] يبين: مجالات اهتمام مفردات العينة بالمضمون المنشور في موقع تويتر Twitter.

_	17.	13	لا اهتم	نادرا ما	اهتم إلى	مهتم	مهتم	مدى الاهتمام
لنسبة	خراف	نوسط	أبدا	اهتم	حد ما		جدا	
النسبة المئوية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	(실)	(실)	(실)	(실)	(실)	
:-6	ري	الي	(ن%)	(ن%)	(%ن)	(%ن)	(ن%)	العبارة
83	1.02	4.15	7	13	44	75	133	المجال الاجتماعي
0.5	1.02	4.13	2.6	4.8	16.2	27.6	48.9	
62.2	1.36	3.11	45	46	72	52	57	المجال السياسي
02.2	1.30	3.11	16.5	16.9	26.5	19.1	21	
63.6	1.28	3.18	33	50	78	56	55	المجال الاقتصادي
03.0	1.20	3.10	12.1	18.4	28.7	20.6	20.2	
73.6	1.13	3.68	14	24	73	84	77	المجال الديني
73.0	1.13	3.00	5.1	8.8	26.8	30.9	28.3	
75.6	1.12	3.78	10	27	66	79	90	المجال العلمي
75.0	1.12	3.76	3.7	9.9	24.3	29	33.1	
63.4	1.28	3.17	33	54	70	64	51	المجال البيئي
03.4	1.40	3.17	12.1	19.9	25.7	23.5	18.8	

قراءة الجدول رقم: [15] والتعليق عليه:

توضح بيانات هذا الجدول أن المجال "الاجتماعي" هو أكثر المجالات اهتماما لدى مفردات العينة بوزن بنسبي يبلغ (83.8%)، يليه المجال "العلمي" بنسبة (75.6%)، ثم المجال "الديني" بنسبة (73.6%)، ويقترب منه كثيرا المجال "البيئي" بنسبة (63.4%)، وأخيرا المجال "السياسي" بنسبة (62.2%)

الجدول رقم [16] يبين: المزايا والسمات التي تجذب مفردات العينة لاستخدام شبكة تويتر Twitter.

النسبة المئوية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	لا أوافق بشدة	لا أوافق	محايد	موافق	موافق بشدة	العبارة		
بوية	مياري	مسائي	ساچ	سائي ا	(실)	(실)	(실)	(실)	(실)	
			(ن%)	(ن%)	(ن%)	(ن%)	(ن%)			
81.6	1.06	4.08	8	17	43	79	125	الأكثر انتشارا واستخداما		
01.0	1.00	7.00	2.9	6.3	15.8	29	46	The amy yame, ye 2		
86.6	.839	4.33	3	6	29	92	142	الأسهل استخداما		
80.0	.039	4.33	1.1	2.2	10.7	33.8	52.2	- Wilesem 1 21		
75.8	1.01	3.79	7	17	81	87	80	تحمى البيانات والخصوصية		
75.0	1.01	3.17	2.6	6.3	29.8	32	29.4	على البيانات والمصوطبية		
92	.684	4.60	0	3	22	54	193	الأسرع في نشر المعلومات		
92	.004	4.00	0	1.1	8.1	19.9	71	الم الله الله المساوات		
87	.842	4.35	2	5	38	76	151	أساليبها في النشر متنوعة		
07	.042	4.33	.7	1.8	14	27.9	55.5	ا اساليبها ي المسر السوحا		
87.2	.798	4.36	1	6	31	89	145	مضامينها ومحتوياتها متنوعة		
01.2	.190	4.30	.4	2.2	11.4	32.7	53.3			
86.4	.867	4.32	1	11	33	80	147	التعليق والمشاركة فيها متاحة		
80.4	.007	4.32	.4	4	12.1	29.4	54	المنتيق والمسارف ليها القادا		
84.4	.914	4 22	4	7	45	85	131	فضاء للترفيه والتسلية		
04.4	•914	4.22	1.5	2.6	16.5	31.3	48.2	معادة والمستواد		
79.6	1.02	3.98	5	17	62	82	106	فضاء للتواصل والعلاقات		
19.0	1.02	3.30	1.8	6.3	22.8	30.1	39	عبدو عبن والعرد ـــ		

قراءة الجدول رقم: [16] والتعليق عليه:

يتبين من خلال نتائج هذا الجدول أن " الأسرع في نشر المعلومات والأخبار" تعد أكثر سمة تتمتع بما شبكة تويتر وبفضلها تجذب إليها مفردات العينة بنسبة (92%)، وتجذب سمة " مضامينها ومحتوياتها متنوعة" نسبة (87.2%)، تليها سمة "أساليبها في النشر متنوعة" بنسبة (87.%)، ثم ميزة " الأسهل استخداما" بنسبة (86.6%) وتقترب منها سمة

إتاحة "التعليق والمشاركة فيها متاحة" بنسبة (86.4%)، وتجذب سمة "الترفيه والتسلية" نسبة (84.4%) من مفردات العينة إلى استخدام شبكة تويتر هي الشبكة "الأكثر انتشارا واستخداما" لذلك فإنهم ينجذبون نحو استخدامها، في حين ترى نسبة (79.6%) من المبحوثين أن شبكة تويتر وسيلة تسهل عليهم "إقامة العلاقات الاجتماعية" وهي ميزة جميع شبكات التواصل الاجتماعي، واحتلت سمة "حماية البيانات والخصوصية" المركز الأخير بنسبة (75.8%)، مما يشير إلى عدم ثقة مستخدمي تويتر في إجراءات الحماية التي تتبعها شبكة نفسها لحماية بياناتهم، بالرغم من أن بروتوكولات وقوانين شبكة تويتر تنص على حماية بيانات المستخدمين.

