

شهادة حية عن ناجي من مجرزة واد وجدان
بالعنصر، منطقة جيجل

أ. شكري عبد المنعم

تابعت دراستي في المدرسة الابتدائية بمسقط راسي، ثم المرحلة المتوسطة بمتوسطة التهذيب بمدينة الميلية والمرحلة الثانوية بثانوية الكندي بجيجل. بعد البكالوريا التحقت بمعهد تكوين أساندة التعليم الأساسي للغة العربية، وهي المهنة التي مارستها إلى التقاعد. عشت أغلب حياتي في مسقط راسي بالعنصر. تعلق قلبي بهذه البلدة الصغيرة الوديعة، وبنواحها الجميلة، بوديابها، وجبارها، وسهولها، وساحل البحر القريب منها. أردت أن أعرف بها وبجمالها من خلال موقع الكتروني أنشأته على الشبكة العنكبوتية. كان من بين اهتماماتي كذلك التعريف بقبائلها وتاريخها. مما ميز تاريخها، مجرزة استعمارية ارتكبها الاستعمار الفرنسي في حق مواطنين عزل في يوم عيد الفطر الموافق لـ 11 ماي 1956. ذكرت هذه المجربة في مدونتي (موقع الإلكتروني)، وسجلت قائمة بأسماء شهدائها، وقدمت لهذه القائمة بجملة باللغة الفرنسية:

Voici le cadeau que la civilisation française nous a donné un jour de l'aïd en 1956 .. 73 معناتها (هذه هي الجائزة التي قدمتها لنا الحضارة الفرنسية في يوم عيد الفطر الموافق لـ 11 ماي 1956.. شهيد).

تلقيت تعليقاً على هذه المجربة من عسكري أمضى خدمته العسكرية في نواحي العنصر، طلب مني أن أوافيه بقائمة شهداء مجرزة بني وجحان مترجمة إلى اللغة الفرنسية ليسجلها في مدونته، وذكر لي أنه أمضى عشر سنوات في البحث عن حقيقة هذه المجربة عبر الشبكة العنكبوتية ولم يجد شيئاً. ترددت في التواصل معه في البداية، لأنّه باختصار، عسكري من بين العسكريين كانوا في الجزائر يحاربون ويقتلون. ثم اطلعت على مدونته التي عنونها (Ma guerre d'Algérie) واكتشفت أنه من خلال

هذه المدونة كان يسجل أحدها يبرز من خلالها بعض تجاوزات الاستعمار الفرنسي أثناء تواجده في تلك الفترة في الجزائر. فقررت أن أرسل له قائمة شهداء مجزرةبني وجهان مترجمة ومجردة، دون تحية اوتعليق. فرد علي بشكري على قائمة الشهداء، وأخبرني أنه عرف بأنني متعدد في التواصل معه، لأنه عسكري سابق في الجيش الفرنسي، وببدأ يبين لي أنه لم يكن مشاركا في المجزرة، وأن يديه غير ملطخة بدماء الجزائريين، وأنه كان من معارضي الحرب بعد إكماله لخدمته العسكرية. ردت عليه أنني فعلا متعدد في التواصل معه ولكن لأسباب أخرى ذكرتها له تتمثل أساسا فيما تركتهه أثار هذه المجزرة من ألم في نفسي طبعت حياتي. تواصلت المراسلات بيني وبينه.

