

جرائم القتل في الوسط الأسري : اضطرابات الشخصية وأنماط التعلق : محاولة فهم وتجاوز مخاطر الإساءة الجسمية والنفسية

قاصب بوعلام
URNOP - Université d'Alger 2

مقدمة

تتطوّي الشخصية المضطربة على خصائص معينة تسبّب اضطراب في توافق الفرد مع نفسه والآخرين، مع الشعور بالتعاسة لوجود مثل هذا الاضطراب. ونظرًا لتشابه الإضطرابات الشخصية مع العديد من الإضطرابات النفسية، فقد يلاحظ الفرد أنه يعاني من مشكلة مع خصائص شخصيته وبالتالي لا يمكن تشخيص اضطراب الشخصية إلا إذا ما تسبّب الاضطراب في الشعور بالمعاناة أكثر من المعتاد، وكذلك المعاناة للمحيطين من أفراد الأسرة، كالزوج(ة) والأبناء وما إلى ذلك، أكثر مما تسبّبه للفرد نفسه. ومن خلال اطلاعنا سواء على الدراسات والبحوث التي أجريت على موضوع العنف الأسري خاصة ما يعرف بـ "جرائم القتل في الوسط الأسري" Homicide Familiale، توصلنا إلى وجود عدة أشكال لجرائم القتل التي تحدث في الأسرة وهي كالتالي: قتل الأبناء أو أحد الأبناء لوالديه أو أحدهما Parricide، القتل أحد الزوجين لشريك حياته، Homicide conjugale، وكذا قتل أحد الوالدين - الذي في غالبيته يكون الأب- لأبنائه أو أحد أبنائه Filicide، كما أنه هناك جرائم يرتكبها رجال حيث يقتل زوجته ثم أبناءه بعدها ينتحر (Leveillée, 2012). ومنه فإنه انتقلنا من وضعية خطرة كانت تمثل في مجرد التعنيف الجسدي وال النفسي إلى عنف أشد منه وهو القتل حيث يقدم أحد أفراد الأسرة على وضع حد لحياة فرد آخر من نفس الأسرة قد يكون الأب، الأم، الطفل الزوجة، أو الزوج.

كما أنه حسب الدراسات الحديثة التي أجريت على عينات من الذكور والإإناث (Sébastien, B., Natacha, G., 2012) فإن هناك عامل كبير ومؤثر في حدوث مثل هذه السلوكيات العدائية في حق أحد أفراد الأسرة وهي اضطرابات الشخصية لدى الفرد المركب للجريمة ودور نمط التعلق لدى الراشد في تحديد نوعية اضطراب الشخصية التي يعاني منها وأثرها في إحداث سلوكيات تكيفية وغير تكيفية في العلاقة الأفقيّة (بين الزوجين) أو العمودية (والدين - طفل - والدين). ومنه فإن أكثر اضطرابات الشخصية التي ركزت عليها هذه الدراسات في علاقتها بنمط التعلق حسب نموذج "ماير وبيلكونيس" (Meyer & Pilkonis, 2005)، هي : النمط غير الآمن المنفصل Dismissive (الشخصية : الفصامية schizoid، النمط الفصامي schizotypal، الوسواسية القهرية obsessive-compulsive، الترجسية narcissic، المعادية للمجتمع antisocial)؛ النمط غير الآمن/المتخوف fearful (الشخصية الإجتماعية)؛ النمط غير الآمن/المنشغل preoccupied (الشخصية البرانويّة paraoïd، الحدية borderline، الهستيرية histerionic، الإعتمادية dependent).

أنماط التعلق واضطرابات الشخصية

توجد أساسيات لفهم التعلق لابد من الإشارة إليها، وهي: الحساسية الأمومية والتعبير الأمومي.

بالنسبة للحساسية الأمومية، تسمح للأم باكتشاف علامات التوتر والكآبة والضيق عند طفليها، والقدرة على التعبير الأمومي يسمح للأم بالتجاوب مع تصاعيق وتوتر طفلها(القدرة على التعبير عن الحب الأمومي). ومنه فإن الحساسية والتعبيرية الأمومية يشجعان على تنمية الإحساس بالثقة للطفل وبناء تدريجي لمفهوم التوقع أو ما يمكن أن ينتظره الطفل من خلال استجابة الأم أو الموضوع المقابل له. والتعلق يتتطور من خلال المسيرة الحياتية للطفل.

