

## المصادر المادية والأدبية لدراسة التاريخ العربي القديم

د. سمير العيداني

جامعة محمد بوضياف / المسيلة.

الملخص:

يعدُّ البحث في التاريخ العربي القديم من المواضيع البحثية الأساسية ذات الأهمية و المكتملة لفهم أحداث و منجزات تاريخ الشرق الأدنى القديم ، ولذا حاول كثير من الدارسين المعاصرين . الغربيين و العرب - تناول تفاصيل ذلك ، خاصة بعد بداية الكشوفات الجغرافية و انفتاح الشرق على الدراسات الغربية و محاولات الأوربيين دعم الروايات الواردة بالكتب المقدسة و بخاصة التوراة . ولا بد لأي باحث في التاريخ السياسي و العسكري و الحضاري للعرب القدامى أن يعتمد على المصادر المادية و الأدبية بأنواعها ، و التي حاولت في هذه الدراسة أن أتناول بعضها من تفاصيلها .

### Abstract

**Research in the ancient history of the Arab world is considered of a paramount importance in understanding the historical events and achievements of the Near East. Many contemporary researchers, Arabs and Westerners, have attempted to unveil the different details and secrets of the history of the ancient Arab world. Indeed, the process is mainly prompted by the geographical explorations, the Orient's openness to Western studies, as well as the Europeans' attempt to support the incoming reports with the Holy Scriptures and especially the Torah. Therefore, it is indispensable for any researcher in the political and military history and civilisation of the ancient Arabs to rely on the material and literary resources available, which are the object of study in this research.**

الكلمات المفتاحية: التاريخ العربي القديم /المصادر المادية / المصادر الأدبية / الكتابات الكلاسيكية.

يصادف كل دارس للتاريخ العربي القديم عدة عقبات بحثية في سبيل الحصول على وثائق تمكّنه من دراسة تاريخ المنطقة ، لعل أبرزها معضلة انصراف المؤرخين المسلمين عن معالجة مواضيع تاريخ ما قبل الإسلام، رغم أنّه ركيزة أساسية يُمكن بها تفسير كثير من الظواهر الاقتصادية والاجتماعية وحتى الفنية في العصر الإسلامي ، ولذلك يعتمد الباحثون في تاريخ شبه الجزيرة العربية في الفترة القديمة على وثائق بديلة تعوض النقص الحاد في المعلومات التي توفرها الكتابات الإسلامية، فترى ما هي المصادر المادية والأدبية التي يعتمدها الباحثون في دراسة تاريخ شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام؟.

وما وجد من الأخبار لدى المؤرخين المسلمين لم يلق من عناية الباحثين المحدثين، ولم يجعلوها مصدرا أساسيا في الدراسة كونها أخبار مضطربة تختلط فيها الحقيقة التاريخية بالروايات الخرافية ويسودها بوجه عام الطابع الأسطوري والعنصر القصصي، وبالتالي لا يمكن الركون إليها كمصدر رئيسي لكتابة هذا التاريخ دون التحقق منها بالرجوع إلى قياسها بمصادر أخرى كالآثار الباقية والنقوش الكتابية<sup>(1)</sup>.

وقد ازداد الأمر صعوبة للمؤرخين في تاريخ العرب القديم ، ذلك أن الخط العربي لم يكن في أول الأمر منقوطة، والأمر كذلك بالنسبة للكتابة النبطية التي يُرجح أن الخط العربي مشتق منها ومتطور عنها إذ كانت لا تعرف النقط ، فلا شيء يفرق بين الحروف كالباء والياء والتاء والتاء أو بين الجيم والحاء والحاء . فيكتبون " بلقيس " حروفا بلا نقط فتقرأ (بلقيس) أو (نلفيس) أو (بلفيش) وقس على ذلك ، وهنا وقع بذلك التباس في قراءة الأسماء وظهر أثره في اختلاف المؤرخين والنسابة في أسماء الأشخاص والقبائل والأماكن<sup>(2)</sup>.