كنا نناقش حول المجزرة فقط. هذه المناقشة كانت تدور أساسا حول ما كنت أراه من نية مبيبة من طرف قادة الجيش في المنطقة في ارتكاب المجزرة وما كان يراه ه وفي أن المجزرة ناتجة عن رد فعل كان سببه قتل عسكري برصاصه يعتقد أنها آتية من المشتبه. فاندفعت إلى البحث والسؤال والتعقب في التعرف على حياثيات أحداد هذه المجزرة لأدحض رؤيته. وما ساعدني في هذا العمل، كوني من المنطقة، أعرفها وأعرف أهلها. والكثير من أبناء وأقارب ضحايا المجزرة، هم من زملائي في الدراسة. استمرت المراسلات بيننا حوالي أربعة أشهر، ثم رأى أن يكلم مؤرخة عني تدعى كلير موس كوبو، كانت هذه المؤرخة مهتمة بتاريخ الجزائر. ذكرلي أنها مؤرخة جيدة، وطلب مني الالذن في أن يعطيها عنواني الإلكتروني . كانت رغبتي أن أتعرف عليها قبل الموافقة، سبحث بكتابة اسمها في محرك البحث في الشبكة العنكبوتية وتعرفت على اتجاهاتها من خلال ما وجدته عنها. عندها وافقت. بعد يومين راسلتنى هذه المؤرخة عارضة على التعاون في تأليف كتاب حول مجزرةبني وجهان. ردت عليها أنني لست مؤرخا أو باحثا وإنما أنا مدون بسيط مهتم بالتعريف ببلدته. فعرضت علي أن نحاول على أمل أن يتم العمل. بدأنا العمل بعد أن اتفقنا على خطة عمل تتمثل في أن يقوم كلانا بالبحث كل في جهته، أنا أبحث مع أقارب الضحايا والناجين من المجزرة وملابسات الحدث. وهي

تباحث مع من قبل الإدلاء بشهادته من الجنود الفرنسيين الحاضرين في المجازرة وتباحث في الأرشيف. هذا العمل دام سنتين أثمر كتابا رفع اللثام عن هذه المجازرة وحقائقها المثيرة وعنوانه: *La source, mémoires d'un massacre*, Oudjehane 11 mai 1956 Editions Payot 2013

يعتبر هذا العمل تجربة فريدة من نوعها في كتابة التاريخ والبحث عن الحقيقة بين صفي البحر الأبيض المتوسط

من خلال سردي لما تقدم، أردت فقط أن أبرز ما دفعني إلى البحث المعمق في موضوع المجازر الاستعمارية في منطقة العنصر ولاية جيجل، ورفع الستار على أحداث يكاد النسيان يلفها داعيا الباحثين المتخصصين أن ينكبا على تناولها بدراسات أكademie تحفظ لنا ذاكرة الأمة وتاريخها.

المجازر الاستعمارية أشكالها وأنواعها

عادة ما يتبادر إلىنا عند الكلام عن المجازر الاستعمارية في الجزائر، ما وقع منها في مدن: سطيف خراطة وقامة. وفي الثامن من ماي 1945، أقدم الاستعمار الفرنسي على ارتكاب أبشع مجازره وأكبرها، دهب ضحيتها في بضعة أيام أكثر من 45 ألف ضحية.

حقيقة أن مجذز الثامن ماي تعتبر البصمة الكبرى في جبين الاستعمار الفرنسي، ولكن مجذزه في حق الشعب في الحقيقة، قد بدأت منذ وطا هذه الأرض الطاهرة سنة 1830، وهي كثيرة جدا، وعدد ضحاياها بمئات الآلاف أو بالملايين. بدأت مجذزه عندما بدأ الشعب الجزائري يتصدى لحملاته في عمق الوطن، حيث كان يعتمد استهداف المواطنين العزل في قراهم بالقتل، ثم يقوم بإحرق منازلهم وممتلكاتهم ويستغل جنرالاته أرقام الضحايا العزل لتضخيم انجازاتهم ضد المقاومة الشعبية واستمرت هذه المجازر إلى ما بعد ثورة بوعلمة. ثم واصل ارتكاب مجذزه بأساليب أخرى إبان الحرب العالمية الأولى، وبشاشة أكبر، تمثلت في تجنيد الشباب الجزائري بعضهم لا يزيد عمره عن 18 سنة، ليزجوا بهم في الصفوف الأولى لحربهم ضد ألمانيا، فيقضوا نحبهم هناك، ويدفنوا، ولا تعود إلا إخبارهم المحزنة مع القلة

القليلة التي قدر الله لها بقية من العمر. ثم تأتي الحرب العالمية الثانية ليعيد التاريخ نفسه، ويسقط عشرات الآلاف من الجزائريين في الصوف الأولى دائماً لحروب فرنسا دفاعاً عن أرضها، ولكن هذه المرة مع المكافأة التي قدمها الاستعمار للشعب الجزائري والمتمثلة في مجازر الثامن ماي 1945 التي نعرفها، وجاءت ثورة التحرير الكبرى سنة 1954، لتستمر مجازر الاستعمار في حق الشعب الجزائري.