الجدول رقم [17] يبين: تقييم مفردات العينة لتناول لشبكة تويتر Twitter لموضوع البيئة وفقا للمؤهل العلمي.

			الإجمالي	دراسات	بكالوريوس	ثانوي	المؤهل الدراسي	
النسبة	الانحراف	المتوسط		عليا		فأقل		
المئوية	المعياري	الحسابي	(실)	(실)	(설)	(실)	التقييم	
			(%ن)	(ن%)	(ن%)	(ن%)		
			93	0	84	9	كثيف	
			34.2	0	33.7	56.3		
			155	4	142	6	متوسط	
7475	C1044	.61944 2.2426	55.9	57.1	57	37.5		
74.75	.61944		27	3	23	1	ضعيف	
			9.9	42.9	9.2	6.3		
			272	7	249	16	الإجمالى:	
			100	100	100	100	ر بر المالي	
			قيمة كا 2 = 2 (13.698 لحرية = 4 / الدلالة = 2 دالة					

قراءة الجدول رقم: [17] والتعليق عليه:

تبین نتائج هذا الجدول أن مفردات العینة وبنسبة (55.9%) تقیم تناول شبکة تویتر لموضوع البیئة بأنه المتوسط"، في حین تری نسبة (34.2%) من مفردات العینة بأنه تناول کثیف، بینما تری نسبة ضئیلة من المبحوثین قدرها (9.9%) بأن شبکة تویتر تتناول الشأن البیئی بشکل ضعیف، لذلك فقد وصل الوزن المئوی لمتوسط التقییم (74.75%). تجدر الإشارة هنا إلی أن مفردات العینة نمن لدیهم مستوی "الدراسات العلیا" وبنسبة (57%) ومستوی "البکالوریوس" بنسبة (57%) کانتا الفئتان الأکثر تقییما لتناول شبکة تویتر لقضایا البیئة ومشکلاتها بأنه کان "متوسطا". أما مفردات العینة نمن لدیهم مستوی "ثانوی فأقل" وبنسبة (56.3%) یقیمون تناول شبکة تویتر لموضوعات البیئة والمستوی "مکثف". اتضح أیضا وجود علاقة ارتباطیة دالة إحصائیا بین تقییم العینة لتناول شبکة تویتر لموضوعات البیئة والمستوی الدراسی لمفردات العینة، حیث بلغت قیمة (کا $^2 = 13.69$) وهی قیمة دالة إحصائیا عند مستوی (008).

الجدول رقم [18] يبين: مدى متابعة مفردات العينة لموضوع البيئة على شبكة Twitter وفقا للجنس أو النوع.

to so to	à, ist.		الإجمالي	أنثى	ذكر	النوع
الوزن المئوي	الانحواف المعياري	المتوسط الحسابي	(설)	(설)	(설)	مدى المتابعة
	<u>.</u> .	ین	(ن%)	(ن%)	(ن%)	
			39	5	34	
			14.3	6.5	17.4	دائما
			135	46	89	
			49.6	59.7	45.6	أحيانا
			98	26	72	
	.67699	1.7831	36	33.8	36.9	ناذرا
59.436	.07022	1.7031	272	77	195	
39.430			100	100	100	الإجمالي:
			ر دالة	= 31. غي	2 / الدلالة	قيمة كا ² = 6.973 / درجة الحرية = ا

قراءة الجدول رقم: [18] والتعليق عليه:

تشير بيانات هذا الجدول إلى أن نصف تعداد العينة تقريبا (135) مفردة وبنسبة (49.6%)، منهم (89) مفردة وبنسبة (45.6%) ذكور و(46) مفردة وبنسبة (59.7%) إناث يتابعون "أحيانا" موضوعات البيئية على شبكة تويتر، ولأن موضوعات البيئة لا تندرج ضمن موضوعات الترفيه والتسلية فهذا مؤشر جيد على وجود وعي لدى العينة بأهمية هذه الموضوعات وإن كان يحتاج إلى زيادة. في المقابل لا تتابع (98) مفردة وبنسبة (36%) موضوعات البيئة إلا "نادراً"، أما الذين يتابعون "دائما" الشأن البيئي على شبكة تويتر فلا يتعدى عددهم (39) مفردة وبنسبة ضعيفة تصل إلى أن الاهتمام أعلى من الله فقد وصل النسبة المغوية لمتوسط الاهتمام (59.43%) مما يشير إلى أن الاهتمام أعلى من المتوسط، ولكن بحاجة إلى ازدياد. كما اتضح وجود علاقة ارتباطية دلالة إحصائية بين متابعة مفردات العينة لموضوع البيئة على شبكة تويتر والنوع، حيث بلغت قيمة (30).

الجدول رقم [19] يبين: مصادر متابعة مفردات العينة لموضوعات البيئة على شبكة تويتر Twitter.

