

# L'impact de l'esprit Compétitif en Education Physique et Sportive sur le plan Socioculturel

Benaki Med Akli Comité scientifique du D.E.P.S.

## "L'impact de l'esprit Compétitif en Education Physique et Sportive sur le plan Socioculturel"

Mr Benaki Med Akli

Maitre de conférence, President du comité scientifique du D.E.P.S.

### Résumé :

Cet essai d'analyse critique concernant le phénomène de la compétition sportive et son impact socioculturel; s'insère particulièrement dans le domaine de l'anthropopédagogie (\*), dans le sens où cette dernière est une méthode de recherche pédagogique qui utilise l'essentiel de la démarche anthropologique au profit de la pédagogie pour favoriser une compréhension et une évaluation des phénomènes éducatifs, tant d'un point de vue macroscopique que microscopique, afin de pouvoir découvrir une stratégie, dont la portée permet l'expression la plus pleine et l'utilisation la plus créatrice des forces vives de la communauté participante. Donc l'anthropologie pédagogique peut permettre une résolution des problèmes à caractère pédagogique dont l'incidence ne peut être évitée sur le plan socioculturel.

### Introduction :

L'esprit compétitif dans le milieu du sport en général et dans le milieu éducatif en particulier apparaît pour la société en tant que phénomène très complexe qui touche à la fois aux relations humaines (véhiculant valeurs et attitudes...) et au dépassement de soi en vue d'un but à atteindre.

Dés lors, l'activité physique et sportive ayant pour dominante l'acte compétitif doit nécessairement comporter une part importante dans l'activité ludique créatrice qui suppose à la fois des loisirs et le reflet des schémas idéologiques ou religieux, dont l'impact ne se fait sentir qu'indirectement (notamment à travers les processus du transfert training). En l'occurrence, il y a lieu de souligner que l'esprit compétitif évolue également avec les sociétés et que l'histoire nous apprend qu'il se modèle en fonction des choix idéologiques et des systèmes socio-économico-politiques.

De ce fait le jeu compétitif n'est plus qu'un atout, d'où une arme entre les mains des hommes du pouvoir qui mettent en scène à travers les acteurs du jeu sportif leurs problèmes psychologiques ainsi que leur projection du système de valeurs auquel ils s'attachent afin de réprimer toute conduite ludique et récréative, notamment lorsqu'elle s'écarte des modèles traditionnels, où elle se retrouve vidée de son sens utilitaire.

En bref, il est question à ce sujet de mettre en oeuvre une procédure pédagogique active concernant la pratique sportive compétitive en milieu éducatif dans laquelle l'élève (homme de demain) soit en situation qui lui permet d'exercer son activité sportive avec l'esprit responsable (sans qu'il soit totalement livré à lui-même), dans le sens qui permet tout d'abord à l'individu de développer au maximum l'énergie vitale du corps et de l'esprit; afin de soumettre ensuite son corps aux disciplines, qui sont la condition même de toute vie sociale civilisée, d'une part. Et de soumettre son corps aux gestes, aux attitudes et aux règles que lui impose la vie en commun d'autre part. Autrement dit : "Le fait de cultiver le muscle et la technique sportive aux dépens de l'esprit et la morale, ce serait préparer les générations de brutes et faire perdre au pays le prestige intellectuel"<sup>(2)</sup>.

## 2- L'analyse critique du phénomène de la compétition sportive

En partant des thèses critiques, qui ont été développées à ce sujet; il s'agit tout d'abord, de citer Taylor. ( F. W., ) (\*) (1856-1915), qui aurait déjà comparé l'organisation du travail à l'activité sportive; dans le sens, où l'évènement du sport coïncide historiquement avec l'apparition des sociétés industrielles au début de ce siècle; d'où la distinction en particulier, de la concurrence inséparable de la compétitivité des entreprises; comme à la compétition sportive, qui reproduisait d'une façon déformée les rapports sociaux de la société capitaliste (exploitation de l'homme par l'homme, aliénation de l'individu au travail, répression de la sexualité, de l'agressivité détournée et sublimée, par l'appareil idéologique de l'Etat)<sup>(3)</sup>

Cependant, on doit même considérer que les pratiques sportives découlent en fait de ce type de société. Car, si la compétition économique se révèle vitale; la compétition sportive elle peut rester

## L'impact de l'esprit Compétitif en Education Physique et Sportive sur le plan Socioculturel

Benaki Med Akli Comité scientifique du D.E.P.S.

un simple jeu, qui peut être à tout moment interrompue.  
Toutefois, cette compétitivité qui est fondé dans le Taylorisme et sur la **notion de rendement** entraîne à travers l'entraînement intensif, continu, et répété une certaine **hyperspécialisation**, qu'on peut estimer assez différente du travail à la chaîne prôné dans le monde industriel. Ceci, peut être évidemment, généralisé à certains phénomènes sportifs, tels que : les records à battre ou à atteindre, pour être parmi les sélectionnés de l'équipe; ainsi que, le matériel et l'infrastructure sportive utilisée, dont l'efficacité représente le progrès technologique, atteint par la société.