اتخذت هذه المجازر أشكالاً وأنواعاً. كانت كلها تتشابه في كونها تستهدف المدنيين العزل، وتتشابه في مصير هؤلاء المدنيين، وونزع الحياة منهم بالقتل بدم بارد.

ومن أشكال وأنواع المجازر التي كان الاستعمار يرتكبها في حق الجزائريين نذكر أهمها:

أولاً: جمع المدنيين في مكان واحد ثم قتلهم بدم بارد
ثانياً: اعتقال المواطنين والتحقيق معهم باستعمال وسائل التعذيب وأشهرها المولد الكهربائي المسمى... La gegène، ثم تصفيية المشتبه بهم بأحدهم إلى مكان خال، يوهمنهم بأنهم أطلقوا سراحهم، ثم يطلقون الرصاص عليهم من الخلف وتسمى هذه العملية.. Corvet de bois..

ثالثاً: القتل كرد فعل على كل عملية يقوم بها المجاهدون ضد الفرنسيين

رابعاً: إعلان حظر التجول على المواطنين، ثم تصفيية كل من يتحرك

خامساً: قبلة المواطنين بالنابل

سادساً: تصفيية المواطنين بصفة فردية

هذه الأشكال من المجازر الاستعمارية حدثت على الأقل فيما سألي به من شهادة حول مجازر الاستعمار إبان الثورة التحريرية في بلدية العنصر.

نص شهادتي حول المجازر الاستعمارية في بلدية العنصر بالأطفال والنساء الشيوخ والرجال ضحايا هذه المجازر، بالأرامل واليتامى الدين وقفوا ولا يزالون يقفون أمام أضرحة دوهم يدعون لهم بالرحمة والمغفرة، بالأقارب والجيران الدين يتذكرونهم فتذرف العيون الدموع، برجال أبوا أن يروا ستار النسيان يلف ذكراهم، بالباحثين عن الحقيقة المنسية حول مجازر الاستعمار الفرنسي، بالوكالة عن هؤلاء جميعا جئت لأقدم هذه الشهادة أمام إخواني راجيا من الله تعالى أن يوفقني في البلاغ، ولأساهم في إعطاء دفع جديد في اتجاه البحث عن الحقيقة وحفظ الذاكرة في المنطقة التي عشت فيها منذ ولادي ولا أزال في الشمال الشرقي من الجزائر وفي ولاية جيجل وفي بلدية العنصر وفي بقعة صغيرة لا تزيد مساحتها عن عشرة كيلومترات مربعة (لم يعرف المنطقة منبني وجهان إلى الحد ببني مسلم إلى أديار ببني عيشة إلى دريب المال بأولاد عواط) وقعت ست مجازر في ظرف زمان لا يزيد عن عشرة أشهر دهب ضحيتها بين 250 إلى 300 شهيد مدني ارتكبها كتائب من الجيش الفرنسي تنتهي إلى الفرقة الرابعة من القناصين المترجلين La 4eme Bcp (هذه الكتائب كانت تحت قيادة النقيب روس Rousseau والملازم الأول برين ورو Bruno Roux الذي ارتقى في رتبه إلى أن أصبح جنراً ولا يزال على قيد الحياة بعد أن تقاعد.