(%ن)	(설)	صفحات متابعة موضوعات البيئة على شبكة تويتر
58.45	159	صفحات المؤثرين البيئيين
51.83	141	الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية
15.80	43	صفحات المجموعات البيئية
15.44	42	صفحات جمعيات حماية البيئة
18.38	50	صفحات المنظمات الدولية لحماية البيئة
100	272	الإجمالي:

قراءة الجدول رقم: [19] والتعليق عليه:

توضح بيانات هذا الجدول أن (159) مفردة وبنسبة (58.45%) يعتمدون على صفحات المؤثرين البيئيين كأكثر المصادر التي يتابعون من خلالها موضوعات البيئة على شبكة تويتر، وتعتمد (141) مفردة وبنسبة (51.83%) على الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية، أما (50) مفردة وبنسبة (18.38%) تتابع الشأن البيئي على صفحات المنظمات الدولية لحماية البيئة، أما (43) مفردة وبنسبة (15.80%) فيعتمدون على صفحات المجموعات البيئية، وأخيرا تعتمد (42) مفردة وبنسبة (43.11%) على صفحات جمعيات حماية البيئة. يمكن القول إن مفردات العينة يتابعون قضايا البيئة وموضوعاتها بشكل غير مباشر من خلال صفحات المؤثرين البيئيين على شبكة تويتر.

الجدول رقم [20] يبين: أبرز الحسابات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية التي تتابعها العينة على شبكة تويتر.

الوزن المئوي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	॰वीद्या	نادرا	أحيانا	غالبا	دائما	
المئوء	، المعي	4	(실)	(실)	(실)	(실)	(실)	العبارة
J.	اري	اچي حا	(ن%)	(ن%)	(ن%)	(ن%)	(ن%)	
60.28	1.379	3.014	51	44	86	32	59	وزارة البيئة والمياه والزراعة
00.28	1.379	3.014	18.8	16.2	31.6	11.8	21.7	السعودية
69.62	1.406	3.481	39	26	63	53	91	المركز الوطني السعودي
09.02	1.400	3.401	14.3	9.6	23.2	19.5	33.5	للأرصاد
58.22	1.371	2.911	58	47	75	45	47	الجمعية السعودية للعلوم
30.22	1.3/1	2.911	21.3	17.3	27.6	16.5	17.3	اجمعيه السعودية للعنوم
57.28	1.325	2.864	58	45	85	44	40	مركز التميز في الدراسات
31.20	1.323	2.004	21.3	16.5	31.3	16.2	14.7	البيئية
62.72	1.401	3.136	50	37	74	48	63	القوات الخاصة للأمن البيئي
02.72	1.401	3.130	18.4	13.6	27.2	17.6	23.2	السعودي
27.54	1.377	2.985	56	39	82	43	52	صندوق البيئة السعودي
21.34	1.377	2.303	20.6	14.3	30.1	15.8	19.1	طيندون آبيينه الشعودي

قراءة الجدول رقم: [20] والتعليق عليه:

تُظهر بيانات هذا الجدول أن حساب "المركز الوطني السعودي للأرصاد" على شبكة تويتر هي أبرز الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية التي تتابعها مفردات العينة بنسبة (69.62%)، يليه حساب "القوات الخاصة للأمن البيئي السعودي" بنسبة (62.72%)، ليأتي حساب "وزارة البيئة والمياه والزراعة السعودية" في المركز الثالث بنسبة البيئي السعودية المحية السعودية للعلوم" بنسبة (58.22%)، يليه حساب "مركز التميز في الدراسات

البيئية" بنسبة (57.28%) ويأتي حساب "صندوق البيئة السعودي" في المركز الأخير بنسية (27.54%). تؤكد هذه النتائج أن مفردات العينة يتابعون موضوعات البيئة على الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية، بالنظر إلى صحة معلوماتها ودقتها ومصداقيتها حول حالات الطقس والمناخ (أمطار طوفانية، عواصف رملية، موجات حر مرتفعة، وغيرها) والتي تسجلها مصالح المركز الوطني السعودي للأرصاد على طول أيام السنة وتنشرها عبر جميع وسائل الاتصال وحسابها الرسمي على شبكة تويتر ويستفيد منها المستخدمون.

الجدول رقم [21] يبين: أشكال تفاعل العينة مع الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على شبكة تويتر.

(ن%)	(실)	أشكال التفاعل
19.48	53	التعليق
21.69	59	المشاركة وإعادة النشر
7.72	21	التفاعل الإيموجي
38.23	104	الاطلاع العابر
40.81	111	المرور دون تفاعل
100	272	الإجمالي:

قراءة الجدول رقم: [21] والتعليق عليه:

توضح بيانات هذا الجدول أن مفردات العينة وبنسبة (40.81%) بمرون على محتويات الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على شبكة تويتر دون أي شكل من أشكال التفاعل، في حين تطلع نسبة (38.23%) من مفردات العينة على محتويات الصفحات بشكل عابر ومعنى ذلك أن العينة لا تفضل التفاعل مع هذه الصفحات. تفسير هذه النتيجة في ضوء نتائج الجدول رقم: [13]، والذي تناول تفاعل مفردات العينة عند تصفح شبكة تويتر، يتضح لنا أن عينة الدراسة بشكل عام لا تتفاعل مع موقع تويتر بدرجة كبيرة، حيث وصلت نسبة النشر والتعليق إلى (10.7%)، ونجد أن مفردات العينة يتفاعلون مع الصفحات البيئية بشكل كبير، حيث وصلت نسبة المشاركة وإعادة النشر والمراثق نسبة المشاركة وإعادة النشر (21.69%)،

الجدول رقم [22] يبين: مساهمة العينة في نشر مواضيع البيئة عبر صفحاتهم الشخصية على شبكة تويتر وفقا للنوع.

