



## محاولة لتحديد مواصفات المربين

إعداد: رداد عمر  
أستاذ تعليمي متخصص في...

فالمربي اذا كان غير مقتنع بنفسه وغیر راغب بدوره فلن يستطيع فهم الآخر حتى وإن قحس سنتين بانعهده.

2- إن يستمر طويلاً في علاقته تفاعلاً مع الآخر حيث أنه من نسق التربية أن يدخل المربي في علاقة تفاعلية مع نفسه أولاً ثم الشباب ثانياً، ثم المجتمع الاجتماعي ثالثاً إذ يرى كلام من (AVBERT GOUTHIER) ...

لهذا من الضروري أن يعرف المربي نفسية الشباب الذي سيتعامل معه، و ذلك من خلال تعليمه ثم توحيدها التوحيد السليم، ولا ي العمل على تحطيم ذاته واستعمال للفقرات التي تشطط عزيمة الشباب مثل صفت هذا رانسي انجوز في الوقت ... الخ. لأن ظهور النفس القلقة سيؤثر على نفسية الشباب.

وعليه أن يجب عن هذا السؤال الجوهري:

كيف تكون أنا و في نفس الوقت مربياً نموذجياً؟

3- الممارسة اليومية تؤدي بالمربي إلى اكتساب مناهج عمل موضوعية ووسائل تقنية تساعد على الجمع بين دوره التربوي و دوره الوظيفي. وهذا يتطلب منه تفهمها و قبولها للقيم الأساسية التالية:

أ- احترام الشباب (شخصيته).

ب- العمل مع فئة الشباب.

جـ- خدمة افراد المجتمع عامة.

للاجابة عن السؤالين السابقيين تنبينا الحطة الثانية :

أولاً : مربي الشباب وكيفية اختياره لهذه الوظيفة

1- التربى بين تربيته و تربية الشباب

1- معرفته لنفسه.

2- معرفته للشباب ( الآخر).

3- معرفته للجماعة

4- معرفته للمؤسسة التي يعمل فيه.

2- وسائل عمل المربي

ثانياً - القدرات والمعارف الضرورية للمربي النموذجي

1- القدرات الضرورية.

2- القدرات الفزيقية

3- القدرات النفسية الاجتماعية

2- المعرفة الضرورية

أولاً : مربي الشباب و كيمية اختياره لهذه الوظيفة

قبل ان يختار الشباب وظيفة المربي عليه ان يمر بمراحل أساسية اذا اراد ان يفهم شخصيته الآخر وهي :

1- آن يفهم نفسه أولاً قبل ان يفهم غيره و هنا جملة من الأسئلة عليه ان يجيب عنها. فالاجابة هي التي تحدد له ان كان قادرًا على مواجهة هذا العالم الجديد.

تتحصر هذه الأسئلة في :

هل أنا مقتنع بهذه الوظيفة؟

هل لدى القدرات والكفاءة اللازمة

لتادية هذا المهام؟

هل باستطاعتي ان اتعامل مع شبات

الشباب المختلفة؟

تمهيد :

مدلول مربي هو مولود نبيل يعني عملية التكاليف بالفرد والجماعة معما

داخل المجتمع من خلال توحيهما و مساعدتها على الاندماج الاجتماعي.

كثيراً ما نسمع ايسامن حولنا تردد عبارات 'فلان امربي على ماذا تدل هذه العبارة؟'

تدل أن فلاناً له صفات معينة تظهر في سلوكياته، نقول انه يسلك سلوكاً

نموذجياً، أي هناك بعض العاليات والقيم الاجتماعية والانسانية يعتبرها

المجتمع نموذجية تعتبر هدفًا تسعى مؤسسات التربية إلى بلوغها من خلال

التكوين لهذا من اتصف بها يحكم عليه بأنه مربي، فما هي هذه النموذجية

التي تسعى إلى تحقيقها

مؤسسات التكوين بقطع النظر في من جهة أخرى تقوم هذه المؤسسات

بتكوين مربي الشبيبة يؤدي وظائف

هما: التربية والتنمية ( التعليم )

فالتعليم من سلطاته، ويعني

العوارف، التي تحصل عليها، والتي من

هذه ما نصبح أذكياء أو علماء، أما

ال التربية فهي مرتبطة بالقلب والفكر

معاً، و تتسع لتشمل العارف التي تزيد

الحصول عليها والاتجاهات الأخلاقية

التي نقدمها لاحاسيتنا ( 1 ) .