المجزرة الأولى: مجزرة بني وجهان

في اليوم 11 من شهر ماي سنة 1956 الموافق لعيد الفطر المبارك وفي مشتى بني وجهان على بعد كيلومترتين شرق قرية العنصر أقدم الاستعمار الفرنسي على ارتكاب أولى مجازره الكبرى وال بشعة في المنطقة وهذا بواسطة الكتيبة الأولى من الفرقة الرابعة للقناصة المترجلين المتمركزة في قرية العنصر. كانت هذه الكتيبة تحت قيادة النقيب روس والملازم الأول برين ورو. كانت مشتى بني وجهان عبارة عن سفجي جبلين يتوضطهما واد صغير يصب في وادي الرمال الذي يحمل بالقرب من مصبه اسم الوادي الكبير. كان سكان بني وجهان يستعدون في هذا اليوم للاحتفال بعيد الفطر بعد صيام الشهر

المبارك بدأ الرجال يتواجدون إلى المسجد الجامع في المشتى لأداء صلاة العيد وببدأت النسوة في تحضير أطعمة العيد التقليدية وانطلق الأولاد للعب بالقرب من منازلهم ولكن فجأة حدث ما كدر على الناس فرحتهم. بدأت طائرات العدو والفرنسي بالتحليق فوق المنطقة، تبعتها قوات المدفعية بقنبلة محيط المشتى بواسطة المدافع، ثم بدأ حصار المشتى من جهتي الشمال والجنوب وانطلق العسكر في تمسيطها من جهة الشرق والغرب. كان العسكر يقتحم كل المنازل في طريقه، ويقوم بتفتيشها، واعتقال كل الرجال الدين يصادفهم داخلها ثم يخرجهم ويدفعهم أمامه في رتل محاصر. بعض المواطنين اعتقلوا أثناء تواجدهم خارج مساكنهم. سيق اغلهم إلى منطقة في الشمال الشرقي من المشتى تسمى الدمنة دي البلوط. هناك قام العسكر بدفع المواطنين في صفين بموازاة الغابة المجاورة . يروي أحد الناجين وأسمه الباز جودي وكان يفهم اللغة الفرنسية أنه كان في إحدى جهتي صفين المعتقلين بالقرب من المسؤول القيادي للعسكر فسمع الضابط يحدث مجموعة من عساكره طالبا منهم أن يسددوا على رؤوس الخلق قائلا لهم باللغة الفرنسية *Tirez sur la tête*. .. فتيقن هذا الشاهد الناجي أن نية العسكر هي القتل. فمال إلى زميله المتواجد إلى جانبه، وأخبره بما سمعه من الضابط. وما هي إلا لحظات حتى انطلق واصل من الرصاص.. ليحصد أرواح المواطنين العزل فلا ينج ومنهم إلا شاب في السادسة عشر من العمر ترك كميته بجروحه البليغة واثنان استطاعا السقوط إلى الخلف في الغابة والهروب في منحدرها لينتهي المشهد الأول من مجرزة بني وجдан. في عملية القتل هذه سقط أحد العساكر قتيلا يرجح أن تكون رصاصة طائشة أندiran صديقة أردهته قتيلا. ينطلق المشهد الثاني على بعد مائتي متر، في منزل عائلتي لعسل والسوفي، حيث كانت مجموعة من العساكر تحتجز عددا من الرجال وتقتضي في المنازل عمن تخلف. كان النسوة يصرخن ويحاولن منع العساكر من أخذ أزواجهن أو وأبنائهم. كان العسكر ينزع الرجال من أيدي الزوجات والأمهات نزعا، ثم قاموا بأخذ الرجال إلى مكان يبعد حوالي ثلاثة

مترا، وأطلقوا عليهم الرصاص. لم ينج منهم أحد. تصاعد صرخ وعويل النساء والأطفال وهو يشاهدون أبناءهم وأباءهم يسقطون قتلى. عندها توجه العسكر إلى المنازل وبدأوا يصرخون في وجه النساء والأطفال لإسكانهم دون جدو. ثم رأوا أن يسكنوهم إلى الأبد برصاص بنادقهم وبدأوا يطلقون النار على كل صوت أو حركة تصدر منهن تبقى من الأطفال والنساء. ويروي أحد الناجين (واسمه قادر احمد المدع ومختار) الذي جرح في بطنه وكان عمره آنذاك عشر سنوات أن العسكر كان يستهدف كل شيء يتحرك حتى أنه سمع بكاء في منزل فرمى قبلة داخله انفجرت فيمن كان بداخله. هذا المشهد الثاني من مجزرةبني وجهاز كان الأكثر بشاعة حيث كان أغلب ضحاياهأطفال ونساء وشيوخ وقد أحصينا أحد عشر طفلا. تسعة أعمارهم أقل من اثنى عشرة سنة والعشر عمره ستة عشر سنة وأخرهم رضيع عمره شهرين تسع من النساء. منهن عجوزان إحداهن تبلغ من العمر 74 والأخرى 62 ثلاثة شيوخ تتراوح أعمارهم بين 66 و74 سنة أحد الشيوخ معاق.