النسبة	الانحراف	المتوسط	الإجمالي	أنثى	ذكر	النوع
المئوية	الانحرا <i>ت</i> المعياري	الملوسط	(실)	(실)	(실)	
المتويه	المعياري	احسابي	(ن%)	(%ن)	(ن%)	المساهمة
			67	22	45	نعم
62.315 .43166			24.6	28.6	23.1	(F-
			205	55	150	الا
	.43166	1.2463	75.4	71.4	76.9	-
			272	77	195	الإجمالي:
			100	100	100	<i>ٻ</i> وِ .ندي.
			غير دالة	.031 = 4	1 / ווד גֿרַ	قيمة كا ² = 0.898 / درجة الحرية =

قراءة الجدول رقم: [22] والتعليق عليه:

يتبين من خلال معطيات هذا الجدول أن نسبة (24.6%) من مفردات العينة يساهمون بنشر مواضيع البيئة عبر صفحاتهم الشخصية على شبكة تويتر، كانت نسبة الإناث في النشر أعلى من نسبة الذكور، وقد بلغت النسبة المئوية للمساهمة في النشر (62.3%). اتضح أيضا عدم وجود علاقة بين مساهمة العينة بنشر مواضيع البيئة عبر الصفحة الشخصية على شبكة تويتر والنوع حيث بلغت قيمة (كا $^2 = 0.898$) وهي قيمة غير دالة إحصائيا.

الجدول رقم [23] يبين: أشكال مساهمة العينة في نشر مواضيع البيئة عبر صفحاهم على شبكة تويتر Twitter.

(%)	(설)	أشكال المساهمة
18.75	51	النقاشات البيئية
11.76	32	نشر النصوص البيئية
21.32	58	نشر الفيديوهات
17.28	47	نشر الصور البيئية
7.35	20	نشر الأنفوغرافيك البيئي
5.15	14	التصويت وسبر الآراء
8.82	24	مشاركة الأحداث البيئية (Events)
100	67	الإجمالي:

قراءة الجدول رقم: [23] والتعليق عليه:

يتضح من خلال بيانات هذا الجدول أن مفردات العينة وبنسبة (21.32%) يساهمون في نشر مواضيع البيئة عبر صفحاتهم الشخصية على شبكة تويتر من خلال نشر الفيديوهات ذات المحتوى البيئي، يليه فتح النقاشات حول

مختلف المواضيع البيئية بنسبة (18.75%)، ثم نشر الصور ذات الدلالة البيئية بنسبة (17.28%)، بعدها نشر النصوص البيئية بنسبة (11.76%)، يليه نشر الأنفوغرافيك البيئي بنسبة البيئية بنسبة (11.76%)، واحتل التصويت وسبر الآراء المركز الأخير بنسبة (5.15%).

خامسا: نتائج فروض الدراسة.

1- اختبار الفرض الأول:

الجدول رقم [24] يبين: العلاقة بين عدد الحسابات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على شبكة تويتر Twitter ومدى مساهمة مفردات العينة في نشر موضوعات البيئة.

الدلالة	بيرسون Pearson	متغيرات الدراسة
011	1 200*	تصفح العينة لشبكة تويتر
.011	.398*	عدد الصفحات البيئية السعودية التي تتابعها مفردات لعينة على شبكة تويتر

^{**.} Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

قراءة الجدول رقم: [24] والتعليق عليه:

تؤكد نتائج هذا الجدول وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين عدد الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على شبكة تويتر ومدى مساهمة العينة في نشر موضوعات البيئة، حيث وصل معامل ارتباط بيرسون البيئية السعودية على شبكة تويتر ومدى مساهمة العينة في نشر موضوعات البيئة، حيث وصل معامل ارتباط بيرسون (Pearson) إلى (398) وهي قيمة دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة (011)، وبذلك ثبتت صحة الفرض الأول.

2- اختبار الفرض الثاني:

الجدول رقم [25] يبين: العلاقة بين مدى متابعة مفردات العينة لموضوعات البيئية على شبكة تويتر Twitter وعدد الحسابات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على تويتر.

الدلالة	بيرسون Pearson	متغيرات الدراسة
024	.336*	مدى المتابعة
.034		عدد الصفحات البيئية السعودية التي تتابعها مفردات العينة على شبكة تويتر

^{**.} Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

قراءة الجدول رقم: [25] والتعليق عليه:

تؤكد بيانات هذا الجدول وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين مدى متابعة مفردات العينة للموضوعات البيئية وعدد الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على شبكة تويتر حيث وصل معامل ارتباط بيرسون (Pearson) إلى (336) وهي قيمة دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة (034)، وبذلك ثبتت صحة الفرض الثاني.

3- اختبار الفرض الثالث:

الجدول رقم [26] يبين: العلاقة بين عدد ساعات تصفح مفردات العينة لشبكة تويتر Twitter ومدى متابعتهم للموضوعات البيئية عبر تويتر.

