

المقاربة المسوكية المعرفية في مواجهة الضغوط النفسية علاج ضغوط السكري نموذجاً

أ. يكيري نجيبة - جامعة باتنة

ملخص

إن المعاناة من الضغوط النفسية تعني ادراكية فهمها والتحكم فيها وضبطها بالضرورة وصولاً إلى سالب علاجية نفسية معددة يمكن أن تخفف من حدة أعراضها وقلل من نتائج اثارها السلبية وتؤدي إلى تجنب مشكلات قد تكون أشد خطورة، وهذا ما دفعنا إلى عرض مقاربة مسوكية معرفية في مواجهة الضغوط النفسية عند مرضى السكري.

Résumé:

Souffrir des contraintes psychologiques signifie la possibilité de comprendre et de contrôler et d'ajuster nécessairement la voie à des méthodes de thérapie psychologique multi-peut réduire la gravité des symptômes et de réduire les résultats de l'impact du négatif pour éviter les problèmes qui peuvent être plus graves, ce qui nous a poussé à étudier la contribution de l'un des moyens les plus importants de traitement psychologique des contraintes psychologiques chez le diabétique.

مقدمة

إن الأحداث بوصفها مدخلات بيئية مهّماً بدت شديدة وكبيرة على الذات، لا تشكل في حد ذاتها دائماً - كما هي في المقاربات المسوكية - أي ضغط أو فلق على الأفراد حين يواجهونها، ما لم يصاحبها مفهوم وإدراك ومعانٍ وتفسيرات تجعل منها أحداثاً لها معنى سلبياً يتعلق بتهديد الاستقرار النفسي للفرد، ومن ثمة فالضغط النفسية لا تتضاً منحدث ذاته بقدر ما تتضاً من إدراك الأفراد وتفسيراتهم للأحداث، فالثعبان - كحدث أو مثير - لا يكون مصدر خوف للفرد

وهي موجهة للنحو، وحيثما أن المقدمة معايير في داخل المحتوى يتعلّق
المحتوى والمعنى بالمعنى، فيجب أن ندرك ونعتدّ بـ «المعنى المعنوي» لـ «المعنى الفيقي»
وـ «معنى النحو». لكنّ معنى المحتوى أو الممداً من المعنى أو المفهوم المعنوي أو المفهوم الفيقي
يُكتسب من خلال تناوله وتلمسه كلّ الأبعاد الدينيّات، المغاربة المعرفة
المسيحيّة، شعوب العالم، والآباء والعلماء في تحدّر في ذاتها معنوي ولا يعود لها
معانٍ إلا في إطار المصالح والامتدادات المادية، يواكبونها أو يصليّونها،
غير مدركين ولا يفقّرون ما يحيطون به، فـ «معنى المعنوي» الذي يكتسبه
أصحاب المعرفة الصارخة لا يكتسبه غير مفكّري وأصحابهم لأنّ المعرفة هو مكتسبة محبّة،
وهو في هذه النحوية يكتسبه ليكتسب معنى المعرفة من هذه المعرفة وهي المعرفة المعنوية
المكتسبة، المكتسبة بـ «المعنى المعنوي»، أي من داخل المحتوى المعنوي، وهي حقيقة هو
أصلّى أصلّى المعرفة، وحيثما أنّ المعرفة شديدة انتشارها والمتداولة لا يمكن أن يضطـ
ـجعها، فالمعنى المعنوي هو المكتسبة، المكتسبة التي يكتسبها في صلّى المعرفة
المكتسبة، المكتسبة من ذات المعرفة المعنوية، والمكتسبة في ذات المعرفة

ويمكن على المعلم التضليل الشخصي والجهل على الأحداث بالتأثير على
والخداع (الخداع) التي الأعتماد بالشكل والتغيير في الشخص
للأخذ، عن جهله هي سمات الفاني وشخصية الشخص، فشعور
الفرد بالدهشة والصبر والانزعاج والسعادة كما هو نوع من صفات السكري
يلعب نفس عني التغيير المعاشر في الذي ينادي الفاني ويصفه على فهو الجهة من
الأخذ، وهو ما دفعه الصدري كفاه لازعه المعاشر فيه المسؤولية بذكره
على ما أنت و ما يحيطك (التجذيف) لعله الذي المعاشر في الفاني و تغييره
السلبية والخداع الخاطئ الذي يكونها نحو الانزعاج والأحداث
واستدالها بأفعال التجاذف و منهجه

أولاً تدخل مفاهيم المنهج

١ - مفهوم المقارنة الضرورية المبنية

يشير المصطلح المركب "المفارقة المعرفية" إلى ما صرّه علم النفس المعرفي من أسلوب أو منظور تكليمي معرفي خاص، في تناول

الظهور الظاهري تتشعب ، وتحتاج ، معلجها ، وهي تستلزم لمنها يعترف بالعلاج السلوكي ، فهو من تصوراته وسبل رأيه حيث كثير من المختصين في تاريخ علم النفس وتصوراته في مجال البحث أو الإختبار على سؤال كافية حصول المعرفة عند الإنسان . وتسأل المقربات المعرفية فسي من جعلهم المسؤولية إلى النظرية لخطئتها ، من حيث هي أولاً نظرية تتغول الموقف أو الحديث ككل لا ينحرا إلى متغيرات وأساليبها ، أو مداخله ، مخارج ، كما هو معهود به في النظرية السلوكية ، أو مجرد مجموعة من المدخلات ومتغيرات وتحفيزات للأهداف والغذائل من حيث هي مسلوبات الاستياغ . كما هي في التحليل النفسي والمقربات الانفعالية إلى صحة التعبير ، ومن حيث هي ثانية أنها تخرج الذات كما لو أنها قاعدها شرط إيجابية تقوم بـ معالجة الذئبية والتوصيات لكل المتغيرات والأحداث ، وليس مجرد خزان للمعلومات .

فما يجري بعد المعرفة هي عقلانيه (ووجهاته) من تفاعلات غير يملؤها حبشه وعمليات سبكة لوجبيه عقلانية وقىست مواجهة الأحداث والمثيرات (الداععه أو الضرة) قد تكون أهم بكثير عند المعرفتين من الحديث ذاته . كثثير وسلوك كاستجابة . في فهم الضغوط النفسية وتفسيرها والوقوف على مصادرها الحقيقية ، وتكوين معرفة علمية بمنتها . وهو ما فاد المفكرو لوجبيين المعرفتين إلى الاهتمام بما يجري داخل الإنسان من تذكر وشكرا ، وتخيل وتصور وانتباه وتفكير عند كل مواجهة لمثيرات . أي قد إلى الاهتمام أكثر بـ القاعدة المعرفية والاستراتيجيات المعرفية ووعي الفرد لذاته (ما وراء المعرفة) واعتبار العقل الإنساني بذلك كما لو أنه محطة شائعة لمعالجة المعلومات بوصفها متغيرات .

وتواترت بعدها الدراسات بهذا الاتجاه تسعى لانتشال فكرة البحث في الذئبية المعرفية من حيز الدلالات الميتافيزيقية كما تفهم من قبل

أ - طه عبد العظيم حسين ، حروف . بـ استراتيجيات إدارة الضغوط اقتصادية ونفسية ط/1/2007 . دار الفكر . عمان الأردن . ص 260

السلوكيين ووضعيتها من صنع الأمهير يقين العقلانية . ولعل هذا ما جعل البعض ، خريجو كلية بحث المعرفانية التكوان من جهة مقبل لما هو وجهاً أو الدعالي في المعرفانية غير قابل لقياس ، ومن جهة ثانية تكتون أكثر أجرانة من مفهوم العقلانية ، حتى تكون أكثر قابلية للملاحظة ، والتجريب الميداني والمنطقي على حد سواء ، كما أنها وضفت في مفارقات سيكولوجية شديدة بمفهوم المعرفة أو توسيع المعرفانية ، وهي كلها تترجمة لفرضية الفائدة بأن المعرفة ليست سفرة شديدة للوازع ، بل هي تجربة عمليات بناء متدرج ونامي للواقع .

تعطل النسق من متصور علم النفس المعرفي على التباينين

سلبي وسلبيات ليس خلائق ولا ملائكة ، بل ما ينافي من المعلومات التكتيرية أو فضولها ، أو مغالطة اليقنة الذهنية ويعطيها تفسيراته وسعادتها ، فحينما تتحقق هذه على خبراته وكتاباته وفلسفته التفسيرية والتحليلية . وبعيداً عن المفهوم تكتون المعرفانية أحد أهم المدخلات المعرفانية تنظرية تكتون بذاتها المعرفية لاجاز بياجيه التي تفوح عني الشخص المستمر بين الذات والموضوع ، وأحد المصطلحات المعرفانية أيضاً تنظرية البعد الثالث التي تعود على مسألة أن مجسوع الآخر ، لا شراري الكل ، من حيث إن الكل يزيد عن مجموع أجزاءه بما يتضمن الكل من معانٍ ووظائف على إجراء لا يمكن إدراكها إلا من خلال الكل . فلا يمكن فهم حركات الفضاء الذي يحيط بالشيء براه وترصد ، كما تكونت جزئية ، إلا بمعزولة الموقف المخيف لكل بما فيه قوى بخلاف القوى المختلفة ذاته .

وتعززت الانحرافات المعرفانية بما كان قد يتصور في علم البرمجيات الحاسوبية تحاكى وتماثل في وظائفها لما يعتقدونه تشابهاً وتماثلاً بين التفكير النسقي ، والعمليات الحسابية التي يقوم بها الحاسوب ، حتى أن بعض الباحثين أمثال كلانتي أطلق عام 1978 على المعالجة المعرفية مصطلح "المدخل المعلوماني" كما تعزز بمقولات النساقيين وما ساهموا به في مجال نقد المدخل السلوكي السكيني ، حيث قدم تشومسكي النسائي الأمريكي المعاصر نظرة جديدة

مجلة الأطهاره والعلوم الإسلامية العدد السادس - ديسمبر 2011
كتبة تلوظائف العقلية التضليلية استناداً إلى التصنيف المتصفيّة، وآخر تصنفيّة
بيكارت وفالوز بالمعنى الفكريّ العقلية في اسرار الكائنات الشهوية، وإنما
ما أدركه في هذا السياق كل من فريقسكى وشالمرى وسبير هم يسعون أن
تلوظائف العقلية أن هي إثبات وظائف معرفاتية في مجال وظائفها، ومن
ذلك يمكن العول على كل أشكال الحضارات التي تتشكل كسوهلر
وكوفاك وأعمال حاز بيهجى وفيفيتسكى وبرونز وغيرهم - وغيرهم
رغم تبايناتهم في داخل الحقل المعرفي - تستند إلى هذه المصطلحات
والمفهولات النفسية أو المعرفاتية . ومنه أطلق لفظ "معرفاتي" على
كل فرد داخراً داخل بيته العقلية، مجموعه معارف ومعلومات مصنفة
ومرتنة، يوظفها كل حين بأذنه أرادته، كما أطلق على كل أسلوب من
الاستجابات بما و كانه أسلوب ثابت في الشخصية تجاه مثيرات خارجية،
ومنه أيضاً نحت مفهوم "اعتقاد معرفاتي" لتدخل على منتوج متكامل من
الأنشطة والمعرفات التي بواسطتها تحول المدخلات الحسية وتنشر
وتختزن وتشتت عن عذه الأدلة .

