

تعلیمیة اللغة العربية في الجزائر مقاربة تداولیة

Didactics of Arabic Language in Algeria Paradigmatic Approach

أ.عبدالله بوقصبة

قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب واللغات، جامعة حسيبة بن بوعلي - الشافع
abh-mosta@live.fr

ملخص

تتطرق هذه الورقة البحثية إلى بعض الإشكالات المتعلقة بتعلیمیة اللغة العربية بـ "الجزائر" في مختلف مراحل التعليم على ضوء الدرس اللساني التداولي المعاصر. ونرور من خلالها إلى التأسيس لرؤى جديدة في إعداد الدرس اللغوي العربي في بلادنا، تقوم على استثمار اللسانیات التداولیة في تعلیمیة اللغات. إذ ما فتئ الألسنيون الغربيون والعرب على حد سواء يطرون مشاريع متعددة، يمكن الإفاداة منها لتطوير اللغة العربية ومعالجة قضايا تدریسها من منظور لساني وظيفي.

الكلمات الدالة : تعلیمیة، لغة عربية، اللسانیات التداولیة، مقاربة، منهج.

Abstract

This paper deals with some problems related to the didactics (Teaching/learning) of the Arabic language in Algeria at different levels of education within a modern linguistic paradigmatic approach. We therefore try to build new ideas about the preparation of the Arabic linguistic lesson in our country based on the paradigmatic linguistics.

Keywords: Didactics- Arabic Language- Paradigmatic Linguistics- Approach- Method.

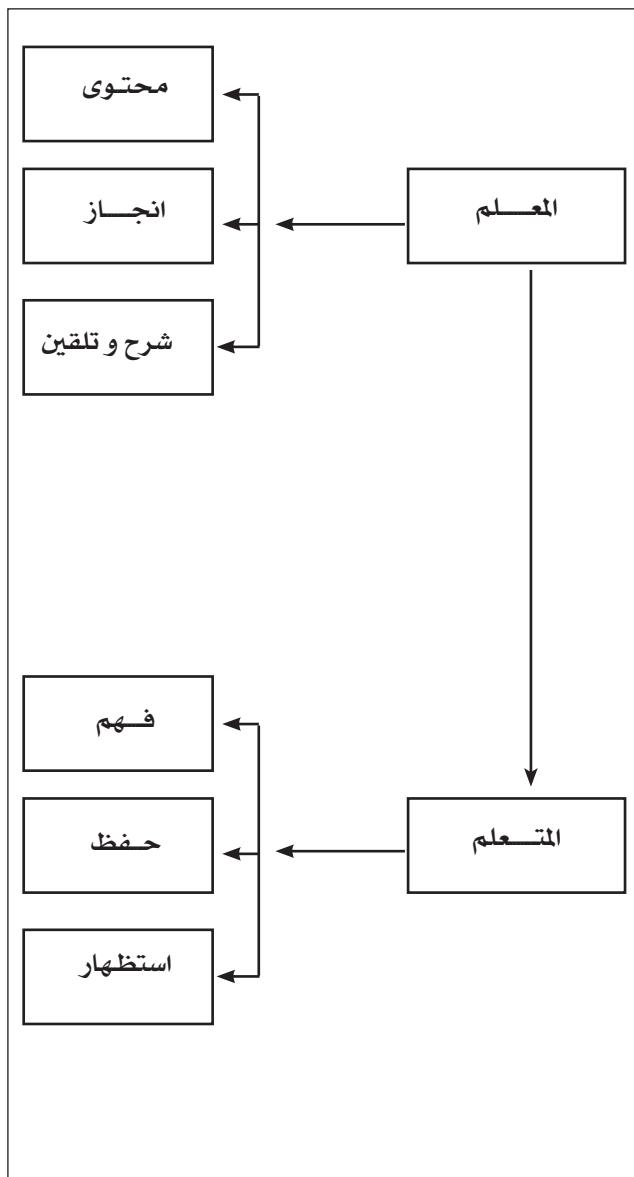
مقدمة

و بتعلیم اللغة خاصة؟ وكيف السبيل إلى اعتماد هذا المنهج اللساني في منظومتنا التربوية؟ وإلى أي مدى يمكن للتداولية أن تسهم في تعلیمیة اللغة العربية في مدارسنا؟
والحال إن التداولية من شأنها أن تفید الدرس اللغوي في المدرسة المعاصرة من جوانب شتى، أهمها:
- تواصليّة اللغة، لأنّ عملية التعليم في أوج سبلها، هي تواصل ناجح بين الملاقي (المعلم) والمتأقلي (المتعلم)، ينهض على تكافف جهود كل من الطرفين في خلق التشويق والإعجاب والإقناع والتأثير والتحقير.
- أفعال الكلام، فلا بد للمعلم أن يمرّن متعلمه على التفريق فهل ثمة علاقة تربط اللسانیات التداولیة بالتعلیمیة عامّة

تتطرق هذه الورقة البحثية إلى بعض الإشكالات المتعلقة بتدريس اللغة العربية بـ "الجزائر" في مختلف مراحل التعليم على ضوء الدرس اللساني التداولي المعاصر. ونرور من خلالها إلى التأسيس لرؤى جديدة في إعداد الدرس اللغوي العربي في بلادنا، تقوم على استثمار اللسانیات التداولیة في تعلیمیة اللغات. إذ ما فتئ الألسنيون الغربيون والعرب على حد سواء يطرون مشاريع متعددة، يمكن الإفاداة منها لتطوير اللغة العربية ومعالجة قضايا تدریسها من منظور لساني وظيفي.

ينتقل في كلامه من الإجمال إلى التفصيل حتى تصل معارفه إلى المتعلم الذي يتকفل لاحقاً بحفظها واستظهارها، أما عناصر التعليم في ظل بيداغوجيا المعرف هذه فهي: (المدرس، التلميذ، الطريقة، المواد الدراسية، نمط التواصل، الحفظ، الاستظهار)، ومن المنظرين التربويين من يطلق على هذه الطريقة «التلقين المطلق» المراد للتعليم بالحفظ عن طريق المنظومات العلمية المعروفة في الحضارة الإسلامية.