يُضاف إلى كل هذا تناقل أخبار الجاهلية عن طريق الألسنة بغير تدوين ولأجيال عديدة ، خاصة في وسط بلاد العرب مثل الحجاز ، بحيث كانوا يتداركون أيامهم وأحداثهم وما وقع لهم مشافهة ، وهكذا تعرض التاريخ إلى التحريف من جيل إلى جيل ، ومنه أيضا وقوعهم في نسبة الأحداث إلى غير أصحابها ، فإذا اشتهر رجل بصفة معينة نسبوا له كل ما ينطوي تحتها ، فكل ما يتعلق بالبناء نسب إلى سيدنا سليمان عليه السلام وما تعلق بالفتح نسب إلى ذي القرنين<sup>(3)</sup>.

وفي هذه الدراسة سأحاول الإشارة إلى الوثائق التي يعتمدها الدارسون في التعرف عن تاريخ العرب القديم، كما سألمح للبعثات الأثرية الاستكشافية للبلاد العرب منذ بداية حركة الكشوفات الجغرافية حتى منتصف القرن العشرين ، حيث أنّ المتعارف عليه في أي دراسة لأحداث أو حضارة أي منطقة جغرافية تستلزم الاعتماد على المصادر المادية والأدبية في التعرف عن تفاصيلها ، وهذا الأمر سأتقيد به في دراستي للموضوع كالاتي :

## أولاً- المصادر الأثرية:

وعلى الرغم من أن اكتشافها والاهتمام بها تأخر إلى العصر الحديث ، إلا أن أغلب المؤرخين يؤكدون على أهميتها المصادر ، حيث أن أغلب معلومات المؤرخين قبل الكشف عنها كانت تعتمد على ما جاء في التوراة ، وعلى ما كتبه المؤرخون والرحالة اليونان والرومان والعرب ، وظل الحال كذلك حتى أواخر القرن الثامن عشر الميلادي<sup>(4)</sup>.

وهنا انطلق الأوربيون إلى الاهتمام بالتاريخ العربي القديم لأغراض مختلفة، خاصة وتلك القصص التي نقلتها الكتب المقدسة عن "مملكة سليمان" و"عرش بلقيس" ، وما كان يتناقله سكان شواطئ اليمن عن الآثار والأبنية والنقوش المدفونة في التلال والأودية والصحاري ، لذلك فالمصادر الأثرية هي التعبير المادي الملموس الذي خلفه الإنسان في الجزيرة العربية وهي تتصل بكافة مجالات الحياة ومياديتها<sup>(5)</sup>.

ونتيجة لكثرة البعثات العلمية والاكتشافات، فقد وصل إلى أيدي العلماء آلاف من النقوش اليمنية التي تحتوي الكثير من المعلومات عن ممالك شبه الجزيرة العربية ، وعشرات الآلاف من المخربشات القصيرة على واجهات الصخور، في شمال بلاد العرب بين ثمودية ولحيانية وغيرها . فضلا عن النقوش الصفوية التي وجدت فوق جبال الصفا جنوب شرق دمشق ، وهي قريبة جدا من حيث الخط واللغة وأسماء الآلهة من النقوش الثمودية، واستطاعت تلك النقوش والمخربشات بعد فك رموزها أن تقدم صورة عن ما كان جاريا في تلك البلاد منذ القرن التاسع قبل الميلاد وحتى ظهور الإسلام<sup>(6)</sup>. ويضاف إلى هذا بعض النقوش والكتابات الغير عربية التي تطرقت إلى ذكرهم ومنها الآشورية والبابلية والتي قدمت للمؤرخين معلومات هامة عن بلاد العرب الشمالية وعلاقتها مع الآشوريين والبابليين ، ومن أمثلة بعض المعلومات القيمة ذكر أسماء بعض الملكات "زبية" و"الملكة" شمس" ، والأمر كذلك قياسا مع النقوش المعينية أو السبئية في مصر أو الحبشة<sup>(7)</sup>.

ويدخل ضمن النصوص المكتوبة الكتابات المسماة التي تحدثت عن علاقات بعض دول العراق القديم بعدد من قبائل ودويلات شبه الجزيرة منذ القرن التاسع قبل الميلاد ، وتعد نصوصها أقدم الوثائق التي سجلت تسمية العرب كتابة منذ أواسط القرن التاسع ق.م بصيغ (أربي - أربي - أربي)<sup>(8)</sup> غير أن عليها عدة تحفظات فهي اعتادت ان تنسب لأصحابها . البابليين والآشوريين . سلطانا واسعا واسرقت في تصوير انتصاراتهم على العرب<sup>(9)</sup>.