فمثلاً، في مرحلة الطفولة، أكدت العديد من الدراسات استمرارية أنماط التعلق في النمو مع تطور مرحلة الطفولة. وفي دراسة لـ : مайн وآخرون (Main, M., Kaplan, N., Cassidy, J., 1985) أشارا إلى أن أنماط

التعلق تعرف حالة من الاستقرار في حدود 84% في سن (من 15 شهر إلى 6 سنوات). وفي دراسة أخرى لـ "سروف" (Sroufe, 1988) أشارت إلى أن حالة الاستقرار تكون في حدود 70% في سن (من 15 شهر إلى 9 سنوات).

أما في مرحلة المراهقة، لاحظ "زيمerman" (Zemmerman, 2000) حدوث تغيرات واضحة على أنماط التعلق ما بين سن 10 و16 سنة، وذلك بسبب الأحداث الحياتية "المضطربة" كطلاق الوالدين، النكسات العاطفية... الخ. كذلك ظهور موضوع أو شكل جديد من أشكال التعلق، كظهور صديق حميم في حياته، علاقة حب مع أي فرد يمثل شيء هام في حياته. كما تتغير أساليب التعلق وتتصبح أكثر "إدراكاً" من حيث وجود دلالات وصور للتعلق كالثقة في الآنس بالوالدين، الشك ومشاعر الرفض. أما في مرحلة الرشد، تظهر أربع أنماط للتعلق لدى الراشدين (George, Kaplan et Main, 1985 ; Main, 1991) وتمثل أساس الصحة النفسية والعقلية لدى الأشخاص وهي:

التعلق الآمن attachement sécurisé

حيث من السهل على صاحبه استحضار ذكريات وعواطف الماضي الطفولي، ولديه قدرة على تذكر العلاقات الأولى (سلبية وإيجابية). يعطي أهمية كبيرة للمشاعر والعواطف والقرب من الأشخاص، متناقض وواضح في كلامه ومقاصده، لديه القدرة على إدماج الماضي بالحاضر، لديه ثقة في نفسه وفي الآخرين. مثال: "...أجد أنه من السهل الاقتراب من الآخرين وأنا مرتاح في حالة التقارب منهم، في حدود تصرف الآخرين على نحو ملائم. أحياناً أخاف من أن أجد نفسي وحيداً، لكن لست قلقاً من كون أحد الأشخاص يود التقرب مني...".

التعلق غير الآمن المنفصل/المجتذب détaché/évitant/autonome

هو شخص منفصل عاطفياً وغير ملتزم انتعايا(متتحرر من التزاماته)؛ لديه بروفة ولا مبالاة اتجاه الخبرات العلائقية الماضية والحاضرة؛ لديه إنكار حاجاته العاطفية الماضية والحالية (كان يقول مثلاً: "...أنا لست في حاجة إلى صداقات أو علاقات حميمية، يمكنني العيش والاستمرار منفرداً... أنا لم تكن لدي صلة عاطفية أبداً بفلان... لا أعرفه، لم يسبق لي أن عرفته أو أحببته...")؛ يُقلل من قيمة العلاقات مع الوالدين، واثق كثيراً من نفسه لكنه حذر وشكاك ولا يثق في الآخرين، مثلاً: "...أشعر بالضيق الكبير لما أكون قريباً من شخص ما...أجد أنه من الصعوبة الكاملة الوثوق بالآخرين والاعتماد عليهم. أشعر بالقلق لما يحاول أحد ما أن يكون أكثر قرباً مني. أحياناً يحاول البعض أن يكونون أكثر حميمية معي لكن لا أحس بالراحة مع هذا الوضع...".