وفي درس «اسم الفاعل» على سبيل المثال، يلقن المعلم تلامذته التعريف بـ«اسم الفاعل» ودلالته، وصياغته، وأعرابه، وعمله، وبعد ذلك يأتي دور المتعلم في حفظ المادة المدرستة واستظهارها أمام معلمه، وعلى هذا المholm تحمل بقية أنشطة اللغة العربية على غرار البلاغة، والعرض، وكذلك الأنشطة الأدبية الأخرى كالنصوص والتعبير والمطالعة. هذا ولا يخرج المعلم في تلقين درسه على هذا النمط الذي يمكن أن نمثله في الخطاطة التالية:



الخطاطة رقم 1 : بيداغوجيا المعرف

بين الأفعال التقريرية، والأفعال الإنجازية في الخطاب التعليمي، المتصل بقواعد التداولية الثلاثة (الكمية، النوعية، الهيئة) بغية نجاح الفعل التعليمي للدرس اللغوي.

وقد اقتضت منا طبيعة الموضوع الاعتماد على المنهج التداولي خصوصاً في محاولتنا التأسيس لرؤيتنا المستقبلية المتعلقة بإمكانية تطبيق هذا المنهج في منظومتنا التربوية لترقية تعليمية اللغات، استناداً إلى التواصلية والحجاج وأفعال الكلام وغيرها. كما لم نجد ضيراً من المراوحة بين بعض المناهج الأخرى على غرار التاريخي في معرض تأريخنا لأهم المراحل التي مرّ بها التعليم في الجزائر. وكذا الإحصائي لما رحنا نعدد النتائج المحققة في كل مرحلة. والمقارن أثناء مقارنتنا بين هذه النتائج.

ونحن في هذا البحث لا ندعّي طرح مشروع تربوي جديد، بقدر ما نروم التأسيس لرؤى متعددة قصد تطوير تعليمية الدرس اللغوي في مدارسنا.

تعليمية اللغة العربية بين المنهج واللامنهج

إن تدريس نشاطات اللغة العربية في مختلف مراحل التعليم بالجزائر بعد الاستقلال، أقسام بالعشواوية والتراثية والمعيارية وفق مناهج وطرائق تربية كلاسيكية، حاول في هذا المقام التعريف بها، وتبيان إيجابياتها وسلبياتها. ويمكن حصر هذه الطرق الثلاثة فيما يأتي:

1. بيداغوجيا المعرف أو الضامين (La pédagogie des connaissances)

يوظف المعلم في هذا المنهج التربوي كما هاثلا من رصيده المعرفي في العملية التعليمية التعلمية قصد تبليغه إلى المتعلمين، على يطالبهم لاحقاً بحفظه واستظهاره. والمتعلم في هذا النوع التعليمي غير مطالب بالمساهمة في سير الدرس في جميع أنشطته، لأن المعلم هو من يعرض المعرف، ويلقيها على تلامذته من عنوانين وعنابر وقواعد وقضايا... ومما يُعاب على هذه الطريقة التقليدية افتقارها إلى الأهداف التربوية (Les objectifs pédagogiques)، «وما يمكن أن تتعبه من أدوار في الرقي بالعملية التعليمية»⁽¹⁾، لكن المتأمل في الشأن التربوي أذناك، يمكن أن يعتبر قدرة المتعلم على الحفظ والاستظهار هدفاً في حد ذاته، لأن «الأهداف هي تلك الغايات والرامي الساعية إلى تحقيق إيصال و إدماج القيم المتعلقة بالاختبارات»⁽²⁾. لكن الهدف المغيّب في هذه الطريقة هو الإجراء التربوي، والملمح النهائي العام، وقد ورثناهذا الأنماذج التدريسي من عصور سالفة، إذ خصه بن خلدون (ت 808هـ) في مقدمته بشيء من التفصيل في معرض حديثه عن طريقة التعليم، إذ قال: «اعلم أن تلقين العلوم للمتعلمين، إنما يكون مفيداً، إذا كان هذا التدريج شيئاً فشيئاً. يلقي عليه مسائل من كل باب... ويقرب له في شرحها على سبيل الإجمال... حتى ينتهي إلى آخر الفن... ثم يرجع به إلى الفن ثانية فيرفعه في التلقين، ويخرج عن الإجمال»⁽³⁾. مما يوحى إلى أن معلم ذلك الزمان كان

واضحة محددة⁽⁵⁾.

ولو شئنا تصنيف هذه الطريقة تصنيفاً لسانياً لأدرجناها ضمن المدرسة السلوكية باعتبارها تنهض على سؤال المعلم وجواب المتعلم، أي المثير والاستجابة. فيصبح سؤال المعلم مثيراً للمتعلم الذي سرعان ما يستجيب بإجابته. وبعد التقويم المرحلي وتحقيق الهدف الإجرائي، يصير استيعاب المتعلم مثيراً للمعلم لينطلق إلى المرحلة المواتية من الدرس، وهكذا دواليك إلى نهايته.