و مما يشار إليه أن المصادر الأثرية ثلاثة أنواع منها المعمارية والتي تشمل بقايا المنازل والمقابر والمعابد والحصون والسدود ، في حين توجد المصادر الأثرية والفنية وتشمل جميع ما خلفه الإنسان في مجالات النحت والنقش والتصوير كالأدوات والأواني المصنوعة من الأحجار والفخار وأدوات الزينة والعملات، وأخيرا مصادر أثرية كتابية كالنقوش والمخربشات، التي سجلها الإنسان على جدران المعابد والألواح التذكارية أو النصب الجنائزية أو على صخور الجبال<sup>(10)</sup>، وعلى الرغم من الأهمية البالغة للمصادر الأثرية العربية القديمة إلا أنها تتفرد بجملة من نقاط الضعف<sup>(11)</sup> منها :

- أن معظمها تتشابه في مضمونها وفي إنشائها لأنها تتعلق بأمر شخصية كبناء معبد أو إقامة سور، ومع ذلك كانت أهميتها لغوية أكثر منها تاريخية غير أنها أفادت العلماء بأسماء عدد من الملوك ، وبينت طبيعة العلاقة بين القبائل فيما بينها .

- الكثير من النصوص هي عبارة عن مخريشات أو أجزاء ليست كاملة نظرا للإهمال الشديد أو لاستعمالها في البناء مما ينقص من أهميتها العلمية غير أنها أفادت الباحثين ببعض أسماء الآلهة الجنوبية.

- كون هذه الكتابات و النقوش في أغلبها غير مؤرخة ، و بالتالي لم تؤد بالعلماء إلى تقويم ثابت ، حتى أن بعض العرب القدامى اختلفوا في التقويم بأن جعلوه على سنوات حكم ملوكهم، و إن كان " الحميريون" قد جعلوا من قيام دولتهم في عام 115 قبل الميلاد تقويما ثابتا يؤرخون به الأحداث ، أما عرب الشمال فإلى جانب ندرة المادة الكتابية التي تركوها لم يكن لهم مبدأ تقويم ثابت ، فنجدهم أحيانا أرخوا بأعوام وقعت لهم فيها حوادث متعارف عليها أو أرخوا بحياة الرجال المشهورين ، كما أرخوا بعام "الخنان" و "عام الفيل". وفي ذلك يورد المسعودي قائلا: " أما بنو سماعيل . بن إبراهيم الخليل فقد أرخوا من بناء البيت ، فلم يزالوا يؤرخون به حتى تفرقت معد.. حتى مات كعب بن لؤي فأرخوا من وفاته الى عام الفيل"<sup>(12)</sup> .

ولما تمكّن العلماء الأثريون من فك الكتابات القديمة كالبيروغليزية و المسامرية زادت رغبة نخبة من المستشرقين الذين سافروا الى اليمن و شمال شبه جزيرة العرب ، لدراسة النقوش العربية على المخلفات المختلفة ، و من أول العلماء الذين سافروا الى اليمن "كارستننيبور" وهو جغرافي دنماركي قدم رفقة خمسة من المستكشفين في بعثة برعاية ملك الدنمارك للكشف عن آثار اليمن بين عامي 1761-1772 ميلادي ، و قد هلك زملائه لكنه نجا و أعد دراسة عن نتائج أبحاثه<sup>(13)</sup> .

وفي عام 1815م زار "نجد" المستشرق " جورج أوغسطس فالين" للقيام ببعض الدراسات اللغوية، ثم جاء بعده عام 1853 "السيرريتشارد برتون" الذي زار الحرمين وتوغلت "للبيدي أن بلنت" عام 1789م في شمال بلاد العرب حتى "نجد" وكانت مولعة بدراسة الخيول، وتبعهما في ذلك "هوبر" و "أويتنج" اللذان قاما برحلات شاققة حتى بلغا " حايل" في الشمال وتحصلا على كثير من النقوش الكتابية بين 1867 و 1884 و صدرت نتائج رحلاتهم في عدة بحوث بالفرنسية ، منها البحث الذي كتبه "هوبر" سنة 1884م في مجلة الجمعية الجغرافية بعنوان: INSCRIPTION RECUILLES DANS L'ARABIE CENTRALE بين 1878 و 1882 ، و البحث الذي نشره "أويتنج" بالألمانية عن النقوش النبطية في برلين سنة 1885م<sup>(14)</sup> .