A cet effet, le rapport entraîneur-athlète infantilisé est dénoncé par les défenseurs de la non directivité, parce qu'il a été constaté une sorte de similarité avec les fondements sociaux de la relation patron-ouvrier..! Autrement dit, l'institution sportive est sensée substituer l'appareil idéologique de l'Etat, symbolisée par la classe bourgeoise, qui cherche à exploiter le corps, à l'aide du système capitaliste, en tant que moyen de soumission!<sup>(4)</sup>

Dans cette optique **Rauch (A)** avait déjà jeté les bases dès (1965), en dénonçant les contraintes et les exigences imposées au sportif, telles que : la nécessité de dominer l'autre, l'importance du classement, de la hiérarchisation impérative des règles à respecter et surtout la large place qui a été accordée au geste technique, qui dans le fond des choses limite le pouvoir créateur et tend à l'uniformité des conduites.

Ceci dit, l'activité sportive se réclame du principe de réalité, et de ce fait, elle s'oppose (si vraiment elle possède le caractère libre et gratuit), à l'activité ludique et récréative représentant la sphère du principe de plaisir et du désir. En l'occurrence, il y a lieu de rappeler, que ces constatations ont déjà fait l'objet d'un développement de la part de **Reich. (W.,)** (1897- 1957), et de **Marcuse. (H.,)** (1898-1979); sur la base de la réflexion de **Freud (S.,)** sur l'éducation moderne, qui fait grand usage des sports, pour détourner la jeunesse de l'activité sexuelle". A ce titre, et à partir d'une "**analyse sociopolitique** marquée par l'empreinte idéologique (**Freudo-Marxiste**). **Brohm. (J. M.,)** dénonce dès (1972) les analogies des structures de fonctionnement existant entre le mode de production de la société capitaliste et les objectifs de l'appareil sportif de compétition, néanmoins, il résulte, qu'ils sont tous les deux soumis à l'hégémonie du principe de rendement <sup>(5)</sup>

Pour aller plus loin, il y a lieu de noter, que dans le monde du rendement sportif, l'intérêt est centré tout particulièrement, sur les objectifs fondés sur le but compétitif. Ainsi, les éléments qui semblent moins habiles et peu rentables, sont automatiquement écartés et ignorés, puisqu'ils vont dans certains cas pénaliser le groupe d'appartenance. A cet effet, **Brohm. (J. M.,)** s'est placé strictement d'un point de vue égalitaire (par rapport, à l'égalité des chances offertes par l'institution scolaire), afin de remettre en cause l'univers sportif régi par la compétition (où s'expriment naturellement, à la fois la hiérarchisation et l'élimination des individus). Il se trouve de ce fait, en défaut dans l'univers du sport, mais il se montre juste, par rapport aux préoccupations scolaires <sup>(6)</sup> d'où, dans le cadre, de la remise en cause du statut politique du corps **Jean-Marie Brohm**, suggère que d'autres activités dont l'assise s'appuie sur l'imaginaire, l'immobilité, le non formalisme gestuel, ainsi que l'expression libre, authentique et spontanée; puissent constituer le contenu de l'E.P.S. L'enseignant doit par conséquent s'auto-analyser, afin de mieux connaître ses motivations profondes pour la profession; (y compris ses choix pour telle ou telle activité sportive ou ses approches pédagogiques). Tout ceci, pour améliorer ses relations issues de ses rapports corporels à autrui.

A propos des critiques formulées, à l'égard de **Brohm, (J. M.,)** il semble que **Bernard. (M.,)** a remis en question, la validité de la démarche épistémologique de **Brohm** (vu, qu'il considère le sport en tant que phénomène institutionnel). Alors que **Vigarello. (G.,)** dénonce l'assimilation du système sportif à la discipline militaire. C'est à dire, qu'il est question de classer le sport avec les différentes formes sociales fondées sur l'autoritarisme, la répression et le fascisme. Par contre, **Dumazedier. (J.,)** fait la critique sur l'irréflexion, concernant les bases scientifiques, sur lesquelles repose l'argumentation de **Brohm. (J. M.)**, notamment en ce qui touche à l'affrontement loyal, dans une compétition semblable à celle de la jungle capitaliste où la réduction du plaisir corporel.<sup>(7)</sup>

## 2 -L'analyse descriptive des composantes fondamentales de l'activité physique et sportive :

A cet égard, il nous semble convenable de commencer notre réflexion, tout simplement par les questions suivantes (telles qu'elles ont été formulées auparavant par **Pierre Parlebas** :

## L'impact de l'esprit Compétitif en Education Physique et Sportive sur le plan Socioculturel

Benaki Med Akli Comité scientifique du D.E.P.S.

- En premier lieu, pourquoi pratiquer le plus souvent des jeux de fédérations?