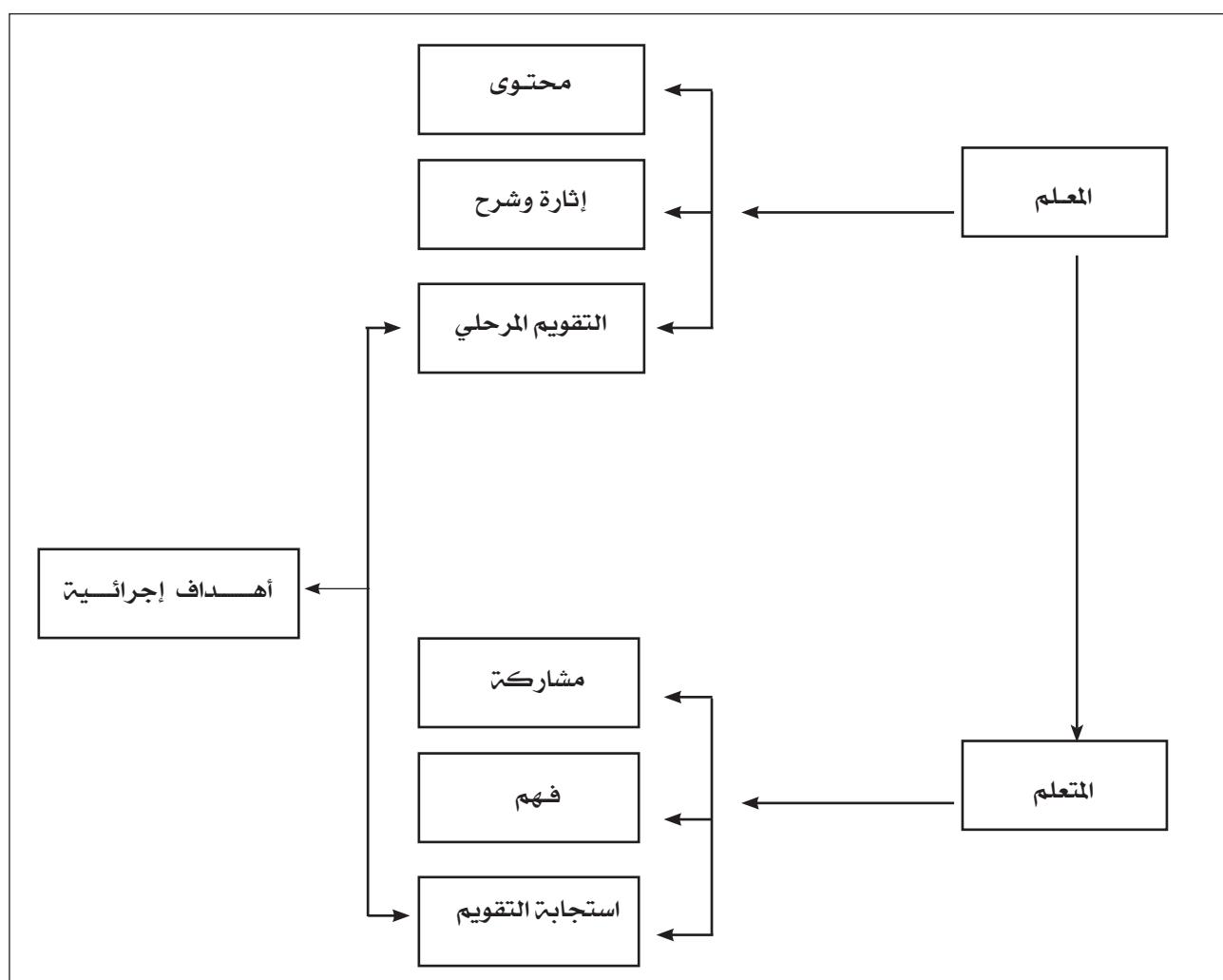
فلو كان المعلم بصدق تدريس «البدل» على سبيل المثال، فلا يلقن المتعلمين التعريف مباشرة، بل يعرض عليهم جملة ورد فيها بدل، نحو: (الخليفة عمر أعدل الناس)، ثم يسأل متعلميده: ماذا يحدث لو حذفنا لفظ (الخليفة)? هل يختل المعنى؟ فماذا نعتبر إذن لفظ (عمر) بالنسبة لفظ (الخليفة)? من هنا يستخلص المعلم عنوان درسه «البدل» ثم ينطلق في التعريف بالبدل، وطبيعته، وإعرابه، وعمله، وذلك وفق طريقة السؤال والجواب سالفته الذكر.

ويمكن تمثيل خطوات هذا المنهج التعليمي في الخطاطة التالية:

وهكذا يكون المتعلم وفق هذه الطريقة مستقبلاً متلقياً للمعرفة دون المشارك فعلياً في العملية التعليمية، فنسجل غياب الأهداف الإجرائية والتقويم المرحلي، وكذا ندرة التقويم الذاتي Auto-évaluation بالنسبة للمتعلم، الذي يهدى وقتاً طويلاً في الحفظ دون الاستيعاب. كما لا يستطيع الربط بين المعرفة البعدية الجديدة ومكتسباته القبلية السابقة.

2- بيداغوجيا الأهداف La pédagogie des objectifs

في هذه الطريقة يلجا المعلم إلى تقسيم درسه إلى مراحل محددة، في كل مرحلة يقوم بإبلاغ معلومات معينة إلى المتعلم الذي من شأنه أن يشارك في التحصيل المعرفي. وبعد كل فترة يجري المعلم اختباراً بسيطاً خفيفاً ليقف على مدى فهم واستيعاب المتعلمين وإمكانية تحقيق أهدافه. وهذا النوع من التقويم يطلق عليه منظرو التربية ورواد التعليمية «التقويم المرحلي»، «أمام الاختبارات البسيطة الخفيفة فتسمى الأهداف الإجرائية»⁽⁴⁾. والمهم في هذه الطريقة هو مشاركة المتعلم في الدرس المقدم، إذ لم يعد مجرد وعاء يُملأ بالمعرفة ليستظرها فيما بعد، لأنَّ المناقشة بوصفها طريقة تعليم هي تنظيم محكم هادف وموجّه للحوار والحديث بين الأفراد، فليست درشة عفوية، وإنما هي تفكير يبني على أسس



الخطاطة رقم 2 : بيداغوجيا الأهداف

يتمتع به من كفايات مسبقة في العملية التعليمية، بهذا يعكض المعلم في بناء مناهجه على خبرات فردية مسبقة لتلמידيه، في ظلّ إدماج العناصر المتعددة المتراوطة والمتألفة كي تشير وظيفية. ويطلق على هذه العملية في سياقها التربوي المحضر بيداغوجية الإدماج *La pédagogie d'intégration*.