و مع مطلع القرن العشرون بدأت الأبحاث العلمية تزداد وأصبح بين أيدينا مؤلفات هامة لعل أروعها ما كتبه "لويس موسل" الذي زار العربية الحجرية وكتب عدة مؤلفات في وصف شمال "الحجاز" و"بادية الشام" و"منطقة الفرات الأوسط" و"تدمر" و"نجد"<sup>(15)</sup> ، ثم هناك ما كتبه المؤرخان "جوسين" و سافينياك" في مؤلفهما الشهير عن آثار اليمن ، وبخاصة حول "مدائن صالح" و "العلا". وكذا كتاب "لورنس" المسمى (أعمدة الحكمة السبعة) والذي اشتهر أثناء الحرب العالمية الأولى<sup>(16)</sup> .

و يعد الرحالة " هاري سان جون بريدجر فليبي " ( H.S.J.B.FILPY ) (الحاج عبد الله) ، أكثرهم نشاطا على خليفة قريه من ملك السعودية حيث كتب عدة كتب وكثرت رحلاته آخرها مع العالم البلجيكي "ج. ريكرمانز" في شتاء (1951.1952)، وكانت في المثلث الواقع بين نجران- جدة والرياض، حيث عاد ومعه 1200 نقشا منها تسعمائة نقش ثمودي وما تبقى لحياني و سبئي<sup>(17)</sup>.

والملاحظ أن تاريخ البحث العلمي في تاريخ العرب القديم مدين بالكثير لنفر من المستشرقين ، الذين قدموا مجهودات جادة في مختلف الميادين من أمثال "كوسان دي برسيفال"<sup>(18)</sup> . والذي يعتبر يحق من الرواد في التاريخ لبلاد العرب قبل الإسلام وكذا " تيودور نودلكه" الذي كتب عن تاريخ أمراء الغساسنة تحت عنوان " أمراء غسان" و المستشرق الألماني " ج.روتشتاين" الذي أصدر بحثا عن تاريخ اللخمييين ملوك الحيرة، بالإضافة إلى المستشرق الفرنسي "رينهديسو" الذي نشر كتابا عن العرب في سوريا قبل الإسلام وغيرهم من المؤرخين الغربيين و العرب<sup>(19)</sup>.

#### ثانياً: المصادر الكتابية :

وهذا النوع من المصادر يضم أنواع عديدة ومنها نذكر:

#### أ - الكتابات اليهودية:

و يأتي في مقدمتها :

#### 1. التوراة:

تحدثت في كثير من أسفارها عن العرب و علاقتهم بالإسرائيليين، كما جاء في أسفار " التكوين و الخروج و العدد و يوشع و القضاة و صموئيل الأول و الثاني و الملوك الأول و الثاني و أخبار الأيام الأول و الثاني و المزامير و أشعيا و أرميا و حزقيال و دانيال و المكابيين الأول و الثاني"<sup>(20)</sup>. غير أن حديث التوراة عن العرب يرتبط بالقبائل و الأماكن العربية ذات العلاقة الاقتصادية باليهود ، لذلك نجدها تتحدث عن القبائل العربية على أساس أنها كانت لها علاقة بالعبانيين، فهي بدوية عادة لكن إذا تعلق الأمر بقصة سليمان، فإن هذه القبائل تصبح ذات شأن مثل قبيلة سبأ و الملكة بلقيس<sup>(21)</sup>.

#### 2. التلمود:

يعد التلمود من المصادر القديمة و هو مؤلف واسع في الادب الديني اليهودي و يهمننا أنه تحدث عن العديد من جوانب الحياة عند العرب غير أنه كمثلته التوراة مرفقطة الرواية الشفهية، و في ذلك يذكر المؤلف جواد علي: "أن الرواية الشفهية من السهل أن تتعرض للتحويل و التبديل، لصالح فكرة أو ضدها . و سوءا كان التبديل بقصد أو بغير قصد، فإنه ينزل بالمصدر التاريخي إلى مرتبة منخفضة في الاعتماد عليه لتوثيق الأحداث التاريخية"<sup>(22)</sup>.