- En second lieu, est ce qu'ils ont une valeur éducative supérieure aux jeux traditionnels...?(8)

Quant aux réponses, il a été constaté selon **Parlebas. (P.,)** s'inspirant des règles les plus strictes de la méthodologie scientifique en psychologie sociale; que les jeux traditionnels étaient plus riches en potentialités relationnelles, que les jeux sportifs codifiés; Malgré que ces recherches furent connues et admises, mais rien ne se passa sur le terrain. (9) Le jeu à son niveau le plus profond (celui de l'indépendance de la magie, de l'illusion et de l'expression du fantasme inconscient) devient une activité subversive, qui remet en cause les valeurs et les normes institutionnellement établis. Autrement dit, l'activité ludique se dresse contre l'autorité répressive du sur moi et défie l'ordre social en place et menace la rationalité de l'adulte. En revanche le pédagogique essaye de récupérer l'activité récréative en lui assignant une valeur moralisante; comme le veut **Jean Château**, en disciplinant et en maîtrisant les instincts (10) donc, le fait de réaliser l'intégration sociale, en privilégiant le respect de la règle, désigne un objectif préparatoire au monde sportif, en l'inféodant aux sports collectifs institutionnalisés.

De cette approche, il en résulte que dans le milieu scolaire, les jeux sportifs de fédérations représentent l'ensemble des situations moules d'affrontements, qui ont été codifiées sous une forme compétitive et qui ont été institutionnalisées par rapport, aux jeux traditionnels qui sont habituellement qualifiés de "petits jeux" ou de "sous jeux". Ainsi les sports de fédérations sont évoqués comme le couronnement naturel des pratiques corporelles. Car, l'une des caractéristiques majeures des jeux de fédération consiste dans la suppression de la référence à l'imaginaire et à la fantaisie, qui rendent si effervescent de nombreux jeux de tradition(11)

En l'occurrence et comme l'a fait remarquer **Parlebas. (P.,)** Il est question aussi; "du sportif qui met en jeu un corps-machine, au sein d'un collectif machine; puisque, ce qui compte pour ce dernier, c'est le résultat, le rendement et la performance (en particulier dans les pays industrialisés).

### **3 -L'intervention pédagogique dans les activités sportives de groupe :**

L'observation empirique des élèves (lycéens), durant l'activité physique dévoile chez ceux qui paraissent mal considérés dans le groupe classe la volonté de réaliser des progrès sensibles, au niveau de leur participation corporelle, notamment lorsque le pédagogue dans une attitude d'attention soutenue stimule, guide et mobilise leurs actions; Autrement dit, l'élève qui se sent dévalorisé cherche à combler le vide, par le mécanisme de **Compensation**.(\*) Généralement, cette conduite ne peut se faire que dans la relation à un enseignant encourageant, stimulant et à l'écoute de son corps et de ses actions corporelles; dans le sens qui motive l'élève à renouveler les tentatives qui lui rapportent plus de bénéfices et d'éloges. Donc, à travers, le réinvestissement des activités corporelles; le pédagogue favorise le réinvestissement affectif du corps; de sorte que, le corps de l'élève devient médiateur privilégié, d'une relation riche, entre pédagogue et lui-même<sup>(13)</sup>

Donc, sous l'influence de l'intervention pédagogique, il peut y avoir réinvestissement corporel; dont, le cheminement de ce dernier est délimité par quatre étapes :

**3 - 1 - Le retrait du corps :** Symbolisant le désinvestissement des activités corporelles et du corps lui-même.

**3 - 2 - L'appel du corps :** Représentant le rapport qui s'institue entre le pédagogue et l'élève, particulièrement le symbole du rapport de dépendance.

**3 - 3 - La mobilisation de l'énergie corporelle :** Elle a pour finalité de favoriser le réinvestissement affectif du corps, en permettant à l'élève de s'engager dans une relation ludique, avec les élèves du groupe, d'appartenance.

**3 - 4 - Le fonctionnement autonome du corps :** Il peut être atteint quand l'élève réussit à s'engager avec son corps dans le réseau des échanges ludiques et à l'intérieur du groupe<sup>(13)</sup>

# L'impact de l'esprit Compétitif en Education Physique et Sportive sur le plan Socioculturel

Benaki Med Akli Comité scientifique du D.E.P.S.

## 4 - L'analyse des principaux déterminants dans les jeux collectifs :

Tout d'abord, il s'agit de faire rappeler à ce sujet qu'historiquement de nombreux jeux collectifs (en particulier les jeux de balles) faisaient partie du patrimoine culturel de chaque civilisation; alors qu'actuellement elles constituent la source des divers jeux sportifs à caractère collectif. Par ailleurs, Il convient de faire remarquer, que quelle que soit la popularité dont chacun a pu jouir et malgré les pratiques magiques ou la signification mythique, que chaque culture a pu inclure avec le rituel et le cérémonial qui s'y rattachent; Toute fois, ces jeux possèdent les dénominateurs communs suivants : (14)

**4 - 1 - Un objet sphérique :** C'est une boule, une balle ou un ballon, qui peut être lancé par le joueur, soit avec la main ou le pied, soit par l'intermédiaire d'un instrument.

**4 - 2 - Un terrain clos :** Il peut être plus ou moins grand, à l'intérieur duquel va se dérouler la partie symbolisant les frontières qui limitent l'action des joueurs.