والإدماج هو «توظيف المتعلم مختلف مكتسباته بشكل متصل في وضعيات ذات دلالة، أي التفاعل بين مجموعة من العناصر بطريقة منسجمة»⁽⁶⁾، أو بالأحرى هو الربط بين موضوعات دراسية مختلفة في مجال معين...، أو توزيع مرن ومتعدد للمواد في فصل دراسي ما، أو مدربة ما بكيفية تراعي قدرات وحاجات المتعلمين. فحينما ينبري المعلم إلى تعليم درس النعت، أو البدل، أو التوكيد، أو العطف، يجب عليه أن يبحث أولاً في مخزون المتعلمين المعرفي عما يعرفونه عن التوابع في النحو العربي، وخصائصها، وعملها. ثم يشرع في الدرس موجهاً لنشاط المتعلمين الفعال، ومهدياً لمساهماتهم المتنوعة عبر أطوار الدرس.

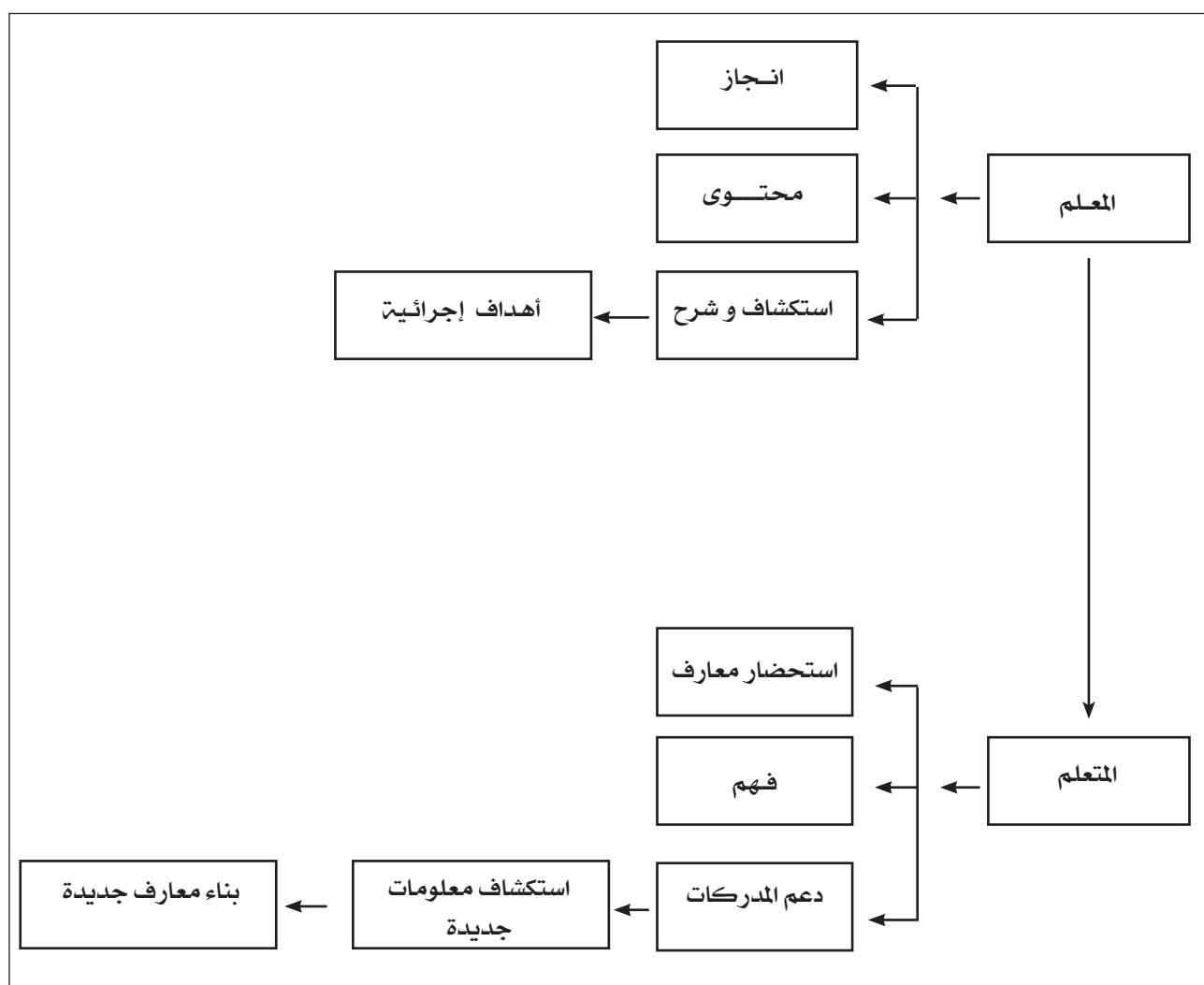
ويمكن أن نمثل لهذه الطريقة بالخطاطة التالية:

ففي هذا المنهج التعليمي يساهم المتعلم في العملية التعليمية مساهمة فعالة، ولكنها تفتقر إلى التقويم النهائي الشامل، إذ تقويمها يكون مرحلياً. وحتى وإن أجرى المعلم على متعلميته تطبيقاً شاملاً في نهاية الدرس، فإن ذلك لا يحقق النتائج المرجوة، لأن التطبيقات عادةً لا تشمل كلّ الدرس اللغوي والأدبي.

وممّا يُعبّر عن هذه الطريقة أيضاً انتظار المعلم إجابات المتعلمين، الذي غالباً ما يكون افتراضياً. فالمعلم حين يصوغ أسئلته يفترض إجابات محددة مسبقاً، وبناءً عليها يبني درسه. فلو جاءت إجابات المتعلمين عكس ما يفترضه المعلم، فلا يستطيع تكميله درسه، أو يضطر إلى التلقين المباشر، ويهدر الوقت الذي يعده عنصراً مهماً في عملية التعليم.

