

# تشخيص واقع السوق السياحي الجزائري

Diagnosing The Reality of The Algerian Tourism Market

أ.أسيا بلقاضي

جامعة سطيف 1

الملخص:

سعت الدراسة إلى تحليل واقع العرض والطلب السياحيين في الجزائر، مع الوقف على مكامن القوة والضعف في السياحة الجزائرية ومعرفة مكانتها من السياحة الدولية بتحليل تنافسية قطاع السياحة والسفر، وهذا بالاعتماد على تقارير واحصائيات محلية ودولية. حيث توصلت الدراسة إلى أن السوق السياحي الجزائري غير متوازن، وهذا بسبب وجود قصور في الطلب على السياحة الجزائرية مع ضعف في هياكل العرض السياحي، مما أدى إلى ضعف في التنافسية السياحية الدولية وخاصة إذا ما قورنت بالمغرب وتونس. كما توصلت الدراسة إلى أنه على الجزائر تبني السياحة كمطلوب وطني ضروري وبديل اقتصادي فعال لقطاع المحروقات وليس خياراً تموياً.

الكلمات المفتاحية : الطلب السياحي، العرض السياحي، التنافسية السياحية، الجزائر.

Abstract:

This study aims to analyze the reality of tourist's supplying and demanding in Algeria, taking into consideration the weaknesses and strengths of Algerian tourism and its international position by analyzing the competitiveness of the tourism and travel sector, through relying on local and international reports and statistics. The result of this study is that the touristic market of Algeria is unbalanced due to the demand lack for Algerian tourism and its weak supply structure, and this led, in return to the fragility in international tourism competitiveness, especially if it is compared to Morocco and Tunisia. This study also concludes that Algeria should adopt new and necessary national tourism demand because it can be an effective alternative to the hydrocarbons sector, not a development option.

Keywords:Tourist demand, Tourist offer, Tourism competitiveness, Algeria.

المقدمة:

أضحت السياحة صناعة متكاملة متعددة المراحل تعتمد على قطاعات الاقتصاد الأخرى، لا تشبه نشاطا آخر فهي تجميناً معاً من الخدمات: النقل، الإيواء، الترفيه، نشاطاً يقوم أساساً على الموارد البشرية، وعلى نوعيته وتأهيله، وعلى هذا الأساس فإنها تتطلب ثقافة الأداء والخدمة.

ولقد تزايد الاهتمام الدولي بالسياحة في الآونة الأخيرة خاصة من قبل الدول النامية، وتنامي التنافس العالمي حول استقطاب أكبر عدد من السياح، ولم تكن الجزائر في منأى عن هذا التنافس على الرغم من أن الاهتمام بالسياحة فيها يعتبر فإذا ما قورن بدول أخرى لاعتمادها الرئيسي على مداخيل النفط،

## تشخيص واقع السوق السياحي الجزائري

ولكن مع الصدمة النفطية الأخيرة بات من الضروري التوسيع في مصادر الدخل والحد من التبعية البترولية. وما لاختلف فيه هو تتمتع الجزائر بمكونات سياحية لا مثيل لها، حيث أن استغلالها بالشكل السليم يجعل القطاع السياحي منفذ حقيقي يتنفس منه الاقتصاد الجزائري.

إلا أن التنافسية الشديدة بين الدول السياحية، يجعل مسؤولية النهوض بالقطاع السياحي كبيرة وينقسمها مختلف الفاعلين الاقتصاديين، فالسياحة باعتبارها ظاهرة من الظواهر الاجتماعية والانسانية، وصناعة من الصناعات الحديثة غير التقليدية تخضع لظروف العرض والطلب مثلها مثل أي صناعة أخرى.

وهذا ما يستوجب الاهتمام بالسوق السياحي الجزائري بشقيه الرئيسيين وهما الطلب السياحي والعرض السياحي، إذ يجب أن يعطي العرض الطلب بشكل واسع.

وببناء على ذلك تطرح هذه الدراسة الاشكالية التالية :

ما هو واقع السوق السياحي في الجزائر ؟ وما موقع السياحة الجزائرية من السياحة العالمية؟  
وتحت الاشكالية الرئيسية تدرج أسئلة فرعية وهي :

- ما مفهوم العرض والطلب السياحيين وخصائصهما؟
- هل يوجد توازن في السوق السياحي الجزائري؟
- ما هو موقع السوق السياحي الجزائري من السوق العالمي، وما هي أهم أسباب قصور الطلب السياحي في الجزائر؟

أهداف البحث: يهدف البحث لتحقيق النقاط التالية:

- التعرف على الطلب السياحي وواقعه في الجزائر؛
- التعرف على العرض السياحي وواقعه في الجزائر؛
- التعرف على موقع السياحة الجزائرية من السياحة العالمية واهم تحدياتها.

أهمية البحث: يستمد البحث أهميته من أهمية القطاع السياحي كبديل استراتيجي للمحروقات في الجزائر، بالإضافة إلى أهمية توازن السوق السياحية لاستقطاب عدد أكبر من السياح.

محاور البحث: تحقيقا لأهداف البحث ارتأينا التقسيم إلى ثلاثة محاور، خصص المحور الأول لمفاهيم حول العرض السياحي والطلب السياحي، أما المحور الثاني تضمن تحليل واقع السوق السياحي في الجزائر، وتناول المحور الثالث مكانة السوق السياحي الجزائري من السوق السياحي العالمي وتنافسيته العالمية.

المحور الأول: مفاهيم حول العرض السياحي والطلب السياحي

يعتبر الطلب السياحي والعرض السياحي من أهم ما يقوم عليه التسويق السياحي، باعتبارهما يمثلان رغبات الأفراد وطلباتهم وما تستطيع الدولة السياحية عرضه من منتجات سياحية، وأن عملية تحديد مستوى هذين الآخرين مع عملية اختيار الموقفة للاستراتيجية السياحية الملائمة من المتطلبات الأساسية التي تضمن للدولة السياحية استمراريتها في السوق السياحي. وفيما يلي بعض المفاهيم المتعلقة بهما.

أولاً: العرض السياحي

### تشخيص واقع السوق السياحي الجزائري

أ. تعريف العرض السياحي: يعرف العرض السياحي على أنه "مختلف عناصر الجذب والمغريات السياحية الموجودة بدولة ما صناعية كانت أم طبيعية، بالإضافة إلى الخدمات والسلع السياحية العامة التي تقدم إلى السائحين القادمين<sup>1</sup>". ويعرف على أنه كل مكونات النشاط السياحي من فعاليات وخدمات وصناعات يمكن تقديمها للسائح لإنجاح تجربة السفر<sup>2</sup>.

ومن التعريفين السابقين يمكن القول أن العرض السياحي ركيزة أساسية وعنصر مهم في الحركة السياحية، وهو عبارة عن مزيج مركب من عناصر غير متجانسة من حيث طبيعتها، والتي تشكل بتكاملها مع بعضها البعض المنتوج السياحي، بحيث يتضمن هذا الأخير كل ما يمكن عرضه من وسائل جذب للسياح.