**4 - 3 - Un but à attaquer ou à défendre :** Il peut être également variable selon les jeux collectifs.

**4 - 4 - Des partenaires :** Qui ont la tâche d'aider, pour faire progresser le ballon avec les différentes parties du corps, reconnues légales dans le règlement en vigueur.

**4 - 5 - Des adversaires :** Ils représentent évidemment pour les partenaires d'une équipe, ceux avec qui ils jouent contre et qu'il s'agit de battre ou plutôt de vaincre.

**4 - 6 - Des règles :** Dans tout jeu collectif, Il y a nécessairement des règles à respecter et qui sont variables, en fonction des différents jeux et d'une région à une autre.

Quant à l'analyse, un peu plus approfondie, de chacune de ces constantes, il s'agit de dire, d'une façon générale et en bref, que :

**4 -1- 1 - L'objet sphérique :** D'où, la balle ou le ballon, qui

constitue l'objet mystérieux et impressionnant; consiste à capter l'enfant, en exerçant sur lui un attrait quasi-magique; dont le résultat sera de satisfaire le besoin pour le mouvement.

- A ce propos **Froebel. (F. W. A.;) (1782 - 1852)**, reconnaît le jeu non seulement en tant que manifestation libre, spontané et intrinsèque, mais également en tant qu'activité essentielle, pour connaître et aimer la nature; parce que, **Froebel** voit dans la balle une forme sphérique, qui symbolise la perfection (sauf pour le rugby) du mouvement, permettant à l'enfant d'atténuer les frustrations, qui le poussent à la recherche du sein perdu.

- De ce fait, et en référence à de nombreux **Archétypes (\*) culturels**, l'objet sphérique se charge de nombreuses significations, souvent récupérées dans les interprétations psychanalytiques.

Tandis que **Stockes** voit dans le ballon un objet qui permet d'attirer certains fantasmes de castration, que le joueur privé de balle supporte symboliquement et d'une façon répétée. Ceci dit, en tant qu'engin de lutte, le ballon représente une chose sur laquelle l'enfant peut reporter son agressivité et exprimer sa domination (quand il est en possession de la balle naturellement).

En outre, l'objet sphérique constitue également un facteur d'échange permettant d'établir un contact ou une relation avec autrui<sup>(15)</sup>

**4 - 2 - 2 - Le terrain** : C'est un espace clos, neutre et institutionnalisé, il permet le déroulement de l'affrontement de deux équipes en présence, sur un terrain standardisé, artificiel et identique pour tous; où chaque joueur va partager cet espace avec des partenaires, pour lutter contre des adversaires, à la conquête du territoire de l'autre, ou à la défense de son propre territoire. Sous entendu, que le comportement de maintien de distance repose sur la pulsion d'agressivité; Néanmoins, cette ritualisation de l'agressivité humaine, s'avère détournée vers des voies inoffensives pour l'espèce, grâce à la compétition sportive.

A ce propos, Il y a lieu de rappeler, ce que les **Ethnologues (\*)** mentionnent, en constatant que les animaux ressentent le besoin de posséder un espace vital, qu'il s'agit de conserver ou d'accroître, par la jouissance de territoires nouveaux.(sauf pour le volley balle).<sup>(16)</sup> Toutefois, ces notions et l'observation des réactions de

## L'impact de l'esprit Compétitif en Education Physique et Sportive sur le plan Socioculturel

Benaki Med Akli Comité scientifique du D.E.P.S.

l'animal (lorsqu'il se trouve attaqué sur son propre territoire) permettent certainement à en tirer une meilleure perspicacité du comportement des joueurs, dans les jeux sportifs collectifs;vu que l'animal devant le danger (que peut constituer l'approche d'autrui), il utilise l'une des trois parades;

**1 - S'il est fort**, il agresse par le biais de l'offensive et de l'attaque.

**2 - S'il est plus faible**, Il fuit la situation pour prendre une position défensive ou se soumet en faisant preuve d'inhibition motrice

**3 - Quand il se sent menacé**, ou se retrouve devant la nécessité absolue de faire face à l'ennemi, il contre-attaque. Il s'agit donc, à travers la notion du territoire vital, voire le système de conduite fondamentale existant également chez l'homme; fournit un cadre favorable à l'activité, en offrant des terrains d'apprentissages et des jeux qui permettent de coordonner les activités du groupe - classe, en assurant entre autres, sa cohésion et son unité<sup>(17)</sup>.

Il existe donc des lieux à conquérir et des emplacements à défendre. Cependant, il y a lieu de souligner, que du point de vue psychanalytique; **Melanie Klein** appréhende le champ du jeu comme une possibilité de vivre des désirs inconscients, telle que la pénétration dans la mère, réalisée par les diverses actions qu'entreprend le joueur sur le terrain (courir, tomber, sauter et dribbler).<sup>(18)</sup>

Or, pour **Stockes**, c'est comme pour la conquête de la femme nouvelle, qu'on réalise sans l'envahissement du territoire adverse et tout en défendant son but. C'est à dire, que le fait de garder la mère inviolée, symbolise le rôle défensif que peut jouer le père.<sup>(19)</sup>

**4 - 3 - 3 - Les buts :** (\*) Pour gagner l'équipe adverse (sur le terrain de jeu), il s'agit en fait, de marquer plus de points, que son adversaire; ceci, doit être réalisé évidemment, avec l'effort de l'ensemble des membres de l'équipe; qui cherchent (dans le cadre du respect des règles de jeu) de faire pénétrer le ballon ou de permettre à ce dernier d'atteindre et de toucher une cible précise (telle que, dans le volley-ball où le ballon doit toucher le sol, de l'équipe adverse).