3- المقاربة بالكفايات *L'approche par compétence*

يستغل المعلم في ضوء هذه المقاربة كل المدارك والمعارف التي يمتلكها المتدرب، ليحقق إدماج ذلك المتعلم، ليس بمشاركة في أطوار الدرس فحسب، بل بما اكتسبه من معارف قبلية، وما



الخطاطة رقم 3 : بيداغوجيا المقاربة بالكفايات

أبعاد اللسانیات التداولیة في تطوير تعلیمیة اللغة

من التعريفات الشائعة بالتداولية تكونها «دراسة اللغة في الاستعمال و التواصل»⁽⁷⁾، كما أنها منهج يصلح لقراءة النصوص، وإجراء المقاربات التي من شأنها أن توصل القارئ إلى فهم فعلي أعمق للنص وتعالقاته وقيمه. غير أن علامة الاستفهام الكبرى تطرح عن كيفية اعتماد التداولية في التعليمية عامة، وفي تعلیمیة اللغة العربية خاصة. وهنـا نؤكـد أنـ التداولـیـة تـعـلـق بـتـحلـیـلـ الخطـابـ وـلـسـانـیـاتـ النـصـ،ـ والـخـاطـبـ غالـباـ ماـ يـرـتـكـزـ عـلـىـ ثـنـائـیـةـ (ـمـلـقـ /ـ مـتـلـقـ)ـ أوـ (ـمـرـسـلـ /ـ مـرـسـلـ إـلـيـهـ)،ـ شـأنـهـ شـأنـ الـعـلـمـيـةـ الـتـعـلـیـمـیـةـ الـتـيـ تـقـوـمـ أـیـضاـ عـلـىـ ثـنـائـیـةـ (ـالـمـلـقـ كـمـرـسـلـ /ـ المـلـعـمـ كـمـرـسـلـ إـلـيـهـ)ـ عـلـىـ التـوـالـیـ،ـ وـالـتـدـاوـلـ وـالـتـبـادـلـ.

ويـمـكـنـ منـ هـذـاـ المنـظـورـ أـنـ يـكـونـ المـلـعـمـ مـلـقـيـاـ،ـ وـالمـلـعـمـ مـتـلـقـيـاـ،ـ وـهـوـ الـأـمـرـ الـعـتـادـ.ـ لـكـنـ قـدـ يـتـبـادـلـ الـطـرـفـانـ الـأـدـوـارـ،ـ فـيـصـيـرـ المـلـعـمـ مـلـقـيـاـ وـالـمـلـعـمـ مـتـلـقـيـاـ.ـ وـيـتـجـسـدـ ذـلـكـ فـيـ الـخـاطـبـاتـ الـتـالـیـتـینـ:

وفي مثل هذه الطرائق، ينبغي للمعلم أن يضيف معلومات إلى المتعلمين، زيادةً على الكفايات والخبرات السابقة، لأن هذه القدرات والمكتسبات القبلية فردية ولا يمكن لها أن تبني منهاجا دراسيا عاماً. كما أن المعلم قد يهدى وقتا ثمينا في اكتشاف الخبرات الفردية. وأدراكييا يعيد هذا الوقت وقتا ضائعا من شأنه أن يعرقل إنهاء المقرر الدراسي، مما يجبر المعلم على العودة إلى الطرائق الكلاسيكية مثل: تلقين المعرف، واجرائية الأهداف.

وهكذا فإن المعلم لا يدمج في العملية التعليمية إدماجا ناجحا. ثم ينبغي أن نقر أن هذه الوضعية الإدماجية والوضعيات المشكّلة التي يطرحها المعلم على تلاميذه قصد بناء المعرفة (فكريا، ولغوية، وفنية)، لا يمكن الاعتداد بها كمنهج موحد في تعلیمیة اللغة العربية. ذلك لأن المدركات القبلية التي ينهض عليها هذا النوع من التعليم أمر مختلف من متعلم إلى آخر، ومن منطقة إلى أخرى، بذلك نستشف أنها لا تحقق النتائج المرجوة ذاتها في المناطق المتعددة، ولا تمنع تكافؤ فرض التعلم بهذا القسم أو ذاك.

دعم المدركات

(المعلم)

دعم المدركات

(المعلم)

الرسالة (الخطاب التعليمي)

النشاط المقدم

نشاط أدبي

عروض

بلاغة

نحو

الخطاطة رقم 04 : بيداغوجية المقاربة التداولية «أ»

دعم المدركات

(المعلم)

دعم المدركات

(المعلم)

الرسالة (الخطاب التعليمي)

النشاط المقدم

نشاط أدبي

عروض

بلاغة

نحو

الخطاطة رقم 04 : بيداغوجية المقاربة التداولية «ب»

الخلاصة: عملية تركيب ما سبق من عناصر الدرس.

يشرع المعلم في تقديم درسه حسب قواعد التداولية وذلك كالتالي:

- المعلم: إلى كم قسم تنقسم الكلمة العربية؟
- المتعلم: إلى ثلاثة أقسام، اسم و فعل و حرف.

المعلم: ما صفات كل منها؟

- المتعلم: يذكر صفات كل قسم حسب القواعد المعروفة لديه.

- المعلم: في أي قسم يمكن أن نضع اسم الفاعل؟

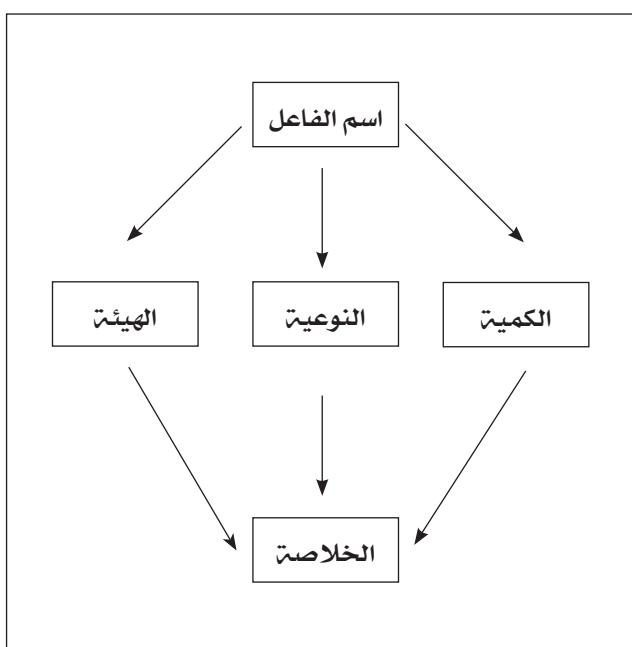
المتعلم: في قسم «الأسماء».