التعلق غير الآمن المنشغل/القلق préoccupé

قلق ومهموم إزاء الخبرات الماضية؛ مهزوز عاطفياً وملتصق بالأخر، يعبر عن ذلك من خلال المطالبة بمزيد من القرب والحميمية، التعبير عن المذمة واللوم والغيظ المستمر؛ مشوش وغموض في كلامه وما يريده قوله، لديه اضطراب معرفي وانفعالي؛ لا يصغي كثيراً إلى الأسئلة (التركيز على الذات)؛ مرتبط بدرجة أكبر انتعايا بالماضي؛ تقصيه الثقة في النفس. مثلاً: "...أشعر أن الآخرين لا يودون الاقتراب مني بالحد الذي أتفاه. لدي انشغال دائم في محاولة معرفة هل فعلًا يحبني زوجي (القرنين) وهل يرغب في البقاء معي أو هجري. أرغب في أن أكون أكثر قرباً من شخص ما، لكن غالباً ما يخيف هذا الآخرين ويجعلهم يرعبون مني...".

التعلق المتخوف المتردد/المشوش craintif/désorganisé/désorienté

يوجد هذا النمط من التعلق لدى الأشخاص الذي كانوا ضحايا إساءة المعاملة أو إهمال أو عنف في الوسط الأسري ومن طرف أحد أفراد الأسرة خلال مرحلة الطفولة؛ يعاني من صدمات لم تعالج بعد؛ يعاني من

حالة العجز نتيجة ماضيه الطفولي؛ شديد التأثر -انفعاليا- بالأحداث الصادمة؛ يعني من خلل واضطراب على مستوى التفكير، كالارتباك والتناقضات، الكارثية والتهويل تظهر من خلال أسلوبه في الحديث.

التعلق الطفولي والعلاقات الحميمية

نلاحظ هنا أن التعلق الطفولي يظهر من خلال محاولة الطفل تشكيل علاقة تعتمد على حساسية وقدرة الأم على التعبير. أما في مرحلة الرشد فإن تشكيل العلاقة يعتمد على قدرة الطرف الآخر على التعبير والحس اتجاهه. أما التقارب الجسدي في التعلق الطفولي من خلال النظرات والاحتضان، التشتت ومسك أصابع اليدين. أما التقرب الجسدي في مرحلة الرشد، يظهر من خلال الضّم والمعانقة والقدرة على احتواء الطرف الآخر بين اليدين. وتمثل الخاصية البيولوجية في التعلق الطفولي في إبقاء الطفل على قيد الحياة. أما في الرشد فلأجل الحفاظ على النسل والنوع الانفصالي والقدرة على الاستكشاف في التعلق الطفولي يقابلها الحضور- الغياب في الرشد. وأخيراً اللغة الأمومية في التعلق الطفولي يقابلها قدرة الراشد على التعبير اللغوي الودي في العلاقة الحميمية.

ومن خلال نتائج أعمال كل من "هزان وشيفر" (Hazan, C. & Shaver, P., 1987. PP: 511-524) فإن أساليب التعلق الثلاثة المنظمة تتمثل في: أسلوب التعلق الآمن secure، الإجتنابي evitant، المنشغل ambivalent/préoccupé وسنفصل في هذا من خلال ما يلي:

أسلوب التعلق الآمن (نجد له 55% من الأفراد)

فيما يخص المسائل الرئيسية المتعلقة بالذات لديه الشعور بالراحة في العلاقة الحميمية، ولا يعني من القلق اتجاه العلاقات الشخصية. أما فيما يخص تاريخ تعاقبه، فكان لديه علاقة حارة وحسنة مع والديه. بالنسبة للعلاقات الحميمية، يمتلك خبرات سعيدة في إطار هذه العلاقات، ملتزم بالعلاقة وودود في مشاعر اتجاه الطرف الآخر.

أسلوب التعلق الإجتنابي أو المنفصل (نجد له 25% من الأفراد)

فيما يخص المسائل التي تتعلق بالذات، نجده غير مرتاح في العلاقة الحميمية ومفصل عاطفياً وانفعالية عن الطرف الآخر. أما فيما يخص تاريخ التعلق، فإن أنه ذات مشاعر باردة وترفظه. وفي إطار العلاقات الحميمية، نجد متخوفاً كثيراً من هذه العلاقات، يتسم بالفشل في قبول الطرف الآخر.