ب. مكونات العرض السياحي: يتكون العرض السياحي من العناصر الملخصة في الجدول:

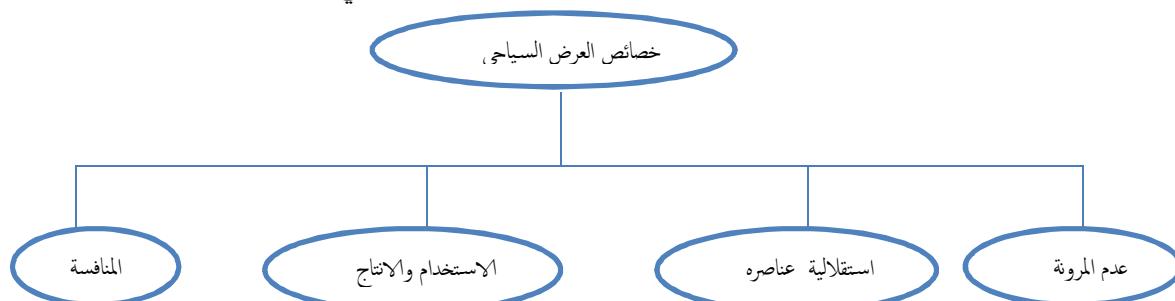
الجدول (1): عناصر العرض السياحي

البيئة البشرية	البيئة المصنعة	البيئة الطبيعية	
الذهنية	المتحف	الجو	العرض الأصلي
الاستقبال والترحيب	هندسة المبني	المناظر الطبيعية	البيئة المضيفة
الثقافة	البنية التحتية للسياحة	الحياة البرية	
العادات والتقاليد		البنية التحتية الأساسية	
التاريخ			
فن الطبخ			
	هيكل الأيواء	النقل	العرض المشتق
	المطاعم	الادارة	
	المحلات التجارية	الترفيه	
		الرياضة	
		المعلومات	

Source: le tourisme, une branche économique très importante en Valais, en Suisse et dans le monde,p45. sur :[http://www.ecole-economie.ch/data/documents/cours/S8\\_Le\\_Tourisme.pdf](http://www.ecole-economie.ch/data/documents/cours/S8_Le_Tourisme.pdf).

ت. خصائص العرض السياحي: يمكن تلخيص أهم خصائص العرض السياحي في الشكل التالي:

الشكل (1): خصائص العرض السياحي



المصدر: علي فلاح الزعبي، التسويق السياحي والفندقي، دار المسيرة، الطبعة 1، 2013 ، ص215.

ثانياً: الطلب السياحي

يعتبر الطلب السياحي الهدف الرئيسي الذي تسعى الدول إلى التأثير فيه لجذب أكبر حركة سياحية، ويمكن تعريفه على أنه تعبير عن اتجاهات السائحين لشراء منتج سياحي معين أو زيارة منطقة أو دولة سياحية بذاتها، وهو مزيج مركب من عناصر مختلفة تمثل الدوافع والرغبات والقدرات والميول والاحتاجات الشخصية التي يتأثر بها المستهلكون السياحيون<sup>3</sup>.

أ. خصائص الطلب السياحي: يتمتع الطلب السياحي بالميزات التالية:

✓ المرونة: وتعني درجة استجابة الطلب السياحي للتغيرات هيكل الأسعار أو التغيرات في الأحوال الاقتصادية أو السياحية<sup>4</sup>، ويعتبر الطلب السياحي على المرونة تجاه تغير الأسعار؛ أي كلما انخفضت الأسعار في منطقة ما زاد تدفق السياح إليها والعكس صحيح، وتقاس مرونة السعر وفقاً للعلاقة التالية<sup>5</sup>:

$$\text{مرونة الطلب السعرية} = \frac{\text{معدل التغير في الطلب السياحي}}{\text{معدل التغير في الأسعار}}$$

✓ الحساسية: يعتبر الطلب السياحي ذو حساسية شديدة اتجاه الظروف والعوامل الاقتصادية والاجتماعية والسياسية وغيرها، السائدة في الدول المستقبلة للسياحة حيث أن مواجهة أحدى هذه الدول لأي من المشاكل الاقتصادية كانهيار النظام الاقتصادي بها، أو انتشار المشاكل الاجتماعية بها والكوارث الطبيعية أو مشاكل سياسية، فإن المد السياحي إلى هذه الوجهات سيتقلص ويمكن أن ينسحب منها تماماً، لأن السائح بطبيعة يبحث عن المتعة والترفيه وشباع حاجياته ورغباته المختلفة في محيط بعيد عن المشاكل، أي أن المناخ السياحي غير الملائم في الوجهات السياحية قد يقلل الطلب السياحي عليها، حتى وإن كانت تتمتع بمقومات سياحية كبيرة<sup>6</sup>.

✓ الموسمية: من المعروف أن للسياحة موسمًا يتميز بكثرة تدفق السياح يطلق عليه موسم الذروة، وموسم يقل فيه عدد السياح يطلق عليه موسم الكساد أو موسم وسط، حيث يسود الطلب السياحي الدولي خاصية الموسمية والتي تؤثر على اتجاهاته وحجمه في فترات الذروة وفترات الركود، وأسباب الموسمية هي المناخ والعوامل التنظيمية في الدول المصدرة للسائحين<sup>7</sup>.

✓ التوسيع: يميل الطلب السياحي إلى التوسيع والزيادة سنويًا ولكن ليس بمعدل ثابت، ويرجع هذا التوسيع إلى التطور التكنولوجي وخصوصاً في مجال النقل وتطور وسائل الاتصال ونقل المعلومات، التطور الاقتصادي ولزيادة أوقات الفراغ نتيجة للم肯نة (تعويض الآلة للجهد البشري).

✓ عدم التكرار: عادة لا يتصرف الطلب السياحي بصفة التكرار؛ أي أن تحقق درجة عالية من الإشباع والرضا لدى السياح لا يعني قيامهم بتكرار نفس الزيارة إلى نفس المنطقة.

✓ المنافسة: في كثير من الحالات و خاصة الدول التي تمتلك آثار قديمة أو مقومات سياحية من صنع الخالق يصعب على الدول أخرى منافستها في هذا المجال<sup>8</sup>.

ب. أنواع الطلب السياحي: يمكن التمييز بين أنواع الطلب حسب الاعتبارات التالية:

- ✓ حسب وقوع الطلب من عدمه نميز بين الطلب السياحي الفعال، الطلب السياحي الكامن، الطلب المعدوم<sup>9</sup>.
- ✓ حسب شمولية الطلب ومكوناته نجد الطلب السياحي العام، الطلب السياحي الخاص والطلب السياحي المشتق<sup>10</sup>.
- ✓ حسب العامل الجغرافي نفرق بين الطلب السياحي المحلي، الطلب السياحي الدولي والطلب السياحي الإقليمي<sup>11</sup>.