الدلالة	بيرسون Pearson	متغيرات الدراسة
077	.09*	عدد الساعات تصفح مفردات العينة لشبكة تويتر
.877		مدى متابعة مفردات العينة للموضوعات البيئية على شبكة تويتر

^{**.} Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

قراءة الجدول رقم: [26] والتعليق عليه:

تؤكد بيانات هذا الجدول عدم وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين عدد ساعات تصفح مفردات العينة لشبكة تويتر ومدى متابعتهم للموضوعات البيئية، حيث بلغ معامل ارتباط بيرسون (Pearson) (09.)، عند مستوى الدلالة (877.) وهي قيمة غير دالة وبذلك ثبتت عدم صحة الفرض الثالث.

4- اختبار الفرض الرابع:

الجدول رقم [27] يبين: العلاقة بين اهتمام مفردات العينة بالموضوعات البيئة على شبكة Twitter وكثافة متابعتهم للموضوعات البيئية.

الدلالة	بيرسون Pearson	متغيرات الدراسة
000	.395**	الاهتمام بالموضوعات البيئية
.000		كثافة متابعة الموضوعات البيئية

^{**.} Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

قراءة الجدول رقم: [27] والتعليق عليه:

باستقراء بيانات هذا الجدول فإنه يتضح وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين اهتمام مفردات العينة بعتابعة الموضوعات البيئية، حيث بلغ ارتباط بيرسون (Pearson) عتابعة الموضوعات البيئية، حيث بلغ ارتباط بيرسون (000) وهي قيمة دالة وبذلك ثبتت صحة الفرض الرابع.

5- اختبار الفرض الخامس:

الجدول رقم [28] يبين: العلاقة بين مدى متابعة مفردات العينة لشبكة تويتر ومدى متابعتهم للموضوعات البيئية.

الدلالة	بيرسون Pearson	متغيرات الدراسة
.001	.202**	متابعة تويتر
.001	.202**	متابعة الموضوعات البيئية

^{**.} Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

قراءة الجدول رقم: [28] والتعليق عليه:

باستقراء بيانات هذا الجدول يتأكد وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متابعة مفردات العينة لشبكة تويتر ومدى متابعتهم للموضوعات البيئية، حيث بلغ مستوى ارتباط بيرسون (Pearson) (202.) عند مستوى الدلالة (000.) وهي قيمة دالة وبذلك ثبتت صحة هذا الفرض الخامس.

6- اختبار الفرض السادس:

الجدول رقم [29] يبين: نتائج اختبار (T-test) لدلالة الفروق بين المبحوثين في الاهتمام بالمضمون البيئي بشبكة تويتر Twitter وفقا للنوع.

الدلالة	درجة الحرية	قيمة [ت]	الانحراف المعياري	المتوسط	العدد	المجموعات
0.046	270	2.002	1.24973	3.0718	195	ذكور
0.040	2.002	1.34116	3.4156	77	إناث	

قراءة الجدول رقم: [29] والتعليق عليه:

تؤكد نتائج اختبار [ت] في هذا الجدول وجود فروقات ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات مفردات العينة من الذكور ومتوسطات درجات الإناث في اهتمامهم بالمضمون البيئي على شبكة تويتر وفقا للنوع لصالح عينة الإناث، حيث بلغت قيمة [ت] (2.002)، وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.046)، وبذلك ثبتت صحة الفرض الخامس.

7- اختبار الفرض السابع:

الجدول رقم [30] يبين: الفروق بين مفردات العينة في تقييمهم لدور شبكة تويتر Twitter في تناول الموضوعات البيئية وفقا للمؤهل الدراسي.

الدلالة	قيمة [ف]	مربع المتوسطات	درجة الحرية	مجموع المربعات	المتغيرات
		2.107	2	4.215	بين المجموعات
.004	5.682	7.371	269	99.771	داخل المجموعات
			271	103.985	الإجمالي:

قراءة الجدول رقم: [30] والتعليق عليه:

يتأكد من خلال بيانات هذا الجدول وجود فروقات ذات دلالة إحصائية بين مفردات العينة في تقييمهم لدور شبكة تويتر في تناول الموضوعات البيئية وفقا للمؤهل الدراسي، حيث بلغ مستوى الدلالة (004). لمعرفة السبب عن إحداث هذا الفرق تم إجراء الاختبارات البعدية والتي جاءت نتائجها كالتالي:

لهدول رقم [31] يبين: الاختبارات البعدية.	البعدية.	الاختبارات	ا يبن:	[31]	، دقم	لجدول
--	----------	------------	--------	------	-------	-------

مستوى الثقة (95%)		الدلالة	الانحراف المعياري	فرق المتوسطات	المستوى التعليمي
القيمة الأعلى	القيمة الأدبي	25	الا حراك المعياري	فرق المتوسفات	المستوى التعليمي
.5643	.0542	.106	.15707	.25502	ثانوي فأقل بكالوريوس
1.4719	.3852	.001	.27598	.92857*	الدراسات العليا
.0542	.5643	.106	.15707	-25502	بكالوريوس ثانوي فأقل
1.1331	.2140	.004	.23340	.67355*	الدراسات العليا
3852	1.4719	.001	.27598	.92857-*	الدراسات عليا ثانوي فأقل
2140	1.1331	.004	.23340	67355-*	بكالوريوس

قراءة الجدول رقم: [31] والتعليق عليه:

تؤكد نتائج جدول الاختبارات البعدية أن فئة "الدراسات العليا" في متغير المستوى الدراسي هي السبب عن إحداث فرق بين المجموعات، حيث بلغ مستوى الدلالة بين فئة الدراسات العليا وفئة الثانوي فأقل (001) وهي قيمة دالة إحصائيا، كما بلغ مستوى الدلالة بين فئة الدراسات العليا وفئة البكالوريوس (004) وبمراجعة المتوسط الحسابي للمجموعات الثلاث يتبين لنا أن فئة الدراسات العليا هي السبب في إحداث الفرق.