ومنه أيضاً البنية المعرفاتية من حيث هي انتظام للدراسات
ومستويات التعلمات الضيقية، مستوى كبنية تدريسيّة وتحليل الإشارات
انفيزيائية الحسية، ومستوى سيمانطيقي تعرفي على الأشياء، ومستوى
سيمانطيقي يتعلق بالمعالجة لمعلومات وصياغة المعاني والقرارات².
ومن هذه المستويات، نشأ ما يسمى علوم معرفاتية تهتم حسب دانيال
أندرز 1992 ، بدراسة قدرات العقل الإنساني كالاستدلال والإدراك
والتأثر الحركي... الخ وتشمل السيكلولوجيا واللسانية والمنطقية
والأنثروبولوجية والعصبية والذكاء الاصطناعي³ . ولهذا لم يبق المدخل
السلوكى لمعالجة المعرفة والإجابة عن سؤال كيفية حدوثها في تحليلات
المثير وما تؤديه من استجابات، حيث تعزز بهذا الاتجاه المعرفاتى الذى

² - عبد الكريم غريب . المنهل التربوي . معجم موسوعي في المصطلحات والمفاهيم
اليداغوجية ولدياكتيكية والسيكونوجية . ج 2/ 2006 . مشورات عالم التربية . مطبعة

النجاح . الجديدة . الشار التيساء . المغرب . ص 154

³ - عبد الكريم غريب . المنهل التربوي . ص 844

لما حملت وقوع فعل السلوكية المثلية في تفسير تكهن المعرفة، فصار الحديث عن المدخل المنهجي المعرفي هو حيث هو مدخل ذو هوية تمهيرًا جديدة يملاجء بين الاهرمية والعمفالية، وتالى تحقيقة نظرية مصلية، ولنست مجرد اضافات أو تحويلات وتعديلات طرأت على ما هو قائم من المقارب المثلوكية والوجودالية الغربيية وبالتالي فهي منهج متكملاً في أحرازه بمبرراته مولجياً بمتوجه كل حيئات السلوك الإنساني وبفسر مصادره ويشرح مصادمه ويقوم نتائجه بما في ذلك حالات الضغوط النفسية ومصادرها وما يمكن أن تؤول إليه سلوكيات الفرد المعرض للضغوط . وفيما يلي تبيان لمفهوم الضغوط حتى نتمكن من إدراك مدى استيعاب المقاربة المعرفية المثلوكية لهذا المتغير البارز في تحديد نمط السلوك.

2-- حول مفهوم الضغط النفسي: Stress

الضغط في مفهومه العام كما جاء في معجم المصطلحات التربوية والنفسية، يعني القهر والشدة والاضطرار، ويشير إلى معانٍ القوة والإجهاد والضيق، يحس به الفرد وبشعر حياته بعدم الارتياح، وعرف ذات المعجم "الضغط النفسي" على أنها عوامل خارجية ضاغطة على الفرد، بحيث تكون شدتها تفقد الفرد ذوازنه ويفتر من نمط سلوكه إلى نمط جديد⁴. ويعود توظيف المصطلح بهذه المعانٍ إلى الفيزيولوجي هائز سيلي (1956) عندما استخدمه للتعبير به عن حالة التمزق الجسدي جراء عامل خارجي قوي يسبب الضرر⁵. وبهذا المفهوم يكون المصاب بأي مرض فيزيولوجي تحت تأثير ضغوط نفسية قد تكون حادة من حيث هي حالة من التوتر النفسي الشديد، بل إن ثوب اللباس أو الحذاء حين يكون ضيقاً على الجسم ضاغطاً عليه، يبعث دون شك

⁴ - حسن شحاته . زين التجار . معجم المصطلحات التربوية والنفسية (عربي - انجليزي) .

انجليزي عربي . ط/1/2003 . الدار المصرية للطباعة . القاهرة . ص 208

⁵ - طه عبد العظيم حسين وأخرون . إستراتيجية إدارة الضغوط التربوية والنفسية . ص 19

حالة من التوتر والتension تذكره مما يدفع الفرد إلى التهرب من مسؤولياته الحضارية تلك، مما يتسبب في تقويض أو ببساطة إهمال تلك المسؤوليات والذاتية والأخلاقية والثقافية والتربيوية، حيث تُؤدي مشكلاته لارتفاع شعوره بالذنب والذلة والخجل مما ينبع من انتهاكه لقيم وسلوكيات اجتماعية تبعث الاحساس بالخصوص والتفاني حتى تصل إلى صاعقة على حزبه أو قدره، فيدفع الفرد للتفرّج عليه حتى يشكل من إشكال التمرد، أو يحتل ما يسمى بالفنون النفسية والاجتماعية الفيزيائية (الضغط بولد الانفجار)، وكذلك الأمراض الفيزيولوجية التي تصيب الأفراد لها وظائف تتعلق بالجانب النفسي وترتبط أكثرها سلبية قد تعمق من مشكلات المرض العقلي كأثر رجعي وتكون الملاحة النفسية مسبباً في متاعب المرض وعدم قابليته للعلاج .

وفي الثقافة النفسية المتخصصه في التحليل النفسي الفرويدي يفترض الضغط النفسي على أنه نتلاوة الفعل لحصول على الإشباع وإزاله حالة التوتر الناتج عن الإثارة الخارجية، التي قد يستجاب لها حسـمات مقولات التحليل النفسي — بما يكـلـ من إشكال الهروب، أو تكون ذاتاً منشـأ داخـلي لا يستطيع المرء الإفلـات منها⁶ . وعند موـرـاي (1978) بعد الضـغـطـ خـاصـيـةـ، قد تـعـيقـ جـهـودـ الفـردـ (عـندـماـ تـكـونـ أـكـثـرـ مـنـ قـدـرـتـهـ عـلـىـ التـحـمـلـ) أو تـيسـرـ لـهـ الإـشـبـاعـ (عـندـماـ تـكـونـ طـافـةـ) وـهـوـ مـاـ يـعـنـيـ أنـ الضـغـطـ النـفـسـيـ مـرـتـبـ آـلـيـاـ بـالـحـاجـةـ، وـلـاـ يـنـفـصـلـ عـنـهاـ، فـلـاـ يـحـسـ الـفـردـ بـالـضـغـطـ، إـلـاـ إـذـاـ أـحـسـ بـالـعـوـانـقـ، وـعـلـيـهـ قـسـمـ "ـمـوـرـايـ"ـ الضـغـطـ إـلـىـ ضـغـطـ مـوـضـوعـيـةـ (ـالـفـاـ)ـ وـضـغـطـ نـاتـجـةـ عـنـ إـدـراكـ الشـخـصـ وـتـفـسـيرـاتـهـ (ـبـيـتاـ)ـ عـنـ مـاـ يـوـاجـهـ إـثـارـةـ مـعـيـنةـ. وـعـنـ فـرـجـ طـهـ فإنـ الضـغـطـ النـفـسـيـ يـعـنـيـ تـكـوـنـ العـوـامـلـ الـخـارـجـيـةـ التـيـ تـسـبـبـ التـوتـرـ وـالـاضـطـرـابـ وـقـدـانـ التـواـزنـ الـذـيـ يـدـفـعـ الـفـردـ إـلـىـ تـغـيـيرـ نـمـطـ سـلـوكـهـ⁷ .

فـهـوـ اـذـنـ مـصـطـلـحـ يـعـبرـ بـهـ عـنـ وـقـوـعـ فـرـدـ أـوـ جـمـاعـةـ مـاـ، تـحـتـ وـضـعـيـةـ أـوـ ضـرـوفـ توـسـمـ — كـمـاـ عـبـرـ عـنـ مـعـجمـ الطـبـ النـفـسـيـ — بـكـبـسـ

⁶ — حـانـ لـابـلـاشـ وـجـ.ـ بـ.ـ بـوـنـتـالـيـسـ .ـ مـعـجمـ مـصـطـلـاتـ التـحلـيلـ النـفـسـيـ .ـ تـ.ـ مـصـطـفـيـ حـجازـيـ طـ/ـ1985ـ .ـ الـمـؤـسـسـةـ الـجـامـعـيـةـ لـتـشـرـاسـاتـ وـالـنـشـرـ وـالـتـوـرـيـعـ .ـ بـيـرـوـتـ لـبـانـ .ـ صـ 123ـ

⁷ — الـمـرـجـعـ نـفـسـيـ .ـ صـ 19ـ — 20ـ

أو وضة أو نقل أو إكراه . وفي المنهل التربوي ، يعبر بالضغط النفسي عن حالة أو وضعية يحيى فيها الفرد ويشعر حيالها بالتوتر أو ما يشبه الفلق ، حرارة تعرضه للصراع في موقف من مواقف الحياة ، أو نتيجة وقوعه تحت تأثير قسري لخارجية ، أو حين مواعيده لمطلب خارجي ملحوظ غير مرغوب فيه ، أو يفرق قدراته ، بحيث يجعله مضطراً غير سختار لاستحابة ، أو تعديل سلوكه تجاه ذاته أو مواقفه أو علاقاته^٩ ... الخ . غير أن وقوع الفرد تحت تأثير قوى خارجية تفوق قدراته وفوق تحمله لا تشكل صنعاً نفسياً إلا بعد أن تأخذ معنى الضغط في ذهن الفرد ، فيتصرف حيالها على أنها ضغوطاً نفسية تصرفاً سليماً ، لأن يتسلّم لها ويصبح ضحية ، أو يتصرف حيالها تصرفاً إيجابياً ، لأن يديرها بوعي وذكاء وثقة بالنفس فيتفوق علىها ويصبح في مربع التوافق النفسي .

فهذا المفهوم السيكولوجي يدلنا على أن الضغوط النفسية التي يتعرض لها الأفراد والتي تكون فوق قدرة تحملهم ، وإن هي تبدو ذات مصادر خارجية توجد في الوضعيات الثقافية والاجتماعية والعائلية ، فهي لا تصبح ذات فعالية في النفس إلا بعد أن تأخذ معنى الضغط النفسي في ذهن المعرضين للضغط . وهو ما يجعلها مشكلة نفسية معرفية بالدرجة الأولى تحتاج إلى تدخل معرفي سلوكي وهو ما سنبيّنه فيما يأتي عبر تحليقنا لمفهوم العلاج المعرفي السلوكي .