المحور الثاني: تحليل واقع السوق السياحي في الجزائر

أولاً: تحليل واقع العرض السياحي الجزائري

تمتلك الجزائر تنوع طبقي هائل ساهم في تعدد مناطق الجذب السياحي من شواطئ وحدائق وحمامات معدنية ومحميات وحظائر وطنية.

أ. المقومات الطبيعية: من المقومات الطبيعية التي تخلق الامتياز للجزائر هي موقعها الجغرافي شمال القارة الأفريقية، تترتب على مساحة قدرها 2.381.741 كم<sup>2</sup> فهي الأكبر عربياً وأفريقياً والعشر عالمياً، وشريط ساحلي يقدر بـ 1200 كم. ولموقع الجزائر أهمية استراتيجية وخصائص حيوية تجمع بين ميزات نادرة استمدتها من موقعها المتوسط في خريطة العالم القديم، فهي جسر اتصال ومحور التقاء بين أوروبا وإفريقيا وبين المغرب العربي والشرق الأوسط، وممراً حيوياً للعديد من طرق الاتصال العالمية براً وبحراً وجواً<sup>12</sup>.

إن الموقع الجغرافي للجزائر جعلها تتمتع بتنوع مناخي، من مناخ البحر الأبيض المتوسط، مناخ قاري ومناخ صحراوي. حيث ساهمتتنوع المناخ في الجزائر في تنوع أنواع النباتات والمساحات الخضراء فيها حيث يتنتشر في الجزائر نحو 3300 صنف نباتي منها 640 من الأصناف النادرة عالمياً<sup>13</sup>. كما أدى التنوع المناخي إلى وجود مناطق مختلفة الجبلية منها، والتي تزخر بمرتفعات الأطلس التي يقطع الجزائر من الشرق إلى الغرب، حيث أن هذه المرتفعات تشكل فرصة كبيرة لسياحة الاستكشاف والراحة وممارسة الرياضة. دون أن ننسى الصحراء الجزائرية الساحرة التي تتمتع بمناطق تختلف عن المناطق الشمالية من حيث طبيعتها وتضاريسها، إذ أن محمية الطاسيلي تعد أول محمية صحراوية مصنفة عالمياً<sup>14</sup>.

كما تزخر الجزائر بقدرات مؤهلات حموية معتبرة، تتسم بالخصائص العلاجية الحموية وهي تمثل قاعدة متينة لتطوير السياحة الحموية، العلاجية والترفيهية التي تسمح بالتنافسية من جهة وتقديم فرص معتبرة للاستثمار من جهة أخرى، وقد أسفرت عملية تحبين الحصيلة الحموية عبر التراب الوطني على تحديد 282 منبع حموي، من بينها 100 منبع ذات الأولوية والمؤهلة للاستغلال عن طريق إنشاء مشاريع حموية جديدة. ولتطوير هذه السياحة ووضعها ضمن الأولويات لتزايد الطلب عليها تم تبني "خطط تربية السياحة الحموية" على المدى القصير، المتوسط والبعيد<sup>15</sup>. كما تتمتع الجزائر بمجموعة من الحظائر الوطنية، أهمها الحظيرة الوطنية بالقالة التي تضم 3 شواطئ و3 محميات وتحتوي على 50 نوع من

الطيور، وحظيرة جرجرة التي تكسوها الثلوج معظم السنة، بالإضافة إلى حظيرة تازة التي تتميز بغضائها النباتي الكثيف وتنوعها البيولوجي<sup>16</sup>.

بـ. المقومات التاريخية والثقافية: لا تقتصر الإمكانيات السياحية للجزائر على مقومات طبيعية فقط، بل تتعادها إلى إمكانيات ثقافية وتاريخية تعود أساساً إلى تعدد الحضارات والثقافات منها الحضارة الفينيقية والحضارة الرومانية، البيزنطية، الحضارة الإسلامية والخلافة العثمانية. ومن أهم المواقع التراثية حسب تصنيف التراث العالمي لليونسكو نجد:

الجدول(2): أهم المواقع التراثية في الجزائر حسب تصنيف اليونسكو

الموقع	نوع التراث	قلعة بنى حماد	جميلة	واد ميزاب	حظيرة الطاسيلي	تيمقاد	تبازة	قصبة الجزائر
نوع التراث	نوع التراث	نوع التراث	نوع التراث	نوع التراث	نوع التراث	نوع التراث	نوع التراث	نوع التراث

Source: Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la Science et la Culture UNESCO, la liste de patrimoine mondial, <http://whc.unesco.org/fr/list/>, avril 2017.

كما توجد عدة زوايا تستقطب اهتمام الكثيرين مثل: الزاوية التيجانية والزاوية العيساوية، أما من الناحية الثقافية فهي ترخر بمتحاف تعبّر عن عراقة وأصالة الجزائر ومنها المتحف الوطني باردو والمتحف الوطني للفنون الجميلة في العاصمة الجزائرية<sup>17</sup>.

وتلعب الصناعات التقليدية دوراً هاماً في الجذب السياحي، ومن بين الصناعات نجد صناعة الفخار واللحي والتطریز والزرابي، وفي هذا السياق اعتمدت الجزائر على استراتيجية تنموية لقطاع الصناعات التقليدية (2003-2014) تسعى إلى تطوير الشغل من خلال تقديم التسهيلات، تحسين نوعية المواد والمساهمة في التصدير خارج المحروقات. وهذا يتم من خلال دعم التكوين والتشغيل بإدخال فروع جديدة لأنشطة الحرفيين في برامج التكوين والتعليم المهنيين، وإنشاء مؤسسات تكوين مهني خاصة بقطاع الصناعات التقليدية، ولأول مرة تم تبني إنجاز تسعون هيكلًا للتشييط والتكتوين والترويج للحرفيين ضمن خطط الانعاش الاقتصادي<sup>18</sup>.

تـ. طاقات الإيواء: تمثل القدرة الاستيعابية للمؤسسات السياحية معبراً عنها بعد الأسرة ، وهي أحد مؤشرات تطور القطاع السياحي. ففي الجدول أدناه يظهر جلياً أن الطاقة الاستيعابية الإجمالية للأسرة في الجزائر تزايدت خلال الفترة (2000-2016) من 67087 سرير إلى 107420 سرير، كما نلاحظ هينما القطاع الخاص عليها حيث تطور عدد الأسرة في هذا الأخير من 34761 سرير إلى 82301 سرير في المقابل تراجع القطاع العام بعدها كان يستحوذ على 28589 سرير في 2000 تراجع إلى 18613 سرير، وهذا بسبب إغلاق بعض الفنادق التي لا ترقى إلى المستوى المطلوب أو خوصيتها ودخولها في شراكة مع القطاع الخاص. وعلى الرغم من التطور الملحوظ في عدد الأسرة إلا أنه يبقى ضعيفاً وغير كاف، وهذا بسبب الأزمات التي كانت تعيق مسيرة التنمية في الجزائر حتى المجال السياحي.

