

# LA CASBAH D'ALGER EL-DJEZAÏR "BENI-MEZGHENNA"

SITE CLASSE PAR L'UNESCO  
PATRIMOINE MONDIAL DE L'HUMANITE EN 1992

**Nadjib Ferhat**  
Archéologue - Préhistorien  
CNRPAH - Alger



**Photo 1 : Gravure du XVIII<sup>e</sup> siècle montrant un panorama d'Alger avec les remparts autour de la Casbah**

El Djezaïr Beni Mezghena, ou Casbah d'Alger, domine la mer dans un bel écrin aux formes d'amphithéâtre.

Elle est située au coeur d'Alger, formant un îlot d'agglomérations compactes, autour duquel s'est développée la ville actuelle (Photo 1).

La Casbah<sup>1</sup> a été érigée sur le flanc nord du massif de la Bouzaréah, puis s'est développée par un enchevêtrement de rues étroites et d'escaliers en pente (Photo 2) jusqu'à atteindre la mer et s'ouvrir sur une magnifique baie fermée. Sa configuration est en forme de triangle d'une superficie de 35 hectares dont le sommet situé à 118 m d'altitude, est occupé par la citadelle<sup>1</sup>. La cité était ceinte d'une muraille de 2 500 m de long renforcée par un fossé de 11,50 m de large sur 8 m de profondeur qui en faisaient le tour : c'est El-Djezaïr El Mahroussa.

La ville est constituée d'un ensemble de belles demeures mauresques essentiellement peintes de chaux blanche et bleue.



**Photo 2 : ruelles étroites, en pente**

Les maisons sont embellies par divers encorbellements et des trames de rondins de thuya qui forme des passages privés reliant les terrasses entre elles, itinéraires réservés aux femmes.

Les promenades dans ses rues sont très agréables. Elles sont étroites et les murs des maisons se touchent comme pour se soutenir mutuellement et garder toute la fraîcheur de l'air.

L'accès à la ville est permis par cinq portes : au Nord ouest Bab-El-Oued, à l'Est Bab Azzoun passage préféré des caravanes commerçantes, au Sud Bab-El-Jadid au sommet du triangle, au Nord Bab-Dzira<sup>3</sup> fait face au port et Bab-El-Bahr qui donne accès à la mer.

L'ancienneté du site se retrouve dans l'axe Bab-El-Oued à Bab-Azzoun qui occupe le tracé du Décumanus romain<sup>4</sup> avec une importante place centrale<sup>5</sup>, lieu d'activités commerciales situé aux abords de la grande mosquée constituant ainsi le noyau principal de la ville.

Celle-ci comptait une centaine de mosquées ainsi que de nombreuses fontaines publiques réparties sur tout le tissu urbain, on en dénombrait plus de 160, bien que toutes les maisons avaient un puit et des réserves d'eau de pluie sur les terrasses.

El-Djezaïr, ville multiethnique et multi-culturelle, avait des espaces réservés pour chacune des communautés qu'elle abritait. On y retrouvait le quartier andalous, le quartier juif, celui de teinturiers, celui des biskri<sup>6</sup>, avec pour chacun leurs lieux de culte, mosquée, synagogue, chapelle ainsi que les commodités qui accompagnent la particularité de chaque groupe social comme le derb<sup>7</sup> et la fontaine.

## HISTOIRE

Le site d'El-Djezaïr, fut un lieu de prédilection pour l'homme depuis les temps préhistoriques, il y a laissé de nombreux outils remontants à plusieurs dizaines de milliers d'années<sup>8</sup>. La fondation de la cité est attribuée par le grammairien Solin au héros grec Hercule qui y fut abandonné par ses compagnons et qui eut construit les premiers éléments d'habitation.

Les phéniciens puis carthageois l'appelèrent Icosim et en firent un comptoir pour leur troc de pourpre d'étain et de plomb avec la péninsule ibérique. On y a trouvé un important trésor de monnaies ainsi que des stèles dont celle de Tanit<sup>9</sup>.

Les romains l'appelèrent plus tard Icosium. Leurs vestiges continuent aujourd'hui à être mis en évidence dont une basilique, des mosaïques, le théâtre, des stèles, et beaucoup d'éléments architectoniques.

