

أثر الأدوات الترويجية على تنشيط الخدمة السياحية

- دراسة حالة وكالة دليوح للسياحة والأسفار -

The effect of promotional tools on the revitalization of tourist service
-case study agency Daliouh for tourism and travel-

ط/د. هشام صلاح الدين شتاحة

د. هيبة طوال

جامعة شلaf

جامعة الجلفة

الملخص:

تهدف الورقة البحثية الى ابراز الدور الذي تلعبه الادوات الترويجية في زيادة نشاط الخدمات السياحية، ولتحقيق الهدف ركزنا في دراستنا على مكونات المزيج الترويجي لوكالة دليوح للسياحة والسفر ومدى فعاليتها في تنشيط خدماتها السياحية، حيث استطعنا معرفة مدى أهمية الأدوات الترويجية في تطوير منتجاتها السياحية وتحقيق اهداف الوكالة؛ استخدمنا المنهج الوصفي التحليلي ل المناسبة طبيعة الدراسة و موضوعها، ولجمع المعلومات الميدانية الاستبيان حيث وزعنا 100 استماراة في بداية سنة 2019، وتوصلنا الى مجموعة من النتائج منها: توجد علاقة معنوية بين الأدوات الترويجية وبين تنشيط الخدمة السياحية اي اثبات الفرضية التي تم اقتراحها، وقدمت الدراسة مجموعة من التوصيات منها: محاولة نشر ثقافة السياحة الداخلية داخل الولاية وخارجها لأن الجزائر تحتوي على أماكن سياحية طبيعية وأثرية غير مستغلة؛ المشاركة في الصالون الوطني للسياحة وعدم الاقتصار على المحلي وذلك لاكتساب خبرة أكثر من خلال الاحتكاك بالتجارب الأخرى للوكالات.

الكلمات المفتاحية: المزيج الترويجي، الخدمة السياحية، وكالة دليوح للسياحة والأسفار.

Abstract:

The purpose of this paper is to highlight the role played by promotional tools in increasing the activity of tourism services. In order to achieve this objective, we focused on the components of the promotional mix of agency Daliouh for tourism and travel and its effectiveness in activating its tourism services. We used the analytical descriptive approach to the nature of the study and its subject, and to collect the field information questionnaire, where we distributed 100 form and reached a range of results, including: There is a significant relationship between the promotional tools and the revitalization of tourists service The study presented a number of recommendations, including: Trying to spread the culture of internal tourism inside and outside the state because Algeria contains natural and archaeological places untapped; participating in the National Salon for tourism and not only on the local, in order to gain more experience through friction With other agency experiences.

مقدمة:

نظراً للأهمية التي أصبحت تحظى بها العملية الترويجية ومدى فعاليتها في نجاح المؤسسات، فقد بات لزاماً على تلك المؤسسات استخدام الأساليب العلمية الحديثة سواءً أكانت تتعلق بتصميم الإعلانات و اختيار وسائل الإعلام والنشر المناسبة أو تلك المتعلقة في اختيار رجال بيع متخصصين، والقيام بتدريبهم وتحفيزهم بهدف قيامهم بعمليات البيع واقناع المستهلك بشراء السلعة أو الخدمة.

وتكمّن أهمية المزيج الترويجي في كونه يقوم بإمداد المستهلكين وتعريفهم بالمنافع التي سوف تعود عليهم نتيجة إتمام العملية الشرائية، حيث له القدرة على جذب الانتباه ومن ثم إثارة اهتمام المشتري وإقناعه بالمنتجات المعروضة في السوق؛ كما يعتبر المزيج الترويجي واجهة المؤسسة ووسيلة تضمن تكوين صورة حسنة وخلق إنطباع جيد لدى المستهلك فيما يخص المنتجات التي تقدمها المؤسسة من أفكار ، سلع وخدمات وتوسيع نطاق السوق وتحويل القدرة الشرائية المتاحة إلى طلب فعال.