وهكذا توصل المعلم في هذا الحوار إلى نوعية اسم الفاعل، ليس عن طريق التلقين ولا المناقشة ولا في مخزونه المعرفي السابق، بل أنّ هذا المسمى النحوي (اسم الفاعل) حمل في ذاته ماهيته، وقد طبقنا في هذا الحوار قواعد تداولية منها:

الكمية: إذا كانت مساعدة طرفي التداول (المعلم/المتعلم) لم تتعد القدر الكافي من الكلام دون زيادة أو نقصان.

النوعية: حينما يصل المعلم إلى أنّ هذا المسمى النحوي (اسم الفاعل) يُصنف ضمن الأسماء، فإنّ هذا الكلام لا يكون اعتباطياً دون تبرير، فالمتعلم يمرّ إلى التحليل مباشره دون سؤال من المعلم، حيث يذكر سبب تصنيف اسم الفاعل ضمن الأسماء (التعريف والتصريف... وما إلى ذلك من صفات الأسماء).

الهيئية: يكون الكلام موجزاً ومنتظماً وواضحاً بعيداً عن اللبس والغموض، والتلاعيب بالأنفاس. فلا ينطق المعلم من الكلمات إلا ما يخدم موضوعه. وهذه الخطاطة توضح ذلك :



الخطاطة رقم 5

في الخطاطة رقم 04 «أ» تتم الرسالة بين طرفي الخطاطة باعتبار المعلم ملقياً والمتعلم متلقياً، وهو الشكل الذي يطغى على الخطاطة التعليمي. ولكن يمكن أن يتبدل الطرفان الأدوار، فيصبح المتعلم ملقياً والمعلم متلقياً كما في الخطاطة رقم 04 «ب»، وهذا حين يكون المعلم في وضعية إجابة أو سؤال، أو يكون المعلم في تقويم نهائي لدرسه. هنا عن عملية التواصل القائمة على (الإلقاء والتلقي)، والتي تعد أساس المقاربة التداولية.

كما يمكن استعارة مبادئ أخرى من الدرس التداولي لاستغلالها في تعليمية اللغة على غرار ثلاثة (الكمية / الكيفية / الهيئة) المساعدة على ربح الوقت كعنصر أساسي في عملية التعليم. ويحسن أيضاً استعمال أفعال الكلام (أفعال تقريرية / أفعال إنجازية) خاصة في دروس البلاغة وأنشطة النصوص والمطالعة، فيصبح المتعلم متحكماً في تمييز خطاب المعلم، فهل المعلم يستوجب ويسأل فيحتاج إلى إجابات، أو يقرر حقائق؟ وهذا يوفر الوقت المهم جداً في العملية التعليمية.

تعليمية الدرس اللغوي وفق المقاربة التداولية

إن اللسانيات التداولية قد فرضت نفسها كمنهج لقراءة النصوص الأدبية وتحليل الخطابات التواصلية بين الملمي والمتلقي كما أنها «قد أحدثت الأثر الأكبر في التعليمية La didactique، سواء تعلق الأمر بتعليمية اللغة الأم أو اللغات الأجنبية»⁽⁸⁾. وذلك باعتبار التداولية تبحث في كيفية تأويل الخطاب وكذا في علاقة الملمي بالمتلقي، وتتنبأ عن العلاقة التي تربط العلامات اللغوية بمستخدميها، أي الأفعال الكلامية، التواصلية (المتكلم/السامع)، وعملية التعليم تقوم على التواصل بين ملقي (المعلم) ومتلق (المتعلم)، وتستغل المواقف الكلامية، مما يجعلنا نвид من التداولية كمبحث لساني في تعليمية اللغة العربية مثلاً.

أ.الدرس النحوي في ضوء التداولية

يدرس النحو - كما هو معلوم - على أنه بنية لغوية مستقلة، ويجب أن يتعلم المتعلم هذه البنية وقواعدها تعلمًا صارماً، سواء كان ذلك على سبيل بيداغوجيا المعرف وتلقينها، أو بيداغوجيا الأهداف والمساهمة في تحقيقها، أو المقاربة بالكتفاليات واستكشاف خبراتها، لكن التداولية لا تهتم بتلقين القاعدة النحوية هذا التلقين الصارم، فالامر لم يعد متعلقاً بتلقين بنية نحوية معينة، بل إنه مرتبط بتوفير وسائل لسانية تتيح للمتعلم الاختيار بين مختلف الأقوال وذلك حسب المقام»⁽⁹⁾.

لنلاحظ كيفية تقديم نشاط النحو حسب المنهج

التداولي:

الدرس المقترن: اسم الفاعل

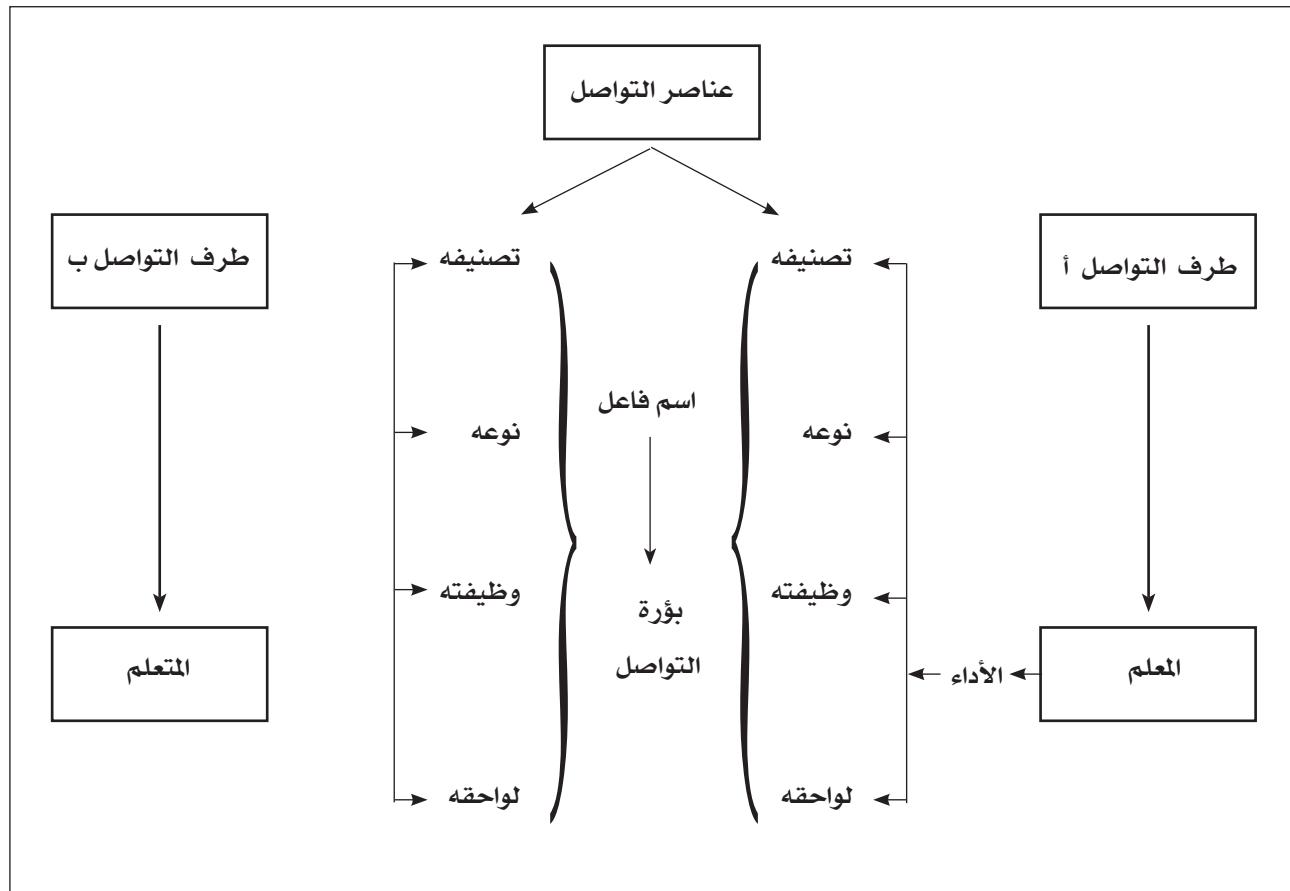
تصنيفه: اسم

نوعه: مشتق (كيفية اشتقاقه وصياغته)

وظيفته: عامل+معمول (كيفية عمله)

بؤرة هذا البحث، بينما درس «اسم الفاعل» هو بؤرة التواصل. ولنلاحظ كيف يكون درس «اسم الفاعل» هو بؤرة التواصل :
 درس (اسم الفاعل) ————— بؤرة التواصل
 عناصر الدرس ————— عناصر التواصل
 أطراف التواصل: المعلم (طرف التواصل الأول) + المتعلم (طرف التواصل الثاني)

ونلاحظ هنا تمكّن بعض القواعد السلوكيّة من ضمان المحادثة وربط الموضوع بمبدأ التعاون، الذي يندرج ضمن مبادئ التواصل. لذا نرى أنه من الممكن «تعزيز اقتراح منهجيّة مثل لبناء درس لغوي يتمحور حول التواصل، في وضعيات مختلفة، حتى تلبّي حاجات اللغة المكتوبة، كما في اللغة المنطوقة»⁽¹⁰⁾ لذا كان لزاماً على منظري التربية البحث في المنهج اللساني التدابلي الذي هو في أصله منهج تعليمي، إذ إنّ التواصل هو



الخطاطة رقم 6

وقد وجّدنا في اللسانيات التداولية ما يمكن أن يفيدنا في ذلك، يكفي أنها تبحث في آليات التواصل لخدمة التعليم كعملية تواصلية بالدرجة الأولى تنهض على ثلاثة (تواصل، تعليم – إقتناع – مستند) على استراتيجيات الحاجاج من روابط وعلاقات وسلام / تعليم – اقتناع). كما أنها تستغل مبادئها من كمية (استعمال القدر الكافي من الكلام للإفهام والفهم)، ونوعية (تقديم الحجّة والدليل من طرف المعلم كمفهوم والمعلم كفاهم)، وهيئة (كلام منظم واضح مع حوامل خارجية كالحركات والإشارات). ولا تنفصل تعليمية اللغة وفق المقاربة التداولية الإلّا فادة من نظرية الأفعال الكلامية. فإذا أدى المعلم دور المرسل والمتعلم دور المرسل إليه، يكون الفعل التعليمي فعلًا تقريريًا. أمّا في حالة تبادل الأدوار، فيصبح المتعلم مرسلًا

أدّت المدرسة الجزائرية على اعتماد منهج تعليمي معياري موحد لتدريس جميع المواد من رياضيات وعلوم تجريبية واجتماعيات ولغات وغيرها. لكننا في هذا المضمار نشير إلى منهج لساني تداولي، ونبه إلى فائدته في تعليم اللغات عامة بما فيها اللغة العربية خاصة قصد تحقيق نتائج على مستويات متعددة (المعروف والمعلوم، ومشاركه المتعلم، واستغلال عامل الوقت، والتقويم العام). ذلك لأنّ تطبيق مثل هذا المنهج في تعليمية اللغات من شأنه أن يجعل المتعلم في جو لغوي وأدبي وتواصلية دوسيسي (F de Saussure) إلى أنّ اللغة تدرس لذاتها وبذاتها⁽¹¹⁾ لذا كان لابد من البحث عن منهج تعليمي لساني يحقق مقاربة جديدة خاصة بتعليمية اللغات دون سواها.