La cité connue l'invasion vandale ainsi que les byzantins dont on n'a pas beaucoup de témoignages.

Ce n'est qu'au 10<sup>e</sup> siècle avec la venue de Bologhin Ibn Ziri, un émir sanhadji que la ville prendra son appellation contemporaine El Djazaïr. Il l'appela El Djezaïr Beni Mezghenna la rapportant au nom de sa tribu qui vivait dans les environs de la ville et qui vint plus tard s'y installer<sup>10</sup>. Il fit de son port la porte économique de la ville d'Achir<sup>11</sup>, qui était l'arrivée définitive des caravanes du Soudan qui commerçaient entre autres produits précieux de l'or et des esclaves<sup>12</sup>. Pour défendre la ville, l'émir construisit deux agglomérations, l'une au Sud, Médéa et l'autre à l'Ouest, Miliana et la dota d'une Casbah.

La prépondérance stratégique du port d'El-Djezaïr fut confirmée par la suite par les Hammadites, et les Almoravides, qui y construisirent une grande mosquée près du port.

Jusqu'au 15<sup>e</sup> siècle la ville fut un lieu d'échange d'objets précieux, d'armes, de tissus, d'or, et de blé. Grâce aux taxes que la ville recevait El-Djezaïr, devient une des villes les plus riches du pourtour méditerranéen.

A la "Reconquista" espagnole, au 16<sup>e</sup> siècle, où les espagnols sont venus menacer la ville et les activités du port ; les habitants de la ville sollicitèrent les frères Barberousse, corsaires<sup>13</sup> de renom, pour les délivrer, ce qu'ils réussirent avec l'appui de "La Porte Sublime"<sup>14</sup>.

C'est à ce moment que la ville prit son ampleur. Après qu'elle soit consacrée par Kheir-Eddine comme capitale, on y construisit de nombreux édifices militaires et publics et ses remparts furent consolidés.

Elle résista à une nouvelle tentative d'invasion, celle de Charles Quint en 1541.

Les remparts sont souvent doublés ou triplés, couronnés de pyramidions, de bastions.

Ce système défensif était renforcé par des forts situés à l'extérieur de la ville, comme "Fort l'Empereur" pour exemple.

Les grandes nations de l'époque ne tardèrent pas à nouer des relations diplomatiques avec Alger en y installant des consulats, en payant des redevances et en ratifiant des traités de paix et de commerce.

### **PALAIS ET MONUMENTS**

Les extérieurs des demeures n'affichent aucun décor particulier. Mais leurs intérieurs sont plutôt cossus. Ce sont très souvent des demeures de deux niveaux d'habitation autour d'un S'hin<sup>15</sup>. Les étages sont entourés de balustrades en bois ajouré et torsadé en forme de fuseaux (Photo 3).



**Photo 3 : vue de l'intérieur d'une demeure traditionnelle**

Le S'hin est entouré de colonnes de marbre de Carrare et les murs recouverts de carreaux de faïence ramenés d'Italie, d'Espagne, de Delft et d'ailleurs.

### **LA GRANDE MOSQUÉE D'ALGER (XI<sup>e</sup> SIÈCLE)**

La grande mosquée d'Alger d'une superficie de 2000 m<sup>2</sup> a été bâtie en 1097 par les Almoravides. Elle fut édifée sur l'emplacement des ruines d'une basilique chrétienne dont un des murs servait de Qibla. Son minaret, haut de 15 mètres, est orné en son sommet de 24 merlons. Il a été élevé en 1324 par le roi de Tlemcen Abu Tashfin.

### **LE MAUSOLÉE DE SIDI ABDERRAHMANE (XV<sup>e</sup> SIÈCLE)**

Sidi Abderrahmane, né en 1387 de la tribu Thaâliba, est le Saint patron d'Alger. Mort en 1471, il est enterré dans une belle mosquée, sur les hauteurs de la ville, au minaret à colonnettes édifée en 1696.

### **LA CITADELLE (CASBAH)**

Elle est le symbole de la Djezaïr - El-Mahroussa, à caractère militaire.