أسلوب التعلق المنشغل/القلق (نجد له 20% من الأفراد)

فيما يخص المسائل التي تتعلق بالذات، نجده يطلب المزيد من القربى والحميمية من الطرف الآخر لكنه في نفس الوقت متخوف كثيراً من أن يرفضه أو يتركه وحيداً. فيما يخص تاريخ التعلق، أنه حساسة جداً وودودة، لكن والده إنسان جائر وظالم. وفي إطار العلاقات الحميمية، يتميز بمحاولة تملك الآخر مع الانشغل الدائم للبال، يعني من عدم استقرار عاطفي وانفعالي اتجاه الطرف الآخر.

أسلوب التعلق المتخوف/المضطرب/المشووش

ومن ميزاته الاستجابات العدوانية، حمل نوايا عدائية اتجاه الآخر؛ تهيج وسرعة الغضب مع مزاج عصبي؛ الإيذاء الذاتي كالانتحار أو بتر عضو من جسده أو تقطيع جسده، كما أن لديه عداه موجه نحو الطرف الآخر.

آثار التعلق على الفرد

من خلال الدراسات السابقة تم الإشارة إلى ملاحظتين هامتين وهما كالتالي: تتمثل الملاحظة الأولى في وجود علاقات واضحة ما بين نوعية ربوطه التعلق، الشعور بالراحة والتكيف خلال الطفولة، إلى المراهقة، فسن الرشد (Kenny, M. E., & Rice, K. G. 1995. PP: 433-456). أما الملاحظة الثانية فتتمثل في كون التعلق ينشط كعامل قوي لحماية الفرد مستقبلاً من الإضطرابات النفسية والعقلية (الاكتئاب، القلق، اضطرابات الشخصية). كما أن المستوى العالي من الإنسجام والتوافق أم/ طفل يسمح بتعزيز الافتراض القائل أن الكثير من الإضطرابات العقلية هي نتيجة للخبرات العلائقية السلبية مع الوالدين في مرحلة الطفولة.

التعلق واضطرابات الشخصية وانعكاساتها على العنف الأسري

قبل الخوض في هذا، لابد من توضيح بعض الحقائق التي أثبتتها البحوث والدراسات حول الجرائم التي ترتكب في الوسط الأسري، حيث بيّنت هذه الدراسات أن جريمة قتل أحد الوالدين أو كليهما هو نمط إجرامي ينتشر أكثر لدى الأشخاص في الأسرة الذين يعانون من اضطرابات عقلية حادة (مثلاً: فصاميون). كما أن جريمة قتل الأبناء أو أحد الزوجين للأخر هو عبارة عن نمط إجرامي ينتشر أكثر لدى الأشخاص الذين يعانون من اضطرابات أو سمة من سمات اضطراب الشخصية وغالباً ما تكون هناك تشاركيّة في التأثير لدى الشخص ما بين اضطراب الشخصية ونوبات الاكتئاب الحاد أو أعراضه. أما فيما يتعلق بالأسباب المحددة لوقوع جريمة قتل الوالدين -حسب الدراسات- هي من جهة نتائجة تفسخ وتحلل ذهاني décompensation psychotique لدى المُرتكب للجريمة ومن جهة لوجود ومصاحبة الفعل بعض الظروف الموقعة كارتفاع مستوى الصراع مع الوالدين. بينما فيما يتعلق بقتل الأبناء أو قتل أحد الزوجين للأخر، فذلك يعود نتيجة لنقص في مستوى الحميمية وانطفاء جذوة الحب بين الأفراد وهي محفزات قوية لارتكاب الجرم ضد شريك الحياة أو الأبناء.

لقد حددت العديد من الدراسات العلاقة الموجودة بين اضطرابات الشخصية ومختلف أنماط التعلق. فالعوامل المرضية في اضطرابات التعلق (التعلق غير الآمن) في الطفولة تساهُم في نمو وتطور اضطرابات الشخصية (Fonagy, P., Leigh, 1996)

أسلوب التعلق المتخوف/المشوش crantif/désorganisé

ينجم عن هذا النوع اضطراب الشخصية الحدية trouble de la personnalité limité (borderline) لديها علاقة بقلق الانفصال في الطفولة.