الجدول(3): تطور عدد الأسرة في الفنادق في الجزائر الوحدة: سرير

**تشخيص واقع السوق السياحي الجزائري**

2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2005	2000	
18613	18613	61381	61381	18613	15597	15597	21453	28589	القطاع العام
82301	77383	74744	74313	72407	72420	71184	58622	34761	القطاع الخاص
6506	6248	6248	5878	5878	6004	5596	2733	3737	مختلط
107420	102244	99605	98804	96898	94021	92377	82808	67087	المجموع

المصدر: من اعداد الباحثة بالاعتماد على بيانات وزارة السياحة والصناعات التقليدية، "احصائيات السياحة"، بيانات غير منشورة للفترة (2000-2016).

وتوزع هذه الأسرة حسب تصنيف الفنادق على النحو التالي:

**الجدول(4): توزيع عدد الأسرة على الحظيرة الفندقية حسب تصنيفها**

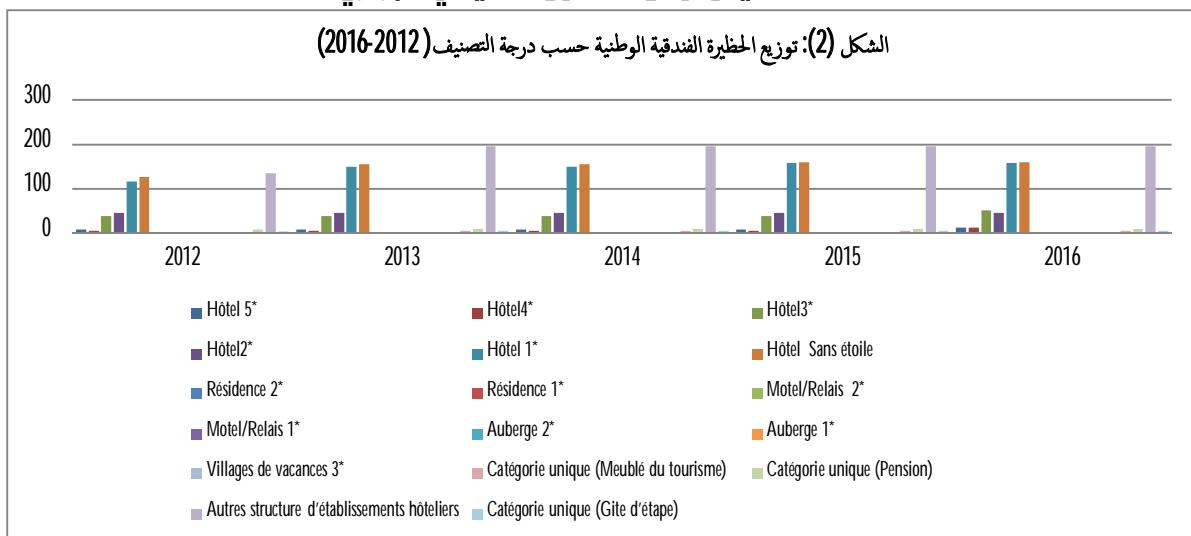
2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009	2008	
52040	47502	46719	46191	38415	-	33472	39200	37480	المصنفة
55380	54742	52886	52613	58483	-	58905	49494	49162	غير المصنفة
107420	102244	99605	98804	96898	94021	92377	88694	86642	المجموع

المصدر: من اعداد الباحثة بالاعتماد على بيانات وزارة السياحة والصناعات التقليدية، "احصائيات السياحة"، بيانات غير منشورة (2000-2016).

يتضح من الجدول أعلاه تطور في مجموع الطاقة الإيوائية للحظيرة الفندقية خلال الفترة (2008-2016) من أكثر من 86 ألف سرير إلى ما يفوق 107 ألف سرير، إلا أن الفنادق الغير مصنفة تستحوذ على طاقة ايواء أكبر مقارنة بالفنادق المصنفة، حيث بلغ عدد الأسرة فيها في سنة 2016 ما يزيد عن 55000 سرير أي أكثر من 51.5% من مجموع الطاقة الإيوائية، في المقابل لم يتعدى عدد الاسرة للفنادق المصنفة 52040 سرير للسنة نفسها، وهذا إن دل إنما يدل على رداءة المنتج السياحي الجزائري وقدانه لمعايير الجودة العالمية التي يبحث عنها السائح الأجنبي عموما، فهي لا تتحاكي متطلباته ولا توافق المعايير الدولية، وهذا يحول دون اعطاء صورة جيدة للسياحة الجزائرية. وللإيضاح أكثر من الشكل أدناه أن معظم الفنادق المصنفة في الجزائر من فئة نجمة واحدة أو نجمتين، وبالطبع الطلب على هذا النوع قليل من قبل السياح مما يؤكّد ضعف الهياكل السياحية الجزائرية، إذ أن الفنادق من فئة الخمس نجوم ضئيلة جدا لا تكاد تتعدى نسبتها (1%) من إجمالي الحظيرة الفندقية في الجزائر لسنة 2016. نتيجة لضعف الاستثمار في الفنادق الضخمة نظراً لضخامة مبالغ التمويل التي تحتاجها، ولتخوف الشركات العالمية من الاستثمار في هذا النوع من الفنادق بشكل واسع لعدم توفر مناخ الاستثمار الملائم لها في الجزائر.

## تشخيص واقع السوق السياحي الجزائري

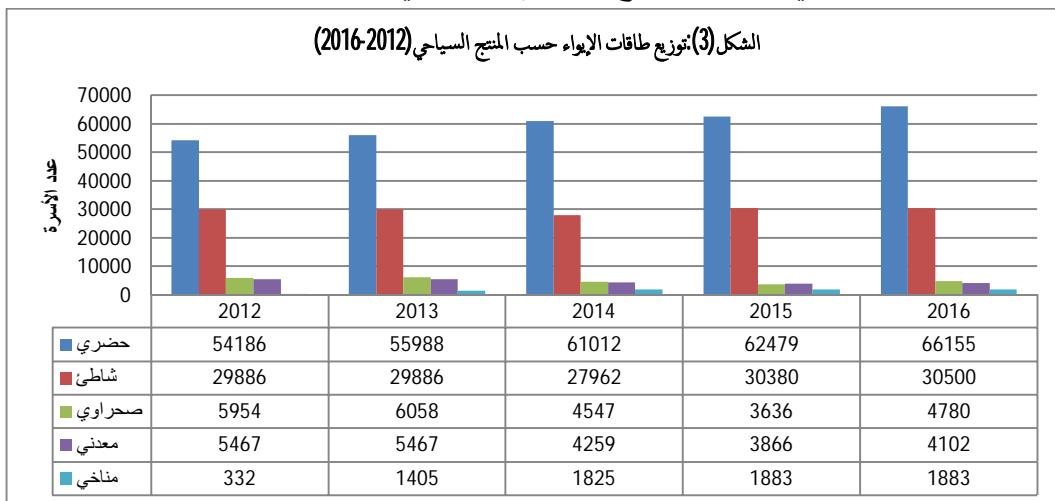
الشكل (2): توزيع الخطيرة الفندقية الوطنية حسب درجة التصنيف (2012-2016)



المصدر: من اعداد الباحثة بالاعتماد على وزارة السياحة والصناعات التقليدية، "بعض مؤشرات السياحة الجزائرية للفترة 1999-2015"، بيانات غير منشورة، 2016.