Quant à la signification symbolique, là encore la psychanalyse

s'empare de l'activité, pour lui donner certaines interprétations inconscientes; par exemple, pour Alder. (A.) (1870 - 1937), les buts déterminent en partie notre caractère et servent de principe unificateur à notre personnalité; d'où, le but idéal correspond au niveau d'aspiration maximal (comme, atteindre le centre d'une cible, et faire mouche).

Mais, une appréciation plus réaliste peut nous y amener à se contenter d'une performance plus modeste (par exemple toucher seulement la cible); objectif que Kurt Lewin, (1890-1947), désigne par, **but d'action**. A ce propos Pickford. (R. W.;) (1940), pense que le **Haut** sous-entend la pureté (comme dans la Basket-Ball et le Rugby et le **Bas** évoque la maîtrise d'un rival (comme pour le Volley-ball, Le hand-Ball le Hokey et le Water-polo.)<sup>(20)</sup> De surcroît, la notion de but s'élabore dès l'enfance, et sous l'influence de l'éducation familiale et scolaire. Mais, elle ne commence à se préciser qu'à partir de l'adolescence; d'où, avec la projection claire de soi dans l'avenir, dans le sens où les relations entre le présent, le passé et le futur peuvent être établies et discutées, en même temps qu'une hiérarchie des valeurs individuelles essaye de s'affirmer; et ce n'est que la trentième année, que vers l'autodétermination définitive de la vie se réalise vraiment.

D'ailleurs, l'homme normal élabore une hiérarchie ordonnée et flexible dans ses buts, afin de pouvoir éventuellement déplacer ses intérêts et son énergie vers des **objets substitutifs**; lorsque celui vers lequel il tend se révèle inaccessible. En revanche, lorsque deux buts sont contradictoires, il se crée un état de tension psychique pathogène. Par analogie avec ce qui se passe chez l'animal, il a été constaté que la maladie mentale était le résultat d'un conflit intra-psychique dû au fait, que la personne souffrante voulait atteindre à la fois, deux buts opposés; comme pour le cas, de la **névrose expérimentale** (\*).

**4 - 4 - Les règles :** (\*\*) La structure d'une activité, telle que le jeu sportif collectif nécessite sûrement pour chacun des joueurs l'adoption de règles à respecter. Car, d'un point de vue juridique, il est question pour chaque spécialité d'éditer au sein des fédérations un code ou un règlement d'arbitrage, permettant au jeu de devenir une activité hyper-institutionnalisée.

En l'occurrence, les règles (recueil de conventions strictes) envisagent toutes les possibilités, et proposent autorisations et interdic-

## L'impact de l'esprit Compétitif en Education Physique et Sportive sur le plan Socioculturel

Benaki Med Akli Comité scientifique du D.E.P.S.

tions. Tandis que, le joueur qui semble soumis à cette législation précise va s'apercevoir que sa motricité est limitée ou restreinte.

Or, l'arbitre qui est chargé de faire respecter l'application des règles, dont il est gardien il représente (sous l'angle psychanalytique), le sur-moi, l'autorité, le père et le garant de l'ordre: par exemple, le cas du père et les ambivalences affectives ressenties à son égard incitent le joueur à éprouver envers lui-même deux sentiments opposés et intimement liés : l'un se situe dans le respect, par ce qu'il sécurise, et l'autre se situe dans la révolte, parce qu'elle représente la société avec ses formes correctives.<sup>(21)</sup>

**4 - 5 - 5 - Les Partenaires :** (\*\*\*) A côté, de la règle que représente avec les contraintes et les interdits, qu'elle recèle un des facteurs de la sociabilité; il existe une autre dimension indispensable à toute vie de groupe, qui est la coopération, ou la solidarité; à travers, lesquelles l'enfant joue avec d'autres, en fonction d'un objectif commun. En prenant compte que les échanges ( sans, négliger l'aspect verbal de la communication avec les autres partenaires de jeu) se réalisent essentiellement de façon instrumentale, par l'intermédiaire d'un ballon. A cet effet, il résulte que la collaboration interindividuelle s'appuie aussi, sur la communication motrice.<sup>(22)</sup>

**4 - 6 - 6 - Les adversaires :** (\*) les relations vécues au cours de la rencontre apparaissent dans ce contexte comme des relations d'oppositions, souvent très chargées, voire saturées d'**agressivité** (\*\*\*) et d'excitation; par conséquent, l'adversaire est appréhendé comme un rival.