ومع تزايد المؤسسات العاملة في قطاع السياحة وتشابه الخدمات المقدمة وجب على هذه المؤسسات اتباع سياسة اتصالية فعالة حول جمهورها من أجل ضمان بقائها واستمرارها في تقديم خدماتها وزيادة نشاطاتها كل لذلك عليها استعمال أساليب ترويجية فعالة.

وقد اخترنا وكالة دليوح للسياحة والأسفار لمعرفة مدى تطبيقها للعملية الاتصالية ومدى ادراكها لأهميتها في تشغيل الخدمات السياحية وهذا ما دفعنا إلى طرح الإشكال التالي:

هل توجد علاقة معنوية بين الأدوات الترويجية وبين تشغيل الخدمة السياحية لوكالة دليوح للسياحة والأسفار؟

ولكي يحقق البحث أهدافه فقد جرى تقسيمه إلى أربعة أقسام، تناول الأول منها جوانب الإثراء النظري ذات العلاقة بموضوع البحث، أما الثاني فقد تناول منهجهية البحث، في حين تناول الثالث عرض وتحليل البيانات واختبار الفرضيات، وأخيراً سلط الرابع منها الضوء على أهم الاستنتاجات والتوصيات التي توصل إليها البحث.

أولاً: الجانب النظري

I. مفهوم الخدمة السياحية:

الخدمات بشكل عام مصطلح صعب التعريف لأنّه غالباً ما تسوق بطريقة تكون مرتبطة مع السلع المادية. وقد تناول العديد من الباحثين الخدمات السياحية من خلال التعريف التالية:

• التعريف الأول: "الخدمة السياحية هي الأنشطة الغير ملموسة والتي يمكن أن تقدم بشكل منفصل وتتوفر إشباع الرغبات وال حاجات، وإن المستهلك للخدمة قد يقوم بحيازة مؤقتة أو استخدام مؤقت (غرفة في فندق، إيجار سيارة، رحلة سياحية) ولكن دون أن يملكها"¹

أثر الأدوات الترويجية على تشغيل الخدمة السياحية

• التعريف الثاني: "الخدمة السياحية هي مجموع الخدمات والسلع النهائية المقدمة من طرف القطاع السياحي للمستهلكين وتقاس بحجم وطاقة التجهيزات، الإقامة، النقل السياحي، عدد الغرف أو الأسرة في الفندق، عدد الأماكن المعروضة في شركات الطيران"²

• التعريف الثالث: "الخدمات السياحية هي مجموعة الأعمال والنشاطات التي توفر للسائح الراحة والتسهيلات عند شراء وإستهلاك الخدمات والبضائع السياحية خلا سفرهم أو إقامتهم أو المرافق السياحية بعيداً عن مكان سكناهم الأصلي"³

من خلال التعريف السابقة نستخلص أن الخدمات السياحية هي مجموعة الأنشطة المترابطة التي تعمل على إشباع مختلف حاجات ورغبات السياح والتي تشمل النقل، الإيواء، الترفيه،... الخ.

II. محتوى الخدمة السياحية: تقسم الخدمة السياحية إلى نوعين رئيسيين هما:⁴

1. الخدمات الأساسية (الجوهر): تتمثل في:

أ. خدمات الإقامة: تقدمها وسائل إقامة سياحية متعددة مثل (الفنادق و الموريات، والقرى السياحية وبيوت الشباب والمخيomas)؛

ب. خدمات الإعاقة: تتمثل في مختلف المواد الغذائية والاستهلاكية التي تقدمها وسائل الإقامة المختلفة بالإضافة إلى المطاعم والكافيتيريات وال محلات العامة إلى غير ذلك....؛

ج. خدمات النقل السياحي: تتولى شركات النقل السياحي العامة والخاصة، ووسائل النقل العامة والشركات السياحية، وبعض الفنادق ومكاتب تأجير السيارات، تقديم هذه الخدمة تيسيراً على السائحين في التنقل من مكان إلى آخر؛

د. خدمات شركات و وكالات السياحة والسفر: تقوم هذه الشركات بتقديم خدماتها المختلفة للسائحين مثل: الحجز بالفنادق، ووسائل النقل الداخلية، والجز على الرحلات الجوية الدولية والمحلية.