ثانياً: العلاج المعرفي السلوكي :

أ - النشأة والتطور :

يؤرخ للعلاج المعرفي السلوكي بوصفه البديل الطبيعي للعلاج التقليدي السلوكي ، - والذي طورته أبحاث السلوكيّة ذاتها - إلى أبحاث ودراسات السيكولوجي والأخصائي النفسي أرون بيك " ولا نستثنى

^٩ - ارش آس . ريبير / إيملي ريبير . المعجم النفسي الضئي . أنجليزي - عربي . ت . عبد العلي الحسماوي وأخرون . ط1/2008 . الدار العربية لعلوم النشر . مكتب تهامة . المملكة العربية السعودية . ص 503

^{١٠} - عبد لكرييم غريب . المنهل التربوي . عن 875

عن هذا المأسى ما طوره كل من كيللي في نظرية حول الشخصية وأسلوب في العلاج النفسي¹⁰. كما لا ننسى أعمال "البرت أليس Reason من ذلك بعد أن نشر كتابه 1962 والموسوم Albert Ellis and Emotionin in Psychotherapy الأمر اضر لانعواد إلى الدوافع وقدر ما تعود إلى الأفكار غير العقلانية تحاه المواقف والمثيرات¹¹.

أما التطور الأهم كما دلت عليه أبحاث تاريخ علم النفس المعرفي، فيتعلق بما قدمه أرون باك Aron Beck والذي وضع الملامح الرئيسية للعلاج المعرفي السلوكي هو وزملاوه في الولايات المتحدة الأمريكية¹². حيث أن ما طوره كل من بيك والعقلاني إليس يعد في نظر المؤرخين للسيكونوجيا المعرفية انتلاف حقيقي بين المناهج السلوكية والمعرفية، فالعلاج المعرفي أسلوب علاجي يحاول تعديل السلوك لدى المريض من خلال التأثير في عمليات التفكير¹³.

وقد صاغ بيك (1970) نظرية متكاملة يفسر على أساسها حدوث الأضطرابات الانفعالية وعلى وجه الخصوص-الاكتئاب في ضوء المعتقدات والأراء السلبية التي يحملها المريض عن نفسه، والعالم، والمستقبل، ويرى أن الخبرات التي يمر بها الشخص تستمد دلالتها اليائسة أو المكتتبة أو الانهزامية من خلال التحامها بهذا الأسلوب، ثم تأتي بعد ذلك الاستجابة الانفعالية أو السلوكية اليائسة والتي نسميها اكتئاباً¹⁴.

¹⁰ - المرجع نفسه ، ص 202

¹¹ - Mahony: Michael (1992) «Abnormal psychology» processes on Human variance. San Francisco. Harper &Row publishers. P 202 - 203

¹² - Gerow, R.josh : (1991) Psychology : An introduction. New York. scott, Foresman Co. P570

¹³ - صلاح الدين عراقي. 1993، العلاج المعرفي والسلوكي ومدى فاعليته في علاج مرضى الاكتئاب العصبي، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية ، جامعة الرقة، ص 163

¹⁴ - محمد علي كامل، 1990 ، دراسة لأثر استخدام برنامج التحكم في الذات لعلاج الاكتئاب رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية. جامعة طنطا. ص 13 ، 14

الافتراضي مصادر شعر الماء، التي تتيه شعر العلاج للفكر، والرسوم المائية، والصور ذات الصلة في كل من الحالات المرضية والصحية، التي يختارها ويفهمها ويتذكرها في الأسلوبين الموصى بهما، وذلك في ظل الدليل الحادثة أو الشديدة، أو المفاجأة، أو أي وجة لها القدرة على تحفيز المخضري دوره في التفكير في التغيير على المسؤولية الأخلاقية، وبالتالي يكتسب هو هو الاهتمام في العلاج لمعرفة يتنصل حول اكتشاف العوامل والمتغيرات المعرفية المؤثرة، وهذا ما أطلق عليه اسم الآلية المعرفية (Cognitive Schématisation Cognitive) ^{١٦}. ويشير الآلية المعرفية (Schématisation Cognitive) إلى كيفية تبرير الأفراد لعالمهم الخاص وأفكار اضطراباتهم الأساسية حول الآلية المحيطة بما يحتويه من حقيقة وأفراد وعمراف، ويشير الآلية المعرفية مثلك مثلك معرفة أكثر عمقاً وتثيراً من الأفكار الآلية.

وهي صفات الاتجاه المعرفي امثال (Michel Ingram, scott)، إنجرام بيكوت، (Ingram, scott) أن هناك عدة أبعاد معرفية يجب الانتباه إليها تتم التعامل مع السمات الشخصية بشكل عام، ومنها القيادة والقصور الشخصي في المهرانة، والتغيرات الخاصة، والذكاء، فالشخصي التفكيري يجري تقييماً، والذي لديه رصيده من المعلومات عن موضوع معين يتعلم سرعة وبطريقة أفضل من الشخص المتصلب، والمحدوود المعرفة، وأقل ذكاء، وهناك أيضاً مفهوم الذات وما تحمله من اهتمادات خاصة عن إمكانياتها الشخصية وقدراتها، فالفرد الذي يعتقد مفهوماً عن نفسه بأنه أقل كفاءة من غيره وبأنه غير محظوظ عادة ما سيبني جوانب من السلوك السلبي كالتفق والاكتئاب أكثر من الفرد الذي يعتقد أنه محظوظ على درجة عالية من الجاذبية والكفاءة^{١٧}. ومن سمات التفكير الكتابي

^{١٦} - فحص محمد خير نور، 2005، العلاج النفسي السلوكي ط١، لبنان، ص 251
^{١٧} - مثل كيد ضمرة، عريب علي أبو عمير، تصار خليل عشا، 2007، تعديل السلوك ص ١٠٣، دار مساحة للنشر والتوزيع، عمان، ص 206

^{١٧} - عبد الفتاح إبراهيم، 1994، "العلاج النفسي المعرفي وسلوكي الحديث"، القاهرة، دار الفنشر والتوزيع، ص 124

لبلائه أن يتم رضي به مما يعتقدون المقارنة بينه وبين الآخرين، بينما في استخدام عبارات مثل (أنت أكثر قدرة مني)، (إن هناك شيء مخصص بالمقارنة بالأخرين) (إنني لست كذا مثله)، وبذلك لاكتسابون بالتفكير القائم على الاستنتاجات الانفعالية، فالفرد الذي يفسر سلوكي الآخرين تفسيراً انفعالياً سيد نفسه عاجزاً عن التفاعل الاجتماعي للفعال وسيجد نفسه عرضة أكثر من الاصطرابات النفسية والاجتماعية¹⁸.

١-١- أساليب العلاج المعرفي السلوكي:

للعلاج السلوكي المعرفي أساليب عده ذكر من بينها :

١- التحكم الذاتي Self - Control

ويقصد به الإقرار بأنشطة إيجابية وتحديد أهداف طويلة المدى ثم العمل على أحد خطوات تجاه هذه الأهداف من أجل تحقيقها. إذن فالتحكم الذاتي في السلوك يتضمن مجموعة عمليات يمكن للفرد من خلالها أن يغير أو يعوض عن ظهور الاستجابة في وجود أو غياب التحفيز الخارجي لاستجاباته حيث يتم ذلك من خلال ثلاث عمليات يفترض حدوثها بصورة أساسية كمسلسلات هي: رؤية الذات، تقييم الذات، مساعي الذات.

• مراقبة الذات :Self-Monitoring

يشير كانفر¹⁸ إلى أن عملية مراقبة الذات تتطلب من الفرد أن يجري ملاحظات سلوكياته وأسلواف التي تظهر فيها والأسباب التي تؤدي إلى هذه السلوكيات كذلك تتطلب منه ملاحظة النتائج المرتبة على سلوكه وملاحظة الأحداث الخارجية التي تأخذ صورة تقبل ذاتي الأحداث التي يتقبلها الفرد - ويعنى آخر فإن رؤية الذات لانتطلب فقط الإدراك الحسي للأحداث بل تتطلب أيضاً وجود انتباه موجه من الفرد

¹⁸ - عبد الفتاح إبراهيم وعبد العزيز الدخيل، 1993، "العلاج السلوكي متعدد المحاور ومشكلات الطفل" مجلة علم النفس، العدد 26، ص 125.

مقدمة إلى دراسة محددة من الآثار وتأثير ثالثيته لصيغة وتحفيز هذه الآثار

و بالسبة للدراسة الخاصة بمرصد المكر فقد استخدم عنصر Self Monitoring of Blood Glucose (SMBG) - تحديد في مريض يمكن أن يستخدم (SMBG) بأفضل صورة، وما هي الإجراءات الدقيقة لاستخدامه؟ وما هي أخطاء (SMBG)؟ وكيف يمكن استخدام المعلومات الناتجة عن SMBG ؟

• تقييم الذات : Self-Evaluation

يعتمد تقييم الذات على قيام الفرد بمقارنة أوجه ذاته في موقف معينة بمعايير أو المحكمات الداخلية أو المستوى المأدى للسلوك وهذه المعايير تتطرق من مصادر متعددة مع ملاحظة أن هذه الدرجة تم الحصول عليها من خلال مراقبة الذات حيث إن الأفراد يحددون تلك المعايير الداخلية عن طريق تبني نماذج أو أمثلة شائعة أو من خلال إيجار ذات Self Impose على معايير معينة والتي قد تكون إما أكثر حزناً أو صرامة أو أقل عن المعايير الخارجية، وتكون تلك المعايير واقعية أو غير واقعية ، وعلى ذلك فقد يؤدي الاختبار غير الملائم للمعايير الداخلية إلى إيهاد عجز معين في أحد جوانب عملية التحكم الذاتي في السلوك. أيضاً فإن كلاً من شعور الفرد بالمسؤولية الذاتية تجاه سلوك ما وتقديره لهذه المسؤولية تلعب دوراً في تقييم الذات¹⁹.

¹⁹ . محمد علي كامل، 1990، دراسة لأثر استخدام برنامج التحكم في الذات لعلاج الاكتئاب . ص 24

²⁰ . محمد علي كامل، 1990، دراسة لأثر استخدام برنامج التحكم في الذات لعلاج الاكتئاب . ص 25

2- التـدـرـيـبـ عـلـىـ حلـ المـكـلـاتـ

traning

حاولت العديد من البرامج تدريب المرضى على حل المشكلات، والهدف هو تحديد المشكلة وتحديث مجموعة الاستجابات البديلة وتوقع النتائج المختلفة لكل بديل ثم اختيار الاستجابة أو العمل الأكثر احتمالاً في الوصول للنتيجة المرجوة ومن أشهر البرامج المصممة للتدريب على حل المشكلات ما قدمه سپو凡اك، Spovack (1974)، لتعليم الأطفال كيفية التعامل مع المشكلات بين الشخصية وخلال التدخل الذي استمر أسابيع ثم تقديم مدى واسع من مواقف الصراع من خلال استخدام قصص، وألعان، سينما، وتقديم أدوار لتعليم الأطفال تحديد المشكلة ونكرهن حلول بديلة وتوقع النتائج المحتملة وتشجيع الأطفال على ممارسة الحلول المترافقية، وإمدادهم بالتجذيرية عند أدائهم^{٢١}.