Dans cette lignée, les psychanalystes s'accordent pour dire, d'une manière générale, que la compétition sportive permet de libérer cette agressivité. Ceci dit, grâce au dévouement et à l'extériorisation des conflits intrinsèques à l'individu, chaque joueur peut constater et ressentir (durant l'activité physique compétitive), que l'agressivité peut être canalisée, sous des formes inoffensives, et acceptées par les normes socioculturelles.<sup>(23)</sup>

### **5 - L'activité sportive individuelle :**

Elle rapporte un complément important aux activités sportives de groupe. D'où, qu'il s'agisse d'athlétisme, de natation ou de gymnastique, les élèves ont la possibilité d'apprécier immédiatement leurs niveaux de réalisation. Notamment, lorsque la situation d'affrontement avec l'autre n'est pas systématiquement recherchée.

Une telle activité permet de confronter l'élève à ses propres progrès.

D'ailleurs, cette dernière semble être très efficace sur le plan de la pédagogie corrective et évaluable. Ceci, est particulièrement favorable aux élèves dont les possibilités physiques sont très diminuées, par rapports à leurs semblables de classes qui paraissent assez capables dans un cours d'E.P.S, qui semble dominé par les procédés pédagogiques traditionnels. Donc l'une des tâches essentielles des pédagogies sera d'encourager l'élève à changer d'attitude, de l'aider à faire face à ses responsabilités, de l'amener à supporter sans grand mal ce que ces actes peuvent engendrer.

Toutefois, si le pédagogue veut que ses élèves conservent le goût et l'envie de progresser, il est par conséquent obligé de rompre définitivement avec la passivité; comme il doit leur faire éviter à tout prix les confrontations dures et douloureuses; particulièrement, dans des situations totalement disproportionnées, par rapport aux aptitudes et aux capacités des élèves. Cependant, la recherche du progrès individuel quantitatif ne peut constituer en soi l'essentiel de son éducation corporelle.

Car, il s'agit aussi, de rechercher (en dehors de la performance) le plaisir et la dimension utilitaire, prise dans la pratique et sur la qualité du vécu dans l'activité.<sup>(24)</sup> Vu, que la pratique actuelle des jeux sportifs individuels souffre d'une restriction néfaste, qui accorde trop d'importance à la performance, et au détriment du reste, notamment la dimension psychologique ou affective de l'individu.

Néanmoins, les jeux sportifs individuels peuvent influencer énormément sur l'ensemble des dispositions et des attitudes permettant à l'élève d'acquérir les qualités, dont l'objet consiste surtout de développer l'auto-contrôle, de commander sa manière d'être habituelle, de maîtriser ses réactions et ses interactions au niveau des relations sociales et son orientation affective ou la formalité prédominante de son humeur (par exemple, essayer d'acquérir un certain esprit de conciliation, de bienveillance, et de générosité à l'égard d'autrui; et à l'opposé l'intransigeance, la dureté et la gaité avec soi-même...!).

Ainsi, il ressort que le vécu de l'activité physique individuelle procure (à travers l'approche économique) à la fois : Douleur et plaisir, qui sont dans le même lieu du psychisme; dans le sens, où la douleur est liée à une augmentation de tension du psychique qui

## L'impact de l'esprit Compétitif en Education Physique et Sportive sur le plan Socioculturel

Benaki Med Akli Comité scientifique du D.E.P.S.

lui est proportionnelle. En revanche, tout abaissement de tension diminue le déplaisir et par là même procure du plaisir. C'est une sorte de balancement entre le déplaisir et le plaisir, d'où le premier apparaît lors des augmentations de tension, alors que le second apparaît lors des diminutions.<sup>(25)</sup> Dans la pratique physique individuelle, il existe aussi, à côté du plaisir (par l'abaissement de tension) un plaisir d'excitation, dans le sens où la jouissance peut devenir tantôt une excitation et tantôt un apaisement tensionnel.

- A l'instar, de tout ceci, il convient de souligner, que notre objectif réside en particulier dans l'acquisition de la volonté ou du vouloir, qui se caractérise souvent par une tendance essentielle des êtres à réaliser une finalité consciente ou inconsciente,; qu'on peut constater chez l'homme et chez l'animal, quand ils veulent accomplir un besoin biologique fondamental, qui se caractérise par un effort permanent à vouloir vivre, à conserver l'être de l'individu et de l'espèce. En l'occurrence, ce principe l'a exposé le philosophe allemand, **Nitzsche (F.,)**, (1895) en disant : "Ce que veut l'homme, ce que veut chaque partie d'un organisme vivant, si petite qu'elle soit, c'est un surplus de force".<sup>(26)</sup>

C'est, à tout ceci, que se rattache la formation du caractère, due aux divers efforts déployés (individuellement ou par équipe), pour les greffer sur le tempérament. Néanmoins, les habitudes ne sont jamais contractées passivement, étant donné que le sujet y participe toujours plus ou moins activement. Ceci dit, en définitive, qu'il est possible de renforcer certains traits du caractère, comme il est possible aussi de lutter contre une tendance indésirable et de la transformer par un effort de volonté, et sans contraintes.<sup>(27)</sup>