إن تشخيص الطاقة الإيوانية في الجزائر حسب المنتج السياحي يتضح من خلال الشكل أدناه أن الطاقة الاستيعابية للمنتج الحضري السياحي في تزايد مستمر وهو المهيمن على الطاقة الاجمالية لكل السنوات ، وهذا يعود لتوارد معظم الفنادق بالمدن الرئيسية لشمال البلاد، يليه المنتج الشاطئي ثم المنتج السياحي الصحراوي في المرتبة الثالثة في هذا التوزيع ، وبالرغم من أهمية هذا النوع من المنتج السياحي الذي تراهن عليه الدولة الجزائرية لكونه يشكل دعامة السياحة الوافدة إلا أن قدرات الاستقبال لا توافق المستوى المطلوب، ونفس الشيء يعيشه المنتج الحموي والمناخي.

الشكل(3):توزيع طاقات الإيواء حسب المنتج السياحي (2012-2016)



المصدر: من اعداد الباحثة بالاعتماد على بيانات وزارة السياحة والصناعات التقليدية، "احصائيات السياحة"، بيانات غير منشورة للفترة (2000-2016).

## ثانياً: تحليل واقع الطلب السياحي الجزائري

إن تحليل الطلب السياحي في الجزائر يعتمد على ثلاث متغيرات: عدد السياح الوافدين، الليالي السياحية التي يقضيها السياح أو الإيرادات السياحية المتحققة.

**تشخيص واقع السوق السياحي الجزائري**

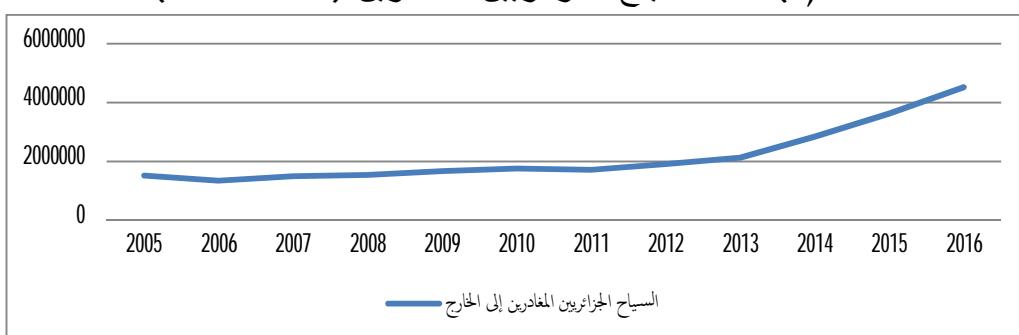
أ. التدفق السياحي: ويقصد به التدفق السياحي الخارج والداخل من وإلى الجزائر، حيث تظهر بيانات الجدول(5) أن عدد السياح الوافدين إلى الجزائر في تحسن خلال الفترة (2010-2016)، مع بعض الانخفاضات في سنتي 2014 و 2015 على التوالي بسبب الأوضاع الأمنية التي عاشتها المنطقة العربية فقد تراجع عدد الجزائريين المقيمين في هاتين السنين، ليعود إلى عافيته سنة 2016. وبالنظر إلى جنسية السياح نجد أن الحظ الوفير كان للجزائريين المقيمين بالخارج فقد شكلوا أكثر من 60% من إجمالي القادمين باستثناء السنوات الثلاث الأخيرة ، وارتفاع هذه النسبة له بعض السلبية كون أن معظمهم يقضون العطل عند أهاليهم مما يقلل من طلبهم على المؤسسات الفندقية.

**الجدول(5): عدد السياح الوافدين للجزائر خلال الفترة (2010-2016)**

السنوات	عدد السياح الأجانب	عدد السياح الخارج	عدد الجزائريين المقيمين في الخارج	العدد الإجمالي للسياح
				معدل النمو (%)
2010	654987	1415509	2070496	-
2011	901642	1493245	2394887	15.66
2012	981955	1652101	2634056	9.98
2013	964153	1768578	2732731	3.74
2014	940125	1361248	2301373	-15.78
2015	1083121	626873	1709994	-25.69
2016	1322712	716732	2039444	19.26

المصدر: من اعداد الباحثة بالاعتماد على وزارة السياحة والصناعات التقليدية، "احصائيات السياحة"، بيانات غير منشورة لفترة(2000-2016).

أما فيما يتعلق بالتدفق السياحي الخارج أو الطلب السياحي الجزائري على الخارج فقد يتم تمثيله في الشكل الموالي:

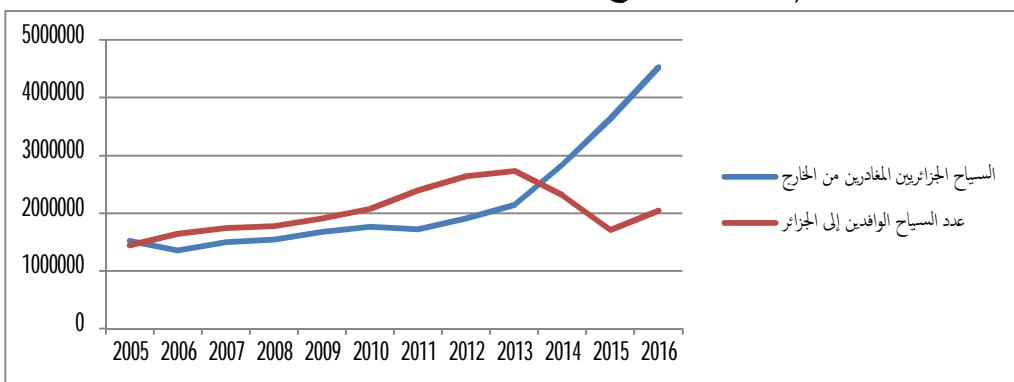
**الشكل(4): عدد السياح الجزائريين المغادرين (2005-2016)**

المصدر: من اعداد الباحثة بالاعتماد على وزارة السياحة والصناعات التقليدية، "احصائيات السياحة"، بيانات غير منشورة لفترة(2000-2016).