لقد تركت هذه البقعة من المشتى صامتة ساكتة. أجساد صامتة أسكنها الرصاص إلى الأبد وأخرى في مخبئها أحجمها الخوف وهول المشهد المرتسم أمامها.

طوى الصمت المشهد الثاني من مجزرةبني وجهاز لينطلق العسكر في أحداث المشهد الثالث، حيث استمروا في تجميع الرجال الدين اعتقلوا بعد المجزرتين الأولى والثانية. خلال أحداث المشهد الأول والثاني من المجزرة، وفي ناحية أخرى من المشتى صادف عسكري فتاة تحمل جرة ماء عائدة من عين المشتى فأراد الاعتداء عليها، صرخت مستغيثة، سمعها أبوها فهب لنجدتها، أمسك العسكري بين ذراعيه وأسقطه أرضا. هربت البنت، رأى عسكري ثان زميله متثبت أرضا وأب والبنت فوقه، فأطلق طلقة على الأب أردىه قتيلا وأصابت زميله بجروح بلغة . كان بعض المعتقلين (في هذه الفترة الأخيرة من هذه الأحداث) من مشتى مجاورة. كانوا آخر من يعتقل من الرجال. قررت قيادة العسكرية أن تغادر مشتىبني وجهاز ووقفت راجعة. أمر المعتقلون بـ

العسكريين القتيل والجريح على محملين. عند بلوغ شاطئ الوادي الكبير بالناحية الجنوبية من المشتى فصل الرجال المنتمون إلى بني وجهان عن رجال المشتى المجاورة، وصفقوا على حافة الوادي وظهورهم إلى مجراه، ثم أطلق عليهم وابل من الرصاص لتنوقف أنفاسهم ويجرهم الماء إلى مسافات بعيدة اجتاز العسكريون الوادي الكبير إلى الضفة الأخرى ليتمكنوا شاحناتهم تاركين المشتى تبكي أبناءها شهراً كاملاً.

عاد القلة من الرجال الذين تمكنا من الهروب إلى الغابة، ليكتشفوا هول المجازرة. رجال، نساء، أطفال، شيوخ، يلفهم صمت أبيدي. صرخ وعويل في كل منزل. من يعزي من؟ كل مشغول بمصيبيته. وصل القليل من رجال المشتى المجاورة. ولأن الليل بدأ يسدل رداءه لم يتعرفوا على كل المشاهد من المجازرة. في الصباح الباكر، أقبل الناس من كل القبائل والمشتى المجاورة ليقفوا على بشاعة لم يسبق لهم أن شاهدوها في حياتهم. فقاموا بجمع جثث الضحايا ودسها في التراب. بعضها في حفر جماعية. بلغ عدد ضحايا مجذرة بني وجهان حوالي 70 شهيداً وثبتت أسماء 62 منهم.

لم يكن سكان القبائل المجاورة يعلمون أنهم جاؤوا ليحضروا نهاية الفصل الأول من مجازر هذا الاستعمار في هذه المنطقة، وأن بني وجهان ما هي إلا المسرح الأول لجازر أخرى.