### Conclusion :

Pour conclure, sur cette optique, il apparaît, opportun de faire allusion à l'exemple de la course de vitesse ( du : 100 mètre couru en dix 10 secondes ), que **Claude M Prévost, (1991)** désigne par **moment de crise émotionnelle**, à travers lequel, la personnalité s'engouffre entièrement dans le **trou noir de l'effort**. Ce qui explique, jusqu'à quel point les structures cognitives, définies comme représentations conscientes, sur la position des segments du corps propre interviennent d'une manière automatique. Néanmoins, pour

**Claude Prévost**, il semble que les prises de conscience sont sans doute effectuées à un niveau social; par rapport à la position des

concurrents. Il y a donc une sorte de crise émotionnelle, où le temps est contracté dans un autre univers, qui peut être quadridimensionnel.<sup>(28)</sup>

Autrement dit, l'autorité éducative doit faire en sorte que la sélection dite naturelle (par le fait de la lutte pour la vie, afin de permettre la survivance aux individus et aux groupes d'individus les plus rigoureux ou les plus résistants sont donc les mieux adaptés à l'environnement et à la disparition des individus, d'où des couches sociales moins bien adaptés (**Darwin 1859**). Vu que, la compétition sportive est une arme à double tranchant car le manque de maîtrise ou l'absence de contrôle du climat qui règne durant le déroulement de la compétition sportive peut faire apparaître certaines formes d'agression qui désignent la défense du territoire et la détermination d'un rang hiérarchique ainsi que la reproduction de certains stéréotypes incompatibles avec l'esprit créatif et humaniste.

# L'impact de l'esprit Compétitif en Education Physique et Sportive sur le plan Socioculturel

Benaki Med Akli Comité scientifique du D.E.P.S.

## Bibliographie :

(\*) - Cette approche fut créée en 1977 par le G.E.O.E (Groupes, d'études sur les systèmes ouverts en éducation de l'université de Montréal) dans le cadre de l'évaluation, systèmes ouverts en pédagogie universitaire".

(1) Ernest Loisel - Bases psychologiques de l'éducation physique- 6<sup>ème</sup>, Paris : Ed. Colin (A) et Bourelier, 1974, p15.

(\*) - Taylor. Frédéric. Winslow, ingénieur et économiste, Américain qui a été le premier à étudier de façon systématique le travail, surtout manuel, dans le but d'en augmenter le rendement (Taylorisme) Seulement, ce dernier ne tient pas compte suffisamment dans son application de l'aspect psychologique des problèmes du travail (in, Sillamy. (N.,) - Dictionnaire de Psychologie -, Paris, Ed. Bordas, 1983).

(2) - Bayer. (C.), - Epistémologie des A.P.S -, Paris, Ed. P.U.F, 1990, p. (171-172).

(3) - Op. Cit. 1990, p. 172.

(4) - Ibid. p. (171-173).

(5) - Baluteau. (F.,) - " L'éducation physique selon les instructions officielles de 1967 - "Colloque pour un nouveau bilan, de la sociologie de l'éducation, Paris, I.N.R.P / A.I.S.L.F; du 25 au 27 mai 1993.

(6) - Bayer. (C.), - Epistémologie des A.P.S, Paris Ed. P.U.F, 1990, P..173.

(7) - Parlebas. (P.,) - Jeux sportifs rêve et fantaisie -, In, esprit, N°5, Paris, Edi; Seuil, Mai, 1975.

(8) - Claude. (M.P.,) L'E.P.S en France " essai d'anthropologie humaniste- "Paris, Ed; P.U.F, 1991 P.114.

(9) - Claude Bayer - Epistémologie des A.P.S -, Paris, Ed. P.U.F, 1990, p. 188.

(10) - Parlebas. (P.,) Jeux sportifs, rêve et fantaisie - "in, Esprit, N°5. Paris, Ed. Seuil, Mai 1975.

(\*) - Du latin; Compensation, de cum, "avec" et penser "peser" peser une chose avec une autre" "contrebalancer" -" équilibrer un effet par un autre". La compensation est un phénomène adapté spontanément, qui pousserait certains sujets à combler volontairement ou inconsciemment certains déficits dus à des infériorités phy-