3- التـعبـيرـ عـنـ الذـاتـ بـطـرـيقـةـ لـفـظـيـةـ

الجوائب المعرفية (المحدث السببي للذات) ، واستراتيجية التعبير عن الذات بطريقة لفظية ترتكز بصفة مباشرة على ما يفترضه أصحاب التدخل المعرفي التسلكي عن أن الأضطربات السوكية قد تأتي مما قد يقوله الأفراد لأنفسهم عن أشياء خاطئة أو تقول لهم في أن يقولوا الأشياء، فعلى سبيل المثال طالب جامعي لديه قلق شديد في المواقف الاجتماعية، فعندما يدعى إلى حفل، فإنه يبدأ يحدث نفسه بأفكار سلبية مثل: "إنني لا أعرف ماذا أفعل أو قد يحرجنني أحد، ويطلب مني الرقص، وأنـا لا أعرف أن أرقص" فالحفل يعمل كمثير شرطي لمثل هذه العبارات وهي بدورها تعمل كمثير شرطي تثير القلق ، وفنون التعرض Exposure

^{٢١} - Spence,H.susan.(1994)"cognitive therapy With children and adolescent" the journal of child psychology and psychiatry ,vol 11 No 2.P 1206

أو التدصين المنهجي قد تفشل في تعديل تلك الأفكار الخاطئة التي يهدى بها الشخص نفسه وفيها يتم تعليم العميل أن يتوقف عن أحاديثه الذاتية غير الملامنة وتعلمه في نفس لوقت عبارات إيجابية.

٤- إعادة البناء المعرفي : Cognitive restructuring

معظم أساليب العلاج المستخدمة في إعادة البناء المعرفي تمسك السيرخورت مباشرة من أعمال كل من إليس (Ellis 1962)، بيك et al (1979) وكلا الاتجاهين بدأ باستخدام عمالء بالعين والاتجاه إلى تعليم العمالء تجربة كيف تتأثر العلاقة بين المشاعر والسلوك بالمعتقدات ونموذج (ABC)، تم استخدامه لتوضيح هذه العلاقة فالمعالج يساعد العميل في تحديد المعتقدات غير المنطقية والتي تؤثر في تفسير الأحداث ويناقش معه الأسلوب النظري لهذه المعتقدات على السلوك ، والهدف هو تحديد تأثير هذه المعتقدات على التفكير ومنهج إليس Ellis هذا يعتمد على المواجهة إلى حد ما. وهذا الأسلوب تم تعديله لاستخدام مع الصغار وأحرز نتائج فعالة عند كل من كانوس (Kanus 1974)، بتلر (Butler 1980) ويوضح ستارك (Stark 1990) أن إعادة البناء المعرفي يتم من خلال ثلاثة مراحل

السلسلية هي :

- تحديد الأفكار السلبية والبنية المعرفية القائمة ورائها.
- المواجهة المعرفية. من حيث هي إرشاد العميل لإيجاد بدائل وتفسيرات أكثر توافقاً للأحداث.
- توليد بدائل معرفية أكثر توافقاً.²³

²³ - محمد أحمد متولي، 1993، مدى فعالية التدريب على المهارات الاجتماعية والعلاج السلوكي المعرفي في تخفيف الفوبيا الاجتماعية لدى طلاب الجامعة، رسالة دكتوراه، غير منسورة، كلية التربية، جامعة طنطا، حكاية، (1982)، علم النفس الفسيولوجي، القاهرة.

قرر المعرفة، ص 69 . 70 .

١-٢- فنيات العلاج المتميزة المعاوكى:

•**Thought-Catching** (Thought-Catching is a technique used to identify and challenge negative thoughts.)

وقد أتى العنكبوت في المعلم بتطور العناصر المكونة لكتابه المكثف
العنكبوت في المعلم مثل مثل العنصر المكون من العناصر المكونة لكتابه المكثف
وأضيفت له عناصر أخرى يمثلون عناصر ملخص من العناصر المكونة لكتابه المكثف
العنكبوت في المعلم يمثل العنصر المكون من العناصر المكونة لكتابه المكثف
وأضيفت له عناصر أخرى يمثلون عناصر ملخص من العناصر المكونة لكتابه المكثف

وتوحد هذه النتائج من خلالها تمهيل الأحكام المائية وتحفيز
المعرفة التي يشهدها ناشروون (Beck et al 1979) حيث ينبع
المرجع من فكرة كافية بالمعنى، والتفسير المطبعي المستحسن في
الاتصال المفهومي، وتغير سريعة الاعتقاد في الفكرة وترجمة الاتصال
عن طريق مراج (100%) أو يتم تمهيل المفهوم والترجمة، مما
يسهل إرادة حيث يتم إعطاء المعرفة المائية لكتابه معاً في المدح
وتحفيزهم بذكراً للمعرفة المائية في المجموع المادي، وربما يحصل في جانب
الاتصال لعدم تمهيل المفهوم والكتاب المطبعي، مما يصعب تمهيل
المعرفة التي يحمل المعلم والمعلم الذي يحمله يكتبه في المجموعة
للسنة المائية على أنه صناعة المعلم المطبعي، أو المعلم الذي يكتبه

٢٢- اختبار الواقع بالأخذ بآدوات بذلة التفكير العلمي:

المشكلة الرئيسية في التفكير الملمي هو أنه يهفو كثافته كلما
فُصلَّى الحدث، إلا حذل فيه، وذا نعلم المرصد أن سنته، فإن ذلك يهدى

²³ - Spence,H.susana 1994,"cognitive therapy With children and adolescents" the journal of child psychology and psychiatry and psychiatry, vol.35 No.3 P.1206.

إلى التقليل من تأثيراته لأن ذلك يجعله مجرد أفكار ورؤى هذه الأفكار كظاهرة نفسية فقط ولا يطبق بيتها وبين الواقع ويعرف على بعض ردود الفعل الأمر الذي يساعد على زيادةوعي المريض والتباين بينه وبين أخطاء تذكره مما يؤدي إلى تمييزه في الواقع في مثل هذه الأخطاء مستقبلاً²⁴. إذن فجوهر اختبار الواقع هو تمكين الشخص من تصحيح تحريراته²⁵.

- إدارة الضغوط :

تتضمن إدارة الضغوط عدة فنيات عقلية معرفية تساعد الفرد على التعامل مع الضغوط وتنفيذها في مواجهة الأفكار السلبية التي تسبب الضغوط لديه، ومنها:

- 1 - **إيقاف الأفكار:** هي من فنون التدخل المعرفي السلوكي، وتستخدم في التخلص من الأفكار والاعتقادات السلبية لدى الفرد ولا بد من وقف الأفكار اللاعقلانية واستبعادها، على أن يصل محلها أفكار أكثر عقلانية حتى يستطيع الفرد أن يسلك بطريقة ملائمة.
- 2 - **إدارة الذات:** هو أسلوب معرفي سلوكي يستخدم في حفظ استجابات القلق الناتجة عن الموقف الضاغط، وتتضمن هذه التقنية عدة مكونات أساسية وهي:
- 3 - **مراقبة الذات:** تستخدم في ملاحظة سلوك الفرد ومقدراته ونتائجها وأيضاً العلاقات المتداخلة بين مقدرات السلوك ونتائجها، ومن أسهل خطوات مراقبة الذات أن يكون لدى الفرد سجل مراقبة الذات حيث

²⁴ . أحمد أحمد متولى، 1993، "مدى فعالية التدريب على المهارات الاجتماعية والعلاج السلوكي المعرفي في تخفيف الفobia الاجتماعية لدى طلاب الجامعة . ص 157

²⁵ . صلاح الدين عراقي، 1993، العلاج المعرفي والسلوكي ومدى فاعليته في علاج مرضي الاكتئاب العصبي . ص 203

بيان في المواقف والأحداث والمشاعر والأفكار التي تظهر لديه عبر المواقف التي يتعرض لها²⁶.

تقدير الذات: ويتم ذلك عبر المقارنة بين السلوك الفردي وبين المعايير والأهداف التي وضعها لهذا الأداء أو السلوك وهل السلوك يحقق الهدف أم لا.

- **التعزيز:** تقديم التعرير الإيجابي للذات بعد ظهور الاستجابة المطلوبة أو عقاب الذات في حالة عدم ظهور الاستجابة المطلوبة.

1- **أحاديث الذات:** تقوم هذه الفئية على فرضية أن الفرد يمكنه مواجهة التحديات الضاغطة والمشاكل والصعوبات التي تواجهه في الحياة إذا استطاع التخلص من الأحاديث الذاتية السلبية والانهزامية التي يقولها لنفسه إزاء تعرضه للمواقف الضاغطة والمؤلمة، فالآحاديث الذاتية الإيجابية تكون مفتاحاً في بناء الثقة بالذات ومواجهة الضغوط.

2- ويؤكد ميشنبروم عن الدور الذي ت assum فيه أحاديث الذات السلبية في حدوث الضغط والاضطراب الانفعالي للفرد، فما يقوله الناس لأنفسهم يحدد الاستجابات السلوكيّة التي يقومون بها، وأحاديث الذات السلبية تجعل الفرد يشعر بعدم الكفاءة والخوف .

3- **حل المشكلات:** يشير حل المشكلات إلى قدرة الفرد على إدراك وفهم عناصر الوقت أو المشكلة وصولاً إلى وضع خطة محكمة لحل المشكلة التي هو بصددها، ويعتبر التدريب على حل المشكلات فنية معرفية فعالة في التعامل مع الموقف والأحداث الضاغطة، وتهدف إلى تنمية مهارات حل المشكلة لدى تعرّضه للمواقف الضاغطة، وتشجيع الفرد على التحدى ومواجهة الأحاديث الذاتية السلبية، وإعادة صياغتها

²⁶ ... ماجدة بهاء الدين السيد عبيد، 2008، ط1، الضغط النفسي و مشكلاته واثره على الصحة النفسية، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، ص 349

3- العلاج البديل :Alternative therapy

و هذه الفنية تتضمن ببساطة البحث الدقيق عن تأويلات وحلول أخرى لمشاكل المريض وهذه الطريقة تمثل حجر الزاوية في حل المشاكل بفاعلية، فالتحديد الدقيق للصعوبات قد يصل المريض إلى حل الصعوبات التي كان يعتبرها غير قابلة للحل، وأن الاختيارات التي كان يتبناها في الماضي قد تصبح عملية ومفيدة، وتجعل المريض قادرًا على إعادة تعريف وإبطال انحرافه. وبصفة ويلiams (1992) أن البحث عن السلوكيات البديلة تزيد شعور المريض بأنه أكثر حرية في اختيار الاستجابة وأنه متحكم أكثر في بيئته²⁸.