-المجزرة الثانية: مجزرة سوق العنصر-

لم يمض إلا شهر واحد، حتى انطلق الفصل الثاني لمجزرة السوق في قرية العنصر. في يوم العاشر جوان (يوافق ذكرى نفس يوم مجزرة اورادور في فرنسا) سنة 1956، في هذا اليوم، كان المواطنين يتواجدون إلى السوق الأسبوعي لقضاء حوائجهم. وكان من عادة الكتبية الأولى المتمركة في القرية أن تمنع رخص المرور لبعض المواطنين الراغبين في المغادرة إلى المدن المجاورة. كان بعض العسكريون قد وضعوا طاولة بالقرب من السوق جلس أمامها عسكري، وشرع يحرر بعض الرخص لبعض المواطنين كانوا قد اصطفوا في طابور. في هذا اليوم، تسلل أحد المجاهدين إلى السوق، وتقدم

من خلال الطابور إلى طاولة العسكري. وما أن أصبح على مسافة قربة منها، حتى أخرج مسدسا وأطلق رصاصة أردا العسكري قتيلا. كان هذا المجاهد يعتقد أنه قتل النقيب روسو، ولكن لم يكن القتيل إلا عسكريا إداريا، ما أن رأه زملاءه ملقا على الأرض جثة هامدة حتى وجهوا أسلحتهم إلى جهة المواطنين، وبدأوا في إطلاق الرصاص عشوائيا. أطلق الناس في كل الاتجاهات، ولكن الموت أدرك الكثير منهم قبل الابتعاد عن مرمى البنادق. لم تمض إلا دقائق حتى وصل عدد أكبر من العساكر، وبدأوا يمشطون الجهة، ويقتلون كل من يتحرك أمامهم. استمر الحال على هذا الأمر حتى المساء. كانت جثث المواطنين متشربة في كل مكان. لم يجرء أحد على الاقتراب منها حتى اليوم المولى، حيث سمح للناس بنقل موتاهم. جاء الأهالي والخوف يعصرهم لينقلوا جثث ذويهم على الحمير والبغال. بقيت بعض الجثث إلى اليوم الثالث يعود بعضها إلى تجار جاؤوا من قرى بعيدة. استشهد في هذه المجازرة حوالي خمسين شهيدا.

المجازرة الثالثة: مجذرة ازيار

في العشرين من أوت أقدمت هذه الكتيبة بقيادة النقيب روس وواللازم الأول برين ور على اعتقال 11 شيخا من مشتى ازيار ليساقوا إلى مجذرة مروعة قتلوا فيها بدم بارد وما يميز هذه المجذرة هو عمر ضحاياها حيث يبلغ أغلبهم أزيد من ستين عاما.

المجازرة الرابعة: مجذرة بنى مسلم

في 30 سبتمبر 1956 أقدم المجاهدون على نصب كمين محكم ببني مسلم، لقاولة عساكر كانت عائدة إلى مكان تمركزها بمنطقة أيدم، تكبد فيها العدد وتسعة قتلى واحد عشر جريحا من مجموع 24 عسكريا. لم يطق المسؤولون الكبار في الجيش الفرنسي هذه الضربة الموجعة من المجاهدين. ولعجزهم في الوصول والانتقام من حطم كبراءهم قرروا الالتفات إلى الشعب الأعزل في المنطقة، وأعلنوا حضرا للتجول لمدة 45 يوما، ليخل ولهم العزف. تكاب مجذرة أخرى، سقط فيها على مدى أيام حضر التجول 52 مدنيا شهدا، مما ين