- siques ou psychiques. Elles s'inscrivent dans la pédagogie corrective.  
(in, Thines. (G.) & l'empereur. (A.) - Dict; gl des Sciences humaines -Paris, Ed; Universitaires, 1975, P.195.
- (11) - Guy. Missoun, - Psychopédagogie des activités du corps-Paris, Ed; Vigot, 1986, PP. (54-44)
- (12) - Op; Cit, 1986, P.55.
- (13) - Claude Bayer, - L'enseignement des jeux sportifs collectifs 2 ème ed; Paris, Ed; Vigot, 1986, PP. (31 - 32 ).
- (\*) - (du Grec arkhêtupos, de arkhê, " commencement ", " principe " et tupos, " modele ", " type "); ce terme a été repris par : Carl Gustav. Jung, (1875-1961 ), et introduit en psychologie des profondeurs, pour désigner les images primordiales communes, " au moins à tout un peuple ou à toute une époque ".(in Sillamy, (N.) - Dict. de psychologie -, Paris, Ed Bordas, 1980., P. 96 ).
- (14) - Op. Cit. 1986, P. 33  
Walter. Umminger, - Des hommes et des records -, Paris, Ed. La table ronde, 1964.
- (\*) - Le philosophe; John, Stuart. Mill, système de logique, livre, VI; Définit " L'ethnologie " : Comme la science qui a pour objet de dégager les lois de la formation du caractère humain. Elle constitue une sorte de Psychologie appliquée, une " science exacte de la nature humaine, mais, il semble cependant, prématuré de retracer par exemple; La phylogénie de certaines fonctions éthologiques, telles, que la " territorialité ", la dominance hiérarchique ou la reconnaissance individuelle, tant que les comparaisons ne seront pas effectuées, en soumettant les individus de plusieurs espèces à des conditions expérimentales identiques et rigoureusement contrôlées. (Mac. Farland, 1900.), (in, Thines.(G.) & l'empereur. (A.) - Dict. des sciences humaines, - Paris, Ed. Universitaires, 1975, P 360.)
- (15) - Op. Cit. 1986, P.34.
- (16) - Trenaus. (E.) - Ethologie biologie du comportement - Paris, Ed; scientifiques, 1972, P. 319.
- (17) - Edward T.Hall, - La dimension cachée -, Paris, Ed. Seuil, 1971, P.22.
- (18) - Le Boulch (S.) - Vers une science du mouvement humain, Paris;ED Sociales F-rançaise, 1971, P. 152.
- (19) - Op. Cit. 1986, P.40.
- (\*) - (du Français; But, " souche ", " Billot, puis " Cible d'une flèche ".) Objectif que l'on se propose d'atteindre et qui oriente

## L'impact de l'esprit Compétitif en Education Physique et Sportive sur le plan Socioculturel

Benaki Med Akli Comité scientifique du D.E.P.S.

sélectivement la conduite d'un individu, Tout organisme supérieur anticipe sur l'avenir et se propose un but, qu'il se représente de façon plus ou moins claire. (in, Sillamy. (N.,) - Dict; de psychologie - Paris, Bordas, 1980.)

(20) - BAYER (C) l'enseignement des jeux sportifs collectifs -, 2 ème ed; vigot, 1986, P.40 (Pickfort. (R.W.,) In, Revue international, journal of Psychologie, British, oct, 1940 1940, P.32.)

(\*) - Voir, "Névrose expérimentale", Proposée par Pavlov, (I.P.,) (1920); Elle est caractérisée, par des troubles généraux du comportement (physique et psychique), des troubles de rapports sociaux (interpersonnels et avec les congénères) et des manifestations psychosomatiques. (in, Thines. (G.,)& l'empperereur. (A.,)

- Dict. des sciences humaines -, Paris, Universitaires, 1975, P.648

(\*\*) - d'un point de vue, philosophique, elles prescrivent ce qu'il doit être fait dans un cas déterminé. C'est à dire, qu'elles peuvent être un précepte moral, logique, une méthode ou procédé technique. (in, Op. 1975, p. 824).

(21) - Op. Cit. 1986, p 41.

(\*) - De l'anglais, "partner". Personne avec qui l'on est allié contre d'autres joueurs. Personne associée à une autre dans un exercice sportif et avec qui on tient conversation ou qui a des relations sexuelles avec une autre personne. C'est aussi le pays avec lequel un autre pays a des relations et des échanges. (in, Petit Robert, Dict; de la langue française, Paris 1990.

(22) - Bernard Pinon, - Le transfert dans les situations d'apprentissage moteur -, in revue; Annales de l'E.N.S.E.P.S, N°3, Paris, 1973, P.34.

(\*\*) - Du latin, "Adversarius". Personne qui est opposée à une autre, dans un combat, un conflit, une compétition, un litige un procès. C'est aussi la personnalité à une doctrine ou une pratique (in, Op. cit. 1990.)

(\*\*\*) - D'un point de vue psychanalytique, l'agressivité est une disposition visant à se défendre ou à s'affirmer, à l'encontre de l'entourage. Certains auteurs estiment qu'elle est toujours une réaction à la frustration. D'autres au contraire, considèrent l'agressivité comme l'exoression d'une force pulsionnelle irréductible. Or, pour "Segmond. Freud, "elle serait une partie des pulsions de mort (thanatos), dirigée contre l'extérieur et mise au service pulsions de vie (Eros).(in, N.Sllamy, 1980, P.34.)

- (23) - Claude Bayer - L'enseignement des jeux sportifs collectifs -  
2 ème Ed. Paris, Ed. Vigot, 1988, p.42.
- (24) - Guy. Missoum, - Psychopédagogie des activités du corps -,  
Paris, Ed. Vigot, 1986, P°.56.
- (25) - Sillamy. (N.,) - Dict. de psychologie-, Paris, Ed, Bordas,  
1980, P.711.
- (26) - Op. Cit.1975, p.1023.
- (27) - Op. Cit. 1980, p. 191.
- (28) - Claude, M. Prévost, - L'E.P.S. en France "Essai d'anthropo-  
logie humaniste, Paris, Ed. P.U.F, 1991, pp. (122- 123 ).