4- جداول الأنشطة السارة:

تعتبر جداول الأنشطة السارة أحد الفنيات المستخدمة في العلاج المعرفي السلوكي بصفة عامة وفي علاج الاكتئاب بصفة خاصة، واستخدام جداول الأنشطة في علاج وتشخيص الاكتئاب نابع من فكرة نظرية مؤداها أن الاكتئاب ينطوي ضمن ما ينطوي عليه من أعراض نقص في النشاط العام، ومن ثم فإن هذه الجداول، بالإضافة إلى دورها في قياس النقص في ممارسة الأنشطة، فهي عنصر هام في تقييم الاكتئاب ذاته، وذلك عن طريق إقرار الفرد بنفسه لمدى ممارسته

²⁷- ماجدة بهاء الدين السيد عبيد، 2008، ط1، المنعطف النفسي ومشكلاته وأثره على الصحة النفسية . ص 350

²⁸ - Williams.J.Mark:(1992) The psychological treatment of depression" London : Rout ledge Co.P163

اليومية للأنشطة وقدرته على تسجيلها²⁹. ويوضح أرجايل (1993) أن جداول الأنشطة تذكر حول زيادة معدل أحداث الحياة الإيجابية التي يمكن أن تنشأ عن نشاطات وأحداث سارة مثل رؤية الأصدقاء، تناول الطعام خارج المنزل، ممارسة التدريبات البدنية...³⁰. وتعتبر قائمة الأحداث السارة (PES) pleasant Event Schedule التي أعدتها ليفنسون وأخرون (1971) من أفضل الأدوات السلوكية التي جرى تصديقها لتمثيل هذا النمط من الأدوات وتنطلق هذه الأداة من أفكار نموذج ليفنسون انظري للاكتتاب وهو النموذج الذي يتعامل مع الاكتتاب باعتباره نفضاً أو فقداناً للدعيم الموجب المشروط للاستجابة. ³¹ Loss of response -conringent reinforcement.

-5-

6- التدريب المعرفي :Cognitive rehearsal

إذا توقف مريض معين عند أداء أنشطة كان يقوم بها، فإنه يواجه صعوبة في عمل المهام بنجاح وجميع المهام (صغريرة-كبيرة) تبدو كمجهود شاق يقوم به المريض بدون أن يكون واع لمصدر الصعوبة، أو ما هي الصعوبة؟ والتدريب المعرفي يستخدم إجراء شكلي حيث تعطى للمريض تعليمات أن يسترخي ويعلّق عينيه ويحاول أن يتخيّل أن يكون في الموقف الحقيقي والفنية ممكناً أن تطبق بصورة غير أساسية

²⁹ - أحمد محمد عبد الخالق ومحمد نجيب الصبوة (1996)، "الأنشطة والأحداث السارة لدى عينة من طلاب الجامعة في مصر"، مجلة العلوم الاجتماعية، المجلد الرابع والعشرون، العدد التاسع، تصدر عن مجلس انتشار العلمي، جامعة الكويت. ص 151

³⁰ - مايكيل أرجايل 1993 سيكلولوجية السعادة (ترجمة فصل عبد القادر يونس) عالم المعرفة، الكويت. المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب. العدد 175. ص 263

³¹ - أحمد محمد عبد الخالق ومحمد نجيب الصبوة (1996)، "الأنشطة والأحداث السارة لدى عينة من طلاب الجامعة في مصر"، ص 152

٧- الواجبات المنزلية:

لكي يمكن للفرد من تعميم التغيرات الإيجابية التي يكون قد أدخلها في معتقداته ولكي تساعده على أن يشكل تغيراته الجديدة إلى المواقف الحسية ولكي تقوي وتدعم أفكاره ومتى قدراته الصحفية الجديدة يتم توجيهه وتشجيعه على تنفيذ بعض الواجبات الخارجية وتعزز هذه الواجبات بضرر يقظة بمحبته تكون مرتبطة بالأهداف العلاجية وبشكل عام قد تكون الواجبات معرفية وسلوكية كذلك يحسن أن يتم انتقاء هذه الواجبات من موضوعة تلك الجلسة العلاجية حتى تكون مناسبة لعلاج المشكلة الذي ترتبط بالأهداف الفردية والغديدة للعلاج³².

بعض مسؤوليات الواجبات المعرفية السلوكية في مواجهة الضغوط النفسية :
الضغط النفسي في مقاربات الصحة النفسية هي حالات تصيب الفرد من حيث هو كـ (أنا) في علاقه طبيعية دائمة مع الغير ، (الطبيعة الغيرية) حيث تضطرب الحاجات وتتعارض وتتباين بين الأنماط والغير ، فذلك صعوبات شائع في الأشخاص ويشتت ما لم يكن في الحسبان (أمر آخر نفسية مختلفة) . مما عن فرد في وسط اجتماعي (أسرى ، مدرسي ، اجتماعي ، عمالي ، المهني ، ...) إلا وواجهته صعوبات في تحقيق ذاته مما يشكل له ضغط يظهر كحالة من اللاإتزان النفسي ، فيسعى إلى استعادة تلك الحالة من التوارن المفقودة وينتهي سعيه إما إلى النجاح أو الفشل .

ولتفادي الفشل في مواجهة الفرد لما يواجهه من ضغوط حياتية أو على الأقل التخفيف من حدة ووضوء الفشل على النفس ، طور علماء

³² - Williams.J.Mark:(1992) "The psychological treatment of depression" London . Routledge Co.P160

³³ - عبد السنار إبراهيم وأخرون، 1993، "العلاج السلوكي للطفل: أساليبه ونماذج من حالاته ، ص 133

النفس استراتيجيات كثيرة متنوعة ومتباينة من مدرسة إلى أخرى، يحمل متباينة داخل المدرسة الواحدة، وقد عرفت هذه الاستراتيجيات شبيه الحق المعرفي للصحة النفسية بـ "التدخلات الإرشادية والعلاجية" وتشير إلى مجموعة من الطرق والإجراءات النفسية الكلية التي تخدم للتغيير معارف ومعتقدات وإنفعالات وسلوك الفرد، بما يمكنه من مواجهة المواقف الضاغطة التي يتعرض لها، وتصب كلها في تعليم المهارات المعرفية والاتساط السلوكي وإمكانية خفض الآثار السلبية المتباينة عنها، أو خفض قابلية التعرض لها والتاثير المبني بالأحداث الضاغطة . وفي ما يلي سنتصر على المدخل السلوكي المعرفي كما أوضحنا فحواه كنظرية علاجية أعلاه، ونبين الأن استراتيجياته في مواجهة الضغوط النفسية ، من حيث هي المتغير الثاني في هذه الدراسة ومن المفيد أن تستحضر هنا المبدأ الرئيسي الذي يقوم عليه هذا المدخل المسمى بـ "السلوكي المعرفي" بوصفه استراتيجية منهجية وذو هوية متميزة، إذ يقوم على أن الأحداث الضاغطة هي معرفية في مصدرها، فما يدركه الفرد من ضرر للأحداث، سوف يشكل له ذلك الإدراك حالة من القلق والسلبية وأضراراً على مستوى النفس والجسد، وبالتالي فالتدخل الفعال لا يكون إلا على المستوى المعرفي أيضاً، حيث تزال هذه المعاني السلبية وتتشظى الكفاءة الذاتية في مواجهة كل ما من شأنه أن يحدث ضغطاً نفسياً، ولعل هذه الفكرة تعود إلى أعمق تاريخ الفكر الفلسفـي فهي تعود إلى المدرسة الإيغورية والرواقية وإلى الفيلسوف "إيكاتس" عندما لا حظ أن الناس لا يضطربون بالأحداث الأحداث³⁴. فشعور الفرد بالتهديد والعجز لا يكونه الحدث بقدر ما يكونه إدراك الفرد للحدث . ومن ثمة فالتدخل الفعال يجب أن ينصب على إعادة البناء المعرفي وتعديل الأفكار السلبية واستبدال مكانتها الأفكار المنطقية الإيجابية والتقييم الإيجابي الذاتي للأحداث والواقع. ويمكن أن

³⁴ طه عد العظيم حسين وأخرون . استراتيجية إدارة الضغوط التربوية والنفسية . ص

نطق عليها إجمالاً التعليم النفسي للضغط النفسي . ولهذا التعليم خطوات إجرائية نصفها في ما بلي كما وردت لدى الأخصائيين النفسيين المعرفيين وهي :

– التعريف بالضغط النفسي وملابساته وتجلياته، ويعتبر منزلة الإجراء المعرفي التعليمي الأول، وهي خطوة تتعلق بتزويد الفرد بمعلومات حول الضغط النفسي وتعليمه معرفياً كيف تؤثر الأحداث على الأفراد، بحيث تمكنه تلك المعرفة الأولى من تعلم معنى الضغط النفسي ومصادرها الحقيقة. وفي الخطوة الإجرائية الثانية في التعلم النفسي، كما يطبق عليها ، يتم فيها إقرار الأفراد والتصريح كتابة أو شفهياً بكل الضغوطات التي تعرضوا لها والانفعالات. والمشاعر السلبية التي كونوها تجاه تلك المواقف الضاغطة، وتذكر الأفكار التي ترد إلى أذهانهم واستحضار ما يعانون منه من حالات غير توافقية جراء ذلك . وتوسّس هذه الخطوة المعرفية الإجرائية الهامة، لبناء برنامج سلوكي معرفي، يبني كفنيات علاجية سلوكية معرفية يخضع لها العملاء للوصول بهم إلى تعلم إدارة الضغوط النفسية التي يتعرضون لها إدارة إيجابية .

وكمما هو مبين من اسمها ومن إجراءاتها العملية فهي فنیات ذات شقين متكاملين، بل مدمجين في واحد، شق يتعلق بالفنیات المعرفية، ويتعلق الأمر بوضع برنامج تعلمی يستهدف إعادة بناء المعارف والمعتقدات من خلال إعادة تشكيل التصورات وبناء الأفكار الإيجابية حول الذات وقدرتها على مواجهة المصعوبات والضغوطات مهما كانت شدتها . وشق يتعلق بالفنیات السلوكية ويتعلق الأمر بالتدريب السنوي في برنامج متكامل على الممارسات التي من شأنها أن تخفض من حدة التوترات والانفعالات، التي يتعرض لها الأفراد، جراء ضغوط الحياة اليومية، كالتدريب على الاسترخاء والتکلیف بالواجبات والتدريب على الاستجابات التوكیدية وإدارة الوقت وإدارة الذات من حيث أن ذلك كلّه يصب في مساعدة الفرد على إحراز التوافقات المطلوبة مع الظروف البيئية الضاغطة كما بيننا أعلاه.