الاستعمار في قتلهم. يروي أحد الشهود (وهــالمجاهد بوطفــاحسن) أن الجنود الفرنسيــين ألقوا القبض على مواطنــين اثنــين بالقرب من كوخ. فقاموا بإدخــالهما الكوخ وربــطــهما، ثم أضرــموا النار فيهــ، وحرصــوا على رؤــية المشهدــ، ولم يغــادــروا المكان حتــى تفــحمــت جــثــاهــما. عندما أخذــهما أهــلــهما، لم يتــعرــفــوا عــلــهما إــلا بــواســطة سنــ أحــدهــما الذي كان من فــضــةــ. ويذكر شــهــودــ آخــرون أن مــجمــوعــةــ من المــواطنــينــ قــرــرواــ أنــ يتــقدــمــواــ بــتــظــلــمــ إــلــىــ المســؤــولــ الأــكــبــ لــلكــتــائــبــ الــعــســكــرــيــةــ المتــواجــدــ بــقــرــيــةــ العــنــصــرــ وــدــلــكــ مــاــ أــصــابــهــمــ جــرــاءــ حــضــرــ التــجــوــلــ. وتــوجــهــ حــوــاليــ الأربعــينــ فــرــداــ نــحــ وــالــقــرــيــةــ. فــاعــتــرــضــهــمــ مــوــاــطــنــ مــتــقــاعــدــ مــنــ الجــيــشــ الفــرــنــســيــ، وــأــفــهــمــهــمــ أــنــهــمــ ذــاهــبــونــ لــيــلــقــواــ بــأــنــفــســهــمــ فــيــ فــمــ الأــســدــ المــجــرــوــحــ، وــحــثــهــمــ عــلــىــ الــعــودــةــ إــلــىــ مــنــازــلــهــمــ. لمــ يــســمــعــواــ كــلــامــهــ، لــكــهــمــ خــفــضــوــواــ عــدــهــمــ إــلــىــ حــوــاليــ عــشــرــةــ، حــمــلــوــاــ عــلــمــاــ اــبــيــضــ، وــتــوــجــهــوــاــ إــلــىــ مــعــســكــرــ العــنــصــرــ. وــمــاــ إــنــ وــصــلــوــاــ إــلــىــ الــجــســرــ فــيــ الــمــدــخــلــ، حــتــىــ اــعــتــرــضــهــمــ الــعــســاــكــرــ، وــدــوــنــ ســؤــالــ. اــســتــقــبــلــوــهــمــ بــوــاــبــلــ منــ الرــصــاصــ، فــأــرــدــوــهــمــ قــتــلــىــ. وــلــمــ يــنــجــ مــنــهــمــ أحــدــ.

-المجزرة الخامسة: مجرزة درب المــالــ بأــوــلــادــ عــواــطــ

ضحايا هذه المجزرة من قبيلة أولاد عواطــ، وقعت في النصف الثاني من شهر جانفي سنة 1957 دهــبــ ضــحــيــتهاــ 6ــ أــشــخــاصــ، قــصــتــهــمــ أــنــهــمــ فــضــلــواــ الــعــلــمــ فــيــ إــزــالــةــ الغــاــبــةــ وــالــأــحــرــاشــ مــنــ مــحــيــطــ مــكــانــ تــمــرــكــ الــكــتــيــبةــ الثــالــثــةــ، وــلــمــ يــلــبــواــ دــعــوــيــ الــعــلــمــ فــيــ مــرــكــزــ قــرــيــةــ العــنــصــرــ، حــيــثــ تــمــرــكــ الــكــتــيــبةــ الأولىــ الــيــقــودــهاــ الســفــاحــ النــقــيــبــ روــسوــ. فــبــعــثــ روــســ وــالــمــلــازــمــ الأولــ بــرــينــورــ إــلــىــ الــكــتــيــبةــ الثــالــثــةــ حــيــثــ تــمــ اعتــقــالــ 6ــ أــشــخــاصــ مــنــ مــكــانــ عــلــمــهــمــ (ــمــنــهــمــ أحــدــ أــقــارــبــيــ)ــ وــســاقــوــهــمــ نحوــ العــنــصــرــ، وــفــيــ الطــرــيقــ تــوقــفــتــ الشــاحــنةــ الــتــيـ~ـ كــانــتــ تــقــلــهــمــ، وــأــنــزــلــوــهــمــ بالــقــرــبــ مــنــ الــوــادــيـ~ـ الــكــبــيرـ~ـ قــرــبـ~ـ جــســرـ~ـ الســكــةـ~ـ الــحــدــيدــيـ~ـةـ~ـ، عــلــىــ بــعــدــ ثــلــاثــةـ~ـ كــيــلــوــمــترــاتـ~ـ شــرــقـ~ـ العــنــصــرـ~ـ، ثــمــ قــامــوــاــ بــتــصــفــيــهــمــ وــتــرــكــوــهــمــ غــرقــيــ فــيـ~ـ دــمــائــهـ~ـ.