يبين الشكل أعلاه تزايد مستمر في الطلب السياحي الجزائري على الخارج خلال الفترة(2005-2016)، حيث فاق 4 ملايين جزائري غادر الجزائر للسياحة في 2016، في المقابل استقطبت الجزائر السنة ذاتها

**تشخيص واقع السوق السياحي الجزائري**

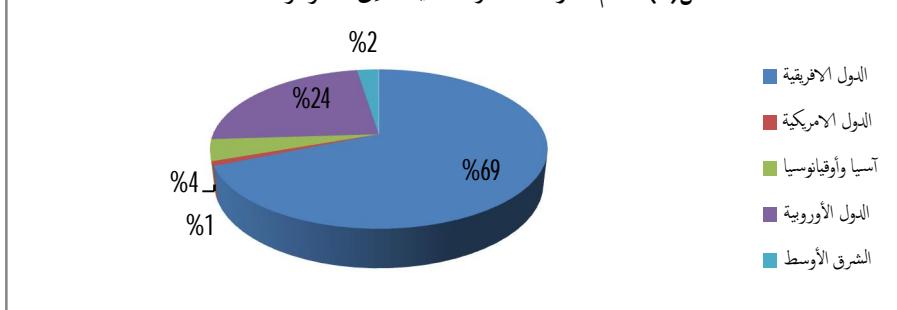
2 مليون سائح فقط، ويعود سبب هذا التفاوت إلى ضعف المنتوج السياحي الجزائري في استقطاب السياحة الداخلية بالإضافة إلى ارتفاع أسعاره وقوة منافسة دول الجوار للسياحة الجزائرية. والشكل المولاي يوضح مقارنة أعداد المتذوقين من وإلى الجزائر خلال الفترة (2005-2016).

**الشكل(5): عدد السياح المغادرين والقادمين من وإلى الجزائر**

المصدر: من اعداد الباحثة بالاعتماد على وزارة السياحة والصناعات التقليدية، احصائيات السياحة، بيانات غير منشورة لفترة (2000-2016).

من فترة زمنية طويلة والجزائر تسعى إلى التحول من بلد مصدر للسياح إلى بلد مستقبل لهم، ففي الشكل يتضح أنها نجحت إلى حد ما في ذلك وهذا بسبب تحسن الأوضاع الأمنية ومحاولة تحسين صورة الجزائر بعد العشرية السوداء، حيث أن عدد الوافدين قد فاق المغادرين من 2005 إلى 2013، ليشهد بعدها انخفاضا في الوافدين بسبب أحداث الربيع العربي والتواتر في المنطقة العربية عموما.

ويتميز التوافد السياحي على الجزائر بالتنوع من حيث الجنسيات، فنجد الدول الإفريقية هي الأكثر تصديراً للسياحة إلى الجزائر بنسبة 69% من إجمالي السياح سنة 2016 وتليها الدول الأوروبية بنسبة 24%， ويعود سبب احتلال كل من الدول الإفريقية والأوروبية المراتب الأولى بسبب القرب الجغرافي والعلاقات السياسية التي تربط الجزائر بهذه الدول بالإضافة إلى ارتفاع نسبة الجالية الجزائرية بها. وتحتل دول آسيا وأقيانوسيا والشرق الأوسط المراتب الثالثة والرابعة بنسبة 4%، على التوالي، لتأتي في ذيل الترتيب الدول الأمريكية بنسبة قليلة جدا. والشكل المولاي يوضح ذلك.

**الشكل(6): أهم الدول المصدرة للسياحة إلى الجزائر سنة 2016**

المصدر: من اعداد الباحثة بالاعتماد على وزارة السياحة والصناعات التقليدية، احصائيات السياحة، بيانات غير منشورة لفترة (2000-2016).

**تشخيص واقع السوق السياحي الجزائري**

وبتنوع جنسيات الوافدين إلى الجزائر تتعدد الوجهات السياحية المختارة من قبل الجزائريين، كما هو موضح في الشكل(7). حيث أن 49 % من الجزائريين السياح اختاروا تونس كوجهة سياحية مفضلة لسنة 2016، نظراً لقربها الجغرافي وما تقدمه من تسهيلات سياحية بالإضافة إلى جودة الخدمة المقدمة وبأسعار معقولة، وقد فضل 38% من السياح الجزائريين فرنسا كوجهة لأسباب تاريخية ووجود نسبة عالية من الجالية الجزائرية بها، وتحتل السعودية المرتبة الثالثة كمقصد سياحي ديني.

**الشكل(7): أهم الوجهات السياحية المختارة من قبل الجزائريين سنة 2016**



المصدر: من اعداد الباحثة بالاعتماد على وزارة السياحة والصناعات التقليدية، احصائيات السياحة، بيانات غير منشورة لفترة (2000-2016).

بـ. الدخل السياحي: يمكن كذلك التعبير عن الطلب السياحي بصافي الدخل السياحي، والذي يمثل الفرق بين الإيرادات السياحية والنفقات السياحية كما هو موضح في الجدول أدناه.

**الجدول(6): صافي الدخل السياحي الجزائري للفترة (2000-2015)**  
الوحدة: مليون دولار أمريكي

السنة	الإيراد السياحي	الإنفاق السياحي	صافي الدخل السياحي	(%) النمو صافي الدخل السياحي
2000	102	193	-91	-
2001	100	194	-94	3.29
2002	111	248	-137	45.74
2003	112	255	-143	4.37
2004	179	341	-162	13.28
2005	184	370	-186	14.81
2006	215	381	-166	-10.75
2007	219	377	-158	-4.81
2008	325	469	-144	-8.86
2009	266	457	-191	32.63
2010	219	574	-355	85.86
2011	208	502	-294	-17.18
2012	196	428	-232	-21.08
2013	230	410	-180	-22.41
2014	258	611	-353	96.11
2015	304	677	-373	5.66

المصدر: من اعداد الباحثة بالاعتماد على وزارة السياحة والصناعات التقليدية، "احصائيات السياحة"، بيانات غير منشورة لفترة (2000-2016).

### تشخيص واقع السوق السياحي الجزائري

على الرغم من تطور الإيرادات السياحية طيلة الفترة إلا أنها لا تعطي صورة حقيقة عن النشاط السياحي في المقابل نجد أن الانفاق السياحي في تزايد وأكبر من الإيراد خلال الفترة كلها، مما جعل رصيد صافي الدخل عاجزا في كل السنوات ، فما زال أمام الجزائر أشواط كبيرة لاستقطاب أكثر للسياح وتحفيز السياحة الداخلية لامتصاص أموال السياح الجزائريين الصادرة إلى الخارج.

الليالي السياحية: تعتبر مؤشر هام فكلما زادت فترة مكوث السائح في الجزائر زاد انفاقه على المنتج السياحي وبالتالي زيادة المداخيل السياحية، وفي الجدول المولى نجد عدد الليالي التي يقضيها السياح في الجزائر.