سادسا: النتائج العامة للدراسة وتوصياتها.

1- النتائج العامة للدراسة:

- شارك أغلبية مفردات العينة في الإجابة على الاستبيان الالكتروني هم من الشباب السعودي الذكور بنسبة (71.7%).
 - تتراوح أعمار أغلبية مفردات العينة بين (18-26 سنة) ولديهم مستوى البكالوريوس بنسبة (91.5%).
- تشترك أغلبية مفردات العينة في شبكة تويتر وبدأوا يتابعون محتوياتها ويتفاعلون معها منذ أكثر من أربع سنوات وبنسبة (50.7%)، يشكل الذكور نسبة (52.8%).
 - يتابع أغلبية مفردات العينة ممن لديهم مستوى البكالوريوس شبكة تويتر بشكل مكثف وبنسبة (91.5%).
- يستخدم أغلبية مفردات عينة الدراسة شبكة تويتر بمعدل [1-3 ساعات] يوميا وبنسبة (77.9%)، أغلبيتهم لديهم مستوى البكالوريوس وبنسبة (78.3%).
- تُفضل أغلبية مفردات العينة الفترة المسائية لتصفح شبكة تويتر وبنسبة (62.5%)، كونها فترة انتهاء الدوام الدراسي الرسمي في الجامعة.
- تُفضل مفردات العينة تصفح شبكة تويتر في البيت، بعد انتهاء الدوام الرسمي في الجامعة والعودة إليه مساء ونسبة (41.9%).

- تُفضل أغلبية مفردات العينة استخدام الهاتف الذكي (Smartphone) عند تصفحهم لشبكة تويتر أو الوصول الجميع شبكات التواصل الاجتماعي وبنسبة (94.5%).
- تتفاعل أغلبية مفردات العينة مع شبكة تويتر بقراءة مختلف محتوياتها ومضامينها وبنسبة (51.1%)، نسبة (50.6%) منهم لديهم مستوى البكالوريوس.
- تتابع أغلبية مفردات العينة شبكة تويتر بدافع متابعة الأخبار وبنسبة (98%)، وأيضا بدافع الحصول على المعلومات وبنسبة (97%).
- تقع محتويات ومضامين المجال الاجتماعي على شبكة في دائرة اهتمام أغلبية مفردات العينة وبنسبة يبلغ (83%).
- تنجذب مفردات العينة نحو ميزة السرعة في نشر الأخبار والمعلومات التي تتسم بها شبكة تويتر وبنسبة (92%).
- تقيم أغلبية مفردات العينة تناول شبكة تويتر لموضوع البيئة بأنه متوسط وبنسبة (55.9%)، كما تبين أيضا وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيا بين تقييم العينة لتناول شبكة تويتر لموضوعات البيئة والمستوى الدراسي لمفردات العينة.
- تتابع مفردات العينة أحيانا موضوعات البيئة على شبكة تويتر وبنسبة (49.6%)، كما اتضح وجود علاقة ارتباطية دلالة إحصائية بين متابعة مفردات العينة لموضوع البيئة على شبكة تويتر والنوع أو الجنس.
- تعتمد أغلبية مفردات العينة على صفحات المؤثرين البيئيين كأكثر المصادر التي يتابعون من خلالها موضوعات البيئة على شبكة تويتر وبنسبة (58.45%).
- يعتبر حساب المركز الوطني للأرصاد على شبكة تويتر أبرز الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية التي تتابعها أغلبية مفردات العينة بنسبة (69.62%).
- لا تتفاعل مفردات العينة مع محتويات الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على شبكة بأي شكل من الأشكال إلا بالمرور العابر فقط وبنسبة (40.81%).
- تساهم مفردات العينة في نشر مواضيع البيئة عبر صفحاتهم الشخصية على شبكة تويتر وبنسبة (62.3%)، وتبين عدم وجود علاقة بين مساهمة مفردات العينة بنشر مواضيع البيئة عبر الصفحة الشخصية على شبكة تويتر والنوع أو الجنس.
- تساهم مفردات العينة في نشر مواضيع البيئة عبر صفحاتهم الشخصية على شبكة تويتر من خلال نشر الفيديوهات ذات المحتوى البيئي وبنسبة (21.32%).
- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين عدد الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على شبكة تويتر ومدى مساهمة مفردات العينة في نشر موضوعات البيئة.
- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين مدى متابعة مفردات العينة للموضوعات البيئية وعدد الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية على شبكة تويتر.