2. الخدمات التكميلية الداعمة: يمكن توضيحها فيما يلي:⁵

أ. خدمات الرياضة والترفيه: تمكن السائح من المشاركة الفعلية في الأنشطة الرياضية المختلفة أو من مشاهدتها، ويمكن إدراج مصاعد التزلج تحت هذا البند على الرغم من اعتبارها وسيلة مواصلات؛

ب. مؤسسات التجارة: تقدم تجهيزات للسائح ومواد استهلاكية في لمنطقة السياحية؛

ج. خدمات الخاصة للسياح: مثل محلات تصفييف الشعر، ورشات التصليح، المصانع، البنوك وكاتب تبديل العملة

د. خدمات الاستقبال والتنظيم: وتشمل مكاتب السفر ودوائر أو مراكز الإستعلامات

هـ. الخدمات الاجتماعية: وهي تشكل جزءاً من البنية التحتية العامة، مثل المرافق الصحية والحمامات العامة ومرافق الأمن، وتشتمل كذلك الخدمات الإدارية في المجتمعات وشبكات المياه والكهرباء وغيرها.

III. ترويج الخدمة السياحية:

ويقصد به كل صور الإتصال الإقناعي المتاح لمقدم الخدمة والموجهة نحو السوق والتي يتمثل دورها في الإقناع، أي أنه يقدم الرسالة إلى الجمهور بعرض الاهتمام بالمنتج والترغيب فيه أو تعريف المستهلك وتنذيره بوجوده. " فالترويج إذا هو عملية اتصال مباشر وغير مباشر لتوجيه المستهدين (السواح) الحاليين أو المرتقبين، و إقناعهم وحثهم للحصول على الخدمات السياحية التي من شأنها أن تعدهم إلى

⁶ حالتهم الطبيعية وحمايتهم من إحتمال تعرضهم لاي مؤثر يغير سلوكهم"

ويمكن تعريف المزيج الترويجي على أنه مجموعة الأنشطة الرئيسية والأشكال المختلفة التي يمكن أن تستخدمها المؤسسة في عملية الترويج كما يعتبر مجموعة الأساليب التي يمكن الاعتماد عليها في الإتصالات التسويقية التي تهدف إلى الإقناع والتأثير على المستهلك، حيث يتكون المزيج الترويجي من عدة عناصر هي البيع الشخصي، الإعلان، العلاقات العامة وتنشيط المبيعات، التسويق المباشر، حيث أن كل منها يساهم في تحقيق إتصالات تسويقية فعالة.

إن الخطوة الأساسية لتطوير سياسة الترويج في السياحة هي تحديد الجمهور المستهدف الذي سيلتقي الرسالة (المعلومات) الترويجية وإتخاذ القرارات للتثبت من وسطاء السياحة مثل وكالء السفريات ومنظمي الرحلات والسواح التي ستصلهم الرسالة أو الرسائل الترويجية، لكن غالباً ما يكون من الصعب إتخاذ قرار بشأن تحديد الموارنة الملائمة (كم من المال يجب أن يرصد للترويج، إلا إذا كان هناك طرقاً مختلفة يمكن بواسطتها تحديد ميزانية الترويج والتي لا علاقة لها بالسياحة:

- طريقة ممكّن توفيره: تحديد ميزانية ترويجية حسب ماتستطيع توفيره في فترة زمنية معينة؛
- طريقة التكافؤ النسبي: تستمد هذه الطريقة مصاريف الترويج إلى مصاريف المنافسين؛
- طريقة الهدف والمهمة: وضع الأهداف الترويجية بصورة محددة وقابلة للتشغيل بحيث أن المهام الازمة لتحقيق الأهداف يمكن أن تقرره، ومن ثم يجري تخمين التكاليف يتضمنها أداء تلك المهام.

ثانياً: منهجة البحث

1. الإشكالية: هل توجد علاقة معنوية بين الأدوات الترويجية وبين تشغيل الخدمة السياحية لوكالة دليوح السياحة والأسفار؟

2. أهداف البحث: يهدف البحث إلى تحقيق الآتي:

- ابراز الدور الذي تلعبه الأدوات الترويجية في زيادة نشاط الخدمات السياحية.
- معرفة أثر الترويج على جمهور المؤسسات الخدمية السياحية ومدى تأثرهم بالنشاطات الترويجية التي تقوم بها المؤسسة اتجاههم.