الجدول(7): عدد الليالي السياحية التي يقضيها السياح في الجزائر (2010-2015)

السنوات	2015	2014	2013	2012	2011	2010
مقيمين	6307411	6215932	5926960	5703550	5484105	5185231
غير مقيمين	839161	837812	994274	936631	845367	754103
المجموع	7146572	7053744	6921234	6640181	6329472	5939334

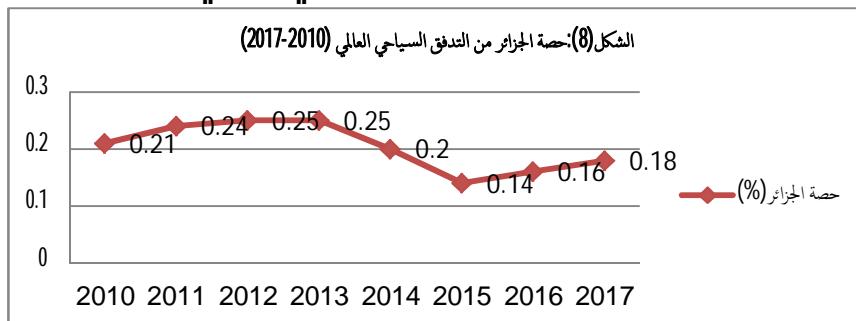
المصدر: من اعداد الباحثة بالاعتماد على وزارة السياحة والصناعات التقليدية، احصائيات السياحة، بيانات غير منشورة لفترة (2000-2016).

تبين القيم أعلاه تزايد في عدد الليالي السياحية من قبل السياح المحليين أو الأجانب، مما يدل على ان الاستقرار الأمني الداخلي في السنوات الأخيرة ساهم في تشجيع السياحة الداخلية إلى حد ما، حيث أن ليالي المقيمين تفوق ليالي غير المقيمين وهذا يوافق ماتم تحليله من قبل حول ضعف التوافد السياحي إلى الجزائر، إذ ارتفع عدد ليالي المقيمين سنة 2015 بنسبة 1.47% مقارنة بسنة 2014 في المقابل نمت ليالي غير المقيمين بنسبة 0.16% في نفس الفترة، ومع هذا تبقى أرقام السياحة الداخلية ضعيفة وتحتاج إلى مجهودات أكبر لتنشيطها.

المحور الثالث: مكانة السوق السياحي الجزائري من السوق السياحي العالمي وتنافسيته العالمية إن تشخيص واقع السياحة الجزائرية غير كاف لمعرفة درجة التطور السياحي، فمن الضروري معرفة نصيتها وموقعها من السياحة العالمية لتحديد مواطن القوة والضعف وحجم المنافسة التي تتعرض لها من قبل الدول وخاصة دول الجوار.

### أولاً: حصة الجزائر من التدفق السياحي الدولي

إن النظرة العامة للشكل (8)تبين أن نصيب الجزائر من التدفق السياحي العالمي شهد تحسنا في إلى غاية 2013 ثم تراجع ليتعافى قليلا سنة 2016 و 2017، إلا أن النظرة الدقيقة تدعو للتشاؤم فحصة الجزائر لا تکاد تذكر من الحصة الكلية فهي لم تتعدي 0.25% طيلة الفترة. وهذا يعكس تأخر السياحة الجزائرية بأميال كثيرة للحاق بالركب العالمي، بسبب ضعف البرامج والاستراتيجيات التنموية السياحية وعدم وضع السياحة على سلم الأولويات.

**تشخيص واقع السوق السياحي الجزائري**

المصدر: من اعداد الباحثة بالاعتماد:

بيانات وزارة السياحة والصناعات التقليدية، احصائيات السياحة، بيانات غير منشورة 2016.

UNWTO World Tourism Barometer, volume 14, May 2016, p04.

UNWTO World Tourism Barometer, volume 15, January 2017, p03.

ثانياً: تنافسية قطاع السياحة الجزائرية أهم تحدياته

ولمعرفة مكانة السياحة الجزائرية دوليا لابد من التطرق إلى ترتيبها في مؤشر التنافسية العالمي لسنة 2017، ومقارنته بدول الجوار المغرب وتونس.

الجدول (8): ترتيب الجزائر، تونس والمغرب حسب مؤشر تنافسية السياحة والسفر العالمي لسنة 2017

البلد	الترتيب العام	مؤشر البيئة التمكينية	مؤشر الاطار القانوني والتخطيمي	مؤشر البنية التحتية	مؤشر الموارد الطبيعية والثقافية
الجزائر	118	93	124	122	94
المغرب	65	72	76	68	41
تونس	87	81	52	81	101

Source :World Economic Forum, The Travel and Tourism Competitiveness Report 2017.

حسب تقرير المنتدى فإن مرتبة الجزائر تحسنت سنة 2017 مقارنة بسنة 2015 فقد انتقلت من المرتبة 123 من مجموع 141 دولة إلى المرتبة 118 من مجموع 136 دولة، كما ضم التقرير كل من تونس والمغرب حيث تراجع ترتيبهما من 79 إلى 87 بالنسبة لتونس، ومن 62 إلى 65 بالنسبة للمغرب. بالرغم من تحسن ترتيب الجزائر إلا أنها لم تلحق بدول الجوار مما يعكس هشاشة السياحة الجزائرية، ويعود السبب في ذلك إلى أن ترتيبها جاء متاخرا في كل المؤشرات تقريبا، حيث احتلت في مؤشر البيئة التمكينية المرتبة 93 وهذا نتيجة بيئة العمل غير الملائمة للاستثمار السياحي وغير منظمة بقوانين واضحة فقد جاء ترتيبهما 110، في المقابل 66 لتونس و 49 للمغرب، أي بيئة العمل المغربية أكثر ملائمة، كما تفوقت المغرب في مؤشر الأمن والسلامة بترتيب 20 عالميا وهم مطلبان أساسيان للسائح المستثمر على حد سواء. وعلى الرغم من أفضلية ترتيب الجزائر في مؤشر الموارد البشرية (112) مقارنة بالدولتين إلا أنه يبقى ضعيفا ودليل على نقص احترافية وتمكن المورد البشري في المجال السياحي. في حين تفوقت تونس في مؤشر الإطار القانوني والتخطيمي بتحقيق المرتبة 52 عالميا ويعود السبب الرئيس في هذا المؤشر إلى أن قطاع السياحة التونسي حظي باهتمام بالغ من قبل السلطات بوضعه على سلم أولويات الدولة، على عكس نظيره الجزائري مع كل المحاولات المسطرة للنهوض بالسياحة الجزائرية

### تشخيص واقع السوق السياحي الجزائري

إلا أن القطاع لا يحظى بالأولوية الحكومية فقد صنف في المرتبة 131، ونفس الحال بالنسبة للانفتاح الدولي بترتيب 134 متأخر جدا مقارنة بتونس (76). إلا أن انخفاض تكاليف المعيشة في الجزائر جعل ترتيبها الرابع عالميا حسب مؤشر تنافسية الأسعار متوقفة في ذلك على تونس(9) والمغرب(47). ومن جهة أخرى حازت الجزائر على مراتب أخيرة في مؤشر البنية التحتية (122 ) بكل فروعه من النقل الجوي ، البري والبحري والخدمات السياحية لعدم توفر طاقة إيوائية كافية وذات جودة، وفي المقابل حظيت تونس بترتيب ضعيف في مؤشر الموارد الطبيعية والثقافية (101) عكس الجارة المغرب التي فازت بالمرتبة(41)، والجزائر(94)لتنوعهما الثقافي وثرواتهما الطبيعية، ويجب التنويه إلى أن شح الموارد التونسية لم يكن عائقا في المجال التنموي السياحي.انظر الملحق رقم (1).