- لا توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين عدد ساعات تصفح مفردات العينة لشبكة تويتر ومدى متابعتهم للموضوعات البيئية على الشبكة.
- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين اهتمام مفردات العينة بمتابعة الموضوعات البيئة على شبكة تويتر وكثافة متابعتهم للموضوعات البيئية
- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين متابعة العينة لشبكة تويتر ومدى متابعتهم للموضوعات البيئية.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات مفردات العينة من الذكور ومتوسطات درجات الإناث في اهتمامهم بالمضمون البيئي على شبكة تويتر وفقا للنوع لصالح عينة الإناث.
- توجد فروقات ذات دلالة إحصائية بين مفردات العينة في تقييمهم لدور شبكة تويتر في تناول الموضوعات البيئية
 وفقا للمؤهل الدراسي.
 - تسببت فئة "الدراسات العليا" في متغير المستوى الدراسي في إحداث فرق بين المجموعات.

2- توصيات الدراسة:

- بالنظر إلى تزايد استخدامات شبكات التواصل الاجتماعي وخاصة شبكة تويتر في المملكة العربية السعودية من فئة الشباب الجامعي بحثا عن تحقيق اشباعات مختلفة، فإنه ينبغي على الصفحات البيئية على شبكة تويتر وخاصة الحسابات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية الاهتمام أكثر بنوعية المحتويات والمضامين التي تتناول الشأن البيئي، بشكل يزيد من استقطاب المستخدمين الشباب نحو هذه الصفحات، حيث يمكن توظيف صانعي محتوى بيئي محترف وجدي يسلط الضوء على قضايا البيئة ومشكلاتها على المستويين الوطني والدولي.
- اعتبارا من أن أغلبية مستخدمي شبكة تويتر يفضلون الفترة المسائية للتصفح فإنه ينبغي على الحسابات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية أن تنشر محتوياتها من مواضيع البيئة بشكل مكثف ومتنوع حتى تستقطب مزيدا من المستخدمين والمتابعين والمشتركين الذين سيتفاعلون مع هذه المحتويات والمضامين بمختلف أشكال التفاعل (الإعجاب، التعليق على المنشورات، التعليق على التعليقات، نشر التعليقات، متابعة الأخبار البيئية المواد المنشورة ومشاهدة الفيديوهات ذات المحتوى البيئي، ومشاركتها، نشر الهاشتاغ البيئي، وغيرها) وهو ما يزيد من قوة الصفحات وانتشارها وتأثيرها وتحقيق الاشباعات البيئية التي من شأنها أن تولد وعيا وثقافة بيئية في أوساط المجتمع.
- بما أن الأخبار والحصول على المعلومات هي الدافع الرئيسي لدى أغلبية مفردات العينة في متابعتهم لشبكة تويتر، فإنه يتوجب على الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية أن تكثف وتنوع من نشر الأخبار والمعلومات البيئية، كما يمكن للقائمين على هذه الصفحات تخصيص نشرات إخبارية تتناول الشأن البيئي على المستويين الوطني والدولي بحدف تحقيق الاشباعات البيئية لمستخدمي هذه الصفحات.

- بناء على أن صفحات المؤثرين البيئيين على شبكة تويتر هي المصدر الرئيسي لأغلبية مفردات العينة في متابعتهم للموضوعات البيئية، ينبغي على الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية أن تبحث عن طريقة للشراكة بينها وبين صفحات المؤثرين واستغلالها في زيادة أعداد المتابعين وتنويع المواضيع البيئية ذات التأثير الواسع.
- بالنظر إلى أن حساب المركز الوطني للأرصاد السعودي على شبكة تويتر هو أبرز الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية التي تتابعها أغلبية مفردات العينة فإنه يتوجب على القائمين عليه أن يضاعفوا من نوعية وكمية الأخبار والمعلومات البيئية وصناعة محتويات احترافية تزيد من استقطاب المستخدمين المتابعين وتضاعف من تفاعلهم وترفع من قوة وانتشار هذه الصفحة.
- بما أن الفيديوهات ذات المحتوى البيئي هي أكثر الوسائل التي تفضل أغلبية مفردات العينة نشرها وتبادلها، فإنه ينبغي على الصفحات الرسمية للمؤسسات البيئية السعودية أن تمتم أكثر بصناعة الفيديوهات ذات المحتوى البيئي أو أن تدعم طاقم إدارتها بفنيين مبدعين في صناعة المحتويات الفيلمية والغرافيكية الاحترافية حول الشأن البيئي وهو ما يزيد من استقطاب أعداد متابعي هذه الصفحات ويحقق اشباعاتهم البيئية.

قائمة المراجع والمصادر والهوامش:

1- المراجع والمصادر:

- Baran, S. J., & Davis, D. K. (2000). Mass Communication Theory: Foundation, Ferment, and Future ed. 2nd. *USA and Singapore: Wadsworth Thomson Learning*.
- Bell, D. (2019). The coming of post-industrial society. In *Social stratification* (pp. 805-817). Routledge.
- Blumler, J. G., & Katz, E. (1974). The Uses of Mass Communications: Current Perspectives on Gratifications Research. Sage Annual Reviews of Communication Research Volume III.
- Byrum, K. (2019). "Hey friend, buy green": Social media use to influence ecopurchasing involvement. *Environmental communication*, *13*(2), 209-221. DOI: https://doi.org/10.1080/17524032.2017.1308404
- Cho, J., De Zuniga, H. G., Rojas, H., & Shah, D. V. (2003). Beyond access: The digital divide and Internet uses and gratifications. *IT* & society, 1(4), 46-72.
- Coleman, R., Lieber, P., Mendelson, A. L., & Kurpius, D. D. (2008). Public life and the internet: if you build a better website, will citizens become engaged? *New media* & society, 10(2), 179-201. DOI: https://doi.org/10.1177/1461444807086474
- Dennis, A. R., & Kinney, S. T. (1998). Testing media richness theory in the new media: The effects of cues, feedback, and task equivocality. *Information systems research*, 9(3), 256-274. DOI: https://doi.org/10.1287/isre.9.3.256
- Herzog, H. (1942). What do we really know about daytime serial listeners? *Radio research*, 1943, 3-33.
- Katz, E., & Foulkes, D. (1962). On the use of the mass media as "escape": Clarification of a concept. *Public opinion quarterly*, 26(3), 377-388. DOI: https://doi.org/10.1086/267111
- Katz, E., Blumler, J. G., & Gurevitch, M. (1973). Uses and gratifications research. *The public opinion quarterly*, *37*(4), 509-523. Available at: https://www.jstor.org/stable/2747854
- Klapper, J. T. (1960). The effects of mass communication. Glencoe: Free Press.
- Kraemer, K. L. (Ed.). (1991). *The information systems research challenge (vol. III)* survey research methods. Harvard University Graduate School of Business Administration.
- Lamizet, B. (2000). La médiation culturelle. *La mediation culturelle*, 1-448. Available at: https://www.torrossa.com/it/resources/an/5099857
- Lesavre, L. (2001). Théories de la communication et nouvelles technologies de l'information et de la communication. available at: http://hal.grenoble-em.com/hal-00454682/document

- Lievrouw, L. A., & Livingstone, S. (2006). Introduction to the updated student edition. *Handbook of new media: Social shaping and social consequences of ICTs*, 1-14.
- Lull, J. (2000). *Media, communication, culture: A global approach.* Columbia University Press.
- McQuail, D. (1972). The television audience: A revised perspective. *Sociology of mass communications*, 135-165.
- McQuail, D. (1987). Mass communication theory: An introduction. Sage Publications, Inc.
- Mi, L., Xu, T., Sun, Y., Zhao, J., Lv, T., Gan, X., ... & Qiao, L. (2021). Playing Ant Forest to promote online green behavior: A new perspective on uses and gratifications. *Journal of Environmental Management*, 278, 111544. DOI: https://doi.org/10.1016/j.jenvman.2020.111544
- Ng, Y. L. (2022). Uses and Gratifications of and Exposure to Nature 2.0 and Associated Interdependence with Nature and Pro-Environmental Behavior. *Social Science Computer Review*, 40(1), 61-76. DOI: https://doi.org/10.1177/0894439320901490
- O'Donohoe, S. (1994). Advertising uses and gratifications. *European journal of marketing*, 28(8-9), 52-75. 124124 total citations on Dimensions. DOI: https://doi.org/10.1108/03090569410145706
- Pinsonneault, A., & Kraemer, K. (1993). Survey research methodology in management information systems: an assessment. *Journal of management information systems*, 10(2), 75-105. DOI: https://doi.org/10.1080/07421222.1993.11518001
- Proulx, S. (2005). Penser les usages des TIC aujourd'hui: enjeux, modèles, tendances. *Enjeux et usages des TIC: aspects sociaux et culturels*, *1*, 7-20. available at: https://sergeproulx.uqam.ca/wp-content/uploads/2010/12/2005-proulx-penser-les-usa-43.pdf
- Roopa, S., & Rani, M. S. (2012). Questionnaire designing for a survey. *Journal of Indian Orthodontic Society*, 46(4_suppl1), 273-277. Available at: https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.5005/jp-journals-10021-1104
- Rubin, A. M. (1983). Television uses and gratifications: The interactions of viewing patterns and motivations. *Journal of Broadcasting & Electronic Media*, 27(1), 37-51.
- Salant, P., & Dillman, D. A. (1994). *How to conduct your own survey*. New York: John Wiley and Sons.
- Schramm, W., Lyle, J., & Parker, E. B. (1961). *Television in the Lives of Our Children*. Stanford University Press, Stanford, Calif.
- Severin, W. J., & Tankard, J. W. (1997). Communication theories: Origins, methods, and uses in the mass media (pp. 300-310). New York: Longman.

Wenner, L. A. (1985). The nature of news gratifications. *Media gratifications research: Current perspectives*, 171-193.

Wimmer, R. D., & Dominick, J. R. (2013). Mass media research. Cengage learning.

2- الهوامش:

(*) - تم إخضاع الاستبيان إلى تحكيم الزملاء الأساتذة في علوم الاتصال والإعلام بالجامعات العربية وهم على التوالى:

- الأستاذ الدكتور أعمر يوسفى؛ جامعة الملك عبد العزيز؛ المملكة العربية السعودية.
 - الدكتورة فاتن بن لاغة؛ جامعة السلطان قابوس. سلطنة عُمان.
 - الدكتور نبيل لحمر؛ جامعة محمد خيضر- بسكرة؛ الجزائر.
 - الدكتور محمود عياد؛ جامعة محمد خيضر بسكرة؛ الجزائر.