اضطراب الشخصية الحدية : يتسم الفرد فيها بعد استقرار في العلاقات الاجتماعية، على مستوى الهوية والعواطف. الأفراد الذين يعانون من هذا الاضطراب لديهم مستوى كبير من الحساسية عند حدوث تقارب حميي مع طرف آخر، لأن تقرب شخص أكثر منهم يتترجم لديهم على أنه محاولة تغافل، وابتعد الشخص عنه يتترجم على أساس أنه إهمال لهم. أين هي الوسطية إذا؟ يمتازون برد فعل قوي عند شعورهم بانحسار مستوى الحميمية بينهم وبين الآخرين وذلك كونهم يفسرونها على أنه إهمال أو رفض لذواتهم angoisse d'abandon وعوض أن يتم التحكم في ذلك الشعور داخلياً، يستجيبون لذلك الموقف من خلال خلق جو مشحون بينهم وبين الآخرين حتى يبعدوا شبح فكرة التخلّي والنبذ من أذهانهم؛ كما أن التحكم في الآخرين والسيطرة عليهم عبارة عن إستراتيجية غالباً ما يتبنّاها أولئك لمواجهة القلق. يعانون من هشاشة واضطراب الهوية، لديهم مشاعر بعدم القيمة لدى الآخرين وسوف يتركونهم ويرحلون، كما أن للغير مكان لا يقل أهمية عن العوامل الأخرى حيث يخافون من فقدان الآخر.

أسلوب التعلق المنشغل/القلق préoccupé/ambivalent

ينجم عن هذا النوع من التعلق اضطراب الشخصية : الاعتمادية trouble de la personnalité dépendante
البارانويدية trouble de la personnalité paranoïaque
الهستيرية histrionique

اضطراب الشخصية الاعتمادية dépendante

هذه الشخصية لا تستطيع اتخاذ قراراً أو عمل أي شيء بمفردها بل تحتاج دائماً للآخرين في كل شيء، فليست لديها القدرة على المبادرة أو القدرة على التنفيذ وإنما هي تعمل فقط بتوجيهه من الآخرين وأحياناً لا تعمل على الإطلاق وتنتظر من الآخرين العون والمساندة طول الوقت. وهو إن كان شاباً نجده يأتي للخطبة مع أمه وهي تتحدث باليابسة عنه طول الوقت، وفي زياراته التالية لا يستطيع البت في أي شيء دون الرجوع لأمه (أو أبيه أو أخيه الأكبر). فلا بد من وجود أحد في حياته يعتمد عليه، وإن كانت فتاة نجد أمها تحركها كما تشاء وتسير على علاقتها بخطيبها أو زوجها فتدخل في كل شيء في علاقتها. وهذا الشخص في حالة كونه زوجاً يحتاج من زوجته أن تقوم بكل شيء وتحمل مسؤولية الأسرة ويصبح هو في خلفية الصورة دائماً وهذا يشكل عبئاً على الزوجة إضافة إلى إحساسها المؤلم بضعف زوجها سلبيته، ومع هذا، نجد أن هذا الزوج مطلوب جداً من المرأة المسترجلة قوية الشخصية لأنها ترغب في أن تكون هي الأقوى في العلاقة الزوجية.

اضطراب الشخصية البارانويدية (الشكاك المتعالي) paranoïaque

محور هذه الشخصية الشك في كل الناس وسوء الظن بهم وتوقع العداء والإيذاء منهم فكل الناس في نظره أشرار متآمرون. هو شخص لا يعرف الحب أو الرحمة أو التسامح لأنه في طفولته المبكرة لم يتلق الحب من مصادره الأساسية (والدين)، لذلك لم يتعلم قانون الحب. وهو دائم الشعور بالاضطهاد والخيانة من حوله، وهذا الشعور يولد لديه كراهية ومبول عدوانية ناحية كل من يتعامل معهم. ويتخذ عدوانه صوراً كثيرة منها النقد اللاذع والمستمر للآخرين، أو السخرية الجارحة منهم وفي نفس الوقت لا يتحمل أي نقد من أحد فهو لا يخطئ أبداً (في نظر نفسه) وهو شديد الحساسية لأي شيء يخصه. والشخص البارانويدي لا يغير رأيه بالحوار أو النقاش فلديه ثوابت لا تتغير، ولذلك فالكلام معه مجده ومتعب دون فائدة، وهو يسيء تأويل كل كلمة ويبحث فيما بين الكلمات عن النوايا السيئة ويتوقع الغدر والخيانة من كل من يتعامل معهم. وهو دائم الاتهام لغيره ومهما حاول الطرف الآخر إثبات براءته فلن ينجح بل يزيد من شكه وسوء ظنه، بل أن محاولات التوడد والتقارب من الآخرين تجاهه تقلقه وتزيد من شكوكه . وفي بداية حياته تكون لديه مشاعر اضطهاد وكراهيّة للناس ولذلك يسعى لامتلاك القوة (امتلاك المال أو امتلاك المناصب أو غيرها) فإذا استقرت أوضاعه المالية والاجتماعية ووصل إلى ما يريد فإنه يشعر بالاستعلاء والفخر والعظمة ويتعالى على الآخرين وينظر إليهم باحتقار.