-المجزرة السادسة: مجرزة ارجــانــةــ

هذه المجزرة ذهب ضــحــيــتهاــ أــكــثــرــ مــنـ~ـ 15ـ~ـ عــشــرـ~ـ مــدــنــيـ~ـ. وــكــانـ~ـ العــدـ~ـدـ~ـ ســيــكــونـ~ـ أــكــبـ~ـ

بكثير، لولا لطف الله الذي قدر سببا، منع به مجررة أكبر. قصة هذه المجررة أن العساكر الفرنسيين قاموا باعتقال حوالي 70 مواطنا من قبيلة أولاد عواط، وأحضاروهم إلى العنصر ثم احتجزوه في مكان يسمى (المكتب الثاني) وقررروا الباء في تصفيتهم فاختاروا مجموعة من 15 مواطنا وساقوهم إلى وادي ارجانة القريب، (وهو أحد روافد الوادي الكبير، والذي اعتاد المكتب الثاني تصفيته الموطنين الدين يعتقلهم بضفافه)، ثم قاموا بتصفيتهم وعادوا ليأخذوا مجموعة ثانية. وبالفعل اختاروا 15 مدنيا آخرين. عرف أفراد المجموعة الثانية أن مصيرهم هو الموت لأنهم سمعوا طلقات الرصاص على المجموعة الأولى من زملائهم. وكان من بين هذه المجموعة الثانية شيخ متلاحد من الجيش الفرنسي كان برتبة مساعد. تقدم هذا الشيخ إلى الضابط المشرف على عملية هذه المجررة، ومخاطبه بلغة فرنسية راقية، بين له أنه كان صفت ضابطا في الجيش الفرنسي، وأن الجيش الذي كان ينتمي إليه لم يكن ليقتل الأبرياء العزل وأن فرنسا التي تقتل مواطنها ليست هي فرنسا التي انخرط في جيشها. ثم عرض أمام الضابط الفرنسي وثائق تثبت انتفاءه للجيش الفرنسي قبل تقاعده. قرأ الضابط الفرنسي الوثائق وأطرق برأسه، ثم أمر بإخلاء سبيل بقية المواطنين. كان هذا المواطن الذي انتفض في وجه القتلة بغير حق وصرخ صرخة اليائس في وجوههم مذكرا إياهم بعدم مشروعية ما يرتكبون من مجازر، كان وجوده ضمن المعقلين سببا في نجاتهم من مصير الموت المحظوم.

هذه مجموعة من المجازر الاستعمارية التي ارتكبها الاستعمار في بقعة صغيرة من هذا الوطن، وفي زمن قصير لا يزيد عن العشرة أشهر، قام بتنفيذها أفراد الفرقة الرابعة من القناصين المترجلين. هذه المجازر هي عينة صغيرة مؤثقة من آلاف المجازر الاستعمارية التي تنتظر التوثيق ورفع اللثام عنها وتبيانها إلى الرأي العام المحلي والدولي لكشف إجرام هذا الاستعمار من جهة، وإعادة الاعتبار لأهالي الضحايا الذين يشعرون بأن ذاكرة أبنائهم الذين

قتلوا ظلما وعدوانا تحتاج إلى كشف الوجه الحقيقى لممارسات المستعمر الفرنسي وجراه إلى الاعتراف بهذه المجازر.

وفي الأخير أتوجه بنداء إلى كل الباحثين في تاريخ الجزائر عموما والثورة التحريرية على الخصوص بتسليط الأضواء على جرائم الاستعمار في كل جهات الوطن وما أكثرها حتى نتمكن من توثيقها وحفظ ذاكرتها من الضياع وأنبه الإخوة إلى الإسراع في العملية، لأن شهود هذه المجازر يذهبون، وكلما دهب شاهد، خسرن ذاكرة. وهذا ما عاينته بنفسي أثناء البحث في المجازر التي قدر الله عزوجل أن تعود إلى ذاكرتنا بعد أن كاد النسيان يطويها.

رحم الله الشهداء وأسكنهم فسيح جنانه.