فال التربية إذا تحتوي على التعليم و

التعليم يهدف إلى تقويم العارف و

الخيرات من أجل اندماج الشباب.

فالتكوين وسيلة في يد المربي .

و السؤال الذي يطرح هنا: ما هي

القدرات التي يجب أن يمتلكها المربي

ليتعامل مع الفئات الشابة؟

**ب الوسائل :**  
تعني هنا الوسائل والشروط الضرورية لتنفيذ البرنامج وقد قسمت إلى فئتين :  
١. وسائل مادية .  
**ب وسائل بشرية**

**١ الوسائل المادية :** وتحصر في النقاط التالية .

**١٠ الوقت :**  
على المربى من تقسيم النشاطات إلى أزمنة توزيع على كل نشاط . بحيث لا يؤثر على المؤسسة ولا على المربى ولا على الشباب . وهنا يجب أن يضع في ذهنه بأن دار الشباب ليست مؤسسة إدارية تعمل من ٨ صباحاً إلى ١٧ مساءً . بل على الفرق الفيداغوجية أن تنظم وقتها حسب الفئات ، بالإضافة إلى تحديد وقت كل نشاط وذلك تفادياً للملل والقلق . كما يقول ( سنيترز SNITZER ) "الزمنة تتغير والوقت يتغير فيحدث نوعاً من

Telescopage كلما أسرعنا كلما كان عندنا وقت أقل و كلما اصطدمنا .

فهذا المجتمع الذي يريد أن ينجح في الحال يظهر بأنه سيؤدي إلى سلسلة من الإصطدامات التي ستشعرنا بأننا العوبة قوى خارجية والتي لا تتمكننا من التحكم في حياتنا الخاصة وعدم إمكانياتنا الاحتفاظ بالعلاقات الإنسانية ( الاحتراك الانساني ) (٥) .

**٢° المجال :**  
بعد تحديد الزمان علينا أن نحدد المجال الذي سننفذ فيه المربى هذا البرنامج . وهنالك سؤال هل مؤسسات الشباب المتواجدة حالياً صالحة لتنفيذ البرنامج ؟

**ب الوسائل البشرية**  
وتركز أساساً على قضية هامة هي :  
١. الإنطباط واحترام القانون الداخلي .  
كل مؤسسة لها قانونها الداخلي الذي يسير السلوكيات ويهدف إلى الانسجام والعيش جماعياً دون صراع . ومن الناحية التربوية فإن الإنطباط الذي يميز المربى تجاه الشباب ينحصر في احترام القواعد التالية :

- عدم التدخين  
- عدم ممارسة الألعاب التربوية ( الميس Dominos pocker )  
- اللباس غير اللائق .  
- النظافة .  
- العلاقة الشبوهة .

هناك يجب الاحتياط ولا نعتبر شخصية المربى بأنها مثالية وناجحة فائزري مهما يكن هو إنسان عادي أحاسيسه وقواده في صراع بين المثل ( التي يحملها مصطلح ) مربى والمحيط الذي يعيش فيه والتحكم في هذا الصراع الداخلي ( حسب قدراته ) هي التي تؤدي إلى الحكم و معرفة الذات والهوية . فهو في تعلم مستمر من خلال الواقع والظروف والاتصال المستمر بالغير واكتشاف هذه القدرات والاحساس ... هي التي تحصل المربى يسلك سلوكاً يختلف عن الآخر . وبالتأني يمكننا اعتباره سلوكاً نموذجياً .

**٢ معرفة الشباب :**  
تعتبر عملية صعبة إذ يتطلب من المربى وضع تركيبة بين الجانب النظري وتقنيات الاتصال .

**٣ معرفة الجماعة :**  
لا يتعامل المربى مع الشباب باعتباره فرداً وإنما عضواً في الجماعة ولا سيما **فوج العمل** الذي يشكله المربى وهذا يجب بحث روح الديناميكي فيه . كما يجب أن يعرف أيضاً مراحل التطور داخل الجماعة والقيادة .... فالفوج وسيلة وليس غاية .

**٤ المؤسسة التي يعمل فيها :**  
الغاية من تقديم النشاطات للشباب هو إبعاده عن الآفات الاجتماعية وذلك من خلال :

١. تقديم جملة من الأنشطة المتنوعة والهادفة وما على الشباب إلا أن يختار الذي يرغب فيه .