اضطراب الشخصية الهستيرية histrionique

هذه الشخصية نجدها أكثر في الفتيات والنساء عموماً، وهي شخصية مثيرة للجدل ومحيرة. فهي شخصية تضع من يتعامل معها في حيرة وتناقض، تراها غالباً جميلة أو جذابة، تغري بالحب ولا تعطيه، تغوي ولا تشبع، تهدّد ولا تقني، والويل لمن يتعامل معها. تبدي حرارة عاطفية شديدة في الخارج في حين أنها من الداخل باردة عاطفياً. تبدي إغراء جنسياً يهتز له أقوى الرجال، في حين أنها تعاني من البرود الجنسي في الحقيقة، وتكره العلاقة الجنسية وتتفرق منها. تعرفها من اهتمامها الشديد بمظاهرها، فهي تلبس ألواناً صارخة تجذب الأنظار مثل الأحمر الفاقع والأصفر الفاقع والأخضر الزاهي والمزركشات. وحين تتكلم تحدث بشكل درامي وكأنها على المسرح وتبالغ في كل شيء لتجذب اهتمام مستمعيها. ولها علاقات متعددة تبدو حميمية في ظاهرها لأنها قادرة على التلويع بالحب وبالصدقة، ولكن في الحقيقة هي غير قادرة على أي منها. وفي

بدايات العلاقة تراها شديدة الحماس وترفع الطرف الآخر في السماء ولكن بعد وقت قصير يفتر حماسها وتتنفف عواطفها الوقتية الزائفة وتهبط بمن أحبته إلى ساق الأرض.

يتعلق بها الكثيرون لجمالها وشياكلها وأحياناً لجاذبيتها وإغرائها، ولكنها تكون غير قادرة على حب حقيقي، وهي متعلقة وسطحية وخادعة ومخدوعة في نفس الوقت، وبالتالي فإن الحياة الزوجية معها تبدو صعبة. وهي شخصية هشة غير ناضجة، عندما تواجه أي ضغط خارجي لا تتحمله فيحدث لها أعراض هستيرية (إغماء - تشنج - شلل هستيري - فقد النطق - أو غيره) وذلك لجذب التعاطف والاهتمام من حولها وإذا لم تجد ذلك فهي تهدد بالانتحار بطريقة درامية وربما تحاول بعد أن تكتب خطاباً رومانسيّاً أو تهديداً، كل هذا بهدف استعادة الاهتمام بها. كما أنها أنانية لا تهتم إلا بنفسها، ولا تستطيع الاهتمام بزوجها أو بيتهما أو ابنائهما، لذلك فهي زوجة فاشلة وأم فاشلة تقضي معظم الوقت في شراء الملابس والمجوهرات والإكسسوارات وتقضي بقيتها في التزيين والفرجة على نفسها في المرأة واستعراض كل هذا في المناسبات والحفلات.

أسلوب التعلق المنفصل/المجتنب *détaché/évitant*

ينجم عن هذا النمط من التعلق اضطراب الشخصيات التالية: **النرجسية** trouble de la personnalité narcissique، **المضادة للمجتمع** trouble de la personnalité antisociale، **الفاصامية** narcissique trouble de la personnalité obsessive، **الوسواسية القهريّة** personnalité schizophrénique compulsive.