كما يجب أن نشير إلا أن عددا من الإشارات إلى العرب في التلمود، يقصد بها المعاملات بين العبرانيين والعرب غرب سيناء، وليس إلى سكان شبه الجزيرة العربية ومما أشار إليه التلمود عن أحوال العرب ذكرا لا حصرا في مجال العقائد والعبادات، أن العرب كان لهم معبود هو "نشرا"<sup>(23)</sup>، ومما ذكر فيه أن مراسم حج العرب لم تكن ثابتة وأنها تتغير من حين لآخر، وأن الأعراب هم ملثمون دائمو التنقل في البادية<sup>(24)</sup>.

### 3. كتابات المؤرخ اليهودي "يوسف بن متى":

ولد "يوسف يوسيفيلافيوس" في "أورشليم" (37 م . 98 أو 100 م) ، وكان له دور كبير في الدفاع عن الأحرار واليهود في روما، إذ شارك في ثورة اليهود والتي انتهت بأسره، غير أن القائد الروماني "فسبسيان" أنقذه وأمر بالإفراج عنه ومنحه حق المواطنة الرومانية ، وهناك في روما كتب يوسف يوسيفوس كتبه المعروفة والتي هي "تاريخ عاديات اليهود (أثار اليهود) ANTIQUIES OF THE NEWS" وكتابه "الحروب اليهودية" "THE JEWISH WAR" وعددها سبعة أجزاء بالأرامية، وكتاب "تاريخ اليهود القديم" في عشرين جزءا منذ بدأ الخليقة حتى 66 ميلادية<sup>(25)</sup>.

### ب- كتابات المؤرخين و الرحالة اليونان و الرومان:

و أصطلح أيضا على تسميتهم "المؤرخون الكلاسيكيون"، وتضمنت كتاباتهم معلومات جغرافية وتاريخية عن المنطقة استقاها أصحابها من الرجال الذين شاركوا في الحملات التي أرسلها اليونان ثم الرومان إلى بلاد العرب أو من المرتحلين ولاسيما في بلاد الانباط و من التجار والملاحين الذين اختلطوا بالعرب في نقل المواد التجارية<sup>(26)</sup>، ومن أقدم الإشارات الكلاسيكية التي وردت عند العرب ، ما ورد في ملحمة "هوميروس" والمعروفة بالأوديسية ، وكذا إشارات "أسخيلوس" ( 525 - 456 ق.م) وهي ذات دلالات غير محددة ، ولعل أهم الروايات التاريخية المنفصلة عن جزيرة العرب ترجع إلى أواسط القرن الخامس ق.م<sup>(27)</sup>، ومن أهمها :

#### 1. هيرودوت: (480.425 ق.م):

ولد في مدينة "هاليكارناسوس" ، وهي ادى بلدات جنوب غرب آسيا الصغرى في عام 484 ق.م ، وتوفي عام 420 ق.م ، تعتبر كتاباته<sup>(28)</sup> أول الكتابات المنفصلة عن بلاد العرب ، تعرض لذكرها عند حديثه عن حروب فارس ومصر على أيام الملك الفارسي "قمبيز" ( 530 . 522 ق.م)<sup>(29)</sup>، وقد تطرق في كتاباته إلى موقع بلاد العرب وتربتها وعن عادات العرب وتقاليدهم وعقائدهم الدينية وملابسهم وسلاحهم وطرقهم في البحر، وأورد في كتاباته الكثير عن منتجاتهم كاللبان والتمر والقرفة واللادن، غير أن هيرودوت وقع في سذاجة الرواية على عصره مما أضفى على كتاباته الكثير من المبالغة والتحريف<sup>(30)</sup>.

#### 2- سترا بون STRABO: (64 ق.م . 19 م):

فهو من بونتس " ويتحدث اليونانية عاش بضع سنوات في الإسكندرية ، وقد صحب صديقه الوالي الروماني " ايليوس جالوس" في حملته على بلاد العرب عام 24 ق.م ، وضع كتابا سماه الجغرافية

"GEOGRAPHICA" في سبعة عشر جزءا ضمن في الجزء السادس عشر تاريخ العرب و حملة "إيلوس جالوس" عليها<sup>(31)</sup>، وقد ذكر فيه الخطوط التجارية البرية والبحرية، وتعرض لنظام الحكم الذي يسود بعض المناطق العربية والعلاقات التي تربط أقوام المنطقة<sup>(32)</sup>.