غير أن تشعب السحوى في مجال إنتاج برامج التدخل المعرفي السلوكى وتحديد فنياته المعرفية والسلوكية، جعلها متعددة ومتغيرة غير ثابتة. وقد تبلورت كما يرصدها الدارسون في ثلاثة اتجاهات رئيسة وهي :

١ - الإرشاد الانفعالي السلوكى : ويعرفه مؤسسه " البرت إليس " على أنه طريقة إرشادية تستهدف مساعدة الفرد في الوقوف على أفكاره وأعتقداته اللاعقلانية (نسق المعتقدات السلبية) التي كونها حول أوضاع وأحداث وظروف ومثيرات بعينها بشكل دوغمائى يعبر عنها الفرد بـ " البيانيات Shoulds " (ينبعى أن) حيث جعلت منه ذاتا مهزومة تستجيب للضغوط النفسية وفق ما تكون لديه من نسق فكري عقidi، حيث يكون هو الموجه والمرجع للسلوك في آن واحد. ثم تحديد الأفكار السلبية اللاعقلانية تحديداً دقيقاً تمهدًا لدحضها. ثم دحض الأفكار الخاطئة، وبناء الأفكار الإيجابية بدلاًها. اعتقاداً من أن الأفكار التي تتوسطحدث والنتيجة، لها أهميتها البالغة في تقدير الذات وتقييم الحدث وتأثير مباشر على النتيجة وفقاً لعقليات الأفكار وعدم عقلانيتها، والأفكار التي تسبب الضغوط النفسية كثيرة كالطموح الزائد، والاعتقاد بضرورة إثراز درجة عالية من الكفاءة، والاعتقاد بأن الظروف الخارجية لا يمكن مواجهتها، وأن النجاح يمكن أن يحدث دون مجاهة ونشاط / وأن ماضي الفرد هو الذي يحدد الحاضر والمستقبل ... الخ³⁵. فمن شأن هذه الأفكار أن تصطدم بالواقع الحياتي فتتسبب في أن يعيش الفرد حالة من العجز النفسي .

ويعرف نموذج الإرشاد الانفعالي السلوكى بنموذج (ABC) ويشير حرف(A) إلى الحدث النشط مثيرات خارجية، و(B) إلى نسق الأفكار والاعتقدات لدى الفرد وما كونه من خبرات . أما حرف (C) فيشير إلى النتيجة أو السلوك المترتب عن الاعتقدات حول الأحداث .

³⁵ - طه عبد العظيم حسين وأخرون . استراتيجية إدارة الضغوط التربوية والنفسية . ص 262

265 .

فكم كانت وضعيّة B في السوق المعرفي تفرد تكون النتيجة، فإذا كانت ايجابيّة وعقلانيّة وموضوعيّة نجاء المحدث ف تكون النتيجة (C) توافق وثقة عالية بالنفس وشعور بالأمن وتحقيق الذات، بغض النظر عن طبيعة الحديث (A) وإن كانت غير ذلك سلبية ولا عقلانية تكون النتيجة ضغط نفسي وقلق واضطراب شديد . وهو ما يستدعي التدخل العلاجي . ومن ثمة فيكون التدخل للتخلص من القلق والاضطرابات النفسيّة على مستوى (B) وذلك بمحض ونفي الأفكار السلبية ونبذide القناعات السلبية ويرمز لها بالرمز (D) والعمل النشط التربوي للوصول إلى الحالة المرغوبة وتنبيه الاستجابات والمشاعر الإيجابية ويرمز لها بـ (E) وبذلك نصل إلى وضعيّة معرفية للسلوك يرمز لها بـ (A B C D E) تعبر عن الحديث وما نشأ حوله من أفكار ومعتقدات ونتائج سلبية وما قاد عبر التدريب المعرفي إلى التدخل بعد التشخيص لدحصن القناعات الفكرية السلبية فإلى الوصول إلى النتيجة المرغوبة واستنبات الاستجابات والانفعالات الإيجابية .

والحوار السocrati من حيث هو قيادة الفرد معرفيا بالحوار والمناقشة نحو معتقدات (نتيجة) محددة سلفا هي أبرز الفنون التي تدحض الأفكار السابقة ذلك أن الحوار السocrati يقوم على التهكم والسخرية من المعتقدات السابقة الاعقاليّة واستحداث شكوك جدية في صحتها ثم انبعاث رغبة جامحة للمعرفة الصحيحة ثم بناء الأفكار الجديدة العقلانية الإيجابية حيث يصبح الفرد في موقف هجومي ضد كل أفكاره السلبية، وبذلك يتم التخلص من القناعات السلبية و يتم بناء الأفكار العقلانية³⁶ .

³⁶- طه عبد العظيم حسين وأخرون . إستراتيجية إدارة الضغوط التربوية والنفسيّة . ص 262
- 267 -

ومن نفس المنطلقات والموقع الفكرية والمرجعيات النفسية لعلم النفس المعرفي ومبادرته في تأسيس المداخل العلاجية، أسس "بيك" 1960 إسـترـاتـيجـيـه العـلاـجـ المـعـرـفـيـه السـلوـكـيـه من فـكرـة ما أـسـمـاه بالـتـحـريـفاتـ المـعـرـفـيـه لـاسـيمـاـ هيـ مـجـالـ تـمـطـقـهـ التـفـكـيرـ، حيث اـنـطـلـقـ منـ مـدـاـ القـنـاعـاتـ السـيـنيـهـ وـالـمـعـنـقـادـاتـ وـالـأـفـكـارـ التـيـ يـكـونـهـاـ الـأـفـرـادـ وـصـارـتـ كـمـاـ لوـ آـنـهـ عـادـاتـ أوـ مـعـنـقـادـاتـ تـلـفـائـيـهـ مـتـحـرفـهـ هـيـ السـبـبـ الـمـباـشـرـ فـيـ الضـغـوطـ الـفـسـيـهـ وـتـجـليـاتـهاـ فـيـ (ـالـفـلـقـ وـالـاـكـثـابـ، اـضـطـرـابـ..ـالـخـ)ـ وـمـنـ مـثـلـ هـذـهـ القـنـاعـاتـ وـالـتـحـريـفاتـ ذـكـرـ :

تحمـيلـ الـأـمـورـ أـكـثـرـ سـاـ تـحـتمـلـ، الفـقـزـ إـلـىـ الـاسـتـنـاجـاتـ منـ دـوـنـ أـنـهـ، التـفـكـيرـ بـطـرـيقـةـ الـكـلـ أـوـ لـاـ شـيـءـ، التـعـمـيـماتـ غـيرـ الـمـنـطـقـيـهـ، الـقـطـبـيـهـ الـحـادـهـ فـيـ التـفـكـيرـ، التـحـريـدـ الـإـنـقـائـيـ ..ـالـخــ.ـ فـنـطـ التـفـكـيرـ كـهـذاـ منـ شـانـهـ أـنـ بـجـعـلـ الـفـرـدـ فـيـ حـالـهـ مـنـ الـإـبـاطـ الشـدـيدـ عـنـدـ كـلـ فـشـلـ فـيـ الـوصـولـ إـلـىـ مـاـ يـبـتـغـيهـ مـنـ نـتـائـجـ مـعـيـارـيـهـ تـرـضـيـهـ.

وـإـسـترـاتـيجـيـهـ العـلاـجـ عـنـدـ بـيكـ اـتـمـ فـيـ خـطـوـاتـ أـهـمـهـاـ :
-- إـنـاءـ عـلـاقـةـ تـعـاوـنـيـهـ حـمـيـيـهـ لـلـعـلاـجـ بـيـنـ الـعـمـيلـ وـالـمـعـالـجـ عـلـىـ أـسـسـ الدـفـءـ وـالـتـقـبـلـ /ـ تـقـديـمـ الـأـسـامـ الـمـنـطـقـيـهـ الـمـعـرـفـيـهـ لـلـعـلاـجـ، حيثـ دـيـنـيـنـ الـمـعـالـجـ أـوـ الـمـدـرـبـ الـطـرـيقـ لـلـعـمـيلـ لـلـتـغلـبـ عـلـىـ اـضـطـرـابـهـ الـفـسـيـهـ وـالـإـنـفعـالـيـ عـبـرـ تـحـديـدـ موـاطـنـ ضـعـفـهـ وـتـبـيـدـ مـاـ تـضـمـنـهـ مـنـ قـنـاعـاتـ وـأـفـكـارـ تـلـفـائـيـهـ سـلـبـيـهـ بـالـتـسـجـيلـ وـالـمـراـقبـةـ الـذـاتـيـهـ عـنـدـ كـلـ موـاجـهـهـ لـلـضـعـوطـ وـالـأـحـادـاثـ التـيـ يـعـتـقـدـ أـنـهـ مـؤـامـةـ، وـيـسـتعـينـ الـعـمـيلـ فـيـ ذـلـكـ بـإـرـشـادـاتـ الـمـعـالـجـ وـالـمـدـرـبـ وـالـتـسـجـيلـ لـكـلـ مـاـ يـحـسـ وـيـشـعـرـ بـهـ عـنـدـ كـلـ حـالـهـ أـمـبـيـرـيـيـهـ تـجـريـيـهـ.ـ إـذـ أـنـ وـضـعـ الـعـمـيلـ مـوـضـعـ الـفـحـصـ وـالـتـجـربـ، الـمـيـدانـيـهـ وـالـاخـتـبارـ الـأـمـبـيـرـيـقـيـ لـسـلـوكـاتـهـ هـيـ الـوـسـلـةـ الـأـكـثـرـ نـجـاعـهـ ذـيـ تـبـيـدـ مـاـ كـوـنـهـ مـنـ قـنـاعـاتـ وـمـعـنـقـادـاتـ فـكـرـيـهـ سـلـبـيـهـ، ثـمـ مـقاـومـهـ الـأـفـكـارـ السـلـبـيـهـ التـلـفـائـيـهـ التـيـ حـدـدهـ الـعـمـيلـ بـمـنـاقـشـهـاـ وـمـوـضـعـهـاـ وـلـحـضـهـاـ وـأـنـتـبـدـالـهـ بـالـأـفـكـارـ الـذـوـافـيـهـ الـمـقـلـانـيـهـ.

بعد اختياره للأدوات أو التعليمات الذاتية (الحوار المونولوجي) ترکن الأول في ما ينادى بـ ميتشنبوه في إستراتيجية مواجهة الضغوط التصركيـر حول تعديل الأفكار وأنماط التفكير والمعتقدات السلبية التي تؤثر في فرد قد كونها حول الأحداث والواقع التي يواجهها كضغوط من نفس لأخر، فالضغط النفسي الذي تحدث لدى الأفراد هي – في نظر ميتشنبوه – نتيجة للأحاديث النفسية السلبية الموجهة نحو ذات، وتنشأ هنا من إدراك الفرد نجود تفاوت بين متطلبات المواقف التي يواجهها، ومصادره الذاتية والاجتماعية من كفاءة في الذكاء والقدرات المعرفية الإيجابية وكفايات الاتصال والمهارات والمعلومات الكافية لـ مواجهة . ومن الواضح أنها إستراتيجية لا تخرج في جوهرها عن أصل إستراتيجيات إعادة البناء المعرفي تتعلق بداية بـ " الكفاءة الذاتية . فيما يقوله الفرد لنفسه عن نفسه وعن ما حوله مما يواجهه من موقف يوازن كما يذهب إليه ميتشنبوه على سلوكه تأشيراً مباشراً . أي أن ما يحدث لدى أي فرد من شعور بالضيق والقلق والضغط النفسي وما يحيط به من اضطرابات انفعالية يعود أولاً وأخيراً – في نظره – إلى أحاديث الفرد المتضمنة للأقوال والتعبيرات السلبية الموجهة لنفسه وذاته، وهو ما يعني أن المشكلة معرفية ذاتية تتعلق ببناء تفكير داخلي سلبي، وتتطلب – بوصفها حالة مرضية – علاجاً أو تدخلًا على مستوى ضبط الأحاديث الفرد الداخلية المتوجهة نحو ذاته، وتلك هي الخطوة الرئيسية في تعديل تفكير الفرد السلبي باتجاه بناء التفكير الإيجابي كبديل يوجه للذات حول الأحداث والمثيرات بحيث تسفر عن تعديل واضح للسلوك والاستجابات الخارجية .