في العملية التعليمية، لكنها لا توفر المعلومات الكافية، كما لا تتحكم في عامل الوقت كأساس من أسس التدريس.

- وفي المقاربة بالكيفيات يمكن توفير المعلومات وضمان مبادرة المتعلم في بناء معارفه، لكن ذلك غالباً ما يكون على حساب عامل الوقت.

- لا ريب أن المقاربة اللسانية التداولية هي البديل الراهن المقترن في تعليمية اللغات، إذ إنها توفر المعرفة الهائلة في أقل وقت ممكن، كما تدرّب المتعلم على تعلم اللغة في ظل الاستعمال وال التواصل، وباستراتيجيات دقيقة كالحجاج الرامي إلى التأثير، المفضي إلى الإقناع والاقتناع، وبأفعال تقريرية تارة وإنجازية تارة أخرى على التبادل والتداول بين المعلم والمتعلم، وفق مبادئ تجمع بين الكمية والكيفية والهيئة والتعاون والاقتضاء وغيرها من قواعد اللسانيات التداولية. وإذا تم الفعل التعليمي التعلم في مثل هذه الظروف والمعطيات، فإنه سرعان ما يرسخ في ذهن المتعلم، ويظهر في سلوكه قوله وفعله، لأن اللغة راشفة لكل العلوم، ووسيلة لتحصيل كل المعرف.

الهوامش

1. محمد الدريج، التدريس الاهداف، قصر الكتاب، البلدة، 2000م، ص 53.
2. المنهاج التربوي، للسنة الثالثة متوسط، ديوان المطبوعات المدرسية، يوليوا 2004م، ص 5.
3. ابن خلدون (عبد الرحمن)، المقدمة، دار العودة، بيروت، ص 443، 444.
4. محمد الدريج، المرجع نفسه، ص 54.
5. سعاد عبد الكري姆 الواثلي، طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير، دار الشروق، الأردن، 2004، ص 61.
6. إسماعيل غلمان، تعاريف تربوية، ص 17.
7. فراسواز أرمينيكو، المقاربة التداولية، تر. سعيد علاش، مركز الإنماء القومي، الرباط، ص 8.
8. جيلالي دلّاش، مدخل إلى اللسانيات التداولية، ترجمة محمد يحيائين، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، ص 46.
9. أحمد المتوكل، قضايا اللغة العربية في اللسانيات الوظيفية، ص 82.
10. H.C. Jupp et autres, Apprentissage linguistique et communication, p 52.
11. Ferdinand de Saussure, Cours de linguistique générale, p 21.

والعلم مرسلا إليه، يكون الفعل التعليمي فعلاً إنجازياً.

وكلّ من الفعلين التقريري والإإنجازي يعدّ من الوظائف التداولية للخطاب التي تتمثل «مهماها في التأشير إلى الوضع الإخباري الذي تتخذه حدود المحمول داخل العبارة، باعتبار حمولتها المعلوماتية»⁽¹²⁾ ففي تصنيف «اسم الفاعل»، الفعل التقريري: ذكر العلم عنوان الدرس (اسم الفاعل)، والفعل الإنجازي: قدرة المتعلم على تصنيفه باعتبار تسميته، إذ أنه يحمل اسمه في مسماه.

ولأنّ نشاط تعليمية الدرس اللغوي في المدرسة الجزائرية حدد منهاج اللغة العربية بـ«ساعة واحدة»، فلا بدّ من تطبيق مبدأ آخر من مبادئ التداولية هو «مبدأ الاقتضاء». ذلك أنّ المعلم كمرسل يستبعد في خطابه التعليمي كلّ التعبيرات التي يمكن أن يتوصل إليها المتعلم كمرسل إليه من خلال كلام سابق. فإذا قال: «الملك السعودي رحالت»، فهذا يعني أنّ السعودية مملكة، وهذا الاقتضاء الأخير لم يذكره المعلم إنما أدركه المتعلم بمشاركة في عملية تأويل الخطاب، إضافة إلى أنّ المعلم يسعى إلى بلوغ درجة الإفهام الكلّي من خلال أمثلة غير لغوية. وبهذا الطرح فإنه عندما يقدم المعلم عنوان درسه «اسم الفاعل» مثلاً، ينبري المتعلم إلى طرح تساؤلات ذهنية سرعان ما تتحول إلى مقتضيات يتوصل من خلالها المتعلم إلى ماهيات الأشياء. وهذا يستوجب تدريباً في القراءة والتلقي والتأويل، بأن يشرع المتعلم في طرح الأسئلة المتعلقة بالعنصر المراد دراسته، ولا يبقى متلقياً سلبياً، ولا يضيع وقته في محاولة العثور على الإجابة الصحيحة، ولا يبحث في مداركه السابقة، بل يركّز كل التركيز على الدرس المقدم. وبذلك يمكن له أن يحصل المعلومات في أوجز وقت ممكن. فبمجرد ذكر المعلم عنوان الدرس «اسم الفاعل»، تتبدّل إلى ذهن المتعلم خصائصه (نوعه: اسم، وظيفته: عامل ومعمول، صياغته: على وزن فاعل....)

خاتمة

وبعد هذا الاشتغال على موضوع تطور مناهج تعليمية اللغات عامة، وإمكانية تطبيق المقاربة التداولية في حقل تعليمية اللغة العربية خاصة، تنسى لنا الوقوف على جملة من النتائج منها :

- إن بيداغوجيا المعرف من شأنها أن توفر معلومات هائلة للمتعلم، لكنها لا تحرّر تلقائيته المبدعة، ولا تسمح بتقويمه تقويمًا موضوعياً.
- أمّا بيداغوجيا الأهداف فإنها تثير المتعلم ليستجيب بمشاركة