### 3- بليينوس الأكبر (PLINY THE ELDER 24-23 م -79 م)

تناول بليينوس تاريخ شبه الجزيرة العربية باستفاضة في قسمين من دراسته عن "التاريخ الطبيعي" NATURALIS HISTORIA الذي قسمه إلى سبعة وثلاثين قسما، تحدث فيها عن جزيرة العرب و تربتها وجغرافيتها ومدنها وسكانها وطرق التجارة والمسافات بين المراكز التجارية بين جزيرة العرب و البلدان المجاورة، كما تحدث عن منتجات الجزيرة من اللبان والتمر والعطور والقرفة، وكذا تحدث عن المحاصيل الزراعية وطرق جمعه<sup>(33)</sup>.

ويذكر أنه من الكتب التي وصلتنا عن تاريخ شبه الجزيرة العربية كذلك كتاب لمؤلف يوناني مجهول تحت اسم "الطواف حول البحر الاثري" THE PERIPLUS OF THE ERYTHREAN SEA، ويرجع أتمها كتبت في حوالي عام 80م أو في النصف الأول من القرن الثالث ميلادي<sup>(34)</sup>، وصف صاحبه سواحل بلاد العرب الجنوبية وطرق التجارة بين "مصر" و "الهند"، كما أشار في كتابه إلى "الأنباط" وعلاقة بلاد العرب بالإمبراطورية الرومانية<sup>(35)</sup>.

ويمكن أن نضيف من المصادر الكتابية بعض المؤرخين المسيحيين وأهمهم "يوسيبوس" (263 م 340 م) وهو واحد من آباء الكنيسة في وقته، من مؤلفاته "التاريخ الكنائسي" ECCLESIASTICAL HISTORY في عشرة أجزاء، وكتابات "شمعون الأرشامي" والذي كتب عدة قصص مفيدة عن المسيحية في اليمن واشتهر بكتاب "رسائل الشهداء الحميريين"<sup>(36)</sup>، ثم كتابات "بروكوبيوس" (ت 563 م) وهو المؤرخ الكنسي لعهد "جستنيان" البيزنطي، ويهمننا أنه تحدث في كتابه "تاريخ الحروب" عن حروب "الغساسنة و اللخميين"<sup>(37)</sup>.

### ج- المصادر العربية:

ويأتي في مقدمتها القرآن الكريم الذي هو كتاب الله "لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد"<sup>(38)</sup>، فليس هناك شك في أن القرآن الكريم كمصدر تاريخي هو أصدق المصادر وأصحها، ورغم أن القرآن الكريم انزله الله تعالى ليكون دستوراً للمسلمين ويدعوا إلى تهذيب النفوس والعدالة والأخلاق، إلا أنه كذلك يحتوي على العظة والعبرة التاريخية، ويقدم معلومات هامة عن عصور ما قبل الإسلام، وأخبار دولها مثل دولة "سبأ" التي نجدها في القرآن الكريم تحمل سورة كاملة، وكذلك على انفراد القرآن الكريم دون غيره بذكر أقوام عربية بادت كقوم "عاد" و "ثمود"، فضلا عن "أصحاب الكهف" و "سيل العرم" وأصحاب الأخدود" و "قصص الأنبياء"<sup>(39)</sup>.

ويضاف إلى المصادر العربية كتب الحديث الشريف وكتب التفسير وكتب السير والمغازي التي تناولت بالذكر العرب الجاهليين والأنبياء السابقين وأخبار مكة وقريش، وكذلك نصوص الأدب

الجاهلي التي روت أحوال العرب وعاداتهم وأسلوب حياتهم وشأنهم في الحرب والسلم ، يضاف إليها كتابات المؤرخين المسلمين اللذين دونوا أنساب القبائل وقسموا العرب إلى طبقات حيث شهد القرنان الأول والثاني الهجري اهتماما خاصا بها ، وممن اشتهر برواية أخبار العرب في الجاهلية "عبيد بن شريم الجرهيمي اليميني" و "وهب بن منبه" (ت 110 هـ) و "محمد بن السائب الكلي" وإلهم نضيف عالما من أعلام المؤرخين والجغرافيين العرب وهو "أبو محمد الحسن بن أحمد الهمداني"<sup>(40)</sup>.