وتعتمد عملية ضبط الأحاديث الموجهة للذات حتماً في نموذج ميتشنبوه على فنون التدريب على التعليم الذاتي من حيث هي فنون مساعدة الفرد على التعرف على أفكاره السلبية الموجهة نحو ذاته (الحوافر الداخلي السلبي) والتي ارتبطت بالضغط النفسي (الكرر،

لقلق، الاكتئاب، اليأس، الألم النفسي...) ومساعدته على تبديدها وهجرتها، وبناء بديلها من الأفكار الذاتية الإيجابية (الحوار الداخلي الإيجابي) . ومن ثمة فالتعليم الذاتي وبناء الحوار الداخلي الإيجابي هو بمنزلة التحسين الذاتي ضد حدوث الضغوط النفسية إيتداء، كما هو الشأن في التحسينات البيولوجية ضد الأمراض العامة، فما يتسرّب من فناعات سلبية من أفكار ومعتقدات وتوظيفها أو ترجمتها كمادة أو كحدث نفسي يحدث الفرد بها نفسه، هي تسلیبات لآفات النفس تجعلها عرضة للإصابة بالأمراض النفسية وتتطلب إعادة البناء المعرفي الداخلي.

والخطة في بعدها الإجرائي عند ميشنبووم تقوم على إقناع العميل بضرر أحاديثه السلبية الانهزامية لذاته، والاستعداد في الدخول ضمن برنامج علاجي والالتزام بكل تفاصيله، حيث يقوم المعالج أو المدرس بتوضيح كل تفاصيل البرنامج وأدواته التنفيذية وأهدافه وأسسه المنطقية وغيرها، حتى يكون المستهدف من البرنامج في وعي ذاتي بما سي فعله ويطبقه، وهي الخطوة الإجرائية الأولى التي تكون مدخلاً إلى إنجاز البرنامج، والبرنامج يبدأ بتدريب العميل أو العملاء المعنيين على كيفية التفكير والتخطيط والإعداد قبل الاستجابات المتسرعة عند كل مواجهة للضغط، وهو ما يعني العمل مع المرشد أو المعالج في ضوء علاقة تعاونية إيجابية لاستبدال التصور العقلي وتكوين المفاهيم الإيجابية لدى المعنيين حول الأحداث والواقع وتزويدهم بالمعلومات والمعارف حول ماهية الضغوط وكيفية تأثيرها السلبية على النفس، ويمكن لحقيقة ذلك توظيف كل إستراتيجيات التعليم كالشرح والتوضيح والمناقشة وجلسات الحوار والتطبيقات الميدانية الأمبيريقية والتجريب... الخ .

وتأتي الخطوة الموالية لتركيز على تكوين المهارات الازمة في التغلب على الضغوط من حيث هي مهارات المواجهة المعرفية والسلوكية، وتنتج في تدريب المعنيين على إدارة الضغوط النفسية مثل التدريب على الاسترخاء والتحكم في التنفس وتخيل أحاديث إيجابية

وبعد حصول التعلم والتدریب على مهارات إدارة الضغوط النفسية، تخترق في خطوة تالية معلومات ومهارات وتصورات العميل الإيجابية التي كونها عبر هذا البرنامج التدريبي وهو ما يصنف ضمن المرحمة التطبيقيّة، بحيث يتم فيها التأكيد من أن العميل قد هجر نهايّة الأحاديث الذاتية السلبية وتعلم كيف يحدث نفسه بالحديث الإيجابي الفعال عند كل مواجهة للضغط النفسيّ منها كانت درجتها واستطاع أن يتغلب عليها وحصل ذاته من مصايبها النفسيّة³⁷.

ونخلص من هذا العرض أن إستراتيجيات مواجهة الضغوط النفسيّة في الممارسة المعرية السلوكيّة متعددة ويمكن وضعها في إنجاهات ثلاث متقاربة، حيث تتمركز الأولى على تبديد الأفكار العقلانيّة، كما هي عند "ليس" وتتمركز الثانية على تبديد الأفكار السلبية التلقائيّة كما هي عند "بيك" وتتمركز الثالثة على تبديد "الأحاديث الذاتية الداخلية السلبية" كما هي عند ميشنبو. وكل هذه الإستراتيجيات تصنف ضمن التدخل الإرشادي العلاجي .

ثالثاً-تجربة الباحثة في بناء برنامج إرشادي معرفي سلوكي في مواجهة ضغوط داء السكري :

يكاد بعض المتخصصين في داء السكري أن يصنفوه من ضمن الأمراض النفسيّة، لارتباطه الشديد بانقلق والاضطراب النفسي عموماً، رغم تجلياته الفيزيولوجية الواضحة، وهو ما دعا إلى البحث في التداعيات النفسيّة السلبية لمرضى السكري من حيث هي ضغوط نفسية تتعلق بإ捺اكات وتفسيرات وتؤويلات مرضى السكري لما أصابهم ومدى تأثير ذلك على استعدادهم وتقبلهم للعلاج وتجاوزهم للحالات المضطربة التي تنتابهم، فالأسئلة التي تنتاب مرضى السكري وتتداعى

³⁷ - طه عبد العظيم حسين وأخرون . إستراتيجية إدارة الضغوط التربوية والنفسيّة . ص 271

إلى ذهانهم باستمرار تقول لهم (لا معنى لما بقي من العمر ، ولا فائدة من العلاج ، ولا أمل في عودة الحياة كما كانت ، وكيف سيموتون ...) . إن فهذه الأسئلة عندما تسيطر على مرضى السكري ، يجعلهم أكثر احساساً وشعوراً بالحرمان والتقصي أمام أنفائهم واليأس من الحياة والنكسات إلى التوراء حيث فقدان معنى الحياة . وعليه فمرضى السكري لا يحتاجون إلى علاج دوائي فحسب بل يحتاجون إلى علاج سيكولوجي أكثر من حيث هو علاج يتم عبر استراتيجية علاجية سيكولوجية . ولو جاهه السينكولوجيا المعرفية السلوكيّة كما هي في تجارب الأولين ومن تبعهم حاوينا - توافق مع بيئتنا - بناء برنامج علاجي معرفي سلوكي خاص لمعالجة مرضى السكري يتدخل على مستوى تعديل منظومتهم المعرفية السلبية عن المرض وتوكيد قدراتهم في مواجهتها من حيث هي ضغوط نفسية ، وفي ما يلي نسخة عن البرنامج من حيث إعداده ومحتواه ووسائله وطرق تطبيقه :

أعد البرنامج في ضوء مراجعة الأسس التي يقوم عليها البرنامج المعرفي السلوكي كما حصرها الأخصائيون والمنظرون وأشارت إلى بعض تفاصيله أعلاه كالنظرية المعرفية وسينكولوجية النمو والنظرية التكوينية وسينكولوجية الجماعات والفرق الفردية وبحوث الإرادة وغيرها³⁸ . ثم الإطلاع عن كثب على تجارب إجرائية وردت كدراسات عربية وأجنبية في خفض التوترات وحالات القلق الناشئة عن الضغوط النفسية . ويقوم البرنامج على تقديم جملة من الخدمات التربوية والإرشادية والعلاجية والوقائية والترويحية والاجتماعية والإنسانية . وتم إعداده في ضوء خطواته كما حددها الأخصائيون حيث مرت عملية بنائه وتطبيقه على مراحل :

- المرحلة التمهيدية : وركزنا فيها على التعارف وتبادل المعلومات حول الضغوط النفسية وشرح أهداف البرنامج المراد بناؤه .

³⁸ - طه عبد العظيم حسين وآخرون . استراتيجية إدارة الضغوط التربوية والنفسية . ص 80

– المرحلة المعرفية : وتم فيها رسم خطة إجرائية لبناء الأفكار والمعتقدات التي من شأنها أن تساعد الفرد على التغلب على الضغوط النفسية .

– المرحلة السلوكية: وركز البرنامج فيها على التدرب على ممارسة السلوك الإيجابي .

– المرحلة التقويمية : وتم فيها اختبار الأفكار الإيجابية وقدرتها على مواجهة الضغوط ومنع حدوثها .
 واستعنا في ذلك بكل الوسائل المناسبة والمتحدة كـ :

- شريط تسجيل للتدريب على الاسترخاء.

- أوراق عمل متنوعة تخدم أهداف جلسات البرنامج.

- شريط تسجيل لملخص البرنامج المقدم لكل مريض.

أ- برنامج العلاج المعرفي السلوكي في مواجهة المضاعفات النفسية للسكري :

يقوم هذا البرنامج على مجموعة من الفنون المعرفية والسلوكية التي تهدف إلى تعديل بعض الأفكار السلبية الناتجة عن الإصابة بمرض السكري عند عينة المراهقين محل الدراسة (تسجيل الأفكار السلبية- اختبار واقع هذه الأفكار- إيجاد الحلول والبدائل للمشكلات التي تواجه المريض- التدريب على إعادة العزو بوضع أسباب أخرى للمشكلات غير الأسباب التي يعتقد فيها المريض- التدريب المعرفي -لعبة الدور ...) وأيضاً تطوير الفنون المعرفية لتحقيق أهداف سلوكية وإكساب المرضى مهارات معينة، مثل فنية المراقبة الذاتية- Monitoring self حيث استخدمتها الباحثة لتعليم أفراد العينة كيفية القيام بمراقبة ذاتية لنسب الجلوكوز في البول.

والبرنامج مكون من إحدى عشرة جلسة، مدة الجلسة حوالي ساعة تقريرياً، ويستغرق تطبيقه ستة أسابيع، بواقع جلستين أسبوعياً، وفترة

مجلة الأداب والعلوم الإنسانية العدد الخامس ديسمبر ٢٠١٥
متعددة لمدة شهرين. ويهدف البرنامج إلى إقلاع المريض عن التفكير السلبية المسوقة، عن المرض السكري فـ تؤثر سلبًا على المدى العضوي للمرض، وأن التمايز في هذه الأفكار يؤدي إلى مزيد من المضاعفات، والهدف هو تحقيق نوع من التعامل مع المريض مع حل المشكلات الناتجة عن المريض بطرق تفكير ثيابية منطقية. وهو يتضمن عدة إجراءات علاجية مثل:

١- شرح العلاقة بين التفكير، السلوك، الانفعال:

تقوم الباحثة بشرح هذه العلاقة لأفراد العينة ويوضح فيها كيفية الأفكار الخاطئة في استثناره انفعالات سلبية، وتوجيهه الملوكيات بمطرق خاصة.