٢. تساعد هذه النشاطات من إدماج الشباب ومن خلال مشاركته في حياة الجماعة .

**أ البرامج :**  
من خلال توضيح أهداف المؤسسة يمكن بعد ذلك تصوّر البرنامج الملائم لكل الفئات الشابة المستهدفة على هذا البرنامج أن يتحقق ما يلي :

١. مساعدة الشباب .  
٢. تربيته و توعيته .  
٣. إنماء معارفه و قدراته .  
لهذا على البرنامج أيضاً أن يحتوي على مجموعتين من الأنشطة .  
- أنشطة داخلية .  
- أنشطة خارجية .  
و يتمثل دور المربى في : التحضير و المشاركة و التنسيق و المتابعة .

٤ مجال اندربي واسع و معدّ لا ينحصر عمله في الحالات التالية .  
١. الاتجاه التواصلي ( العلائق ) الذي يشجع التواصل بين الأفراد و الجماعات .  
٢. الاتجاه الثقافي وهو عملية تلقين ثقافة داخل المجتمع من خلال بعض الأنشطة كالفنون التشكيلية والموسيقى و الأدب الخ ...  
٣. الاتجاه الترفيهي : يسعى إلى ملء وقت الفراغ يشمل المخيمات التسلية (٣) ...

**١ المربى بين تربيته و تربية الشباب :**

١ يدخل المربى في صراع فهو بحاجة إلى التربية و من جهة أخرى ما هي قدراته على تربية الآخر .  
أي كيف يمكن كإنسان أن يتدخل في تربية إنسان آخر ؟

٢ المربى من خلال نشاطه يعيش تحت ضغوطات أيضاً مثله مثل الشباب ، فربّيته غير مكتملة لأنّه إنسان عادي و معدّ في نفس الوقت فكيف يمكنه أن يساعد الشباب ليكتشف قوته و قدراته ؟

٣ ما هو الدافع الذي يدفع المربى إلى التأثير على الشباب ؟  
أ هو دافع أخلاقي أو اجتماعي ... فقد يعيش الشباب بمشاكله أحسن من حلول المربى ( الخيالية ) .

لذا يقول ( زوسو ) "دع الطفل على طبيعته فانجتمع هو الذي Deprare

(٤) ٤ يغير المربى حلقة وصل بين المجتمع فهو يمثل العصا التي يتكئ عليها المجتمع .

٥ ففي علاقته مع الشباب عليه أن يتذكر دائماً بأنه مرب و موظف في نفس الوقت و الوظيفة تعنى تمثيل السلطة الذي هو نفسه في نزاع معها ( الغيابات ، عدم احترام الدارجية ) .

٦ وسائل عمل المربى مع الشباب ١. معرفته لنفسه ( شخصيته )  
يمكننا أن نلخص عمل المربى في أربعة فلسفية الأساسية التي يعتمد عليها هي : شخصيته التي تعمل على :

١. ملاحظة الشباب .  
٢. التأثير على الشباب .  
٣. التحكم في النفس .  
٤. تنظيم النشاط .

لا يمكن لأي مؤسسة تربوية أن تؤدي وظيفتها إلا إذا توفرت فيها الأسر التالية :

**المؤسسة ← المربى ← الوسائل**

ويختبر الجانب البشري (المربى) الأساس الذي تستند عليه المؤسسة . ولا سيما دار الشباب التي لا تنجح في تأدية مهامها إلا بعزم المربى وضميره المهني وعيه بدوره داخل المجتمع . حيث إن تطور الأمم لم يكن بالتكلولوجية المادية فحسب ، بل فيكون الرجال الذين أخترعوا وسخروا هذه التكنولوجية لصالح مجتمعهم هذا ما تريده من خلال دور الشباب و من وراء ذلك المربى أن يكون قدوة حسنة . مربياً ومنظماً و قائداً

الحالات

- 1)- Voir Toraille ( R )  
L'animation pedagogique 3em  
ED les Edition ESF PARIS  
1980 P56.
- 2)- IBID P57.
- 3)- IBID P25
- 4)- GENDEREAU (G)  
l'intervention  
pschchoEducative : solution ou  
lif ? ED pedagogie  
psychosociale . FLEURVS  
1978 P30.