• تقييم أداء الوكالات السياحية ومدى مواكبتها ومعرفتها للأساليب الترويجية ومدى تبنيها واهتمامها بها.

3. أهمية البحث: من الطبيعي أن تتبع أهمية هذا البحث من واقع أهمية الموضوع وهذا بسبب الاتجاه نحو الاعتماد على قطاع الخدمات ومنافسته للقطاعات الانتاجية والسلعية وذلك من خلال ما يوفره من

أثر الأدوات الترويجية على تشغيل الخدمة السياحية

مدخل هامة ومساهمته في توفير عدد لا يستهان به من مناصب عمل تساهمن في القضاء على البطالة والتخفيف من الضغط على المؤسسات العمومية.

4. فرضيات البحث: للإجابة على الإشكالية المطروحة نقترح الافتراض التالي:

توجد علاقة معنوية بين الأدوات الترويجية وبين تشغيل الخدمة السياحية لوكالات دليوح للسياحة والأسفار.

وقد انبثق منها خمس فرضيات ثانوية هي:

أ. توجد علاقة معنوية بين الإعلان وبين تشغيل الخدمة السياحية لوكالات دليوح للسياحة والأسفار.

ب. توجد علاقة معنوية بين البيع الشخصي وبين تشغيل الخدمة السياحية لوكالات دليوح للسياحة والأسفار.

ج. توجد علاقة معنوية بين تشغيل المبيعات وبين تشغيل الخدمة السياحية لوكالات دليوح للسياحة والأسفار.

د. توجد علاقة معنوية بين العلاقات العامة وبين تشغيل الخدمة السياحية لوكالات دليوح للسياحة والأسفار.

هـ. توجد علاقة معنوية بين التسويق المباشر وبين تشغيل الخدمة السياحية لوكالات دليوح للسياحة والأسفار.

5. وسائل جمع البيانات: ارتكز البحث في جمع البيانات كالآتي:

• الجانب النظري: اعتمد للحصول على البيانات والمعلومات على المتوفّر من المصادر التي تناولت الموضوع.

• الجانب العملي: في إطار الجانب العملي اعتمدت استمار الاستبيان: إذ صممت بالشكل الذي يخدم هدف البحث وفرضياته، لقد تضمنت (32) سؤال موزعة على المتغيرات المنشود دراستها مستفيدين من مقياس ليكرت الخمسى.

6. الأدوات الإحصائية المستخدمة: استخدام عدد من الأدوات الإحصائية الملائمة لطبيعة البيانات وهي التكرارات، المتوسطات الحسابية، الانحرافات المعيارية، استخدام أسلوب تحليل الانحدار الخطى (Regression) وذلك لمعرفة مدى علاقة المتغيرات المستقلة بالمتغير التابع، وسيتم تحليل النتائج عند مستوى الدلالة الإحصائية $\alpha \leq 0.05$ ، معالجة البيانات باستخدام برنامج SPSS.

7. مجتمع وعينة البحث: تتكون مفردات المجتمع الإحصائي من زبائن وكالة دليوح للسياحة والأسفار، إذ جرى اختيار عينة عشوائية من الزبائن بلغ حجمها (100) وتم توزيع عليها الاستمرارات في بداية سنة 2019.

8. أداة الدراسة: استخدام استمار الاستبيان الموضحة فقراتها في الجدول التالي:

جدول(1): هيكل الاستبيان

متغيرات رئيسية	متغيرات فرعية	رموز الأسئلة	العبارات
٦	٥	X1	تتميز اعلانات الوكالة بأنها واضحة، مؤثرة وجذابة المظهر.