٢- تدريب المريض على الفنون المعرفية:

في هذه الخطوة تقوم الباحثة بتحديد الأفكار الخاطئة التي يدلّى بها أفراد العينة من خلال سجل "بيك" اليومي لتسجيل الأفكار الخاطئة، وبعد أن يسجل المريض الفكرة السلبية والانفعال الناتج عنها، تناقش الباحثة الفكرة مع المريض في الجلسة العلاجية، وتحاول الوصول معه لحلول وجيهة للمشكلات، وبعد التدريب على هذه الفنون يسجل المريض الاستجابات المنطقية الملائمة، ثم يعيّد تقدير مدى اعتقاده في الفكرة، ويعيد تقدير درجة الانفعال على سجل بيتك.

٣- الواجب المنزلي: وفيه يتم تدريب المريض على كيفية الاستمرار في سجل الأفكار السلبية في سجل "بيك" لمناقشتها في الجلسة التالية، وتدريب المريض على المراقبة الذاتية لنسب الجلوكوز في البول باستخدام أساليب بسيطة سهلة التطبيق، وتدريب المريض على ممارسة تمارين الاسترخاء حيث أثبتت بعض الدراسات أنها ذات فائد في إيقاف ردود فعل المرض، ويعطي الواجب المنزلي لأفراد العينة مكتوبًا مع أفراد العينة قبل بدء تطبيق البرنامج بأسبوع.

في الجلسة الأولى تتحاول الباحثة المعالجة تكوين علاقة دافئة مع أفراد العينة، حيث أن الاتجاه الدافئ في العلاقة والأهتمام بالمربي يساعد على إبطال ولع المريض بأن يدرك المعالج بوضعيه غير هام، أو يرى نفسه شخصاً غير مقبول من المعالج، وفي الجلسة يقوم كل منهم بتقديم نفسه (الاسم، السن، السنة الدراسية، حقيقة بسيطة عن الشخص). العلاقة بهذه الصورة تقدم الوسط المناسب للتقدير العلاجي حيث يبني المعالج عدداً صادقاً في العلاقة وتقبلاً غير مشروط للمريض.

ثم تقوم الباحثة بوضع القواعد الأساسية لعضوية المجموعة، وتشمل هذه أمور هامة مثل تموازنية على الحصص، احترام مواعيدها، الجلسات والتزهد للعمل، والمشاركة في الجلسات بغير رضى المشاركين، وبذل المزيد من الجهد في إنعام الواجبات المنزلية، ويطالب من أفراد المجموعة التسوية الحفاظ على أسرار الآخرين، وعدم التحدث فيها خارج جلسات العلاج.

بعد ذلك تقول الباحثة لأفراد المجموعة: سوفٰ أطلقكم بمحض وجوبه متزالية تتمثل في التدريب على كيفية استخدام سهل بيتك لتسجيل الأفكار السلبية، ثم كيفية مراقبة السكر في البول، التدريب على تمارين الاسترخاء.

الجلسة الثانية: تقوم الباحثة المعالجة فيها بشرح العلاقة بين التفكير والانفعال والسلوك، وكيف تتأثر الانفعالات والسلوكيات سلباً بالأفكار الخاطئة أو المشوهة.

محتوى الجلسات من الثالثة حتى العاشرة:

والجلسات 3-10 ترکز أساساً على عدة محاور:

- 1- تسجيل الأفكار السلبية والانفعالات الناتجة .
- 2- مرحلة إعادة البناء المعرفي وفنانيتها مثل (العلاج البديل، التدريب المعرفي، جداول الأنشطة، لعب الدور، التدريب على إعادة العزو...)
- 3- **الجلسة الحادية عشرة:**

خاتمة

لاشك أن مرض السكر عندما يصيب صغار السن وخاصة المراهقين قد يكون له ردود فعل نفسية ، وردود الفعل تلك تؤدي إلى عدم القدرة على التحكم في المرض ، وزيادة مصاعباته العضوية وهذه المشكلات يزداد تأثيرها إذ لم يتم تعلم استراتيجيات معينة لمواجهتها وتعديلها ، وترك هذه المشكلات بدون علاج يؤدي إلى زيادة التأثير السلبي للمرض ، وزيادة مصاعبته.

إن تحديد الأساليب ، أو الفنون التي يمكن من خلالها مواجهة هذه الجوانب النفسية للمرض ، وتحديد أكثر الأساليب فاعلية أو الجمع بين أكثر من فنية مشكلة تستوجب الدراسة التطبيقية ، وسعياً وراء تحقيق فاعلية أكبر للأساليب العلاجية والتخفيف من معاناة الأطفال مرضى السكري الذين يعانون من الاكتئاب واستناداً إلى نتائج البحث التي أشارت إلى فاعلية هذه الطريقة ، نسجل أن بعد المعرفة للسلوك الإنساني أضحت قوة جذب كبيرة لكل الباحثين المعاصرین في علم النفس ولدى الأخصائيين في الصحة النفسية على الخصوص ، لما له من قدرة تفسيرية عالية للضغوط النفسية حيث بات واضحاً من خلال بحوث متتالية امتدت إلى أكثر من نصف قرن أن مصدرها معرفي وأنها ذات ارتباط عالي بالوعي الذاتي ، وهو ما قاد إلى تطوير عدة إستراتيجيات أعددت كما لو أنها بديلة عن العلاجات التقليدية ذات المرجعية السلوكية أو التحليل النفسي ، وأسفر اختبار هذه الإستراتيجيات على تأكيد نجاعتها في علاج الضغوط النفسية مهما كانت طبيعتها ، وهو ما حفزنا لتطوير إستراتيجية معرفية سلوكية لمواجهة ضغوط داء السكري وقد أعددناها برنامج علاجي في ضوء أدبيات العلاج المعرفي السلوكي كما هي عند الأخصائيين أمثال بيك على الخصوص ، ونعتقد أن لها أهمية خاصة في بيئة الجزائرية ، وهي بتفاصيلها المدونة في رسالتنا للدكتوراه .

قائمة المصادر والمراجع

المراجع العربية

- 1- أحمد أحمد متولي، 1993، "مدى فعالية التدريب على المهارات الاجتماعية والعلاج السلوكي المعرفي في تخفيف الفوبيا الاجتماعية لدى طلاب الجامعة"، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية، جامعة طنطا، أحمد عكاشة، (1982)، علم النفس физиологический، القاهرة، دار المعارف.
- 2- محمد عبد الخالق ومحمد نجيب الصبوة (1996)، "الأنشطة والأحداث السارة لدى عينة من طلاب الجامعة في مصر"، مجلة العلوم الاجتماعية، المجلد الرابع والعشرون، العدد الثامن، تصدر عن مجلس النشر العلمي، جامعة الكويت.
- 3- أرشن آمن - ريري / إيملي ريري، المعجم النفسي الطبي . - إنجلزي - عربي . ت. عبد العلي الجسmini وآخرون . ط/2008 . الدار العربية لعلوم الناشرين . مكتب تهامة . المملكة العربية السعودية .
- 4- جان لا بلاش وج. ب. بونتاليس ، معجم مصطلحات التحليل النفسي . ت. مصطفى حجازي . ط/1985 . المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع . بيروت لبنان .
- 5- جلان كايد ضمرة، غريب علي أبو عميرة، انتصار خليل عثما، 2007، تعديل السلوك ط1، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان.
- 6- حسن شحاته . زينب النجار . معجم المصطلحات التربوية والنفسية (عربي - إنجلزي) إنجلزي عربي . ط/2003 . الدار المصرية اللبنانية. القاهرة .

- 8- ماجدة بهاء الدين السيد عبيد، 2008، ط1، الضغط النفسي ومشكلاته وأثره على الصحة النفسية، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان.
- 9- محمد على كامل، 1990، "دراسة لأثر استخدام برنامج التحكم في الذات لعلاج الاكتئاب" رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية. جامعة طنطا.
- 9- ميكيل أرجايل 1993 سينكولوجية السعادة (ترجمة فصل عبد القادر يونس) عالم المعرفة، الكويت. المجلس الوطني للثقافة والفنون والأدب. العدد 175.
- 10- عبد الستار إبراهيم، 1994 ، "العلاج النفسي المعرفي وسلوكي الحديث" ، القاهرة. دار الفجر للنشر والتوزيع.
- 11 - عبد الكريم عريب . المنهاج التربوي . معجم موسوعي في المصطلحات والمعاني البيداغوجية والديناميكية والسينكولوجية . ج 2/ ط1/ 2006 . منشورات عالم التربية . مطبعة النجاح . الجديدة . الدار البيضاء . المغرب .
- 12- أحمد محمد عبد الخالق ومحمد نجيب الصبوة (1996)، "الأنشطة والأحداث السارة لدى عينة من طلاب الجامعة في مصر"، مجلة العلوم الاجتماعية، المجلد الرابع والعشرون، العدد التاسع، تصدر عن مجلس النشر العلمي، جامعة الكويت.
- 13- عبد الستار إبراهيم وأخرون، 1993، "العلاج السلوكي للطفل: أساليبه ونماذج من حالاته، عالم المعرفة. الكويت. المجلس الوطني للثقافة والفنون والأدب. العدد (180).
- 14- عبد الستار إبراهيم وعبد العزيز الدخيل، 1993، "العلاج السلوكي متعدد المحاور ومشكلات الطفل" مجلة علم النفس. العدد 26.
- 15- "العلاج السلوكي متعدد المحاور ومشكلات الطفل" مجلة علم النفس. العدد 1994. 26

16- فيصل محمد خير الزراد، 2005 "العلاج النفسي السلوكي" ط1، لبنان.

17- صلاح الدين عرافي، 1993، "العلاج المعرفي والسلوكي ومدى فاعليته في علاج مرضى الاكتئاب العصبي، "رسالة دكتوراه، غير منشورة. كلية التربية ، جامعة الزقازيق.

18- طه عبد العظيم حسين وأخرون . إستراتيجية إدارة الضغوط التربوية والنفسية ط1/2007 . دار الفكر . عمانالأردن .

المراجع الفرنسية

19-Gerow, R.josh : (1991) Psychology : An introduction. New York. scott, Foresman Co.

20-Mahony: Michael (1992) «Abnormal psychology» processes on Human variance. San Framcisco. Harper &Row publishers.

21-Sdrow, Laster: (1992) Psychology. Iowa win. C Brown Publishing.

22-Spence,H.susan:(1994)"cognitive therapy.With children and adolescent" the journal of child psychology and psychology and psychiatry,vol 11,No 2.

23-Williams,J.Mark:(1992) The psychological treatment of depression" London : Rout ledge Co.