اضطراب الشخصية النرجسية *narcissique*

يعتبر الشخص النرجسي شخص يعاني من قلق الفرض والنبذ من طرف الآخر ويحب السيطرة واستغلال الآخرين ليحافظ على مكانته وتحكمه في الآخر، وذلك بداعي إذلال الآخرين **humiliation** الشعور بالجرح النرجسي حينما يشعر أن الآخر يود الانفصال عنه، يمتاز بالغدر والخيانة، يشعر بالإهانة لما يستشعر البرود في العلاقة الحميمية بينه وبين الآخر. كذلك فقدانه للشخص الذي كان يستخدمه لأجل أن يشعر بالقوة والسيطرة ويشعر بذلك كجرح نرجسي، وسبب هيجانه وغضبه هو اندفاعه إلى التَّسْيُّد على شريك الحياة

اضطراب الشخصية الفاصامية

يرتكبون -أي الأبناء من هذا النمط من الشخصية- كثيراً جرائم القتل في حق الوالدين، يعانون من تحمل ذهاني وينزعون إلى التحرّب، غياب الحدود بين الذات والآخر، وبين الحلم و الواقع، يظهرون هذيان وأوهام تتعلق بالاضطهاد أو توهم العظمة تصبح واقعية لديه، الإصرار على الضحية (والوالدين) شعوراً منه أنهم يضطهدونه. لكن رغم هذا نجد أن ما يقارب 50% من قاتلي والديهم ليس لديهم اضطرابات ذهانية وهذا ما يدفع إلى العمل على فهم الجيد للجوانب المتعلقة بهؤلاء.

المضادة للمجتمع *antisociale*

إن اضطراب الشخصية المعادية للمجتمع هي الأخرى ذات علاقة باستعمال الآخر لتحقيق مآرب الذات (من خلال السيطرة عليه)، يستخدم الآخرين ويبتذلهم جنسياً من خلال إيهامهم وخداعهم عن طريق نصب الفخاخ للفتيات قليلاً الحظ وإنجازهن على الزواج منه من خلال خلق صراع بينهن وبين أوليائهن (يعني فضجهن أو الإذعان لنزواته)؛ لديه تجاوزات سلوكية سواء داخل محيط الأسرة أو خارجها؛ فاشل على مستوى العلاقات الإجتماعية (من خلال تصرفات سلبية معادية للمجتمع)

اضطراب الشخصية الوسواسية القهريّة

والشخص الوسواسي يلتزم التزاماً صارماً بالدقة الشديدة والنظام الحرفي في كل شيء ويهتم بالتفاصيل الصغيرة ولا يدع أي شيء دون مناقشته وبحثه بشكل مرهق وهو عنيد لا يتنازل عن شيء ولا يتسامح في شيء، وهو حريص وحرصه يصل أحياناً لدرجة البخل، وعقلاني لا يولي المشاعر اهتماماً. وعلاماته في

فترة الخطوبة أنه يسأل عن كل التفاصيل وبعد الزواج الشك في الطرف الآخر والشك في خطوة يقوم بها لدرجة خلق جو مشحون، ويعمل لكل شيء ألف حساب ويكون ممسكاً جداً في الإنفاق وفي الهدايا، ومشغولاً بحساب كل شيء. وبخل الوسواسي لا يتوقف عند المال فقط، فكما أنه بخيل مادياً فهو بخيل عاطفياً لا يعبر عن مشاعره ولا يحوط شريكة حياته بعواطفه فالحياة لديه جافة وعقلانية ومحسوبة بدقة.

لناول فهم هؤلاء

الآن بإمكاننا رؤية الأفراد الذين يعانون من اضطرابات الشخصية: الحدية، النرجسية، المضادة للمجتمع... الخ. هم في خطر عند التصرف ورد الفعل القوي عند فقدان شيء يودون امتلاكه وخاصة العلاقة الحميمية بينهم وبين أعضاء أسرتهم خاصة بين الزوجين. فالاعتمادية، الإختلاف، التصادم مع الآخر عبارة عن خبرات يعيشها المضطرب بشكل عدواني ويفرغها على الطرف الذي يبنده أو يهجره، فالجرح النرجسي غالباً ما يكون على علاقة بالشعور بالإهانة والعار. فأولئك الأشخاص يعيشون في الحضيض، يظهرون الكثير من العدوانية، غياب الحدود بين ذواتهم وبين الآخرين، وجود سمات معادية للمجتمع، اضطراب في الهوية، الصاق التهمة دائماً بالآخر كآلية للتخفيف من الفراق الداخلي أو إخفاء الخوف الداخلي الذي يعشّه، هناك صعوبة كبيرة في تقبل مساعدة الآخرين لهم لأنهم لا يظهرون معاناتهم الداخلية للأخر والسبب في ذلك يعود إما أنهم لا يشعرون بذلك أو لا يودون إظهارها للأخرين، يزهرون دائماً الجانب القوي فيهم ويا ويله من يفكر في الخدش في الجانب الضعيف الذي يستترون عليه دائماً.