Ses structures initiales de caserne ne furent réaménagées en palais qu'après 1817 quand le Dey Ali Khodja quitta la Djenina pour s'y s'installer. C'est le dey Hussein qui apporta la majeure partie des transformations durant ses 12 ans de règne interrompus en 1830 par l'invasion française<sup>16</sup>.

Conçu à l'exemple des belles maisons mauresques, ce palais est composé de plusieurs édifices dont les résidences des Beys de Constantine, d'Oran et du Titteri, le palais du dey avec toutes ses dépendances et les appartements du Dey, avait aussi une poudrière et de nombreux édifices religieux, ainsi qu'un atelier de frappe de monnaies.

### **DAR HASSAN PACHA**

Il serait difficile d'établir une description détaillée de cet important monument, tant il a été modifié. Ce fut une grande bâtisse édifée en 1791 et qui porte le nom du dey Hassan, le gendre du Dey Hussein pacha.

Le palais comportait plusieurs unités dont un ensemble réservé à la suite du souverain.

### **DAR AZIZA**

C'est une belle demeure princière parmi les plus anciens palais d'Alger qui donne sur la place Ben-Badis. Elle aurait été bâtie au XVI<sup>e</sup> siècle en face de la mosquée Ketchawa

Un Dey aurait construite pour sa fille appelée Aziza qui épousa le bey de Constantine en 1719.

### **DAR KH'DAOUEJ EL-AMIA**

C'est un palais privé situé en pleine Casbah. Il est bâti sur une ancienne zawiya datant du XV<sup>e</sup> siècle. En 1789, le ministre des finances du dey Mohammed ben Othman l'acheta pour le compte de sa fille Kh'daouej

(la petite Khadija) qui était aveugle. Ce palais devint Musée National des arts et traditions populaires en 1961.

### LE PALAIS DES RAÏS

Construit au XVI<sup>e</sup> siècle par Ramdan et Mustapha Pacha, il s'agit d'un ensemble de palais situés sur le front de mer juste à l'Ouest du Penon. Ce complexe d'habitation a été restauré au début des années quatre vingt dix (Photo 4).

Aujourd'hui El Djezaïr Béni Mezghanna, El Mahroussa, dite aujourd'hui la Casbah, est un site classé Patrimoine mondial, conserve les édifices de ce legs ancestral qui raconte l'histoire de la Méditerranée et dont la préservation et la conservation sont à la charge de tous.



**Photo4 : Palais des Raïs "Bastion 23"**

### Références

- 1 C'est le nom arabe de la forteresse (la citadelle) qui domine la ville et par extension, le nom a été attribué à toute la cité d'El-Djezaïr.
- 2 D'après l'inscription arabe qui se trouve sur la porte d'entrée à droite célébrant l'édification de cette forteresse, elle a été achevée en 1000 de l'hégire donc 1591 de l'ère chrétienne.
- 3 Dit aussi Bab Djazira (porte de l'île) car il fait face au port, l'actuelle amirauté.
- 4 Décumanus : grande voie romaine qui traversait l'essentiel de l'Afrique du nord d'est en ouest.
- 5 Aujourd'hui, place des martyres
- 6 Gens de Biskra et par extension les gens du Sud au teint brun
- 7 Impasse
- 8 Aux Allobroges, à l'emplacement de l'actuelle "cité Malki", a été découvert un site de la civilisation atérienne ; de nombreux dolmens ont été également mis en évidence à Beni Messous.
- 9 Desse de la fertilité du panthéon carthaginois.
- 10 Récits rapportés par Ibn Khaldoun
- 11 Cité médiévale qui se trouve au sud est de l'actuelle ville de Médéa
- 12 Récits rapportés par le géographe arabe Ibn Hawqal
- 13 Nom donné aux marins qui font la course en mer pour le compte du Marhzen. A ne pas confondre avec les pirates qui étaient des hors la loi.
- 14 Qualification ancienne de la turquie ottomane
- 15 Patio
- 16 Date de l'invasion française. C'est là qu'eut lieu le fameux coup de l'éventail, prétexte pour le débarquement français de 1830. C'est dans ce palais que le Général de Bourmont s'installa dans les appartements du Dey avec son l'Etat Major, et son administration.