

Dirassat

Résumé :

IQBAL préconise une philosophie dite la philosophie du Moi, de l'Ego , qu'il expliqué dans son livre intitulé " Les Secrets du Moi " et dans laquelle il considère que le Moi est l'essence de la vie , en effet , Dieu est un moi , quoique différent de tout autre être de par la nature de son existence particulière , l'Homme également est un Moi et le Moi est la substance de la vie humaine.

Dans ce sens IQBAL exhorte l'Homme à considérer profondément son instinct pour en extraire tout ce qu'il renferme, IQBAL, par ailleurs, ne croit pas en l'Unique Existence que prêche le soufisme négatif et qui va à l'encontre de la perception que se fait IQBAL du Moi.

Le Moi se développe et se consolide par l'indépendance de pensée et de création, cependant, il meurt du fait de l'imitation, les malheurs et difficultés de la vie ne font que le renforcer, le terme Moi était utilisé par l'homme profane pour désigner la fierté et l'égoïsme alors qu'IQBAL lui a donné une connotation bien différente de ce sens global.

Pour IQBAL l'univers, sous tout ses formes d'existence, s'est créé

et se maintient du fait d'un esprit fondamental, commun à tout chose ou plutôt d'où procède tout chose. On le nomme "Khoudi".

L'idéale moral et religieux de l'homme consiste donc dans l'affirmation de soi, et l'homme atteint cet idéal en devenant de plus en plus individuel. Le Moi total de l'homme apparait comme l'une des plus grandes énergies de la nature. Tout ce qui sert à le renforcer est bien, tout ce qui tend à l'affaiblir et le mal.

:

Dirassat2010

.

:

.

:

« »
« » " " : () « »

.

:

(:« »)]

:

▪

▪

" ") .« »

:« »

(:« »)

" "

()

(:« »)

▪

"

¹[

:(« »)

"« »"

»: .

" "

▪

▪

"

" :

:

2 " .

»:

"« »"

.

...

3 « .

:

».

4 « .

.

(:« »)

.

Dirassat2010

» .

5
«

.

:

.

.

.

()

.

)

» .(

Dirassat2010

6
«

.

"
.

"

.

7
.

.

.

.

.

.

Dirassat2010

.

.

()

.

.

.

(1941-1859) Bergson

" "

.

.

.8
.

Dirassat2010

" "

·
·

» .

9 .«

"

·

"

.10
·

Dirassat2010

(1924-1846) Bradly

.

» Nicholson

()

.

» :

«

...

11.«

.

1911)

» ¹²

¹³ .«

.

¹⁴

.

.

.

.

-

.

.

.

∴ .

...

15

16

.

.

".
.

".
.

.17
.

Dirassat2010

.

:-

.

:-

.

:

:-

» .

¹⁸«.

:-

.¹⁹ .

»

20 «.

: -

.

: -

.

.22

21 .

: -

.23

.

Dirassat2010

:-

.24
.

.

» .

.

25 .«

.26
.

) () ((

1918 11»:

Dirassat2010

·

...

...

²⁷«

) 1915 30

»:(

²⁸«...

·

»:

²⁹«.

»:

³⁰«.

() ()
() .()
»:
() « » .

...

...

...

³¹«

1919

()

»:

...

...

³²«...

».

33«.

1- Syed Abdul Vahid. Thought and reflection of Iqbal S. H, Mohamed Ashraf, Kashmiri BAZAR, LAHORE 1964 P 243

2- I. B. I. D, P244)

3- Syed Abdul Vahid. Thought and reflection of iqbal P244

4- I. B. ID, P243

.85 - 5

1986 : - 6

111-110

.111-110 1986 - 7

8- Mohamed Iqbal L'aile de gabriel, Yraduit par, Chagtai et Bussac Edition Albin Michel Paris. 1977. p63

. : - 9

33 -32 1976

-15 1956 - 10

16

16		:	- 11
		105	-12
		:	- 13
.28	1978		
30		:	-14
579	1994	:	- 15
732	1	:	- 16
.147-146	2003	1	-17
		:	.18
		.54	1988
		:	1
	.136	1	- 19
56	1959	:	-20
.226	1992	2	- 21
	74	:	- 22
	296	1	-23
	.269	:	- 24
1972		:	-25
			.60
		.62	-25
.19		:	-26
		.21	- 27
		:	- 28
	1924	:	29
	1916	:	30
	.66	:	31
.23		:	32
	.7	02	15

The diagram illustrates a network of nodes and connections. The nodes are labeled with years and numbers, and the connections are represented by lines and dots. The diagram is organized into a grid-like structure with a central vertical axis and horizontal branches.

Node Label	Year	Number
1956	1956	
1978	1978	
1924	1924	
.191	.191	
1986	1986	
1976	1976	
1992	1992	
.1994	.1994	2
.1999	.1999	1
.2003	.2003	1
.1959	.1959	
.1992	.1992	2
02		02
15		15

- Mohamed Iqbal L'aile de gabriel, traduit par, Chagtai et Bussac Edition Albin Michel Paris. 1977
- Syed Abdul Vahid. Thought and reflection of iqbal S. H, Mohamed Ashraf, Kashmiri BAZAR, LAHORE 1964