أثر الأدوات الترويجية على تشغيل الخدمة السياحية

X2		
X3		
X4		
X5		
X6		
X7		
X8		
X9		
X10		
X11		
X12		
X13		
X14		
X15		
X16		
X17		
X18		
X19		
X20		
X21		
X22		
X23		
X24		
X25		
X26		
X27		
X28		
X29		
X30		
X31		
X32		

ثالثاً: عرض النتائج و اختبار الفرضيات

1. عرض النتائج : فيما يلي عرضا للنتائج التي أفرزها البحث:

جدول (2): التوزيع التكراري والنسيبي والوسط الحسابي والانحراف المعياري لإجابات عينة البحث

الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	مقياس الإجابة					رمز المؤشر في استماره الاستبيان
		1	2	3	4	5	
		لا أوافق إطلاقاً	لا أوافق	محايد	موافق	موافق بشدة	
		نكرار	نكرار	نكرار	نكرار	نكرار	
1.150	3.48	-	35	-	47	18	X1
1.081	3.73	05	15	-	62	18	X2
1.490	2.96	10	52	-	08	30	X3
1.474	2.64	21	44	-	10	25	X4
1.193	3.51	05	23	08	44	20	X5
1.248	3.24	10	28	-	52	10	X6
1.337	3.47	10	23	-	44	23	X7
0.840	4.11	-	10	-	59	31	X8
1.158	3.65	05	20	-	55	20	X9
1.235	3.48	10	15	10	47	18	X10
1.150	3.40	05	30	-	46	19	X11
1.081	3.73	05	15	-	62	18	X12
1.490	2.96	12	50	-	10	28	X13
1.474	2.64	21	44	10	-	25	X14
1.193	3.51	05	23	08	44	20	X15
1.248	3.24	10	28	-	52	10	X16
1.337	3.47	10	23	-	44	23	X17
0.812	4.11	-	10	-	59	31	X18
1.158	3.65	10	15	15	40	20	X19
1.157	3.66	07	18	05	50	20	X20
1.235	3.48	12	15	08	45	20	X21
1.150	3.50	-	35	-	47	18	X22
1.181	3.73	04	16	-	60	20	X23
1.490	2.96	12	50	02	07	29	X24
1.474	2.64	25	40	-	09	26	X25
1.193	3.51	08	20	08	44	20	X26
1.248	3.24	18	20	-	50	12	X27
1.227	3.47	13	20	-	44	25	X28
1.457	2.64	25	40	10	-	25	X29
1.188	3.51	05	20	11	40	24	X30
1.230	3.21	10	28	-	52	10	X31
1.345	3.43	10	20	03	40	27	X32

2. اختبار الفرضيات:

جدول (3): نتائج تحليل الانحدار الخطي للفرضية الأساسية

نتيجة الفرضية	المعنوية Sig	قيمة F	قيمة Adjusted (R^2)	قيمة (R^2)	قيمة (R)	الفرضية
مقبولة	*0.000	1752.162	0.986	0.987	0.993	الأساسية

* عند مستوى الدلالة الإحصائية $\alpha \leq 0.05$.

جدول (4): نتائج تحليل الانحدار الخطي للفرضيات الفرعية

نتيجة الفرضية	المعنوية Sig	قيمة T	قيمة Adjusted (R^2)	قيمة (R^2)	قيمة (R)	الفرضية
مقبولة	*0.000	14.813	0.688	0.691	0.831	الأولى
مقبولة	*0.000	16.716	0.738	0.740	0.860	
مقبولة	*0.000	13.201	0.690	0.680	0.820	
مقبولة	*0.000	18.347	0.772	0.775	0.880	
مقبولة	*0.000	7.732	0.373	0.379	0.616	

عند مستوى الدلالة الإحصائية $\alpha \leq 0.05$.