الخاتمة:

بالنظر إلى ما تنعم به الجزائر من تراث غني ومتعدد وامكانيات مادية فإنها قادرة على ارساء قطاع سياحي دولي مستدام، إلا أنه بالنظر إلى حصتها السياحية الدولية التي لا تكاد تذكر يتضح أن معظم هذه الامكانيات غير مستغلة على النحو المرجو ، ففي الوقت الراهن وبالمعايير الحالية غير قادرة على منافسة على الأقل دول الجوار ، وهذا ما أكدته مؤشرات التنافسية السياحية من خلال الأداء المحترض للسياحة الجزائرية مقارنة بنظيراتها التونسية والمغربية. ويعود السبب الرئيس في هذا التأخر إلى عدم إعطاء القطاع السياحي حقه الكامل ضمن مخططات التنمية وبرمحته كأولوية تنموية من حيث حجم الإنفاق الموجه له، ناهيك عن عدم توفير مناخ استثماري جذاب لرجال الأعمال المحليين والأجانب وهذا بسبب البيروقراطية والفساد الإداري مع عدم تهيئة الأوعية العقارية المناسبة للاستثمار مع غموض في القوانين والإجراءات التنظيمية، بالإضافة إلى ضعف في البنية التحتية يزامنها شح في الطاقة الإيوائية ونقص في جودة الخدمات السياحية ، ، زيادة على كل ما تقدم نقص احترافية المورد البشري مع انخفاض مستوى الوعي السياحي لدى الجزائريين.

إن هذه الأسباب وغيرها أعادت نفور السياحة الجزائرية، ومع الواقع المؤسف لها وضعطت الجزائر أمام تحدي كبير فهي تسعى إلى بعث وتنشيط السياحة بتبني استراتيجية سياحية مدرستة معرفة عن نيتها في ذلك من خلال المخطط التوجيهي للتهيئة السياحية آفاق 2030 (SDAT) تحت شعار " السياحة ليست خيار بل مطلب وطني" ، وذلك باشراك جميع الفاعلين في السياحة وإنشاء سبع أقطاب سياحية للامتياز، وتنظيم العرض السياحي بما يوافق السوق الدولية مع تثمين التراث التاريخي والثقافي للعمل على تحسين صورة الجزائر دوليا، وتذليل الصعوبات للمستثمرين الأجانب لبعث قاطرة السياحة من جديد ووضعها في السكة الصحيحة.

## تشخيص واقع السوق السياحي الجزائري

## الملحق رقم (1)

ترتيب تونس عالميا	ترتيب المغرب عالميا	ترتيب الجزائر عالميا	المؤشر
81	72	93	مؤشر البيئة التمكينية
66	49	110	- بيئة العمل
102	20	81	- الأمان والسلامة
75	99	89	- الصحة والنظافة
113	117	112	- الموارد البشرية وسوق العمل
73	77	96	- جاهزية تكنولوجيا المعلومات
52	76	124	مؤشر الإطار القانوني والتنظيمي
48	35	131	- أولوية السياحة والسفر
76	91	134	- الانفتاح الدولي
9	47	4	- تنافسية الأسعار
89	107	106	- الاستدامة البيئية
81	68	122	مؤشر البنية التحتية
85	63	100	- النقل الجوي
95	60	105	- للنقل البري والبحري
69	80	131	- للخدمات السياحية
101	41	94	مؤشر الموارد الثقافية والطبيعية
83	41	53	- الثقافية
94	47	124	- الطبيعية

Source: World Economic Forum, Travel and Tourism Competitiveness Report, 2017.

## المصادر والمراجع

<sup>1</sup>الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج: تسويق سياحي، المؤسسة العامة للتعليم الفنى و التدريب المهني، المملكة العربية السعودية، ص55. على الموقع الالكتروني: <http://www.aliahmedali.com/PDF/Library/063.pdf>

<sup>2</sup>McIntosh, Robert W et al, « Tourism: principles, practices, philosophies», 7 th edition, John Wiely& Sons Inc, New York, 1995, p 296

<sup>3</sup>ابراهيم اسماعيل الحديد ، ادارة التسويق السياحي، دار الاعصار العلمي للنشر ومكتبة المجتمع العربي للنشر ، الأردن،2010، ص139.

<sup>4</sup>John Tribe, the economics of recreation, leisure and tourism, published by Elsevier , third edition,2004,p75

<sup>5</sup>N.GregoryMankiw: Principles of Macroeconomics, WORTH PUBLISHERS, Fourth Edition, United States,2006,p91.

<sup>6</sup>الياس سراب وآخرون، تسويق الخدمات السياحية، دار المسيرة للتوزيع للنشر والطباعة،الأردن،2002،ص16.

<sup>7</sup>أحمد فوزي ملوخية، اقتصاديات السياحة، مكتبة الشبان، الاسكندرية، مصر، 2005 ، ص70.

<sup>8</sup>ماهر عبد العزيز، صناعة السياحة، دار زهران للنشر والتوزيع،الأردن، 2008 ، 153.

<sup>9</sup>Stephen J.Page, Tourism management managing for change, Published by Elesvier Butterworth-Heinemann, 2 nd edition, 2007, p 68.

<sup>10</sup> عصام حسن السعدي، الدلالة والإرشاد السياحي، دار الرأي للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2009، ص 90.

<sup>11</sup> Francois Vellas, *Economie et politique du tourisme international*, 2 eme édition, Economica, Paris, 2006, p 70.

<sup>12</sup> محمد الهادي لعروق، *أطلس العالم والجزائر*، دار الهدى، الجزائر، 2002، ص 12.

<sup>13</sup> خالد كواش، *مقومات ومؤشرات السياحة في الجزائر*، مجلة اقتصاديات شمال إفريقيا، العدد 01، 2004، جامعة حسيبة بن بوعلي - الشلف، الجزائر، ص 219.

<sup>14</sup> قويدر الوبيزة، *اقتصاد السياحة وسبل ترقيتها في الجزائر*، أطروحة دكتوراه في العلوم الاقتصادية، جامعة الجزائر، 2010/2009، ص 266-265.

<sup>15</sup> وزارة السياحة والصناعات التقليدية، *الحمامات معدنية*، على الموقع: <https://www.mta.gov.dz>

<sup>16</sup> فؤاد بن غضبان، *السياحة البيئية المستدامة بين النظرية والتطبيق*، دار صفاء للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2015، ص 235.

<sup>17</sup> Office national du tourisme, Algérie sources thermales, sur: <http://www.algerie-monde.com/stations-thermales/>.

<sup>18</sup> وزارة السياحة والصناعة التقليدية، *جلسات الصناعات التقليدية، حصيلة وآفاق 2020*، نوفمبر 2009، ص 21.