د. الثقة في النفس أثناء تأدية النشاط  
هـ حب أعضاء الفوج  
كـ القدرة على العيش داخل الفوج  
لـ الاتزان والهدوء وعدم الانفعال

3. القدرات الاجتماعية :

نلخصها في :

- أـ فهم وتقدير الجماعات الأخرى المتواجدة بدار الشباب .
- بـ مساعدة الجماعة على زيادة قدراتهم و معارفهم أثناء تأدية النشاط .
- جـ مساعدة الجماعة التعرف على وسائل دار الشباب و الحفاظ عليها .
- دـ العدل في تعامله مع الفوج

2. المعارف الضرورية :

يمكن حصر هذه المعارف العلمية في النقاط الأساسية التالية :

- 1ـ استعمال تقنية الملاحظة .
- 2ـ معرفة كتابة التقارير .
- 3ـ معرفة التعبير الشفوي والكتابي .
- 4ـ امتلاك رصيد من العلاقات الإنسانية .
- 5ـ معرفة الاتصال والتوجيه .
- 6ـ معرفة القوانين .
- 7ـ معرفة التسيير والإدارة .

#### الاستنتاج :

ثانياً : القدرات والمعارف الضرورية في المربى النموذجي :

التعامل مع الشباب يتطلب ذلك من المربى امتلاك قدرات فزيقية و نفسية و علمية عالية تمكنه من معرفة الشباب و الجماعة معاً . و طرق التشغيل الملائمة لكل فوج :

- 1ـ القدرات الضرورية :
- قد تم تقسيم هذه القدرات إلى ثلاثة (03) قدرات أساسية هي :
- 1ـ القدرات الفريقية .
- 2ـ القدرات النفسية الاجتماعية .
- 3ـ القدرات الفريقية :

تنحصر هذه القدرات أساساً في :

- أـ التحكم في سيره و معرفة قدراته الفريقية أثناء التشغيل بحيث لا يجد بقدرته على التكيف مع كل الأوساط و الوضعييات التي يتواجد فيها بحيث يؤدي ذلك النشاط بجد و دون عناء .
- جـ سليم الحواس .
- دـ سليم الأعضاء .
- 2ـ القدرات النفسية الاجتماعية :
- يمكننا أن نلخص هذه القدرات في النقاط التالية :
- أـ الذكاء في خدمة الجماعة أو الفوج .
- بـ التحكم في النفس من المؤشرات الخارجية .
- جـ التجارب مع أعضاء الفوج

## نشاطات المعهد

جمع المعلومات و البيانات الضرورية لإنجاز بعثته التربوية .

ثانياً : وبمبادرة أيضاً من الرابطة الوطنية لاطارات الشباب و بالتنسيق مع وزارة الشباب و الرياضة و مساهمة من المعهد الوطني للتكوين العالي لإطارات الشباب تيقصرين ، الجزائر ، انعقدت بالمعهد أربع ملتقيات ثيوري مؤسسات الشباب خلال الفترات التالية :

الملنقي الأول : 24/23 مارس 1996 .

الملنقي الثاني : 27/26 مارس 1996 .

الملنقي الثالث : 31/30 مارس 1996 .

الملنقي الرابع : 03/02 افريل 1996 .

و قد حضر هذه الملتقيات مدراء مؤسسات الشباب على مستوى القطر .

الدفعة الأولى بتاريخ 27 و 28 فيفري 1996 .

و الدفعة الثانية بتاريخ 5 و 6 مارس 1996 .

و قد حضر هذين الملتقيين أئتيشوارون ا لربويون العاملون على مستوى الولايات .

اهداف الملنقي :

الكشف عن النقاط التباعد والتقارب بين التكوين والميدان .

صياغة الأهداف التربوية ( و الإجراءات منها على الأخر ) .

تنشيط ندوة تربوية اعتماداً على أسس منهاجية .

تحديد طرق التدخل مع الجماعات الشابة .

تفسير النصوص التشريعية المتعلقة بمهامه المختلفة .

تحديد وظائف التقويم التربوي و شكلاته المختلفة و صعوباته .

أولاً : بمبادرة من الرابطة الوطنية لاطارات الشباب و بالتنسيق مع وزارة الشباب و الرياضة و بمساهمة من المعهد الوطني للتكوين العالي لإطارات الشباب تيقصرين ، الجزائر ، انعقد بالمعهد الملنقي الأول للمؤسسين للشباب على مستوى القطر .

ال LNTP : دفعتين :