رابعاً: الاستنتاجات و التوصيات

❶ الاستنتاجات: من خلال النتائج الميدانية توصلت الدراسة إلى الاستنتاجات الآتية:

من الجدول رقم(2)، خلصت دراسة وتحليل إجابات أفراد العينة حول عبارات وأسئلة الاستبيان والتي تم على أساسها تشخيص واقع الترويج في الوكالة المدروسة إلى ما يلي:

1. تعتبر إعلانات الوكالة واضحة وسهلة الفهم وجذابة حيث عبر أغلبية أفراد العينة عن رضاهن عن محتوى إعلانات الوكالة، وذلك لبساطتها واحتواها على جميع المعلومات المفيدة والتي تهم الزبائن من سعر وموقع سياحية وطريقية النقل؛

2. تركز الوكالة إعلاناتها على الملصقات والمطويات، كذلك الإعلانات الموجودة عند مدخل المؤسسة، ولكن بحسب إجابات الزبائن فإن الوكالة لا تعتمد على الإعلانات التلفازية والصحف والإعلان الإذاعي بنفس المستوى حيث كان التقييم متوسطاً من طرف أفراد العينة؛

3. جاءت عبارات البيع لشخصي كلها بمستوى عالي للقبول وهذا يدل على الأهمية التي توليه الوكالة لعنصر البيع الشخصي؛

4. عبر الزبائن على رضاهن الكبير بالجهودات التي يقوم بها أفراد البيع الشخصي حيث كان القبول كبيراً لعبارات بعد البيع الشخصي، واعتبروا عددهم كافياً وطريقة عملهم وحسن سلوكهم نحو الزيان كما وافقوا بشكل كبير على المهارات الاتصالية والإقناعية التي يمتلكها أفراد البيع الشخصي،

أثر الأدوات الترويجية على تشغيل الخدمة السياحية

5. العبارتين (13-14) لاقت قبولاً متوسطاً لدى الزبائن مما يدل على أن الوكالة تعتمد بشكل قليل على أنشطة تشغيل المبيعات من حيث تقديم هدايا وإجراء مسابقات في بعض الأحيان؛
6. تولي الوكالة أهمية لصورتها لدى زبائنها حيث تحاول تقديم نفسها بالصورة المناسبة من خلال طريقة التعامل والاشتراك في بعض المناسبات الاجتماعية كما تحتوي مطوياتها على المعلومات الكافية وهذا ما يتضح من خلال أوجهة أفراد العينة هذا ما وضحته عبارات بعد العلاقات العامة؛
7. أظهرت عبارات التسويق المباشر مدى الاهتمام بتكنولوجيا المعلومات والاتصالات الحديثة من خلال متابعتهم لكل جديد على صفحة الفيسبوك، الهاتف والبريد الإلكتروني؛
8. حصل القسم الثالث من الاستبيان الذي يخص تشغيل الخدمة السياحية على موافقة الأغلبية من زبائن الوكالة حيث لاحظنا رضا الزبائن على خدمات الوكالة وولائهم لها ورغبتهم في القيام بإعادة التجربة وحثهم الغير من الأصدقاء والأقارب على التعامل مع الوكالة.
- من الجدول رقم (3) نجد أنه: تم قبول الفرضية الأساسية، أي أنه توجد علاقة معنوية بين الأدوات الترويجية وبين تشغيل الخدمة السياحية ، واعتماداً على قيمة معامل الارتباط فقد كانت العلاقة بين المتغيرات المستقلة والمتغير التابع قوية وهذا يدل عليه $R=0.993$ كما أن المتغيرات المستقلة تفسر ما نسبته 98.6% من المتغير التابع.
- من الجدول رقم (4) نجد أنه:
1. تم قبول الفرضية الفرعية الأولى، أي أنه توجد علاقة معنوية بين الإعلان وبين تشغيل الخدمة السياحية، واعتماداً على قيمة معامل الارتباط فقد كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع قوية وهذا يدل عليه $R=0.831$ كما أن المتغير المستقل يفسر ما نسبته 68.8% من المتغير التابع؛
2. تم قبول الفرضية الفرعية الثانية، أي أنه توجد علاقة معنوية بين البيع الشخصي وبين تشغيل الخدمة السياحية ، واعتماداً على قيمة معامل الارتباط فقد كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع قوية وهذا يدل عليه $R=0.860$ كما أن المتغير المستقل يفسر ما نسبته 73.8% من المتغير التابع؛
3. تم قبول الفرضية الفرعية الثالثة، أي أنه توجد علاقة معنوية بين تشغيل المبيعات وبين تشغيل الخدمة السياحية ، واعتماداً على قيمة معامل الارتباط فقد كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع قوية وهذا يدل عليه $R=0.820$ كما أن المتغير المستقل يفسر ما نسبته 69% من المتغير التابع؛
4. تم قبول الفرضية الفرعية الرابعة، أي أنه توجد علاقة معنوية بين العلاقات العامة وبين تشغيل الخدمة السياحية ، واعتماداً على قيمة معامل الارتباط فقد كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع قوية وهذا يدل عليه $R=0.880$ كما أن المتغير المستقل يفسر ما نسبته 77.2% من المتغير التابع؛
5. تم قبول الفرضية الفرعية الخامسة، أي أنه توجد علاقة معنوية بين التسويق المباشر وبين تشغيل الخدمة السياحية ، واعتماداً على قيمة معامل الارتباط فقد كانت العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع قوية وهذا يدل عليه $R=0.616$ كما أن المتغير المستقل يفسر ما نسبته 37.3% من المتغير التابع.