#### الخاتمة :

من خلال عرضي لهذه المصادر التاريخية، يتبين للدارس أن التاريخ العربي القديم يعود فيه الغموض لقلة الشواهد المادية والأثرية، التي تدلّ على أحداثه وحضارته من جهة ، ومن جهة أخرى يعود الأمر إلى قلة الكتابات العربية الإسلامية التي لم تُعَرَّه اهتماما واضحا ، يضاف إليه مجانية بعض المؤرخين الغربيين المعاصرين للحقيقة ، لاعتبارات ذاتية ولسيرهم علي نسق الأخبار التي نقلتها التوراة .

لذا يتوجب على الباحثين في تاريخ العرب القدامى أن يتحروا الحقيقة التاريخية وذلك عبر استنطاق الشواهد والمخلفات الأثرية المختلفة ، كما يتعين على المنظمات الراعية للبحث والمراكز البحثية المتخصصة تنظيم وإرسال بعثات أثرية دائمة للولوج ضمن التسابق الدولي لكشف خبايا المنطقة ، وهذا الأمر لا يتحقق دون استشعار دول المنطقة لأهمية المصادر الأثرية الغير مكتشفة في كتابة التاريخ العربي القديم .

## الهوامش:

1. السيد عبد العزيز سالم، تاريخ العرب في عصر الجاهلية، دار النهضة العربية، بيروت، ط 1، 1998، ص 7، وأنظر: توفيق برو، تاريخ العرب القديم، ص 17.
2. محمد بيومي مهران، دراسات في تاريخ العرب القديم، دار المعرفة الجامعية، بلا معلومات اخرى، ص 11.
3. السيد عبد العزيز سالم، تاريخ العرب في عصر الجاهلية، ص 21.
4. أحمد أمين سليم وآخرون، جوانب من تاريخ و حضارة العرب، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2001، ص 37.
5. أحمد فخري، دراسات في تاريخ الشرق القديم، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، 1963، ص 125. وأنظر: عبد العزيز صالح، تاريخ شبه الجزيرة العربية في عصورها القديمة، ص 9.
6. رينيه ديسو، العرب في سوريا قبل الإسلام، تر: عبد الحميد الدواخلي، دار الحداثة، بيروت، ط 2، 1958، ص ص 25-26.
7. عبد الحميد حسين حمودة، تاريخ العرب قبل الإسلام، الدار الثقافية للنشر، القاهرة، ط 1، 2006، ص 7 وأنظر ذلك في: بيتر برنت، بلاد العرب القاصية، رحلات المستشرقين إلى بلاد العرب، ت: خالد أسعد عيسى وأحمد غسان سبانو، دار قتيبة، دمشق، 1990، ص ص 68-69.
8. جواد علي، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، منشورات جامعة بغداد، ط 2، 1992، ص 16، بتصرف.
9. عبد العزيز صالح، المرجع السابق، ص 11.
10. أحمد أمين سليم، جوانب من تاريخ و حضارة العرب، ص 43.
11. عبد العزيز صالح، تاريخ شبه الجزيرة العربية في عصورها القديمة، ص 10، بتصرف. وانظر ذلك في: محمد بيومي مهران، المرجع السابق، ص 28، وكذا أنظر: أمين احمد سليم، المرجع السابق، ص 48.
12. المسعودي، التنبيه والاشراف، دار الصاوي، القاهرة، 1938، ص 178.
13. عبد الحميد حسين حمودة، تاريخ العرب قبل الإسلام، ص 8. وأنظر: محمد محمود الصياد، "الرحالة الأجانب في الجزيرة العربية قبل القرن التاسع عشر"، مصادر تاريخ الجزيرة العربية الجزء الأول، دراسات تاريخ الجزيرة العربية، مطابع جامعة الرياض، د: ط، 1979، ص ص 437-438.
14. محمد بيومي مهران، "كتابات الرحالة الغربيين مصدر لتاريخ الجزيرة العربية القديم"، مجلة الدارة، العدد 37، 2001، ص 38. وأنظر ذلك في: محمد محمود الصياد، "الرحالة الأجانب في الجزيرة العربية قبل القرن التاسع عشر"، ص 442.
15. بدول روبن، الرحالة الغربيون في الجزيرة العربية، تر: عبد الله آدم نصيف، الرياض، مطبعة جامعة الملك سعود، د: ط، 1989، ص 81.
16. عبيد العزيز صالح، المرجع السابق، ص 21. وأنظر: توماس إدوارد لورنس، أعمدة الحكمة السبعة، الأهلية للنشر والتوزيع، ط 02، 2001، ص 71.
17. عبد العزيز صالح، المرجع نفسه، ص ص 20-22 بتصرف. وأنظر: هاري سان جون فليبي، حاج في جزيرة العرب، ص 57. وأنظر: سبتينوموسوكاتي، الحضارات السامية القديمة، ت: يعقوب بكر،