بالنسبة للدافع من وراء ارتكاب الجرم مثلاً: نجد أن قتل الوالدين أو أحدهما من طرف أبيه مثلًا نتيجة تعرض الطفل إلى إساءة جسدية حادة لأن الطفل المعنف في صغره يصبح جزء من المشكلة لما يكبر ويصبح أبوه أو أما، الانتقام والتأثير منهما، المعاناة من الضياع والاضطراب العقلي والنفسي كالاكتئاب الحاد. أما بالنسبة لدافع الوالدين أو أحدهما على ارتكاب الجرم وقتل فلذة كبده، بسبب الإبعاد وانقطاع العلاقة الحميمية وتراجعها، التفكير في الانتحار تتبعها حالة من الضياع النفسي والاضطراب العقلي وأما بالنسبة للألم فسبب تدهور الحالة العقلية ثم انقطاع العلاقة الحميمية ونادرًا التفكير في الانتحار. وأخيراً قتل أحد الزوجين للطرف الآخر، فالدافع للجرائم نتيجة انقطاع العلاقات الحميمية بينهما بدرجة أكبر لكنهم ينتحرون في غالب الأحيان بطلها رجال حيث يقدم الأب على قتل زوجته ثم أبنائه ثم ينتحر خطوة أخيرة وهذا رغبة في الانتقام نتيجة إحساسه بالعار والإهانة نتيجة ترك زوجته له وأحياناً تحرمه من رؤية أبنائه.

الوقاية

لذا يستحسن في هذه الحالات خطوة أولى هي البحث عن مساعدة من الآخر للتدخل قبل حدوث السلوك الإجرامي، تحطيم حاجز العزلة والتعبير بما يشعر به مما يهدده وبهذا كيانه وكيان أسرته؛ تزويد هؤلاء بمعلومات تتعلق حول حقيقة انقطاع العلاقات الحميمية وانحسارها ولماذا؛ وذلك من خلال القيام بالتحسيس والتوعية أو ورشات تدريبية لهؤلاء، من خلال الإصغاء لهم لأن الشخص المضطرب خاصة من لديه أفكار انتحارية في حاجة إلى من يصغي إليه أكثر من ينصحه، كذلك على المختصينتناول الظاهرة من مختلف جوانبها انتلاقاً من مواجهة تحدياتها وليس فقط جمع الملفات وتصنيفها؛ شيء مهم كذلك هو البحث في العوامل الموقنية التي تشكل رهانات وهي عوامل تحفيظ بالأسرة كوجود معاناة نفسية أخرى كالاكتئاب وكذا عدم النبش في خصوصية كل فرد من ذوي الشخصيات المذكورة لأن النبش فيها يعتبر عاملاً مجرراً لما تحتويه.

المراجع

1. Fonagy, P., Leigh, T., Steele, M., Kennedy, R., Mattoon, G., Target, M., et Gerber, A. (1996), The relation of attachment status, psychiatric classification and response to psychotherapy, *Journal of Consulting and Clinical Psychology*. 64. 22-31.
2. George, C., Kaplan, N. & Main, M. (1985), *The Berkeley Adult attachment interview*. Unpublished manuscript, university of California. Berkley.
3. Zimmermann, P. (2000). L'attachement à l'adolescence: mesure, développement et adaptation. In G. M. Tarabusly, S. Larose, D. R. Pederson, & G. Moran (Dir.), *Attachement et développement : le rôle des premières relations dans le développement humain*. Canada. *Presses de l'Université du Québec*. 181-204.