أثر الأدوات الترويجية على تشجيع الخدمة السياحية

② التوصيات: تقترح الدراسة التوصيات التالية:

1. على الوكالة الاستفادة أكثر من النشاط الإعلاني كاستعمال مثلاً واجهات بعض المتاجر والمرآكز المشهورة بعد التفاهيم مع مالكيها لكي يشاهده أكبر عدد من الناس، كذلك استعمال اللافتات المتواجدة بالشوارع لعرض خدماتها؛
2. إستعمال الإعلان الممول في الفيسبوك فهو يتميز بسعره المناسب ووصوله لأكبر شريحة ممكنة من مستعملين الموقع والتطبيق لأن الفيسبوك أكبر موقع واصل مع الزبائن؛
3. استعمال الإعلان الصحفى في بعض الجرائد اليومية ذات الانتشار الواسع خاصة وذلك من أجل استهداف فئة قراء الصحف؛
4. يستحسن أن توفر الوكالة في قاعة الانتظار شاشة وتعرض عليها بعض الرحلات السابقة للوكلاء وطريقة الخدمة ورضا الزبائن؛
5. الاهتمام أكثر بالزبائن الدائمين وتقديم بعض العروض الخاصة لهم كتخفيضات ولو بنسبة قليلة؛
6. الاستعمال الأكثر لوسائل تشجيع المبيعات كالتخفيضات والخصومات على الأسعار خاصة في مواسم الركود؛
7. محاولة نشر ثقافة السياحة الداخلية داخل الولاية وخارجها لأن الجزائر تحتوي على أماكن سياحية طبيعية وأثرية غير مستغلة؛
8. المشاركة في صالون الوطنى للسياحة وعدم الاقتصار على المحلي وذلك لاكتساب خبرة أكثر من خلال الاحتكاك بالتجارب الأخرى للوكالات؛
9. المحافظة على المستوى المميز لرجال البيع لأنهم يمتلكون ميزة لها مقارنة مع الوكالات الأخرى؛
10. رعاية المزيد من المناسبات الدينية والعلمية وتقديم بعض الرحلات المجانية لأنها تمثل دعم لاسم الوكالة على المستوى البعيد.

الهوامش :

¹ تعريب سرور علي إبراهيم سرور، إدارة جودة الخدمة في الضيافة والسياحة ووقت الفراغ، دار المریخ، المملكة العربية السعودية، 2007، ص: 41.

² مروان السكر، مختارات من الاقتصاد السياحي، دار مجلاوي للنشر، عمان، ط1، 1991، ص: 39.

³ Isabelle Frochot, Patrick le Gohérl, "le marketing du tourisme", Dunod, Paris, 2007, p56.

⁴ اسيا محمد الانصاري وإبراهيم خالد عواد، إدارة المنتجات السياحية، دار صفاء للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، عمان، الأردن، 2002، ص: 24.

⁵ سراب إلياس وآخرون، تسويق الخدمات السياحية، دار المسيرة للنشر والتوزيع وطباعة، عمان، الطبعة الأولى، 2002، ص: 28.

⁶ سراب إلياس وآخرون، مرجع سابق، ص 237.