- دار الكتاب العربي للطباعة , القاهرة د:ط , 1957 ص 386. وأنظر: هاري سان جون فليبي، مرتفعات الجزيرة العربية ، ج1 ، تر: حسن مصطفى حسن ، مكتبة العبيكان ، الرياض ، ط1 ، 2005 ، ص 9.
18. Caussin De Perceval . Essai sur L'histoire Des Arabes avant L'islame. Paris 1947 .p38  
وأنظر في ذلك تقديم كتاب: تيودور نودلكه ، أمراء غسان من آل جفنة ، ص 7. وكذلك أنظر:  
R.DUSSAUD. Les Arabes en Syrie avant L'islam ; PARIS .1907.p p25-27.
19. عبد العزيز صالح ، المرجع السابق ، ص 16.
20. التوراة ، الترجمة العربية ، ت سهيل زكار ، الصفحات 72-71 ، 112-111 ، 128 ، 159 ، 174 ، 196-195 ، وأنظر: محمد مصطفى هدارة ، "تاريخ الجزيرة العربية قبل الإسلام في المصادر الأدبية" ، مجلة الفيصل، الرياض، ع5، 1977م، ص ص 12-15. أنظر: جواد علي، المرجع السابق، ص53.
21. أحمد أمين سليم وآخرون ، المرجع السابق ، ص54.
22. جواد علي، المرجع السابق ، ج1 ، ص 44 .
23. عبد المنعم شميمس ، التلموذ كتاب اليهود المقدس ، ص71.
24. عبد المنعم شميمس ، المرجع السابق ، ص217.
25. سبتينوموسكاتي ، المرجع السابق ، ص202 وأنظر: جواد علي، المرجع السابق ، ج1 ص55.
26. جواد علي ، المرجع نفسه ، ص56.
27. أسخيلوس ، تراجيديات أسخيلوس ، ص ص 81-82 ، و أنظر السيد عبد العزيز سالم ، المرجع السابق ، ص 43.
28. حول كتابات هيروودوت عن العرب أنظر: تاريخ هيروودوت ، تر: عبد الإله الملاح ، مراجعة: أحمد السقاف ، منشورات المجمع الثقافي ، أبوظبي ، 2001 ، وأنظر: Herodotus.The history of  
. Herodotus . Translated by g. Rawlins -1voles- London 1920
29. جواد علي ، المرجع السابق ، ص57. وأنظر: عبد الحميد حسين حمودة ، المرجع السابق ، ص 18 .
30. جواد علي ، المرجع نفسه ، ص 57.
31. محمد عبودي إبراهيم ، "استرابون يتحدث عن حملة اليوس جالوس على بلاد العرب " ، مجلد 39 ، 1993 . ص 504 .
32. Strabo.The Geographies of Strabon .translated by( h.l .Jones) .t-16 . London .1949 .p p17-18. 32.
33. <sup>1</sup> .Pline l'ancien. histoire naturelle de pline . T- par(M.E. Littre). deLacadémie Française Tome1 -PARIS .Imp. de l'institut de France. pp 147-162. ، وأنظر: جواد علي ، المرجع السابق ، ص 59.
34. جواد علي ، المرجع نفسه ، ص 59.
35. أحمد أمين سليم وآخرون ، المرجع السابق، ص53.
36. جواد علي، المرجع السابق ، ص 63.
37. عبد الحميد حسين حمودة ، المرجع السابق ، ص21.
38. سورة فصلت / الآية:42.

39. عبد الحميد حسين حمودة ، المرجع نفسه ، ص 12. وأنظر: محمد بيومي مهران ، المرجع السابق ، ص 40 ، وأنظر: السيد عبد العزيز سالم ، المرجع السابق ، ص 17.
40. جواد على ، المرجع السابق ، ص 80.